

تاریخ

# حیات



بابک ربدری

اجزء الثانی

التاریخ یکتب الحوادث منہ العادیۃ للفکاہۃ  
وغیر العادیۃ من الحقائق للاقتدار بجا حسنًا وبتبحرًا  
بابک ربدری



صدق النجاشی  
ماکتب فی زمانه  
و صدق فی کاتبه  
و صدق مع اصرو  
فی ساری  
باجز جدوی



تاریخ  
حیات

باب کردری

التاریخ یکتب الحوادث من العادیه للفکاهه  
و غیر العادیه من الحقائق للاقتدار بها حسنا و قبیحا  
باب کردری



# إهداء

الى اولئك النفر من الآباء والاخوان الذين بنوا  
سودان اليوم في فترة الخمسين عاما الاولى من  
هذا القرن من لحق منهم بالرفيق الاعلى ومن لا يزال  
منهم يساير تقدم البلاد وتطورها نهدي هذا  
السفر الثانى الذى كتبه احدهم اعترافا بفضلهم فى  
الجهاد واقتداء باعمالهم فى التضحية والصبر  
لتكون للأجيال قيسا يستضاء به فى حوالك  
الدجنة وحافزا للسير قدما على نهجهم والمحافظة  
على ما اسسوا وشادوا .

يوسف بدرى





## المقدمة

انه لتشريف لى حقا أن أكلف كتابة مقدمة قصيرة لمذكرات طيب الذكر الشيخ بابكر بدرى . ومن معرفتى الشخصية له ومن سجل أعماله أعتقد أن أبناء هذا الجيل من المواطنين سيجدون متعة عظيمة وفائدة في قراءتها . قابلت شيخ بابكر لأول مرة عام ١٩٠٨ عندما كنت أرافق سلاطين باشا في رحلة تفتيشية في مديرية النيل الأزرق وكان لسلاطين رأى حسن فيه فذكر لى أن أفكاره التعليمية التقدمية وخاصة عن تعليم البنات قد أثارت سخطا وهذا عند كثيرين من معاصريه ممن لم يبلغوا ما بلغه هو من الامتنارة . وفيما بعد عندما كنت سكرتيرا خاصا للحاكم العام تها لى أن أقابله كثيرا وبدأت أحس بالمكافاة الكبيرة التى كان يحتلها هو ومشاريعه الجريئة عند رئيسى السير رجنلد ونجت وعند السير جيمس كرى الذى كان مديرا لمصلحة المعارف . وعندما رجعت حاكما عاما للسودان بعد عشرين عاما وجدت ان مشاريع الشيخ قد ازدهرت وانه قد أصبح من أجلها ذا سمعة عالية كرجل من رجال التعليم التقدميين في الدوائر الحكومية ولدى الرأى العام . واتى كرجل انجليزى لفخور بما أنجزه البريطانيون في فترة نصف قرن من الوصاية على السودان من تطوير السودانيين وتنويرهم حتى وضعوا بذلك الأساس لدولة حديثة . وعندى ان الشيخ بابكر كان مثالا ملامعا لأولئك الأفراد من السودانيين الذين أدرکوا منذ البداية جانب الخير في أهداف السياسة البريطانية في السودان فساهموا كل في حقن نشاطه لتحقيق هذه الأهداف . كاذ رحمه الله مسلما متدينا ووطنيا راسخ القدم وامرء شجاعا نزيها تام النزاهة وخادما لوطنه مخلصا .

لندن : ٢٩ يوليو ١٩٦٠

ستيفورت مايبز



**اصدق التاريخ ما كتب في زمانه  
وصدق فيه كاتبه وصدقه معاصروه فيما روى**



**( الجزء الثانى )**

**من سنة ١٨٩٩ الى سنة ١٩٢٨**



## اليوم بدا الحكم الثنائي - الجمعة ٢. سبتمبر ١٨٩٨ :

قاسينا متاعب كثيرة في أيام اباحة المدينة الثلاثة للمسكر حيث كانوا يدخلون المنازل فيأخذون ويأكلون منها كل ما رآته عيونهم ووصلت اليه يدهم ومن عارض فلا تعلم ما يحل به ونهد لهم ما ذاع من الأخبار المبالغ فيها من القتل والقرب المبرح الذي لا يقل عن كسر عضو أو أعضاء فاستسلم الناس ولكن الذي يحمدون عليه انهم لم يرو عنهم انهم يلتصقون المروض قط يكتفون بالاموال فقط من منقولات أو مصكوكات أو حليا حتى اضطررنا أن نترك الأبواب والدواليب والصناديق مفتحة الأقفال مشرعة الأبواب . دخل علينا في اليوم الثاني عسكريان انجليزيان فأخذنا ريالين مجيدين وشمعتين وتركنا باقي النقود وكل شيء رده في مكانه وأظنهما أخذنا كل واحد ريالاً وشمعة على سبيل الأتيكة ثم جاء بعدهما ثلاثة عساكر سودانيين فدخلوا بيت الحريم الداخلى وصاروا يجمعون كل شيء من النقاس والخرز والنقود والطحى والبهاائم ولحظنا أن دخل علينا رجل أخبرنى أن بمنزل محمد على مكينة بجوارنا يتجاووش يدعى بخيت موافى وكان ذلك في عصر اليوم الثالث فأسرعت اليه لأنى أعرفه جيدا فأخبرته انهم للآن لم يخرجوا من البيت فأمرع معى بنفسه فلقيناهم في الباب الخارجى محملين بالغنمة على حمارة وعلى رءوسهم فلبسنا رأونا بهتوا ووضعوا كل ما غنموه فى الأرض وأطلقوا الحمارة التى رجعت فى الحال جارية الى مراحمها وأخذوا يتندرون للبتجاووش الذى كان يسأل كل واحد منهم بملظة عن اسمه ونمرته وأرطته وهم يتندرون أذلاء بمد تلك الجيرة التى أبدوها لنا حينما دخلوا علينا فعلت أشنع لهم عند البتجاووش الذى لم يقبل شفاعتى بأنهم تمدوا الآن الميعاد باباحة المدينة قد انتهى وهم يعلمون ذلك فرجوتهم فى تركهم رغم ذلك فأمرهم بارجاع كل شيء الى مكانه بأنفسهم ودخل معهم ثم أخذهم ومضى وما أدري ما صنع بهم ولكنه عند وصوله قطته أرسل إليها عسكريين يحرسان منزلنا من كل طارق وهذا البتجاووش هو زوج البنت التى

ذهبت لها بأسوان وهو الذى استلم منى سينى الذى رده لى بعد أسبوعين من الواقعة • جاء قريب لى يدعى كمال الدين مصطفى الذى تقدم ذكره فاعطاني عباية حمراء وكنت حينما انتشرت السخرة لردم الحفر ومساواة بعض الشوارع القذرة فصلت لى ولعيدي الذين يخرجون عادة لقضاء الأثغال جاليلب كستور كان مستعملا ناموسية فليست جلايتى والعباية وزرت عمى العوض المرضى فلما رآنى لابسها دخل فى غرفة خالية وطلبنى فيها قال يا ولد الافضل ان أسخر أنا أو انت يا بابكر ففهمت غرضه وقلعت العباية والجلاية وقلع لى جيته فليستها وزجعت لمنزلى ففى طريقى لحقنى جاويش وقبض على فقلت له يا أخى أنا أحفظ كتاب الله فاكرمنى لأجله فقسال لى لقرأ انكم وما تعبدون من دون الله الى آخر السورة فقرأت له فخلى سبيلى فوصلت منزلى وفصلت غيظها فنجوت من السخرة والحمد لله •

قلنا لان الغلال أصبح رخيصا ولكنه ما لبث حتى صار أعلى مما كان وقل وجوده حتى ندر فاذا جاءت سفينة فيها غلال لا تستطيع أن تقف فى الشاطئء الفضل بل فى مكان لا يصلها فيه قاصدها الا اذا وصل الماء الى صدره ولا يعطى أكثر من نصف ربع أو ربا من الغلال ليتسع لكثيرين •

أتذكر انى أتيت الموردة لأشترى مؤنة أسبوع فوجدت المركب بعيدة جدا عن الشاطئء والناس يخوضون لها وكنت أعرف صاحبها وصاحب الغلال الذى بها وهو خلف الله تاتاي فرفعت صوتى له بالسلام وبأنه يلزمنى أربع كيلات مؤونة أسبوع فضحك وقال ارسل رسولك لأربعة أقداح فقط فأرسلت عبد الله عبيدى الذى كان معى فما وصله بقفة حتى بلغ الماء أعلى عنقه فسلمه ربع مصرى فأين يقمع من عائلتى • خرجت الى موسى يعقوب الذى دفعتم له الفرق فى الثلاثة أرادب ليرد لى شيئا من أرادبى التى اشتريتها منه فضحك وقال ما معناه الصيف ضيعت اللبن وأقسم أنه بالأمن اشترى ربا مثلى من خلف الله تاتاي وما زال الغلال يرتفع حتى ألجأ اللورد كشنر لجمع التجار بأمر درمان أرسل سعادته خير للمأمور على شوقى ليجمع له التجار بالضبطية ليحادثهم فى أمور شتى فيما يتعلق بمصلحة البلاد فيجمعنا المأمور فى الوقت الذى عينه له ولم نبحث فيما قد يسألنا عنه ولم نسأل غيرنا ( ممن ) نأمل فيهم المعرفة بل جلسنا كل أربعة أو خمسة نأتس ببعضنا ولما كنت من أصغرهم سنا لم أجرؤ

بمصارحتهم بما خطر ببالى مما ذكرته لك يا قارىء حتى وصل اللورد كنشتر سلم علينا فحينئذ بما يليق به ثم أوقفنا المأمور صفا أمامه وسعدته واقف فقال وكان يوجه أكثر كلامه لإبراهيم بك خليل فقال له يا عمى إبراهيم بك بدأ حديثه ( وكان ينطق العربى كما تنطقه ويفهمه كما تفهمه ) قال سعدته لى رأى فى التجارة أعرضه عليكم وآمل أن توافقوا عليه أنا أريد أن أمنع التجار الأجانب الكبار من المجيء بدواتهم بل يرسلون أموالهم وبضائعهم لكم ليكون الكبار منكم وكلاء لهم هنا فيرسلون أولادهم وإخوانهم الصغار للجنوب والغرب ليشتروا محاصيل البلاد من كل نوع ويوصلوها هنا فتحاسبوهم على ثمان السرق هنا فتأخذوا أرباحكم منهم ثم ترسلون البضاعة لشركائكم بصبر وغيرها فتباع بأسعار هناك فتأخذوا نصيبكم منهم بذلك تتمكنوا من استقلالكم التجارى ببلدكم فصاح كبارنا فى وجهه لا لا يا سعادة الباشا الأحسن تأتينا بيوت الأموال الكثيرة بأصحابها فيكونون قريبا منا فنتنفع منهم فنال لهم : بناذا نتنعمون منهم فقال النور إبراهيم الجريفاوى : تتمد لهم الطوب والجير ونستلف منهم بفائدة قليلة ونرهن لهم أملاكنا من عقارات وغيرها ، وقال إبراهيم بك خليل وجود المال بأربابه فى البلد يسرع بترقيتها ، أما اذا كانوا بعيدا عنا فتح أبواب الطعن فينا ، فيحدث بيننا وبينهم سوء الفهم فقال لوم على كيفكم ثم قال الباشا لأى سبب العيش غالى جدا ، فقال محمد دبلوك ( وكان صاحب سفن ) لأن الحكومة احتكرت المراكب لنقل مهمتها من بربر . فقال اللورد بأسرع ما يمكن اذا كان السبب المراكب لكان الغلال يكون فى مدنى رخيصا ، فقال آخر لم أذكره أحمد السنى يتهب العيش فى مدنى ( وكنت واقفا آخر التجار وبعدى المأمور ) الذى تستس اعتراضا لجواب القائل . فاهتاج سعدته وقال أحمد السنى يتهب العيش ؟ ، فقلت لا يا سعادة الباشا الحكومة هى التى تهب العيش بمدنى . فحقب يديه بظهره وأسرع نحوى حتى وقف أمامى وطأ طأ قليلا لطوله وقصرى حتى حازى وجهه وجهى وقال لى : الحكومة تهب العيش ؟ قلت نعم . فقال لى كيف ذلك ؟ فقلت أنا أرسلت أخى وهذا أرسل ولده وذلك أرسل شريكه فاشتروا العيش بمدنى بسعر ستين قرشا الأردب وأحمد السنى مندوب الحكومة اشترى لها فى ستين قرشا واقطعت المراكب عن الترحيل . وصارت الحكومة تصرف من غلالها

الذى اشترته حتى خلص نجاة لما اشترناه تكيل شوفة التجسار وتدفع له  
 القيمة بسعر الستين قرشا . وقد انقطع الوارد من الخارج لأن الحكومة شرعت  
 تبني مبانيتها لتشغل الجمال التى تأتى بالغالل من الخارج فى قفل الطوب فاقطع  
 الوارد . قال سعادته لى وقد بدأ يتسم بهائنا ما تأكل مفكم عليقة ؟ فقلت  
 تأكل ولكن من الجالب وليس من الطالب . فطلب منى شرح الجالب والطالب .  
 فقلت سعادتك تعرف العربى مثلنا تماما . فتبسم وقال يعنى الجالب الذى يبيع  
 والطالب الذى يشتري قلت نعم . فقال لى من هذا اليوم الحكومة لا تشتري  
 عيش الا بواسطة متعهدين منكم ويرجع الى مكانه ثم بدأ مسألة منازل الخرطوم  
 بقوله الخرطوم صار ملك الحكومة باستيلاء الدراويش عليه وبزعت الحكومة  
 منهم ولكن الحكومة لا تنزعه نزعا كاملا الا شارع البحر فهذا لا تكون فيه  
 لاحد ملك وستسمح الحكومة أملاك الناس بأسمائهم ثم تمطى كل أحد بقدر  
 مساحة منزله أو ملكه فى مكان تختاره هى له غير شارع البحر . فقال ابراهيم  
 بك الكنيسة لها ملك بجوار البحر . فقال له نموضها بجوارها فقال أنا لا أحب  
 أن أغير مكان منزلى ولا مساحته . قمشى له وقال له : أنا أنصحك يا عمى  
 ابراهيم بك بأن تغير محل بيتك لأنه لا يكون فى الأماكن المريضة فى المستقبل .  
 فقال ابراهيم بك : مهما كان لا أحب تغييره . فقال له الباشا على كيفك وقد  
 نصحتك . ثم ودعنا بلطف وقال : ان التجارة ركن عظيم فى عمران البلاد نسأل  
 الله أن يوفقكم فودعناه .

### السيدة والضيق يصرفانى نحو العلم :

جاء يوسف أخى من بربر وليس معه الا ستون جنيتها . وفى الحال خاطبت  
 صديقى مختار محمد سليمان بالهلالية فحضر وحاسبته على أماته التى صارت  
 سبعة وثلاثين جنيتها أعطيتها اياها رغما عن توقفه من أخذها وطلبه أن تعتبرها  
 ضاعت فيما ضاع أو على الأقل نشرتها بحساب المائة فنخصم منها ما يخصها .  
 فقلت له يا مختار انت الآن سكنت بالقرى ومعيشة القرى تتطلب سعى البهائم،  
 لتزيد بهذا المبلغ تشتري به ستة بقرات بعد عشر سنوات باذنه تعالى يكون  
 ستين بقرة ، أنا أن أصبحت محتاجا أخذت منها واشترى بقرها غيرها فأقيمها



معك ، اما اذا تركتها لى كلها فلا تنفعنى بشيء فى أم درمان مع كثرة عائلتى  
وتعطيل تجارتى ، فاباعها عنى يكو ن خيرا لى ولك عسى أن تنتفع منها .  
فأخذها ودموعه تجزى حزنا على مصيبتى فى مالى ومصيبته كما قال فى كلامه  
رحمه الله رحمة واسعة : وجربت التجارة بما بقى عندى وما آمله من معارفى  
يمدوننى بما يساعدنى فلم أنجح خصوصا بعد ما جاءنى أخى يوسف مرة يبكى  
فقلت له مالك . فقال لى انه مر بجماعة فسمعهم قالوا انظروا الى عنق يوسف  
كيف صارت رقيقة وجسمه كيف اسود وضحكوا . فقلت له يا يوسف ان هذا  
الانقلاب قد حصل للناس الا قليلا واحدا من ثلاثة رجال . رجل مات وضاع  
ماله كالجعلين ورجل مات وبقي ماله للوارثين ورجل ضاع ماله وبقي هو حيا  
يانتظر رزقه وقد انتفع بتجارهم فأيهم الأحسن ؟ قال الثالث . فقلت السنا من  
هذا الفريق فضحك وقال : والله يا أبكر منذ ضاع مالنا ما انشرح صدرى ولا  
ارتاحت نفسى الا بنصيحتك هذه . فقلت فى الحال هذين البيتين :

كك الدراهم ما ضربن لأنها      تبقى لمن هو صائغ أو أمر  
سلبها مضروبة لتتفضل      عن ملك من يحوى لما هو آخر

فحفظهما فى الحال وقال انه يقرؤهما كلما حصلت له حسرة الذكرى بضياع  
مالنا فينتفع بهما .

رجعنا للسوق فمر على بالدكان جهادى سودانى يحمل بيده الجزء الأول  
من تفسير الكشف بطبعة اميرية وورق جميل مصقول واخبرنى انه اخذه  
من بيت شيخ الدين فاشتريته منه بخمسة ريالات . وصرت ابحث عن الجزء  
الثانى حتى وجدته عند الشيخ عبد اللطيف وبيع الله اشتريته منه على قدمه  
بخمس ريالات ، وهما عندى الى اليوم وطالعت الكثير منها وكتبت على جزء  
منها الثلاثة الايات الآتية :-

ان الزمخشري فى الكشف أبدى لنا  
جواهر غامض القرآن توضحه

فَنَقَلْتُهُ<sup>١</sup> حلت الألسن سكال في جمل

من المعلوم وضيق الصدر تشرحه  
فروضه يانع والزهر مبتسم  
فكن أخى من أولى الأبواب تشرحه

زارني يوما أبناء عمى مختار محمد العامل و عمر الصادق وعبد القادر  
الأمين ( كاتب الأمير يعقوب ) فقالوا جئناك لأمر مهم وهو انا لا نريد أن تفرق  
في سكننا المقبلة بعد أن جمعنا الله تعالى وأن أم درمان لا نستطيع أن نسكنها  
لصعوبة معيشتها المركبة وعدم تسكيننا . فقلت أوافقكم بشرطين أحدهما أن  
نسكن بلداً فيها سوق لنكتسب ونعلم الأولاد والثاني لا يكون بعد مدني  
جنوباً ولا بعد المئة شمالاً فقال مختار نسكن الخوالة وقال عبد القادر  
نسكن أم سنط الجارباب جنوب مدني وقال عمر الصادق نسكن أبو سليم  
غرب الدامر . فلم أوافقهم لأن شرطاً واحداً من شروطي لم يتوفر فأختلفنا  
وتوجه كل منهم للمكان الذي ذكره وسكنت رفاعة بعدما أكثر مختار محمد  
العامل مخاطبتي بسكني حلة على الحاج طه التي بينها وبين رفاعة النيل والتي  
يشاع أن تكون بها عاصمة مديرية الجزيرة . فأرسلت والذي بزوجه وزوجتي  
حنصة بأولادها ومهم رقيتي ثم لحقتهم ورفقتي يوسف وبابكر البشير  
والرباطي أحمد البشير والمصباح على حمد السيد ، وستأتي قصة مضحكة  
لهذه الجمعية ، فلما أقلنا بالحصا حيصه وكانت ثلاث قطاطي على شاطئ النيل  
أخذت أنظر وأنا متوجه حلة على الحاج طه لما يلزم ساكن القرى من المرحى  
والحطب وطين الزراعة فلم أجد فيها ما يدعو الى أو يستحق الترغيب فيها  
فوصلناها بعد المغرب وبعد أن تبادلنا التحية وما كنت أميز شخص على الحاج  
طه فقلت لمختار ان ملحك لحلة على الحاج طه لم تصدقه ضواحيها بقي ملحك  
لعل الحاج طه اذا كان مثل حلتة فعلى الدنيا السلام . وقف على الحاج طه  
بصاحب وقال على الطلاق على الحاج طه رجل كامل بعجيك في كل ماتمنحه به،  
فقلت من أنت ؟ قال أنا على . قلت اعتذر لك . قال لا تمتذر الا بعد أن تقتنع

(١) في سياق تفسيره يقول الزمخشري فان قلت كلنا نقول كلنا نخطئها الوالد  
فَنَقَلَهُ

برجولتي قلت حاضر وأصبحنا فوجدت أولادى فى غرفة تحيط بها زريبة شوك  
 وقطية مطبخ ولواندى كذلك ورقيقى فى قضاى . فلم أقم بها الا أقل من شهر  
 لأننى كنت استلقت نائتين جنبها من محمد منصور أعطيتها يوسف أخى وقلت له:  
 اذا طلبها منك فادفعها له واذا أمهلنا فاشترى لنا بها جمالا واحضر بها سريعا  
 لتتوجه انكر كرج بجساننا ورقيقنا حيث نجس الصنع ليكون لنا رأس مال  
 نتدب به تجارة جديدة . فارسل لى يوسف جملين أحدهما مريض وتأخر  
 بأم درمان . فوصلنى جواب من ميرغنى شكك بأننى لا أنتظر من المال الذى  
 عند يوسف فائدة لأنه شرع يلعب به مع أحمد الباتبرها فى جمعية نساء  
 سفيات . وحيث لم يصلنى من يوسف خطاب اعتمدت خبر ميرغنى وسافرت  
 بالريق والجلين وصحبى فى هذه السفرة موسى الشامابى وبابكر البشير فلما  
 وصلنا مدنى وجدنا مرض السحائى منتشرا ومهولا به أكثر من فعله . فخرجت  
 من مدنى لأم سنط حيث عبد القادر وبيت عمى مالك بها فنزلت عند عبد القادر  
 لاساع بيته ، ففخر على بقوله أنا سائد فى هذه الحلة فقلت له الله يعنى عينك .  
 انت كنت سائدا فى أم درمان التى جمعت كل أعيان السودان ، ثم قلت له  
 يا عبد القادر العاقل يجاور من هو أغنى منه ان لم ينل من خيره لا يكلفه شيئا  
 ولا يحصد على شىء ويصادق من هو أعلم منه يستفيد من مجالسته بدون أن  
 يضيع زما من عمله . اما من ساكن أقل منه يعرض نفسه للمضرة أو للمعرة لأنه  
 ان بدأ يحسن اليهم يضيع ماله ويصدق فيه المثل القائل غنى الفقراء فقير وان  
 يدخل عليهم يسئون سمعته ويجتهدون فى ذهاب ماله . فانى أنظر اليك بمعنى  
 المستقبل بعد خمسة سنوات تصير مثلهم . اذا وقعت بيوتك لا تستطيع تجديدها  
 لأن الرقيق يدخل مدنى فيتحرر وبهائمك تضع ما بين السرقة والبيع . وفعلنا  
 بعد ثلاث سنوات مررت عليه فوجدت حاله فى نزول سريع وفى أثناء وجودى  
 بمنزله خرجت بالركوة حتى وصلت المقابر فوجدت الناس يحفرون لموتاهم  
 بالسحائى ومن العجيب انى رأيت أحد ممن يحفرون وقع فى الأرض فدرج  
 ( حمل ) لمنزله فاذا الخبر يجيئنا انه توفى . فحفر له بعد أن كان يحفر فدخلنى  
 من الخوف والله عالم به فسافرت بمن معى فلما مررت على قرب حلة بقادى  
 لقينا نساء فقلت لهن أبو فرار ( السحائى ) ما زال ( رفع ) عنكم . فقلن ليت  
 لم يرتفع أخذ رجالنا فليلحقنا بهم . وصلنا البرباب فما رأينا بيتا فى رأسه زحف

مما يدل على انه بيت عرس إلا أخبرنا أن عريسه مات فازداد خوفاً ، فلما وصلنا حلة الشيخ طلحة وجدنا الشيخ محمد توم في المقابر يحفر للأموات بيده ، فلما حملنا للسفر جاءنا رجل جزار طلب منا أن نبيت عنده لأنه رباطاىي ونحن رباطاب معروفون لنثبت له نسبة المشكوك فيه عند مواطنيه فأخذنا بخاطره وفي تلك الليلة شعرت بدوار وتقزير في المعدة لدرجة انى لا أستطيع أن أكلم فأيقظت بابكر البشير وأشرت له بعمل شاي فعملوه لى هو وخميسة أكبر خداماتى . فلما شربته انطلق لسانى وتيقنت قرب اصابتى فهوت على نفسى فقدناها وقلت :

أيا بكر لا تخش المات فانها متى تصرم الآجال فى اللوح تأتها  
فأنك من قوم يموتون كلهم ومن يك من قوم سينعت بنعتها  
فجاءتنى خبيسة ويدها مسط فيه سمن وقالت لى يا سيدى أظنك  
أخرجت دما أكثر مما يلزم اخراجه حينما احتججت بطنى ولهذا حصل لك هذا  
الدوار ، أتركى أسعطك بهذا السمن فى أتفك فرضيت . فلما فرغنا منه ومضى  
على نحو ساعتين تماسكت قوتى وأخذت تتعش ونسيت أوهام عوارض  
السحائي فلم أشعر بعد بالخوف ولا بالوهم والحمد لله .

بعد الفتوح بأيام جاءنى عمى الشيخ سالم ومعه أخته زوجة المرحوم  
القاضى ولد الخضر الذى قتل بالمتمة وقالت لى لنا عندك خادمة ومصحف  
فجئتكم لتعطينى المصحف . فقلت أعطيك الخادمة فقالت لا أكرمنى بالمصحف  
فلما اشتد طلبها كما اشتد بخلى بالمصحف قال لى عمى الشيخ اعطها الخادمة  
وعشر ريال مجيدى . فقالت أرئى المصحف لأنظره فقلت هل تعرفينه فوصفته  
فلما جئتها به اضطرب بدنها وقبلته وبقي عندى هذا المصحف الى رفاعة حيث  
استعاره منى الجنيد أفندى عبد الله واستعاره منه أحد أصدقائه فشددت عليه  
فى ارجاعه لى فشدد على صديقه الذى رده لأولاده برفاعة والجنيد أفندى  
بأم درمان فى مرضه الذى مات به . فظهر المصحف فى تركته فاشترته منها مرة  
أخرى لأن صديقه الذى استلفه منه وضع ختمه على كثير من أوراقه بحيث ان  
يقال انى مدعيه كذبا فاستحقيت دفع ثمنه .

وصلنا كركوج وزلنا بمنزل أبو السعود الفكى على وأرسلت عبيدنا  
لحلة أبى نبقة محل الصمغ ولكننى لم أصحبهم فلم تنجح فى مأموريتنا ، جاءنا

البدوى على الأمين وخالى خالد ، ولكن محمد على الذى أعطيته بطانية تساوى خمسة جنيهات لم يعطنى شيئا صار البدوى اخوه يقول له اذا كنت لا تعطيه شيئا ارجع له بطانيته ، وبعد الرحيم مبشر المدعى الكرم أعطيته ثوبا حريرا بأم درمان وأكرمه كل الاكرام فلم يعطنى شيئا ولا عشاء ولا زواذة فعجبت مما أسعته عنه وما رأيته فيه . والبدوى طالبنى بأن آتى بأولادى لكر كوج وهو مستعد لمساعدتى فقلت له لو تدفع الحكومة لى حلتكم كلها أخذ ضرائبها لا يمكن أن أسكنها .

كنت فى ضحوة يوم جالسا بين أهلى المحتفين بى بحلة أم سبط متصدرا مجلسهم اذ جاءنا عسكري يدعى سعيد فطلب شيئا غير لازم له ، فبدأت أخاطبه وليتنى لم أفعل . فهجم على وأخذ بلحيتى ، جرنى اليه وصفعنى وسب دينى وجنسى ، وكل من حولى لم يبد حراكا . فذهبت للمأمور بحلة كركوج التى لم تبعد عن أم سبط أكثر من ميلين . فقدمت له ولنائبه شكواى بهذه القصيدة المفصحة لها وللتملق :

يا من بثاقب فهمه لقبا شهر	أحمد يا فهمى مأمور الهنا
بك أستجير قيا مجير المزدجر	يا عبد فتاح أفندى ها أنا
سبا وضربا منكما به ما أمر	نفر سعيد اسمه قد سامنى
هونا يجبر وناصرى عنى زجر	دينى وأبائى يسب ، ولحيتى
والكل عندي هيبة لكما عذر	والنأس حولى فى صفوف بهت
أمن البلاد وجابرا عظما كمر	أيليق هذا بالغريب واتما
كر كوج منحلّت ركابكما اتشر	فوضى الفتوح قد انقضت والعدل فى

دخلت عليهما فى غرفة صغيرة لا تزيد عن أربع أمتار فى طولها فتناول القصيدة منى النائب عبد الفتاح أفندى ، وبعد أن قرأها حدد نظره لى فما دريت اعجابا بى أو حنقا على ثم تناولها المأمور محمد فهمى ، فلما قرأها وضعها على مكتبه ولم يسألنى عن الجانى ولا فى أى بلد جاء . وأخذنا يتحدثان بما لا علاقة لى به فخرجت أجر ذيل الخيبة والندامة ورجعت صامتا حاقا .

جاء أخى يوسف وعنده قيمة خمسة جنيهات دمج برانى وكنت جمعت نحوا من اثنى عشر أردبا ذرة أنزلتها فى مركب وقلت ليوסף أخى عند توديعى

له • هل بقى عندنا شيء فملكه خلاف الرقيق والجميلين والدمج الذى أحضرته انت ؟ قال لا فقلت استلم الجميع وأنا أن شاء الله أصير معلما فى أحد المساجد لأنى بحمد الله عرفت ما أعلمه الأيمن وأنت قم بمغيشتنا أو أتركنا نموت وودعته ومافرت ، فلما وصلت عمارة على الحاج طه وقبل وصولى لرفاعة جاءنى بعد نصف الليل صديقى محمد دياب ومعه خمسة رجال بحيرهم ، ندهونى باسمى فاستيقظت وطلعت عليهم ( خرجت لهم ) والفنيار ييدى وبعد التجة أخرجت العنقريب الذى كنت نائما عليه بفراشه وأخرجت برشا كبيرا ومخدرات ونمرا وعليقة لحميرهم • وقلت لهم الشايب فيكم يرقد على هذا العنقريب وأنا واتم ننام على البرش ، اما العلف للحير فمعدوم بالبلد فاتمشوا كلهم بالتمر والشاى ورقدنا على البرش • فلما أصبحنا طلبت خادمتى خميسة فعملت لهم عصيدة فطروا بها ، وقالوا نساfer فاذنت لهم وشددت حمارى وركبت معهم للمشرع • ونحن فى الطريق قال أحدهم الله يخيك يا محمد دياب ويخب صاحبك فخرت علينا نصل بابكر بدرى يريح بالنا وفترتنا ويشبع جوعتنا ساهرنا الليل حتى وصلناه لم يشبع جوعنا ولا أزال لنا فتورا ولا ذبيح لنا ذبيحة. فقلت له ما بيتى ولا ييدى شيء بخلت به عليكم ولا عندى خروف أذبحه لكم ولا ما اشتريه به • هل تريدنى أتدين لكم الخروف والبن والشاى والسكر فتمسحوننى وحين أرجع منكم أجد صاحب الخروف وتاجر البن والشاى والسكر يطالبوننى فلا يجدون حقوقهم فيتعبوننى ويشبعوننى سبا ، هذا حرام. فقال لماذا لا تعمل زوجتك لنا عشاء ؟

بنيت قبة بزرية حمد الرباطى واشترت أخرى لضيوفى ، سكا رفاعة فى أول ربيع أول وفى ستة عشر من ربيع آخر ١٣١٧ فى ليلتهما جاءنى ابنى الحسين طلع معى العنقريب وقال لى أنا محموم ، فلما لمستته رفعت يدي لحرارة جسمه وأصبح بحالة خترة بهزا بما كان يحفظه من مديح أحمد أبى شريعة للنبي صلى الله عليه وسلم وبعض أصحابه • فمن الدهشة قلت يا الحسين تحفظ الحسين ثم أب الى زشدى فقلت لو أن الحسين رضى الله عنه قادرا على الحفظ لحفظ نفسه من القتل • وفى نحو الساعة ٨ ليلا أخذ فى النزاع وخرجت روحه وعمره لم يكمل الخامسة من سنينه لأن ميلاده وأخته توأمته يوم عشرين رمضان سنة ١٣١٢ ووفاته ١٦ ربيع آخر ١٣١٧ • وفى ضحى اليوم الثانى دفن ،

فكتبت ليوسف خبر وفاته في ثلاثة أبيات من الشعر تضمن تاريخ وفاته وأمره  
بالصبر :

لحد الحسين لست يوم قد مضت      من بعد عشر في ربيع الآخر  
فاصبر أيوسف واحتسبه لربه      ان الجزوع لدى الاله بخاسر  
حيث البشارة بالصلاة ورحمة      وهداية خصت لعبد صابر

فأخبرني يوسف انه لما وصله كتابي هذا أمسك برأسه الذي صار تضرب  
عروقه خمسة أيام لم يذق النوم فيها . أما أنا فكعادتني لم أجزع بدمع ولا  
بصوت حتى جاءني جبارة العوض المرضى ودياب اللذين كانا معي في أول  
الليلة التي حم فيها وكان يمدح لنا امداح أبي شريعة ونأس به وتمجب من  
ذكائه ونباهته . فلما رأيتهما نزلت دمة من احدى عيني ولم تتجاوز حاجرها  
اذ ربما يكون ما بالصدور أمر من ماتم الدور وقد قلت في ما حصل لى به  
قصيدة دالية في كتاب شعراء السودان وبدأت أخرى فلما وجدتني تأثرت حتى  
كدت أتجاوز الحد تركتها بيتين فقط :

مات الحسين فهل من بعده خلف  
مولاي كى يستفيق المولع الدنف  
وتنطفئ زفرات من توجمه  
أم هل قضيت بأنى هالك تلف

أما الدالية فمطلعها :

سهاام المنايا للعباد يريد      قلوب تحلت بالسرور تريد  
ومنها :

يقولون لى لا بأس والبأس واقع      وكيف لعمري والحسين فقيـد  
ومنها :

يذكرنى ليلى تسلل روحه      وشمسى تذكركه وهو لحيد  
فلا تنكروا شعري رثاء وسلوة      ولا دمع عيني انه لجمود  
فقد دمعيت عين النبي على ابنه      ولى أسوة ان الفقيـد وليد

ومررت على قبره مرة غير شعور وقصد وقتت عليه وقلت مرتجلا في الحال :

يا تربة ضمت أجب الناس لي      بمعد النبي هلا أجبت دعائي  
ردى التحية عن رميسك انه      زين الحياة وراحة الأحشاء  
كل هذا الجزع لا شك أن سببه عدم الشغل الذي يصرف الفكر بما  
يملؤه من العمل البدني الذي يتبعه التفكير ، اني متأكد انه لولا فراغي من  
عمل يشغلني عنه ما كنت أتعب بذكره ولكن كما أقول ( أكبر شغل عدم  
الشغل )

جاءنا الخريف رهنث بلادا بمكان يعرف بالصنقور بجوار بلاد عمى الشيخ  
عبد الاله أبو سن . فلما شرعنا في الزرع كثر الغراب واشتد في بحث التيراب  
( البذرة ) ليأكلها فجنث بقلل ويقرب وقسمت الناس فرقتين وأنا مع من يجلبون  
الماء من التقي ( جمع قناة ) والتروس ( الجسور ) ونسلك بهما يزرعه الزارعون  
قبل أن يبعثه الغراب ، حتى اذا فرغوا من زرع الشيلة تكون قد سلكنها .  
فقال لي الشيخ عبد الاله : منبذ خلقني الله زرعت بنفسى ورأيت الزارعين  
ما سبقك أحد على عملك . ومع تعبنا هذا لم نتجح هذه البلاد لأنها أكلها  
الجراد . وبعد أن فرغنا من هذه البلاد زرعنا بلادا أخرى بجهة يقال لها حشيش  
تبعد عن رفاعة نحو عشرة أميال وبلاد أخرى بالميع حيث أجرنا فيها جماعة من  
الديم الغريبي ( القريداب ) كان من بينهم ولد صغير الحجم فطلبت منه أن يكون  
نصف رجل فقال لي يا عمى السلوكه أليس الناس يرفعون رجلا ويضمونها  
معا ؟ قلت نعم . فقال ان قصرت عنهم اعتبرني واذا أتممت يومي مثلهم أكون  
رجلا فقلت فليكن ذلك . فتم يومه مثلهم تماما . واليوم هو في مركز عظيم  
يعتبر كهم به يومهم قاضى مديرية ونظار مدارس . لا أعرف لماذا يتكبر  
الانسان عن ذكر ماضيه . ألا يعترف انه كان عبدا وقد ولد عاريا . وهبل  
الانسان الذي يكون نفسه بلا مجد مورث أقل أهمية أو سمعة أو فخرا في  
نظرهم من الذى ورث المجد عن أهله وحافظ عليه ، هذا هو رأى السائد  
بين جهلاء الاجتماع الحقيقي .

أول مدير عين للجزيرة بلويت بك مديرا ومعه من الانجليز نائبه مكون  
بك والمفتش المستر كراين فقط ومن المصريين اليوزباشا محمد شريف مأمور



وابراهيم ناصف نائب مأمور وقسطنطين أفندي سعد السوري باسكاتب وجعل  
مركز المديرية في مكان أفاض مدينة اربيج الشهيرة .

كان أبى حينما أمضى الى السوق لأؤجر المزارعين يترك لى حمارى ويمشى  
برجليه فقلت له يوما لماذا تركت الحمار وتمشى برجليك ؟ قال ليأنيك تتأخر  
لتحضر الأجراء والغداء فتحتاج لتختصر الزمن وتباشر عملهم . أما أنا فأقوم  
مبدرا فلا أحتاج الى تقصير زمن . فقلت له طيب هذا عذرك في الصباح فما  
عذرك في رجوعك راجلا في المساء ، وما عذرى لمن يرانى راكبا ذهابا وإيابا  
وأنت تمر عليه راجلا . فقال أما في المساء فانك تتأخر لتدفع للمؤجرين وأنا  
راجع مبدرا أيضا أصل بيتي قبل الليل فقلت : ألا ترى انك عرضتني لسببة  
الأدب واثرة النفس فيقول الناس في ما شاءوا . فضحك وقال بس الناس هل  
يوجد من يجسر ( يمنع أو يحبس ) عنه لسانهم . قلت غير هذا أرفق بالفرقتين  
عوض الله يركب وراءك على الحمار يوصلك البلاد ويرجع لى وكذلك مساء .  
فعملنا بذلك أنظر للوالد مع ولده وأبلغ من هذا انى لما رأيته يمنعي من العمل  
وقت الحر ، صرت أعزم عليه ليرقد تحت شجرة في البلاد وأجلس بعيدا عنه  
ولما أظنه نام أقوم في الظهيرة أحش بالملود فيأتيني ويأخذه من يدي ويرمى به  
في الأرض فأجلس فأرجع للحش كلما قلب ظنى انه نام ، فجاءني أخيرا منزعجا  
واستلم منى الملود وقال لى يا ولدى أنت عالم وتاجر وصانع ، أترك الحش .  
« الحش موشورة حق المانى والبورة » ، وكسر عود الملود الذى كنت أحش  
به ، فما عدت ثانية أحش الا في وقت البرودة . ومن العجيب انى لم أشعر  
بالحر ولا بالفتور الذى يحس والدى لى به وذلك لقوة الدافع النفسانى  
عندى . بعد ما اتهمنا من الحش قسم السوق برفاة بواسطة المأمور عبد  
العزيز أفندى مجدى الذى كان مهندسا ماهرا ولكنه كان صلبا لا يحول  
عن رأيه . طلبنا منه أن يجعله شرق الخور ليتجنب وضعه على المقابر . فلم يأبه  
بطلبنا ولما قلت له لا يجوز وضع بناء على المقابر وان القبر حبس على صاحبه  
فقال لى وهو يضطك مستنكرا قولى : سيدنا العنصين والسيدة زينب وكل آل  
البيت بمصر كان كل منهم في جبانة تنبى باسمه والآن لم يبق الا قبره ؟

وكان قد غضب على مرة لمقالة مسخوها وبلغوه اياها ، وكان عنده مرة  
الشيخان محمد عمر البنا والثانى سعيد فجاءت سيرتى قدمنى لهما فعارضاه .

وأخيراً طلباني فلما دخلت عليهم قال لى الشيخ البنا حضرة الأمور زعلان مثله .  
قلت أعوذ برضاه من غضبه فتبسم وقال لى أنت قلت المأمور لا يقدر  
يشتمنى ولا يؤذبنى ولا يقصدنى بسوء ولا يظلمنى . قلت نعم ولكنى رددت  
على من رماك بذلك وعللت لكل واحدة علتها حينما قال مخوفا لى بطشك  
ونسبك للقسوة والظلم . قلت بماذا قال يظلمك . قلت لا ففعله يمنع . قال  
يسبك قلت لا عقله يمنع قال يقصدك بالسوء قلت لا شغله يمنع ، فرقص  
الشيخ البنا ، وقال ألم أقل يا حضرة الأمور الرجل عاقل لا يتطرق على لسانه  
فا وصلك هذا مديح لم أسمع بمثله ، شهادة بالعدل والعقل والشغل بما يعنى .  
فأمرنى بالجلوس ، فجلست ولم يسيثنى بعدها أبداً ( الا بعدما عارضته فى  
قضية أحمد ولد الفكى محمد كما يأتى فى مكانه ) حينما قسم لنا السوق ولم  
يكن ييدى نقود كافية لبناء دكاكين أجرت أربعة عبيد مع رقيقى وأجرت رجلا  
يدعى سالم الحاج محمد بناء جالوس ماهرأ أمينا صادقا مخلصا وصرت أضرب  
فى اليوم ثمانمائة طوبة ييدى فى الصباح خمسمائة وفى العصر ثلثمائة أو أحمل  
المرية المحملة طوبا مع أحد عبيدى وصرت أقعد للناس بناء دكاكينهم لأجد  
ربها أبنى به دكاكينى العشرة بخلاف سنس فى الوكالة ومن ربحى هذا وما  
ربحته من سالم البناء بنيت به وفى أحد الدكاكين كنت أشد المونة للبناء كعادة  
البناء القديم وكان البناء بدأ يضع حباكة الطوف الأخير الكريشى والبرايت  
وطبعا ان الطوبات عند الركن تكون زائفة قليلا للخارج فنسيتها وحملت  
عليها فمالت بى فلما بدأت أسقط على ظهرى خطر ببالى أن أقفز لأعتدل حتى  
أصل الأرض برجلى فقفزت فعلا فى الحال نحو الحائط ووقعت على رجلى  
فنفذت هذه الحركة ولكننى لم أستطع أن أقعد الحركة الثانية وهى بمجرد لمس  
رجلى للأرض أميل الى جهة أخرى لئلا يقع الطوب الذى سيتبعنى مما مال  
للقوع فوقت الطوبات على ظهرى وان كانت آلتنى ولكنها أخف من وقوعى  
على ظهرى من علو يكون أكثر من أربعة أمتار تأمل هذا الخاطر السريع فى  
لوقت الحرج الضيق وكيف تفذ بلطف الله تعالى .

مات الحسين كما تقدم وعلقت أمه بحبل فكبر أملنا فى انا نرزق ولدا  
يخفف نوعة الوالدة ويلثم جرح الوالد وفى ليلة عشرين رجب نحو نصف الليل  
والقمر بدر أخذ والدة الحسین الطلق وأنا صاح أتنظر خلاصها فزغاريد

النساء فإذا خلصت بسلام والنساء سكوت وقد بهتن لخيبة أملهن فجاءتني السهوة وقالت قم شجع زوجتك وأما فقد بهتت كمن صبت عليه المطر فقلت وأنا صبت على المطر مثلهن فأخبرت والدي الذي جاءني وقال لي : انت عالم فتغضب ان رزقك الله بنتا فقامت لزوجتي وقلت لها سرني خلاصك وابنتك ولد ذكر لأنها ستكون حصانا مثلك فلما ذهبت للسوق لأشتري البهائم فكلما رأيت خروفا صغيرا فحينما أصله أجده كبيرا لا يوجد عندي ثمنه عكس تسمية أمينة التي وضعت في ٢٠ رجب سنة ١٣١٤ وما زلت أضعف أملِي في الضأن حتى انتهيت الى شراء عنز سميتها بها فلما سماها أبوها يوسف السارة قالت السهوة (سرت من ؟ أبوها أو أمها الاثنين حزناين لها لأنها ينتظران ولدا) فالحمد لله قد جاءت حصانا رزانا .

### الحكومة تفرض ضرائب غير مالوفة :

في بعض الليالي طلبني الشيخ عبد الله عوض الكريم فتبعت رسوله حيث وجدته وشقيقه الشيخ محمد والشيخ حميد والشيخ محمد عمر البنا وكثير من أعيان رفاة فأخبرني متكلمهم أن ٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥ قد اغترب بكونه عين شيئا للبلد وبمجة المأمور له وقد ذكر أهل البلد بسوء وقد اجتمعنا هنا لنقسم اليمين على هذا المصحف (وأشار للمصحف موضوعا على كرمي) على أن نسمى لمزله من هذه الوظيفة ولو نضحى في عزله بأولادنا وأموالنا فقلت هل عنده خبر بقصدكم هذا قالوا لا قلت اربطوني له لأخذ الشيخ موسى يعقوب صهره معي وأتمهد لكم آتيكم منه بطلبه الاستعفاء فقبلون قصدكم منه بلا تعيب فأنكروا علي وسفهوا رأيي وبدعوا يحلفون حتى وصلني الدور فوضعت يدي على المصحف وقلت أقسم بالله إذا صرخ قولكم هذا ٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥ ولم يتخلف واحد منكم لاستمرت معكم في الأقدام حتى يمزل من مشيخة البلد ولا أحمل له عداء بعد العزل أما إذا تخلف واحد وظهر ضعف في الرواية فاني مجل من اليمين وفي الحال ابرزوا طلبا للمأمور يحكي فيه السبب ومطلوب فيه عزله من مشيخة بلدة رفاة فامضى فيه جميع الجالسين وفي الغد أوصلوه للمأمور ولم أكن معهم ليشغلي بالبناء فلما رجع محبوب خليل وكاز معهم أخبرني ان المأمور سأل

المدعى عليه فأنكر وقال للمأمور ليحضروا شاهدا غيرهم فقال له المأمور اذا  
 كثرت الخصوم يعتبر منهم البعض شهودا فحفظت هذه الجملة للدفاع بها وفي تلك  
 الليلة أخبر المأمور بأن سعادة لوزير باشا مدير المديرية سيزور رفاعة يوم الأحد  
 القبل فمسل مكتبنا لهذه القضية بالجمعة فجلس على كرسيه واصطف الناس  
 أمامه صفا وكتب على العرضحال بالقلم الأحمر بخط كبير مبينا ان هذه القضية  
 مزورة انشاء الله يجازى مقدموها جزاء يكون زجرا لهم وعبرة لغيرهم ثم سأل  
 وهو معبس ادريس عمر البنا هل عندك شكوى من ..... غير هذه ؟  
 فقال لا ثم عثمان بود اسيد ثم سالم عبدالأمين حتى وصل أحمد أبو قرين فقال له  
 أنا من أهل حلة أييد وجئت للسوق فوجدت جمعية وقفت عليها فسمعت .....  
 ..... وهو مغضب يقول أنا لا أسأل في سكان رفاعة هم كلهم ..... الخ .  
 فسكت عنه وسأل من بعده حتى وصل محمد سليمان المحبي وهو يقول لكل  
 واحد : هل عندك شكوى غير هذه ؟ فقال له محمد سليمان : نعم هو قال  
 لحضرتك ان بنت محمد سليمان زوجة المهدي ممتعة عن الزواج فيجب أن  
 نكرهها لتتزوج فغضب المأمور وقال له : يا رجل أنا سفيه فقال محمد سليمان  
 حاشاك لو كنت سفيه لوافقتك ثم سأل من بعده الى أن وصل عبد الله منصور  
 هل عندك شكوى الخ . قال نعم انه أخذ أربعة خرفان رشوة من أبي لكيلك  
 قال المأمور أين أخذها قال له في ظل منزلك الشرقي قال المأمور ولأى سبب  
 جئت منزلي قال عبد الله أنا جارك فسكت وسأل حتى وصل الشيخ البنا الذي  
 كان قبلي مباشرة فقال المأمور بصوت التهديد أنا عارف يا شيخ البنا انكم  
 اجتمعتم وحلفتم الكتاب على ..... في هذه القضية المزورة لأجل خاطر  
 ناس دفعوكم لها وانكم ظانون انه يلفني عنكم سياآتكم وانكم حاسدوه على  
 وظيفته ولكني سأقف فيها بتحقيق دقيق يظهر الحقيقة فيعاقب المحرضون كما  
 يستحقون قال الشيخ البنا للمأمور نعم نحن أقسمنا اليمين ولكن القضية واقعة  
 طبق المكتوب قال المأمور طيب نشوف فلما سألني وكنت آخر الناس فيما يليه  
 قلت له يا حضرة المأمور ان ..... وطني برفاعة كالمولود بها كل صغير  
 يناديه يا عمي ..... اني أرى أن هذه القضية ثابتة عليه فهنرني قائلا : لكن  
 ما فيش شهود قلت له قد أدى أحمد أبو قرين شهادته . قال شاهد واحد غير  
 كافى قلت اذا كثرت الخصوم يعتبر منهم البعض شهودا قال بحدثة انت قرأت

القانون قلت حضرتك صرحت بهذا بالأمس فبلغ رقه وقلب الورقة التي بها الكتابة بالقلم الأحمر وسكت قليلا ثم قال ما أظن هذه القضية لها أصل من الصحة فبادرته بقولي ان حضرة الأمور قال نحن موززون من أناس نخشاهم نحن لا نأكل في قندح أحد ولا نتصرف من جيبه والمبيد الآن عرفوا حريتهم بالحكومة واما قول حضرتك هو يرفع لك أخبارنا حضرتك لا تفتننا الا بتحقيق فلا خوف علينا وقول حضرتك أنا حاسدوه على وظيفته فهل نحسده على الجسري بدون مرتب فحضرتك الأحسن انه يستغنى وحضرتك تستطيع أن تعينه في وظيفة تصلحه خير من هذه فالتفت انيه قائلا : أنتستغنى قال نعم هم لو طلبوا مني الاستغناء دون شكوى لاستغفيت وقدم الاستغفاء في الحال فمزق الأمور الطلب ثم قال سعادة المدير يحضر رفاعة بعد يومين ولا بد من تعيين شيخ لمدينة رفاعة يكون في مرافقته لما يطلعه فقال الشيخ عبد الله الذي كان جالسا على الأرض بجانب كرسية تميمي محمد خطابي قال الأمور لا يتفق قال الشيخ تميمي عوض الكريم ولدي قال هو عمدة وقافم في عموديته قال الشيخ أنا أكون شيخ رفاعة قال الأمور وتتنازل عن وكالة النظارة قال الشيخ عبد الله تنازلت قبل تعيينه . ولما جاء لوزي باشا وترأسا لمقابلته بالبحر قال الأمور الشيخ عبد الله أبو سن شيخ رفاعة أمشي أمام سعادة المدير فركب الشيخ عبد الله حماره وخدّم المدير فحنق على الأمور مع اني أقدت موقعه الحرج .

في هذه السنة حصلوا لنا الضرائب القطعان والعشور ثم ردت لنا من الخزينة لكل أحد ما أخذ منه وفي هذه السنة ابتدئ وضع الخفر على المنازل بواسطة لجنة كنت فيها رئيسي حارتنا فعملت الكشف بواسطة ثمانية أنصار من الذين يعرفون حالة الناس أكثر مني لغيابي عن رفاعة نحو خمسة عشر سنة وما جد فيها من الغرائب بسبب مجاعة سنتي ٦ و ٧ فكتبت كسفا بحبر تفتة حمراء وبخطي وخبرته لكن أحمد أفندي الفكي ونائب الأمور غيروا كغيره بزيادة من فئات الأشخاص وعرضاه على الأمور الذي صار كلما اشتكى له واحد من حارتنا يضيف على اسمي ما يذميه زيادة عن طاقته وفي آخر مرة كتب لي الأمور على طلب أحدهم عبارة « فدني يا بابكر على هذا » أخنت هذا الطلب وذهبت

للمأمور بمكتبه فطلبت منه كشف حارتنا فأبرز لي الكشف بخط النائب فقلت  
هذا الكشف ملعوب فيه فنهروني وقال انت تتكلم بلا عقل فقلت لا يا حضرة  
المأمور ان من لا عقل له اذا وقف أمامك يعقل وانى اذكرك اني حينما قدمت  
لك كشفي يبدى قلت لي كشفك ناقص عن الثلاث جنيهات حصته ٨٧ قرش  
وغيرك كذلك من أين قسم الـ ١٢ قرش قلت من السوق قلت حضرتك تعرف  
تبحث عن تمام هذا .

بعد ما اكتمت بناء السوق توجهت لأم درمان ومعى موسى خالد وموسى  
الشامامى بعد تسعة شهور غيبتها عن زوجتى التى كانت بأم درمان وكنت  
لا أملك درهما فلما مررتا بالكاملين خرجنا من السفينة لنسكنها بحلة ولدى راوه  
وقصدنا الطبيب شيكة الذى استلفت منه جنيها أخبرنى أخيرا انه حسب تقوده  
قوجدها ناقصة رايالا فصار يعزى وراءنا يسألنا عنه لعله يكون زائدا فى الجنيه  
وسلفتنا ولما يتعب من العزى يقف ويقول لو ان بابكر يجده زائدا يخبرنى عنه  
قال ثم ارجع وأقول أضيع رايالى بالنظر ثم أجزى حتى أتمب أكثر من الأولى  
وهكذا حتى بعدتهم عنى فرجعت مرغما ووصلنا حلة ولد راوه فوجدنا سوقها  
ظاهرا اشترينا صفيحة بقرشين وملاتها مسلى بخمسة وستين قرشسا وحفظت  
الباقى فلما وصلنا أم درمان بحثت عنها بغير قبضتها فاكملت الجنيه وخبثت لحام  
الصفيحة عند حد باقى السمن ثم أخذتها ومضيت لمنزلى والموسيان معى فقلت  
لزوجتى جئنا لكم بهذه الصفيحة التى انقثت ولم يبق من سمنها الا هذا القليل  
وهذا الجنيه والغلال عندكم فلما يفرغ الجنيه قولى لى سافر لأنى لا أملك  
غيره ومضت أركب حمارى وأذهب للسوق واترك الموسيين بالمنزل فاذا رجعت  
من السوق وجدتهما موجودين مع عندهما انى غائب عن زوجتى التى لم تتجاوز  
العشرين سنة تسعة شهور كاملة هذه هى الثقاله التى أكثر مما ذكرها الله تعالى  
بقوله فاذا طعمتم فانتشروا الخ . وبعد أن نفذ الجنيه وصرفنا لأندم بالماء أخبرتنى  
زوجتى يوما ان موسى أعطاه خمسة قروش للملاح فقلت لم قبلتها منه ؟ قالت:  
قال لى حالتنا واخذه قلت اليوم أقضى معه هذه اللبيلة فاضطريت وردت له  
الخبيسة فلما يقينى قال لى : يا ولد لأنى سبب أرجعت الخمسة قروش فقلت

واليوم تخرج من هذا البيت لأنى رجوت حسن خاطر أخلى لكم دهليزه وفملا  
رخلا فيه ثم سافروا

### الصديقان المهدي أحمد وحسن عثمان :

أما أنا فعلت أذهب للسوق فأتواجد مع أصدقائي التجار القدماء وحينما  
يأتى أوان الغداء أتهرب منهم وأرجع إليهم بعده فأقبل جائئا ففى آخر يوم من  
الشهر كنت مع المهدي أحمد فلما أراد أن يقتل دكانه أعطاني خمسة وثلاثين  
قرشا قلت ماهذا يا مهدي قال تغيرون بها الملاح قلت وحينما تنتهى قال الله  
موجود قلت الآن أليس الله موجودا وغضبت حتى اضطرت أن أقول له  
( ما ليس من عاداتي أمن يا أحسان ) يا المهدي حينما أخلى دكانك حمد الكردي  
ألم أقسم لك بضاعة دكاني فى ساعتك وصرت تبيع وتبلغ لى فإذا وقفت حركتى  
الآن وسارت حركتك أليس من شرط الاخوة أن تحركنى تجاريا بدل أن تمودنى  
قبول الاحسان حتى انى كلما رأيت أحدا أدخل يده فى جيبه أظن انه سيعطينى  
جرامه فأصبح بالمهدي لا أخلاق ولا أرزاق كلا كلا وضربت على يده فقل  
لى شريكى محمود المكي لا يرضى أن يخالفه الشروط المأخوذة علينا من  
شريكنا عبد المجيد حسن غريب ثم قال لى فهل ترضى أن تكون سنسارا فقلت  
أرضى أن أكون خفيرا وفاعلا ولا أرضى أن أضع يدي تحت يد بدون استحقاق  
قال لى احضر غدا فجئته ومعنى بابكر اسحق فقال لنا الحقو السامرة السيد  
أحمد ومن معه بفريق حمر فلققناهم ودخلنا فى بيعة ريش ربنا منها كل واحد  
سبعة وخمسين قرشا فلما مد لى نصيبى قلت له هذا هو الحلال لا ذاك يا المهدي  
فأمسك بفضلى لأنه كان كثير الحياء وأنا كثير الصراحة فخاف أن أقص القصه  
فيلام على فعلته معنى وما زلنا أنا وبابكر اسحق نسممر لهما فى الريش والبن  
وقبل ذلك كنت عرضت نفسى على بشير عامر طلبت منه أن يجعلنى خفيرا  
بالموردة أرحل الصمغ والبضاعة وأعمل الحساب لما يصرف يوميا عليها فرفض  
بتاتا قائلا انت تريد أن ترفع على حسابى أجعلك خفيرا بجنيهين فينظر غيرى  
ما تستحقه بمهارتك من الراتب فيزاحمنى فيك فيكون نصيبى منك السبه بين  
اخوانى التجار الذين يقولون ان بشير عامر الذى يعرف قدره بابكر فى التجار قواعان

عليه الدهر حينما خانه بأن جعله خفيرا امش يا سيدي أقفز على كنف غيري .  
 كنت أرى من ابراهيم خاطر حركة اشمزاز من وجودي بمنزله فأعرض  
 على زوجتي الرحول منهم فتقول لي ان والدي لا يرضى بتقلي من بيته وان  
 زمن اقامتك بأم درمان قليل فلا تخرجه فأوافقها رغم شعوري بأشمزازة حتى  
 أرسل كتابا يطلب فيه مني اخلائي منزله فخبأت الخطاب وعرضت عليها طلبى  
 قلها لييت آخر فكررت لي عبارتها الأولى فأبرزت لها الخطاب فسقط في يدها  
 وجرت دموعها فكتبت في الحال خطابا للشيخ محمد الحاج سليمان عساه يخلى  
 لي غرفة في منزله ويرسل لي ما عنده من الأولاد ليساعدوا جماعتي في نقل  
 عفشنا فارسلهم ووضع عفشى وسط سور الحرم حتى تكامل وحضرت بنفسى  
 فقال لي أى المنازل تريد فأخبرته الغرفة التى على الباب فقال لزوجته يا بشرية  
 اقلوا عفشكم لغرفة أخرى فحلفت عليه أن يتركهم وأنا أخضت غرفة شمال  
 الباب فسكنتها حتى سافرت

حلت سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م وهى ميمونة فيها عقلت أم أحمد بأحمد .  
 ففى يوم كنت مع صديقى حسن أفندى عثمان ولما قرب وقت الغداء  
 تهربت منه كعادتي فلما رجعت له في العصر قال لي امش معي للبيت فانك لم  
 تزر أولادى منذ سقوط أم درمان فذهبت معه وصار يمننى القيام حتى جئى  
 بالعشاء فقال لي انزل اتمش قلت لا أكل الآن قال والله تنزل فحلفت بالطلاق  
 لا أكل فتأثر جدا وبعد أن فرغوا من الأكل قام معي مودعا فلما بعدنا عاتبني  
 على تهربي في السوق وحلفى هنا وقال هل لذلك سبب قلت نعم يا صديقى أنا  
 مؤمن بكرمك الميموى والخصوصى لى ولكنى لى خادمة تأكل بالماء فلم تدخل  
 البحرية وزوجة تأكل بالماء لم تطلب الطلاق وطفل يأكل بالماء لم يبك ولم ياقب  
 منه فلا يجوز لى أن أكل الطعام اللصم وأتجشع لزوجتى في صدرها لذلك  
 أفضل ان أصلمهم جائعا أكل بشمية مما يأكلون فيطمثون انى مثلهم فيواصلون  
 رضاهم بحالنا هذا الى أن يفتح الله علينا فطاماً حسن رأسه حينما سمع قولى  
 هذا ثم رفع رأسه وقال لى حلق علينا ورجع متأثرا فلما أصبحت وذهبت  
 للسوق كعادتي ونجحت حسن أفندى عثمان عمل لى كشف من البضاعة المختلفة  
 بمبلغ ثلاثمائة وسبعين جنيا بالشركة أخذتها وذهبت لرقاعة بالبضاعة لأصرفها  
 وأذهب للدويم فكر دقان المشتري المصنع قلبا وصلت رقاعة ووجدت الكثير من



الناس الكبار يتطلبون المشتري بالسلفة وبعضهم يتشوق للهدية عملت على باب دكاني يافطة كتبت عليها ( المتصرف في مال غيره لا يحمد في سيره ) بخط كبير واضح فإذا جاءني أحد يأمل هدية أو دينا قلت اقرأ اليافطة فإن لم يقتنع اشرح نه معناها فإن لم يقتنع اقتنعت باشيعيته أو عباطته فلا أبالي به حتى صرفت البضاعة كلها وحولت قيمتها ليوسف وبابكر بالعقيله ولم أترك قرشا واحدا منها دينا •

دخلت سنة ١٣١٨ هـ - ١٩٠١ م فسافرت للدويم جعلته مركزا ويوسف بدرى وبابكر البشير وعى على شكاك بالعقيله بكردفان وكان معى بابكر حاج الفكى بجماله اشتغلنا وصرفت كل الصمغ الذى يرد منهم أو أشتريه بالدويم أحوله لأم درمان برسم شركة فأتان فورد لى خطاب من يوسف فى العقيله ومعه خطاب لصاحبه البدوى الشميخ الذى كان غائبا بمنتوق ففتخته يطلب منه ثمنه دخان ودفتر أمريكيا فاشتريتهما له وقلت للجمال أخبره انى الذى اشتريتهما له لغياب صاحبه وما كنت أعلم أن يوسف يشرب الدخان قبلها فلما جاء أم درمان زارنى فى منزلى ببيت المال صباح وصوله وقال لى يا بابكر انت تسمح لى بأن أصرق مالك فى اللهو ومعصية الله حتى انك تشتري لى الدخان بنفسك هذه التمنه والدفتر اللتين اشتريتهما لى فحرقهما وقال تبت لله من شراب الدخان ومن كل ما يعصى به الله غيره •

وفى شهر ابريل سنة ١٩٠١ كتبت تلغرافا للشركة أسألهم ثمن الصمغ بأم درمان حينما رأيت أن الوارد يزداد فرد على أن الصمغ ١٤٥ قرش فقلت يكلفنا ١٤٦ قرش يبيعوه فوضع عليه ماركة الشركة الخواجة كاسترو وكيل الشركة وحوله من الموردة لمخازنهم فلما أتيت أم درمان وتأكدت من تحويل الصمغ ووضع ماركتهم عليه اهتمت بمشتراهم لصمغنا بسعر ١٤٥ قرش عملت حسابى على ذلك فلما جئت للحساب وصار الصمغ ١١٩ قرش أخبرنى الخواجة كاسترو أن صمغى موجود لحسابى فلما كنت لى الأمل فى الشغل معهم باستمزار لم أدقق معه قلت مع طول الزمن ستسدد الخسارة وبتسدىء فى الربح ولكنى حافظت على نسخة تلغرافى وتلغراف الشركة بالرد بسعر ١٤٥ قرش للأختياط لما عساه أن يكون بعت الصمغ ووردت قيمته بسعر ١١٩ قرش وبعمل الحساب • صارت الخسارة مائة وسبع جنيهات فطالبنى

بدفعها حتى يقبلني شريكاً للمستقبل مع انه يعلم اني لا أستطيع دفعها ثم بلغني  
 أكيداً أن علاقته مع حسن أفندي عثمان فيها فتور وكان متكبراً متعجباً  
 لا يستطيع أحد من شركائه مهما كانت سنه أو مكانته من أن يذكره باسمه  
 أمامه فلما رأيت منه ذلك أغتبت مع عمي يوسف سليمان بأن هذا الخواجة  
 أما أن يكون مؤجراً في هذه الشركة وأما انه سئء ادارة. لأن التاجر من أولى  
 صفاته التواضع وحسن المعاملة فتنقل قولي هذا الى أن وصله فبلغني انه قال  
 أما كان الأحسن لبابكر أن يضرب فكره بهذا في شيء ينتفع فيه وبمعدنها  
 قلب لي ظهر المجنه ثم وصلني في انه مجتهد في أن يخلصني السجن ان لم أدفع  
 الـ ١٠٧ جنيها فاستأذنته في أن أذهب الى رفاعة فلم يأذن فبقيت في أم درمان  
 شهرين (ملازم القروة) بعد ذلك حررت له صورة شكوى للحكومة وأعلمته  
 اني أطالبه بخسارة الصنغ وضمتها صورة التلغرافات المتبادلة بخصوص  
 الصنغ كما سبق. فظلمني فلما قابلته قال لي تشكوني للحكومة يا بابكر قلت له  
 انت تعمل نفسك حكومة لك سجن خاص يا كاسترو فاضطرب حينما سمع  
 اسمه بمجردا عن لقب التعظيم الذي اعتاد سماعه من الجميع ثم قال لي بصورة  
 الاستغراب ما هذا يا بابكر قلت له أن ابن آدم لما يئأس تظهر لآمته يا كاسترو  
 فقال انت اشتريت من مالنا حماراً وعملت لزوجتك ذهباً قلت كذب من بلغك ان  
 حماري لكل من يعرفني انه عندي من زمن المهدية ونسائي في شركتك تجردن  
 من حلي المهدية ولك أن تبحث فتقتنع وعلى كل حال أنا أندرك اني مسافر  
 رفاعة وأرجع منها في الميعاد المعين لسماع القضية قال هل حسن عثمان يشتغل  
 معك بالفصل أو بالشراكة قلت أنت الذي أعطيتني المبلغ الاخير قددا بالشراكة  
 وهو الذي حصلت فيه الخسارة التي أنت سببها طلب محمد السيد باشكاتب  
 المحل وقال هل نحن قدينا المبلغ الاخير على بابكر شراكة أو فصلاً فضحكت  
 فاستشاط غضباً وقال لم تضحك؟ قلت أضحك ان المبلغ النقد ذهب يسأل  
 عنه شراكة أو فصلاً فتنبه لغلطته وقال لي أترك الشكوى وامش لرفاعة فبع  
 الحمار وحول لنا ثمنه قلت جميل وبعد ثمن الحمار قال توجبك في دفع الباقي  
 أقساطاً سلمت وقمت فأرسل محمد أفندي السيد يقهم ما انطويت عليه فقلت له

(١) اصطلاح يستعمل في الهدية كناية على تحديد الإقامة بالحضور المسجد  
 في جنب رقيب

• يريد أن أدفع له ثمن الحمار فيعتبره قسطاً أولاً فيثبت بذلك أن الخسارة دين على فأخبره انى يسكن احترفت التجارة قبله فليتقدم لشكوتى ليسجننى فينظر ما الذى يحصل وسافرت •

وفى أثناء هذه الضائقة نظمت بعض أبيات من الشعر أسلى وأتعزى بها فقلت فيها :

« حمدنا السرى بأحمد »

فى يوم ١٦ مايو سنة ١٩٠١ الموافق أول صفر سنة ١٣١٩هـ ورد لى تلمراف بوضع ابنى أحمد الذى كتبت تلمراف بتسميته علم الايمان وفى هذه الأيام سجن تاجر من التجار الوطنيين الكبار بسبب تلاعبه مع ٠٠٠٠ الألفندى كاتب السوق فرأيته حاملاً الفئطاس يرش لنا أمام الدكاكين حلفت على المصحف الشريف وبطلاق الثلاثة من كل امرأة تحل لى انى فى هذه الحكومة لا آخذ رشوة ولا أعطى رشوة وثأرت على ذلك على انى كنت فى المهديّة ماهراً فى اعطاء حكاهما الرشوة مهما عف أحدهم عنها فمن رشى عمى ٠٠٠٠ بأم درمان وعمى ٠٠٠ بيربر أنه ماهر فى الرشوة .

وصلت رفاعة وقابلت المأمور عبد العزيز مجدى وأطلعته على كل الأوراق فقال لى لا تعطه قرشاً واحداً قلت أنا أخاف أن يشكونى قال المأمور اذا شكاك أنا أحول القضية هنا وأدافع عنك فلم أعطه شيئاً ثم فكرت فى بناء بيتى الحالى برفاعة اشترت بئر محمد صكمدادى من ولده وزوجته بـ ١ جنيه و ٣٠٠ مليم وربع زراق وأعطانى المأمور عليها مساحة شرقها فصارى كل المساحة ٧٧٨٤ متراً ولم يكن عندى غير عشر جنيهات فشقت أساس السور وبيت حفصة بمخزنه والحاصل بمنزل الحصنى ومنزل والدى والمطبخ والديوان ( قير قيرة ) بمخزنه فقال لى والدى يا بابكر نحن كنا بنى المربعة الواحدة فى ثلاث سنوات الأولى الى العتبة والثانية الى السقف وفى السنة الثالثة حتى نسقفها أنت تفتح أساس حوش وست مربعات وما عندك غير مائة ريال قلت ان شاء الله ربنا يتمها كما عودنى تعالى فأجرت ثلاثة عبيد مع عبيدى الثلاثة وكنت قد أخبرت

سالم الحاج محمد البناء ينتظرني برفاعة وستأتي سيرته كاملة فشرعنا بنبي حتى  
 وصلنا العتب الأعلى نزلت البحر أسأل عن الأعتاب عند عبد الله الحوري النشار  
 فقال لي العتبة للمنزل الواحد ثمانية عشر قرشا قلت : اجعلها بائنتي عشر قرشا  
 لأجلى فأبى فقلت الأحسن لك أن توافقني والا فأبى أقيم هنا وأضاربك قال  
 اصنع ما شئت فجلست في خشبة أفكر فيما أصنع فإذا جماعة من حلة ود أبشر  
 بحري الكاملين رباطب عندهم ثلاثة أطواف من خشب السدر وطفاحها من  
 الدبكر أوقفوها بالشاطئ ومروا على فحيوني فإذا هم ممن أعرفهم من صرص  
 قالوا نحن حطبنا هذا غير مرخص وفي مدني يصادرونه وفي الكاملين أيضا  
 يصادرونه ثم قالوا نأتيك برفاعة لتعمل لنا مساعدة في بيعه قلت أخرجوه من  
 البحر فأخرجوه وصفوا رصاص السدر وحده وطفاح الدبكر وحده وعندهم  
 مرق مبلط تركوه في الماء في الحجرة فاشتريته منهم بواقع الطوف مائة وأربعين  
 قرشا كان عندي ١٤ قرش قدسيتها لهم وقلت امضوا الى أولادكم لتعيدوا معهم  
 ويرجع أحدهم لي أعطيه باقي الحساب ففعلوا فدعوتهم للغداء فأجابوا دعوتي .  
 طلعوا السوق وأنا مررت على الخشب عزلت منه ما يصلح أن يكون عتبة  
 فجمعت منه كل أعتابي وضمنت لها ثمانية وعشرين رصاصة من أجودها  
 للديوان وأرسلت الجميع لبيتي وجلست في مكاني جاء علي الحاج طه ومعه  
 علي بخيت البطحاني فأروا المرق المبلط قالوا هذا ( التوريق ) لمن قلت لي قال  
 علي الحاج طه تشتريه منك لعلي بخيت بثمانية ريبالات قلت يفتح الله قال علي  
 الطلاق لا يزيدك على الاثني عشر ريالاً قلت هاتها فدفعها لي ولو لم يقل  
 التوريق لما اتبعت مطامعي فيه لهذا الحد ثم جاء محمد شريف مأمور أربجي  
 ( وقتذاك ) والذي قتله الحلاوين فرأى دبكر الطفاح قال لمن هذا قلت لي  
 قال اشتريته منك قلت ما تريد به قال أبني عليه كشاشات قلت يمكن يسوس  
 قال أنا جريته فاشتراه مني بمائة وستون قرشا دفعها في الحال فصار عندي باقي  
 بقود الطوف فسمع الشيخان محمد عمر البناء وسالم عبد الأمين فجاءوني في  
 البحر وقاسموني الباقي بسعر الجميع بعد أن أخبرتهم بما بعته وما حولته  
 فلغفوا لي مائتين وثمانين قرشا أخرى دفعتها لوالدي ليصرف منها وأقمت  
 بالبحر تاجرا في الخشب حتى أتممت منازلني من أرباجي رغم ترجي عبد الله

الحورى لى بأن أسكن بيتى ويجعل لى ثلث ما يربح فلما قضيت منازلى وتمعت فى علو الديوان وجمال سقفه زارنى فيه الشيخ ادريس البنا مرة فلما نظر سقفه قال والله العيليج جميل جدا ولكنه ييكى ويقول ياكلون فى ( أم شعيقة ) « وآى » ياكلون فى الخضرة تراوحا ( وآى ) ياكلون فى بالماء . اشارة لفقرا ثم قال انت تبنى ونحن نقول لا يستطيع تمام كل هذا فيعجز منه ونشتريه منه بتراب الفلوس فلما أتممتها قلنا يأتى السيل يرميها فلما حولت المجرى وسلست قلنا تأتى شركة ناتان وتدلها نشترها رخيصة فنجوت من كل هذا بشيطنتك فما بقى لنا الا أن نحصدك قلت أما سمعت المثل الحاسد ناره تاكله فضحك وودعنا . حضر يوسف أخى من كركوج بمركب بها سمسم وأدره بياقى مبلغ شركة ناتان الذى سافر به لكركوج بعد أن تغدينا مع رجال مركبه نزلت معه للبحر أودعه قال لى فى الطريق أنا أذهب للحجاز أحج وأجاور فيه قلت وزوجتك قال انى أطلقها قلت وولدك وأبيك قال ولدى أنا لا يد لى فيه الا وضعه فى بطن أمه فانت القائم بأمره وأمر أبى فقلت انتظر بأمر درمان حتى آتيك فلما وصلت أم درمان زرتة فى بيته فعلمت انه خرج بالركوة فلما لم يأت فى الوقت الذى يعود فيه مثله عادة تتبعته أثره . فوجدته فى خربة يسبح فأخذته وجئت به الى منزله فعلمت منه أنه تعبد باسم أعطيه هو وصهره أبو زيد من رجل صالح قلت له يا يوسف هل عندك أحد يشفق عليك أو يحتاج لك أكثر منى ومن الرسالة زوجتك قال لا قلت نحن خير لنا لمبك ولهوك الذى كنت فيه وارجع له واترك الأسماء فانها تدعو الى الجنون وكثير من الناس الذين يستعلمونها تذهب بحياتهم أما بالموت أو بالخبل فتركها واستمر فيها أبو زيد الذى جذبته فصار يرى خيالات أدت به أن يقتل خادمة قتل بها شقنا .

لم أخرج من أم درمان حتى جعلت ليوسف شركته مع ناس كوركيجيان بواسطة المهدي أحمد وشهادته فينا لتكون له شغلا ان لم يجد منها ربحا لما اتفقنا على الأثمان والأنواع ورأينا البضاعة التى لولا احتياجى فى صرف يوسف لناحية عمل ما كنت أقبلها لرداءة صنفها وبينما نحن نستلمها من الأضحي الى العصر جاء الخواجة نظارت فرمى لحماره قشا من النجيلة وكان يجييه هود ارتمت فى الأرض فلما خرجنا مررنا على مريط الحمار قرأيت ريبالا كبيرا ورأى يوسف غيره حتى جمعناها نحو مائتين وخمسين قرشا فقبضتها يسدى وسرنا

تشتاؤن مع نظرتي في الشغل للدويم وما يلزم له حتى وصلناه فقلت له كانت ملك فلوس قال نعم مائتين وخمسين قرشا ولمس جيبه فمستدتها له قال أين وجدتوها ؟ قلت بمزيط الحمار قال حسن الخدام رآكم قلت لا قال والله أتم فاس طيبون فضحنا عليه وخرجنا منه وفي غد سافر يوسف للدويم فبعد الوداع قلت له لا ترسل لنا شيئا حتى تكون لك رأس مال ولا ترسل لأولادك أكثر من جنيهين في الشهر ورجعت منه \*

## « يتجه تفكيرى عن التجارة الى التعليم »

ولى غد قمت لرفاعة بوصولها أخبرنى حضرة المأمور عبد العزيز مجدى ان المدير تلوّث بك نشر اعلانا لكل مأمورى مديرية الجزيرة بأنه تبرع من نفسه بمبلغ خمسين جنيها لبناء مدرسة بمديريته فالأمور الذى يستطيع أن يؤثر على أهالى مركزه يقررها له ولى أمل أن تكون برفاعة فساعدنا فى اظهار رغبة الأهالى فوعده بذلك وصرت أفكر فيما أبدا به من العمل حتى لا أصدم فى باكورتى بالفشل فرأيت انى لو تحلصت على موافقة الشيخ عبد الله عوض الكريم أبى سن أنجح فى تأثيرى على غيره وكان الشيخ عبد الله يرغب فى تعيينه وكيل ناظر الشكرية رسميا والشيخ على الهد أخوه هو الوكيل الرسمي آنذاك فقلت للشيخ عبد الله ان المدير يرغب فى فتح مدرسة بمدينة رفاعة والأمور له رغبة أكيدة فى اتمام رغبة المدير وأمل الحكومة فى تعليم الناس كبير جدا فمن يساعدهم فى بدايته حالا وفى تشجيع نشره مالا يكون محبوبا عندهم فيقولون عليه فى استماتهم فى وظائف البلاد فانى أرى انك لو أظهرت رضائك بالمدرسة ببلدك ودعوت غيرك من أولادك الذين أفا منهم لما يخالفك منا أحد فتحفظ لك هذه اليد عند كل الحكومة وهذا أقرب طريق لثقة الحكام بك ومعرفتهم لك المعرفة الحقة قابل كلامى هذا بمرور وأمل عظيمين فكتب ولده عبد الله فى أول الكشف فأخبرت المأمور بموافقة الشيخ عبد الله على المدرسة. والله كتب ولده عبد الله فارتاح جدا وطلب الشيخ عبد الله الذى كان بينهما سوء الفهم مستحكما فسأله فأجابه بما طمأته على نجاح مهمته وأراه عظيم رغبته فى تعليم مواطنيه ففى غد جمع المأمور الناس وقاتبهم فى فتح

المدرسة برفاعة إذا رغبوا رغبة خالية من الخسوف والمجاملة فأجابه الشيخ  
عبد الله وتكلمت بعده بفائدة التعليم وتكلم بعدى الشيخ محمد عمر البنا  
الذى بالغ في اطراء التعليم وكتب أسماء ابنه عبد الله وأبناء أخيه على وعمر  
وعبد الله فكتب في المجلس ثمانية وعشرون تلميذا فأرسل حضرة المأمور الذى  
مر جدا وأرسل الكشف لمدير أربحي فقرر المدرسة لمركز رفاة دون المراكز .  
فبنيت غرفة واحدة طولها ١٦ متراً وعرضها ٨ أمتار وبها عمودان يقسمانها  
الى ثلاثة أقسام وفي غربها مسطبة بعرضها وامتدادها مائة وأربعين سنتيمترا  
لوضع تخته التبشير عليها كنت كثيرا ما أسهر مع المأمور ونائبه وبحث في علم  
الحساب كنت أحضر الجواب شفها بالطريقة التجارية وهما يكتبان بالقواعد  
فيطابق جوابها جوابى ولكن حينما أسأل كيف جئت بهذا الجواب من طريقة  
القواعد لا أستطيع أن أجاب جوابا مفصلا فلما تم بناء المدرسة كتب حضرة  
المأمور اعلانا أوضح فيه شروط المسبلم التى تؤهل له ليكون ناظرا للمدرسة  
ليشتغل فيها بمفرده فقدم الشيخ أحمد يوسف نعمة والشيخ محمد عثمان على  
العمرابى وفي ليلة سهرت فيها مع حضرة المأمور عرض على تعيينى ناظرا اذا  
كنت أوفى باقى الشروط مع على بالحساب يترتب بدائى قدره ثلاث جنيهات  
أو ثلاث جنيهات ونصف قبلت وراجعت جفطى للقرآن الشريف ففى أقل من  
أسبوع راجعت بحفظ جيد وكتب أتمنى أن يتأخر امتحانى الى أن أراجعته  
جميعه ولكنى طلبت الى الامتحان بأربحي التى كانت عاصمة مديرية الجزيرة فى  
ذلك الوقت امتحنى قسطنطين أفندى سعد باشا كاتبه المسبئية وكان رغم  
مسيحيته يحفظ الكثير من القرآن الشريف امتحنى فى القواعد الأربعة تلاميذ  
بلا مبالى وموضوعا اقتباييا خيرنى فى اختياره فأندكر إني كتبت خطابا للشيخ  
التاى سعيد طلبت منه يشتري كمية عتيها من القلال مع رسول بيده مقدار من  
النقدية تحت الحبيب مع التكرم بإخبارى بما بقى على مضافا اليه أجرة الترحيل  
وامتحناني فى القرآن الكريم فى جملة من الصور وطلب منى اعسراب بعض  
الآيات وكان ممسكا بالمصحف الشريف بيده فأخبر ما قرأت منه « لن تسالوا  
البر حتى تنفقوا مما تحبون » فلما وصلت « والله على الناس حج البيت من  
استطاع اليه سبيلا » قال كيف تعرب من استطاع قلب من بدل من الناس  
قال صدق الله العظيم يكفى وكتب بلياقتي وطلب تعيينى فعينت ولكن بجنيون

فغضب الأمور واجتهد في الزيادة فلم يجب وأبدي أسفه فقلت الواجب على أن أعلم في بلدى بلا أجره فلا تحزن فلما بقى أسبوع من فتح المدرسة طلبت من الأمور أن يكتب لى للخرطوم لتمرن بأحدى المدارس قال لى الأمور الوقت قصير وأنا أرشدك لطريقة التعليم قلت ربما تقول لى شيئاً لا أفهمه أو أتفهم جيداً فتفهم انى بليد وتلصق هذه الفكرة في رأيك فتضر بمستقبلى فأنا أصمم أن أصل الى الخرطوم لأرى العمل بعينى من حيث أحواله وآلاته واستعمالها وأرجع مساء الجمعة ١٣ فبراير وأفتح المدرسة يوم السبت ١٤ فبراير ان شاء الله فقال لى بخاطرك .

### « ثلاثة أيام تدريب بالكلية »

ركبت حمارى مساء الخميس بت بالهلالية ولما دخلت الكاملين عزم على عبد الله الحسن صديقى فأخرنى فبت الجمعة معه وأسحرت بالسبت حيث بت بالسبيل ودخلت الخرطوم نحو الساعة ٨ صباحاً ربطت حمارى عند باب المدرسة التى كان ناظرها المرحوم ابراهيم أفندى كامل الكامل بحق ودخلت عليهم فسلطته خطاب الأمور بأنى امتحنت وأرسلت للتمرين وكان خط الكتاب (هكذا امتحنى وأرسل) فقرئت امتحنه وارسله فجمع لى الشيخ عlish والشيخ أبا المجد وحسن أفندى سالم وقال لهم امتحنوا الشيخ بتاع رفاعة فقلت له هل هذا انصاف بأنىكم شخص مسافرا منذ يومين فبدلاً من أن تقدموا له ماء أو طعاماً بتقديمه بالامتحان فضحك رحمه الله وقال هذا امتحان لنا أتركوه فأحضروا لى فطور وقهوة وبعد فراغى قلت له أنا سبق امتحنونى وعينوا ماهيتى وأنا الذى طلبت التمرين فى باقى أيام الأسبوع فراجع الكتابة وكتب بها الهداية بك بالكلية الذى رد بتخيرى فى التمرين بأمر درمان أو فى الخرطوم فأخنت الخرطوم مخافة أن أشغل بيتى وابنى أحمد عن التمرين فقال لى ابراهيم أفندى أدخل أى فصل شئت فأول دخولى كان فى حصة حساب بالسنة الثانية لما دخلت ورأيت تخته الطباشير ولم أرها قبل ذلك قلت ما يراد بها ليت شغرى ثم دخل المعلم وقال لأحدهم اطلع التخته فقام التلميذ فقال المعلم أمسك الطباشير بيدك اليمنى والبشاورة بيدك اليسرى فأخرجت مذكرتى وكتبت فيها هذه الأشياء



وطريقة استعمالها ثم قال له اكتب باملاء أعدادها على الجمع فعرفت الغرض والاستعمال وكتبته ثم انتقلت للشيخ عlish في العربى والاملاء وسجلت ما رأيته من مادة وطريقة وآلة ( مسطرة وكراس ) قضيت كل يومى الدراسى ولم اصل أم درمان نمت بحمارى بسوق الخرطوم وعند خروجى سألت عن الميعاد للدخول فقبل لى موعد الجباز الساعة ٦ و ٣٠ دقيقة صباحا ودخول الفصول ثمانية فجئت للطابور وقفت فى الصف مع التلاميذ فغلطت مرتين وفى الثالثة قبض الصول على لحيتى وهزها بعنف فغضب ابراهيم أفندى واتهمه فقلت له أتركه يا سيدى أنا طالب علم وكلما جهل الانسان فنا فهو صنمى فيه فلما لى بخير وقال نعم أنت طالب علم بحق ولكن قف خارج الصف وانظر لحرركاتهم حتى تميزها فادخل الطابور معهم عملت بنصيحته وزدت أن كتبت أصوات النداء ومعانيها بجانبها ورست الاتجاهات لكل صفدن وصلدن ويرته وزنهار الى آخره حتى ( سلام آل ) ثم ضرب الجرس للدخول فوقفت مع التلاميذ وأديت الحركات معهم وقضيت يوم الاثنين ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء كانت وقفة عيد الأضحى فعبرت النيل لأم درمان حيث قضيت العيد بمنزلى واجتمعت بصديقى الحميم الشيخ محمد أحمد فضل حيث كان مدرسا بكتاب أم درمان الذى بدئى بدكانى السيد العوضى بالجزء الغربى الجنولى لبناء مدرسة أم درمان الحالية واسترشدته فيما يجب أن أعامل به رؤسائى وكيف أتوصل الى النجاح فى عملى الجديد فسمح لى بشرح كل ما سألته عنه بإخلاص ولكنى لما جئت لهداية بك المصرى الذى خدم السودان بإخلاص عظيم وهنة عالية وإخلاص لا يشوبه ما يشوبه فى عمله ومعاملته أحمد هدايت مدير الكلية وقتذاك نصحنى بتركى الاستمرار فى تعلم اللغة الانجليزية التى كنت بدأت تعلمها فى أول الفتوح وأنا تاجر بالدويم وأبذل جهدى فى توسيع معلوماتى فى العربى فعملت بنصحه ويوم الجمعة فى أول معدية عديت فمررت على ابراهيم أفندى كامل فى منزله فوجدت معه جماعة أتذكر منهم حسن بك أحمد وسماحه أفندى فلما ودعته قال لى الى أين قلت لرفاعة لافتح المدرسة غدا قال لى عرفت أى شئ فى يومين تفتح به المدرسة قلت كان رجلان أبناء خالتين أحدهما عالم والثانى شيخ طريقة فقال العالم لشيخ الطريقة ضللتهم الناس وجهلتموهم كيف

يعرفوا الله. ويعبدوه فقال له شيخ الطريقة يا أخى نحن نهلفهم لكم. وأتم  
 مسوهم فطلبوا منى شرح العبارة فشرحتها لهم فضحكوا وودعوني فركبت  
 وفى المغرب أنا فى الكاملين عديت بالشرق وصلت أهلى بعد الساعة ١٢ مساء  
 ففرقوني أن حضرة المأمور أرسل لآباء الأولاد ييكرون على المدرسة لياشر  
 تعليمهم بنفسه لحينما أحضر أنا من الخرطوم فلما جاء للمدرسة بعد الساعة  
 ٨ وجدنى بالمدرسة وأمرت التلاميذ بسلام آل فوققوا وأدوا له تحية التعظيم  
 فضحك سرورا .

«القلوب ثلاثة - هكذا بدأت مدرسا فى فبراير سنة ١٩٠٣ ء  
 وفى الحال شرعت بقولى لهم اسمعوا يا أولادى القلوب ثلاثة قلب البليد  
 وهو معكوس الوضع فنه تحت فكل الكلام يمر عليه كما يمر الماء على الزير  
 المقلوب الثانى قلب اللعوب معتدل ولكنه مقدود من فوق ومقدود من تحت  
 يسخل الكلام فيه ويخرج وقلب النبيه قه أعلى ومقول من تحت يدخل فيه  
 الكلام فيحفظه ومتى احتاج اليه صاحبه يجده محفوظا فيتتبع به من كان يحب  
 أن يكون قلبه قلب اللعوب فليرفع أصبعه ( لا زافع ) من يريد أن يكون قلبه  
 قلب النبيه فليرفع أصبعه ( الكل رفعوا ) إذا كلنا حفظنا ما قيل لنا نعم نعم  
 جفطنا لآى سبب ؟ لننتفع بعند الحاجة . ومن لم ينتفع به ماذا تسمونه ؟  
 مهمل بليد فضحك المأمور وقال لهم أنا شاهد ثم افتتحت المدرسة بسوزة الفاتحة  
 ثم قلت لهم أن أولاد المصريين بالخرطوم يضحكون على أولاد السودانين فى  
 مخرج القاف والعين وأنا بعيلت لكم بيتا فيه ستة قافات وأربع غينات. فلنحفظه  
 الآن ولو كل بعضنا على القاف وبعضنا على العين من يلفظ فى أحدهما نرفع  
 أصبعنا : ..

قولى يقلقل القاف قلقله      وغيرى يعير العين تغيرا

وكررناها حتى حفظناه صحيحا وجرصنا جدا على المخرجين حتى صاروا  
 كالطبيين لهم بحيث مخرج العين يقرب من مخرج الحاء ومخرج القاف من  
 مخرج الكاف بنظرية فيهما وقد أحضرت معى كتبنا من الخرطوم فى الجغرافيا  
 والاملاء والحساب وصرت أقرؤها بالليل وأختصرها وأنظم الدرس الذى أريد  
 تحضيره نظما منقحا وأحفظه حتى أنام قد يمكث معى هذا العمل لانتجازه نحو

ثلاث ساعات • أخذ على شرطاً كتابيا الا اطالب بمساعد فلبس رأيت ضرورة  
المساعد صرت أدعو الناس الى الجاق أولادهم بالمدرسة حتى صار العدد اثنين  
وأربعين تلميذاً من ثمانية وعشرين • كتبت للمأمور طلباً بتعين مساعد فرد على  
يذكرنى بالشرط بعدم طلبى مساعدا فرددت على حضرته كتابيا بأن عدد التلامذة  
ازداد خمسين فى المائة ولا يخفاكم اضطراب التعليم ان لم يكن تعذره فى أولاد  
مستجدين مختلفين فى أعمارهم ومعلوماتهم وأفكارهم فاما أن نرجع العدد الى  
ما كان عند فتح المدرسة وقبول الشرط واما تصادقون على تعيين المساعد  
فأرسل ردى هذا لسعادة المدير الذى جاء للمدرسة وقال لى لا توجد عندنا  
ميزانية للمساعد قلت أنا أفرض على آباء التلاميذ المستجدين رسوم تعليم قال  
المدير لكنى أعلنت ان التعليم مجانا قلت أنا أضمن ألا تصلك شكوى من أحد  
لأن الولد لا يطالبه بأكثر من ثلاثة قروش فى الشهر ووالده لا يخالفنى فيها لأنى  
قرأت معه القرآن وكبرنا معا فقال لى انت من سكان رفاة قديما قلت نعم فلم  
يصادق ولم يمانع بل خرج بالصمت عن لا و نعم فرجحت جانب الرضا وفرضت  
على كل ولد مستجد ٣ قروش • حضرة المأمور أراد محبوب محمد عثمان  
كرجاء والده وأنا رغبت تعيين الشيخ عبد اللطيف أحمد فتغلب طبعاً رأى المأمور  
ولكن محبوباً لم يبق طويلاً لاهماله وانه يطالب الأولاد الصغار باعطائه قودا  
يشترى منها بتاوا ( أرغفة دره ) يأكله فى الفصل فجاء المأمور بغتة فوجده  
ملتفتاً ناجية يأكل بتاوا بدقه فقال لى احضر غيره فأرسلت للشيخ عبد اللطيف  
وتعين بعدى بثلاثة أسابيع كنا نعطيه ٣٢٤ قرشاً من ايراد الأولاد والباقى للماء  
للشرب • فتحت المدرسة يوم ١٤ فبراير سنة ١٩٠٣ م الموافق ١٣ الحجة ١٣٢١ هـ  
سار التعليم باجتهاد غير اعتيادى كنا ندخل الفصول الساعة ٨ صباحاً ونفسح  
التلاميذ الساعة ١٢ ليتحدوا ويرجعوا الساعة ٣٠٣ الى الساعة ١٥٠هـ نخرج  
الى الألعاب الى الغروب. فأخذ الكبار للمنزل نذاكر الى الساعة ٩ غالباً فيبرحونى  
لمنازلهم وأشرع فى المذاكرة غالباً الى الساعة ١٢ لتحضير دروسى ونظمها وحفظها  
فنظمت الجغرافيا بحسب البروجرام وقتذاك وبعض قواعد الحساب وكل قواعد  
الاملاء فمما أحفظه من نظم الجغرافيا للجهات :

اما الجهات فى اصطلاح للنخرط

شمالها أعلى اذا ما عقلت

وان تدلت فليكن اماما  
جنوبيا نحو صدرك التزاما  
والشرق من يمين ناظر بدا  
والغرب من شماله قل ابدا

مديريات السودان :

لحلفا وأحمر دقلا كسلا بربر  
وخرطوم والنيلين قل كردفاننا  
وسنار أعالي والجبال ومنقلا  
وبحر غزال ثم دارفور حدنا  
المراكز والبلدان المهمة وموقعها بخطوط الطول والعرض وموقعها  
مديرية حلفا - ومديرية دقلا :

أدندان حلفا كوشه دلقو لحلفة  
وارقو وأردى خندق الدبة منحنا  
(يحال) كورتني مروى الكرسي برقل لدقلا  
أبو حمد ملقى الخطوط به منشأ

مديرية بربر :

رباطاب بربر أتبره ملتقى بها  
خطوط حديد دامر الكرسي باعتنا

الخرطوم :

بشسندى قتم بربرا ثم جيله  
وخرطوم بحرى والأساس به معنا  
وتوتى وأم درمان أعنى يرسمها  
وموضع حرب زال عنايه معنا

النيل الأزرق :

لازرق نيل كاملين وقبلهما  
أبو دليق شرقا للبواي به السكنا  
حصاحيصه سلم رفاعه شرقهما  
وود مدني الكرسي مناقلهما الأدنى

مديرية سنار :

لسنار سنار وسنجة كرسها  
ودننر شرقا أب تمامه اقنبا  
رصيرص فاز وعلی الختام وغربا  
لسودا وكرمك منها شرق جنوبنا

مديرية كسلا :

لخرطوم كسلا عرضا لطولها  
يجول لقلابات وهي حدودنا  
قضارف يتهل والمفازة منحنى

النيل الأبيض :

لابيض. نيل فالقطينة وكرسه  
دويم وكوه كوستى أبو جمعة بنا  
به كبرى خط الغرب سردار وفجت  
فطوبى لك العمران يا كوستى والها

كردفان :

بجى فكرسى كردفان أبيض  
وباره وأم دم أم رواية شرقنا  
أبو زيد ثم النهود أضيئة  
ثلاثتها غربا تميل جنوبنا

الجيل :

تلودی پلن ین ثم تلی وتسدك  
پلن لیری تئدك لا این كسدیرنا  
بای كطن كادوقلی عرض دلنج بی  
رشاد وعباسیه حد لشرق جبالنا

دارفور :

ودارفور بمد لم تقسم سیاسیا  
وفاشر کرسیها بجی کهن بنا  
له عبد الرحمن الرشید بوادی  
بئندلتی یسمى ثالث عشر قرننا

أعالی النيل :

أعالیه رنك ثم ملوط وكرسه  
كدولم وتوفیقا وسنوبات ألن لنا  
علیه أبوتج وجمیلا شرقه  
بارض احایش لسنوق تجارنا

منقلا :

لنقلا بور روق فدیة شرقه  
وغالیاب غرینا منجلا الكرسي احنا  
ولادو بندا العمام ضمت لمنقلا  
بنوت لیوبولد فابت لحکمننا  
مراکزه رجاف کاجکاجسو دوفلی  
ولوکاوی فاحفظنها

بحر الزوال :

لبحر غزال واو صسکز ومشرع  
وتونج ورومیك شامبی فرق مقولنا

مثولو بلو وضعا وككنج كدوتن  
وخرقة نحاس كن وطن حد فورنا  
وراجنا وككنج وديم زير  
نحاس لحد دارفور غرب شمالنا

### « ومن نظم الحساب للمضاعف البسيط » :

مضاعف المداخلات الأكبر  
مشترك لها يكون الأصغر  
مئات واحد منها كمي  
وذو اشتراك باختصار قد وفي  
وذو تخالف يكن بالحاصل  
من ضربها في بعضها في الحاصل

### « وفي قواعد الاملاء منظومة كاملة مستعملة الآن كذلك » :

وكل كلمة تكون من حرف  
وأل وتا عن وصلها لا تحرف  
وان تزد ففضلها قد عينوا  
الا الذي لحكمه قد بينوا  
مما أضيف لاذ من الظروف  
ثلثائة عند الى الألف  
واسم واسم ركباً ومزجاً  
وما بين وما بوصل أدرجاً  
توصل أن لمصدر ان علمت  
في فصلها النصب بلا ان نقيت  
واستفهم بشرط وصل وأعجن  
لنكرة الأسماء خيس فافهم

ونفى كاف زائد مهياً  
 ومصدر الحروف فافهم تهنئاً  
 ووصلها موصولة أو نكرة  
 بمن وعن ممن غير نون أخيراً  
 كذلك في وحققها إن نكرت  
 بنعم إذا ما عينها قد كسرت  
 ووصلها مستقماً بحرف جر  
 أو مقتض مع حذف ألفها استقر  
 زائدة بالجار والمضاف  
 ظرف وشرط سى مع خلاف  
 وإن تهيء (رب) أوصلها بها  
 كل ومثل مصدرية لها  
 وكافة بكل عامل يكف  
 مع رفع أو نصب يؤلف

### باب الهمزة «قواعد الإملاء»

إذا أتت أولاً في كلمة  
 فالها تكون مهماً كانت  
 إن أخت أولئك الذين عم  
 تصديرها بغير أهل يلتزم  
 وإن تكن من الحروف آخرها  
 كشكلة المتبوع حرفاً صورا  
 كيقراً المنشئ درساً يرو  
 واستخرجت من كلها التبع  
 وإن أتت من بعد حرف ساكن  
 فأولها الأصل ولا تداهن  
 كجاء دفء واستفىء وضوء  
 لا الذي في نصبه كشيئاً



ووسط تكتب مما قبلها  
 مفتوحة ساكنة مثالها  
 سألت سؤال هذه الفتحة  
 كمؤمن أو جئت في مأمنه  
 مضومة مكسورة ان وسط  
 حقيقة من شكلها قد كتبت  
 وهمزة في وسط قد كسرت  
 أو يكسرن ما قبلها يا أبدلت  
 أو يسكنن ما قبلها مصححا  
 تبدل مثل شكلها مستوحا  
 كاسأله أين ملؤه من ملئنا  
 ورؤف رئيسنا بحالنا  
 مضومة في وسط لم يكسرن  
 ما قبلها واوداما تبدلن  
 وهمزة من قبل واو مدها  
 سطرية في عرفهم تكتبها  
 عدا يؤوس ويؤول ومؤول  
 مؤونة شؤون قوم وتؤول  
 يؤوب ما السؤول لح وتؤوم  
 وأين تكتب وعائر تؤوم

### « باب الالف اللينه »

لو ألف اكتبن ان فتحت  
 وبمد واو أبدلن ان كسرت  
 وبمد ياء تكتبن جميعها  
 واصطلحوا بنبرة لوضعها  
 وكل همز بين مدين كتب  
 جاءا يسوء لا كجائينا نصب

وَألف من كلمة بأربع  
من الحروف أو تزدياء ضمع

ماض ثلاث ان بهمز افتتح  
أو واو أو توسطاء يصح

واسم ثلاثي ان يضم أوله  
أو يكسر يا جوازا اجمله

فتعرف اسما حيثما حولته  
وماضيا مضارعا أولته

للأعجمي وكل ما بينا  
يكتب ألفا غير ما استثنيها

بخاري كسرى عيسى موسى اعتبر  
للأعجمي كذلك متى واقتصر

الى بلى حتى على للأحرف  
انى متى لدى الألى اسما أعرف

تحذف من الحروف سبع جمعها  
فى ( انت مولاي ) وخذ ترتبيها

فهمزة للقطع فى أمر أكل  
والوصل فى ماض ومصدر وآل

كافتراء انطلقت . فارتدع  
وخذ طريقا للصبوب يتبع

وهمز أين بعديا أو قد نسب  
حقا ولم يفصل وفى سطر كتب

وَألف من بمد همزة الألف  
لذ غير ما للكراهة حذف

لاأخذ مكافات آدم  
لا قرأ أو المد عوض يعلم

وألف من قبل هـ من العلم  
 مشهد كامل أجزا اعلم  
 وحذف الـ من اسم قد عرف بها  
 وبين لامين أتى وقوعها  
 واو - داود لكثرة حذف  
 طاوس لا كينوون ردف  
 كذا اذا من قبل ياء أسكنا  
 أبدل يا واذغم أصبت الحسنات  
 وألف ما خلاف هاء هـ هنا  
 هناك هاؤم احذفن كهنا  
 والواو في عمرو اذا لم ينصب  
 أو لا اشاره أو لو للصاحب  
 وألف في مائة والجمع  
 في الشعر للإطلاق زيد واستمع  
 وهاء سكنت في لفيف فرقا  
 وناقص فتح لبنى الحقنا  
 والتاء آخر الاسم اذا ما حركت  
 ويفتحن ما قبلها هـ أبدلت  
 مع ألف بمقصورة نحو صلاة  
 أو جمع منقوص القضاة والولاة

قواعد النحو عدلت منظومة المعري طية باختصار وزيادة كثيرة حتى غيرت  
 بعض الأبواب بالمرّة وحملت التلاميذ على حفظ هذه المنظومة :

الفاعل البدئي كمرقوعني أتى      زيد منيرا وجهه نعم الفتى  
 وواجب في الفعل أن يجردا      اذا لجسم أو من أسندا  
 والتاء أوصلها بفعل قد يلي      تأنيث حر أو ضمير الفاعل  
 وقد ينيخ الفصل ترك التاء في      نحو أتى القضاة بنت الواقف

وجوزن لفاعل قد كسرا  
 للعلم والجهل كذا للخوف  
 وباب مفعول به أو ظرف  
 وأول الفعل هنا دوما يضم  
 وافتحه في مضارع كيعلم  
 وأجوف تبدل ياء عينه  
 وما بدا بهمز وصل اضمن  
 مضعف فك والعين دغم  
 المبتدا اسم رقمه مؤيد  
 وجملة وشبهها عن مبتدا  
 والمبتدا أو خبر ، قد يحذف  
 وخبر المبتدا قد يسبق  
 نكرة قبل ال ولم تجدد  
 كأحمد مقترن بي وهما  
 وائت عندي والفنى بدارى  
 أفرادا أو تعظيما أو ضد جهل  
 ان جمع مفرد لما قل سلم  
 فارع يواو وييا اجرر وانصب  
 ومثل زيد وبه عشرون  
 ترفع كان المبتدا اسما والخبر  
 ككان ظل بات أمن أصبحا  
 فنى وأفلك وهذى الأربعمة  
 فنى وأفلك وزال مع برج  
 تمنع ما زائدة « ان » من العيل  
 وكل ما صرفته مما سبق  
 ككن صديقا لا تكن مجافيا  
 كذاك دام بعد « ما الطوفية »  
 أصبح أضحي بلب ثم أسى

أو لمجاز أو لفصل قد جرى  
 قد حكموا لفاعل بالحذف  
 أو مصدر أو ما يجر بالحرف  
 وكسر قبل لام ماضى يلتزم  
 واسترضى القاضى وسبق المجرم  
 والثانى من مبدوء تاء ضمه  
 ثالثه مع أول كائمن  
 مضارع التفضل الفه علم  
 محدث عنه بما قد يسند  
 أخبر ، وسم ما يطابق مفردا  
 ان كان قبل جاء ، يعرف  
 اذ عند ذى تذكيره يسوغن  
 كفرقة حرية تسعى بجهد  
 قائمتان والكرام عظما  
 وابنى قرا وذا أبوه قارى  
 تعريفها اضافة أو حرف ال  
 أو صفة نظيرها بالتا ختم  
 كأحمدون كاملو التأدب  
 وبابه الحق والأهلون  
 تنصبه ككان زيد ذا نظر  
 أضحا وصار ليس زال برحا  
 لشبه نفى أو لنفى متبعة  
 من بعد نفى أو لشبه يتضح  
 لا ليت واختصاصها باسم عطل  
 من مصدر وغيره به التحقق  
 وانظر لكوني مصحبا معافيا  
 وهى التى تكون مصدريه  
 وظل توقيت ونفى ليسا

مناسب كدام لزمن أتبع  
 وللرجا عسى حرى وأوشكا  
 انشأ وهب أخذ وأقبلا  
 فحرف ال يفعلها لن يلقا  
 وليت تبدى قصد ما تمنى  
 كأن عكس ما لكان من عمل  
 واستعملوا لكن لاستدراك  
 كقولهم لعل محبوبى وصل  
 مسددا وفى سوى ذلك أكره  
 أو وقعت من الكلام أولا  
 فانصب بها منكرا بها اتصل  
 منفتحاً كلا صديق عندنا  
 «لذا نبيه» قلت لا شك له  
 موصولة زائدة أو مبهمه  
 فارفعه أو فانصبه أو فجره  
 أو جره و «ما» تكون زائدة  
 شرط ضمير مبهم موصولها  
 مضارعا من كل فون قد خلا  
 اتن اتم وهو وهى هم هما  
 ضمائر الفصل لرفع استقر  
 قمتن قمتن قام قامت قاما  
 ضمائر الوصل لرفع استقر  
 وكقيا مى بكم لجرهما  
 لا جر الفروع الخط وأكمل  
 والاسم نعت بعده أو بدله  
 بذى وذه تى تاعلى الاشئ اختصر  
 لكى يجد فى حذفه أن يظهر  
 مفعولا به واقربه عند فعله

حول بصرار واستمرار الأربع  
 للقرىب كاد كرب واخولقنا  
 وللشروع طفق وجملا  
 وشرع وقام ثم علقا  
 واكدوا المعنى بأن أنا  
 ( ان أن ليت لكن لعل  
 كان للتشبيه فى المحاكى  
 ولترج وتوقع لعل  
 ( همز أن افتح لسد مصدر  
 ان ذكرت بالقول أو بمدالا  
 وحكم «لا» كحكم ان فى العمل  
 وعند أفراد اسمها الزم البناء  
 وخبرا ان يعلمن احذفه  
 لا سيما فالاسم «سى» وسم ما  
 والاسم بعد «ما» اذا نكرته  
 وعرفته خبرا للمبتدأ  
 يبنى من الأسماء استفهامها  
 وكل حرف ثم فعل ما خلا  
 أنا ونحن أنت انت التما  
 وهن أيضا والجيع اثنا عشر  
 وقمت قمتنا قمت قمتنا  
 وقاموا وقمتنا والجيع اثنا عشر  
 وليته يعرفنى بنصبها  
 اياى للنصب من المنفصل  
 اشارة خلاف ما أشير له  
 ( هذا المفرد مذكور أثر  
 والأصل فى عامله ان يذكر  
 ما يقع الفعل عليه سمة

وقد يمد من كمل اتقنا  
 فلازم بفاعل قد اكفى  
 فعد بالهمز والتضعيف  
 كظن طال حسب وزعنا  
 رأى ووجد درى تعللا  
 الاختراء تنبيه المخاطب الى  
 تحذير تنبيه المخاطب الى  
 ومطلق يذكر بمد فعله  
 وقد بين عددا أو نوعه  
 ينوب عنه عدد اشارته  
 مرادف ضميره أو صفته  
 وما لتوكيد فوجد أبدا  
 والمصدر انصب ان أتى بيانا  
 وشرطه اتحاده مع فاعله  
 والنصب بالفعل الذى به جرى  
 أو ليلة أو يوما أو سنينا  
 أو ليلة الاثنين أو يوم الأحد  
 واسم المكان نحو سر أمامه  
 هناك ثم فرسخا بريدا  
 ( ينصب بعد واو مفعول معه  
 ويجب النصب لذا الثانى يصح  
 واعطف لفعل لا يجى بالواحد  
 وان على ضمير رفع متصل  
 فانصبه بالفعل الذى به اصطب  
 وكالأمر قادم والمسكر  
 من المضاف لحذف التثنية  
 تفيد تعريفا وتخصيصا ووصف  
 أو بالذى له أضيف الثانى

لقصره ويعذفن كمبا هنا  
 أو ما معديه يكون خرفا  
 والف وفاعل متع يكيف  
 وجعل عبها هب فإيهما  
 وتخذ اتخذه واترك حولا  
 محسود أمر مطلقا ليفعلا  
 مكروه أمر مطلقا ليفعلا  
 من لفظه مؤكد لفعله  
 كقم قياما واجمع جمعه  
 ونوعه كالتقهقرى وآله  
 كل وبعض قد تليه صيغته  
 وثن واجمع غيره وأفردا  
 لعل الفعل الذى قد كانا  
 فيما له من وقته وفاعله  
 كسرت ميلا واعتكفت أشمرا  
 أو مدة أو جمعة أو حيناً  
 أو صم غدا أو سرمدا أو الأبد  
 أو خلفه وراءه قدامه  
 وها هنا قف موقفا سديدا  
 فى نحو منيرى والطريق مسرعه )  
 تشريكه فى الفعل معنى لا يصح  
 باختصاص واصطدما بالشاهد  
 عطفت ، فافصل بالضمير المنفصل  
 أو بهجه فعل كاستوى الماء والخشب  
 ونحو سرت والأمير للقبرى  
 أو نون امرأ كطور نينا  
 للملك أو للجنس أو قد للظرف  
 كزبد الضارب رأسى الجنانى

ووصف ال بهذا المضاف مقتصر  
 النعت ووصف مشعر بالمدح  
 يطابقن منعوته في أربع  
 في الجمع والاعراب والتذكير  
 بالسببي ارفع مظهرا وأفسد  
 وأجعل في التأنيث والتذكير  
 مثاله قد جاء حرتان  
 وجملة وشبهها يأتي النعت  
 العطف في الأسماء والأفعال  
 بالواو والفا أو وام وثم  
 الواو للجمع ويبنى بها  
 خير أو عين بأم اضرب ييل  
 أما كأو إذا لمثله ردف  
 وإن على ضمير رفع متصل  
 توكيد اسم تابع ليرفعها  
 للفظي تكرار ومعنوي بكل  
 كلا وعامة كجاء الناس  
 وإن تؤكد لضمير متصل  
 وارد في المعنوي بمطابق  
 متصلا تنصبه أو تجبره  
 إذا اسم أو فعل لمثله تلا  
 فأجمله في اعرابه كالأول  
 كل مطابق وبعض واشتمال  
 وجر بالفتحة مالا ينصرف  
 بأن يجوز الاسم علتين  
 قالف التأنيث أغنت وحدها  
 ميزان وحمراء وحبل للآلف  
 والعتان الوصف مع عدل عرف

أو وصلت بالثاني كالتجمع الشعر  
 بحق أو بسبب أو قدح  
 من شرة إن جاحقيا وقس  
 أو ضد أو تعريف أو تنكير  
 وإن أتى المنعوت غير مفرد  
 مطابقا للمظهر المذكور  
 منطلق زواجهما العبدان  
 إن نكسر المنعوت تأويلا ثبت  
 لنسقي بالحروف واتصال  
 حتى ويل ولا لكن أما  
 كتم للتعقيب مع شرط وفي  
 لكن للاستدراك لا نفى حصل  
 حتى لفاية إذا البعض عطف  
 عطف فافصل بالضمير المنفصل  
 مطابقا سهوا به قد رفعها  
 نفسي وعين وجميع كلنا قبل  
 عامتهم بدا لهم إنسان  
 أعدته في جملة أو منفصل  
 كقمت أنت نفسك بالسابق  
 كقل وقالك نفسك ذا شرة  
 والحكم للثاني وعن عطف خلا  
 ملقبها له بوصف البدل  
 وعائد بالتالين ذو اتصال  
 مما بوصف الفعل صار يتصف  
 أو علة تفنى عن التثني  
 وصيغة الجمع الذي قد انتهى  
 فواعل مفاعيل لجمعها ألف  
 أو وزن فاعل أو بشون وألف

وهذه الثلاث تمنع الألف  
انصب بغير وهي أن ولن وكى  
ولام جحد وكذا حتى وأو  
له جوابا بعد تقي أو طلب  
يلم ولما لام أمر أو نهى  
كذلك ان وما ومن وأذ ما  
وحينما وكيفما وأنى  
واجزم بأن وما بها قد الحقا  
ما استثنت الا مع تمام موجب  
هذا اذا استثنيت متصلا  
وان يكن من ناقص فالأ  
غير سوى سوى كالا معنى  
حاشا على ومثلها أيضا خلا  
الحال وصف ذو انصاب آت  
والما يؤتى به مؤخر  
وصاحب الحال الذى تقررا  
كجاء زيد راكبا ملفوفا  
وجملة أو شبيهها واربطهما  
مميز وزن مسبوحة عدد  
فانصب لتمييز وجره بمن  
فنسبة تمييزها انصب أبدا  
كحسن الطاووس شكلا ونظم  
وعدد بطف أو قد ركبنا  
مضاف أو شبه له أو ذكره  
ونكرة تفصدها ثم العلم  
بأى هـ ز آيا ثم هيا  
هناك أسلوب تعجب يصح  
وآخر المندوب زد الفاوها

فأن يصف أو يات بمعد ال صرف  
كذا اذا ان صدرت ولام كى  
والواو والفاء فى جواب وعنوا  
كلازم عظميا وترك التبع  
اجزم مضارعا كلا تحفل به  
أى متى ايان أين مهما  
كان يعم زيد وعمرو قنينا  
فعلين لفظا أو محلا مطلقا  
انصب وبعد النفي أبدا وانصب  
منقطع انصب مطلقا لا تبدا  
قد الغيت والمامل استقلا  
اعرابها يكون كالمستثنى  
أجر بها أسما أو أنصب فعلا  
مبين لمبهم الهيئات  
وهكذا يؤتى به منكرا  
معرف وقد يجى منكرا  
وقد ضربت عبده مكتوبا  
بواو أو بمضمر أو بهما  
كيل فهذا باسم ملفوظ ورد  
أو بمضاف كالف مائة ركن  
عن فاعل مفعول أو عن مبتدا  
القائد الجند صفوفا ملتزم  
أفراد تميز ونصب وجبا  
لا تقصدن بنصبها مسطره  
فأين على ما يرفن كيا حرم  
ناد واندن بواو واستغث ييا  
بلطف مستغاث واللام فتح  
كوا غلاماه وسكنن لها



وقع في يدي من كتب الحساب كتاب المستر براين المستعمل في المعارف في تلك الآونة وهو مترجم صعب العبارة وكراس للتلميذ طه زكي وكان بطريقة حل المسائل التفصيلية الشرح قبل العمل كقولهم لحل هذه المسألة هو أن تعمل كذا أو كذا بشرح طريقة ما يعمل ثم يجرى العمل كما شرح . علمت نفسى الحساب للسنة الرابعة ابتدائي من كتاب المستر براين الصعب العبارة ومما أذكره أني قرأت فيه عبارة « بين أي مربعين كذا وكذا يساويان مربع العدد هذا » قبل أن يقول تربيع العدد ضربه في نفسه فصرت أجرب حتى نمت على البرش فرأيت في منامي أن أقول  $3 \times 3 = 9$  ،  $4 \times 4 = 16$  ،  $5 \times 5 = 25$  ، فصحت من نومي وحللت المسألة .

في آخر نوفمبر سنة ١٩٠٣ م جأوني طلب من شركة ناخان في قضية مدنية بالغلط وعين لي الميعاد للجلسة في أوائل ديسمبر وكان سعادة المدير ديكنسون باشا صدفه برفاعة فطلبت منه أن يكتب للكلية بقبولي للتدريس إذا تعطلت القضية فقال لي سعادته كيف تمرن وانت مطلوب لقضية فقلت اني أظن اني أفرغ منها في مدة وجيزة فقال لي حينما انك تفرغ ارجع لمدرستك فقلت ربما تتأخر لشهادة أو مثلها فكتب لي للكلية التي تمرنت بها في شهر ديسمبر كله بقسم المعلمين والقضاة فاتضعت كثيرا خصوصا من لقاء عبد الرؤوف سلام رأيي سالم رئيس الفراشين أكل افطاري تحت دومة في شارع الشاطيء فأراني غرفة مخزن لأكل فيها بدلا من أكلتي تحت الدومة التي في شارع الشاطيء . وفي يوم رأيي الشيخ محمد نور أكل سمكا يرغيف فأخذني لغرفة المعلمين فتغذيت معه وعندما عرفني المعلمون اني أكل على حسابي أخذوا يدعونني فبعد الشيخ نور الشيخ القمراوى للمشاء حيث وجلت بمنزله عبد الله النجومي ومعه سوداني بت معه ليلة وشهدته يتعلم منهما الانجليزي على صفرهما ثم الشيخ حسين عمر ثم الشيخ ماضى وكلهم أبيت معهم اما الشيخ نور فتغذيت معه مرات ذلك بعد أن اتقلت من برى لبعدها المسافة .

في آخر يولية سنة ١٩٠٣ م سامحت المدرسة للعطلة الصيفية على عدد ٤٢ تلميذ فعملنا رواية في ميدان المولد النبوي شخصها التلاميذ فلما فتحت المدرسة في شهر سبتمبر ألحق بها ٣٣ تلميذا مبتجدين فعين الشيخ عبد الغفار مدرسا ثالثا قرر له ثمانون قرشا شهريا كخفيز فلما انتهت سنة ١٩٠٣ التي كان

بها الأمور عبد العزيز مجدى ينتظر أن يكون مرتبى الشهرى  $3\frac{1}{2}$  جنيه الى ٣ جنيه شهريا الذى قل من أول يناير سنة ١٩٠٤ أركان حرب للمذير اشتدت دهشته حينما رأى أن مرتبى رجع الى جنيه واحد لأن المذير القديم بلوت بك تقل وعين بدلا عنه ديكنسون بك الذى كان نائب مدير • أخذت يناير وفبراير مرتبى جنيه واحد وحينما سمع يوسف أخى بذلك أرسل لى خطابا يدعونى فيه الى ترك المدرسة والذهاب الى الدويم لأن التجارة رابحة جندا وانه أجر لى دكان قبالة دكانه بمبلغ ١٨ جنيه فى السنة وقد دفع كل الأجرة السنوية مقدما وحجزه لى • وفى يوم ١٣ مارس حضر المدير الجديد وبدأ بالمدرسة قبل المركز كمادة كل الحكام بذلك وببعيته أركان حرب عبد العزيز أفندى الذى رقى الى رتبة صاغ فأعلننى سعادة المدير بحضرة الأمور القديم والمأمور الجديد محمد أفندى حلمى ان المدير السابق وضع عشرة جنيهات من نفسه مع جنيه خصوصى لك من الخفر • وقد فرغت جنيهات المدير ، اما أنا فلا أحب أن أضع لك من نفسى شيئا وأصبح مرتبك جنيهها واحدا ولك الخيار فى ان ترك المدرسة أو تبقى بها مع العلم ان لا أمل فى زيادة مرتبك أكثر من الجنيه الواحد ، فأطرقت أمام هذا النبأ المحزن ولكنى نظرت الى بلادى العارية عن التجارة والزراعة والصناعة والى أولادى الذين صدمهم الخبر المؤسى كما صدمنى فصاروا ينتظرون جوابى بهلع ، ففكرت فى أن الحكومة جديدة فى البلاد وتحتاج الى مستخدمين صفار فى معلوماتهم وروايتهم لتربيتهم كما تشاء وتساعد ميزانية البلاد الفقيرة • وتذكرت شيخنا الفقيه أحمد الكراس الذى تقدم ذكره ، كان يأخذ ريالاً فى الشهر من حاج أحمد السيد ويعلمنا فى مكان مدرستنا الحالية وهو غريب وأخيرا ترك الريال وتبرع بتعليمنا مجانا فلماذا لا أضحي مثله وأتمم عملى لوطنى فرفعت رأسى قائلاً للمدير انى أستمر فى عملى فأفرد سبابتى وقال لى واحد جنيه فأفردت سبابتى مثله وقلت له استمر بجنيه واحد. فلما أراد الخروج قال لى محمد أفندى حلمى أشكر سعادة المدير ، قلت على أى شىء أشكره وكنت أظنه لا يفهم ، ولكنه نظرنى وتبسم • فلما فتنى المدير المركز رجع ليفتنى المدرسة فأمر بالمطالعة ، وصار يدور فى التخت مع كل قارئ من التلاميذ ويسأله عن المكان الذى يقرأ فيه وعن معنى ما يقرأ ثم كتب على التختة مسألة حساب على المشترك الأعظم وكتابة سعادته بالعربى بليغة فهو

يكتب ونحن نحل. فيها عقليا . فلما أتم الكتابة رفع التلاميذ أيديهم ؟ قلت  
لجواب قال لي انت عرفت الجواب قلت نعم . قال كم الجواب قلت كذا .  
فقال أحد التلاميذ فأجاب مثلي ، فأمر عبد العزيز أفندي مجدى أن يكتب  
غيرها . وقال لي : مر أحدهم ليحلها أمامي بالطباشير . فأمرت شبيكة . فلما  
نهض على المصطبة ضرب كرسي المدير حتى وقف سعادته ومشى شبيكة للتخته  
فحل المسألة بأسرع مما يمكن . فقال عبد العزيز أفندي اسمعونا محفوظاتكم .  
فقرأ لطفى ثم البنا . وخرج المدير وأمرني بصحبتهم للضابطية . ولما وصلنا  
أخرج من جيبه جنيتين أفرنكى ومعهما قطعة من ذات الخمسة قروش ملفوفات  
في ورقة وقال لي هذا فرق المرتب جنيتين عن يناير وفبراير الماضيين . وقد  
وضعت عشر جنيهات في الخزنة لتأخذ كل شهر جنيتين وسأكتب للخرطوم  
ليعتبروا مرتبك ثلاث جنيهات ونصف أو ثلاثة على الأقل ، فإن صدقوا أنا  
استلم كل قودى اثني عشر جنيها وإن لم يصدقوا فمن أول يناير سنة ١٩٠٤  
بلا شك يكون مرتبك ثلاث جنيهات ونصف فشكرته ووقفت فقال عندك طلب  
قلت نعم أريد أن تكتب للمعارف أن تضم المدرسة لمصلحتها . قال المديرية  
بطالة قلت لا ولكن التعليم يحتاج للكتب والأدوات . وأنا مرتبى صغير لا يمر  
على شهر لم أصرف منه عشرين الى أربعين قرشا في الأدوات حتى جعلت كرة  
القدم من شعر وصابون وصمغ وجعلت الكرة الأرضية من قرعة . فقال سعادته  
مممكن أراهما ، فأرسل حللى أفندى من جاء بهما ، ف ضرب كرة القدم في الأرض  
فارتفعت فعلا ارتفاعا قليلا ولكنها خفيفة لرجل الولد ونظر القرعة فقال لي  
كيف تعلمهم بها فحللت الرباط فانطلقت فلتقتن متصلتين بالرباط الضلعي  
ووضعتها أمامه على التريزة وقلت أهم ما ينتفعون بها ان يعلموا ان الأرض  
كروية وان الجزء اليابس من آسيا عند بوغاز بهرنج بعد الانقلاب يتبع امريكا  
الشمالية . فاذا لم يروا هذا مجسوسا لا يمكن أن ينصروه . فأعجب بذلك  
وكتب في الحال ثلاث جوابات وأنا واقف وقال لي أنا كتبت هذا للمعارف  
كطلبك وهذا لديفيس براين ليرسل لك ثلاث كترات وتسعة أنبويات وهذا  
الثالث لاسطنبول ليأتوكم بخرط جميع الأرض بالعربى واني مسرور لعملك  
بالمدرسة في هذه المدة الوجيزة وسألمب معكم كرة القدم عصر اليوم ولعب  
معنا فعلا . ولعدم الجزم أمرت بلعب التلاميذ حفيائين . وفعلا استمر هذا

بمدرسة رفاعة الى آخر سنة ١٩١٨ م وكل هذا يترجم لى عبد العزيز أفندى  
مجدى أركان حربه مأمورنا الذى سبق أن فتح المدرسة دون كل المأمر  
كما تقدم .

أصبح لى ميثبان هما شينخاى الفقيه يوسف نعمة وشينخا حاج أحمد  
حسين انشهير بتور ياسين . ولما لم يكن فى استطاعتى مقاومتها سواء بشكوى  
أو غيرها لاعتقاد الناس الأعمى فيهما عملت الى الحيلة فأكرت من زيارتهما  
والتأدب لهما ثم على ضيق مرتبى رتبته للفقيه يوسف فقيه البلد راسين سكر  
ودستين شمع ورطلين بن قهوة شهريا ولتور ياسين عابد البلد وصوفيا واحد  
من كل نوع شهريا وبذلك حصلت على اخفاء تصريحهما العلنى بدم المدرسة  
وتدرجت حتى أخذت عبد الرحيم يوسف نعمة لقسم العرفاء ومحمد حمد نصر  
من أخص المعتقدين فى تور ياسين بمشورته تلميذا للكتاب ثم التزما السكوت.  
طلب المدير الشيخ عبد الله أبو سن وعرض عليه وضع ضريبة بسيطة  
للتعليم فرفض بتاتا . فرجع المدير غير راض ، فأخبرنى المأمور حلمى بذلك  
ففضيت لعمى الشيخ عبد الله وقلت له اذا جاء الخريف فكم أردبا تحصل من  
مزارعك فقال خمسمائة أردب . فقلت عشورها خمسون أردبا وأردب العشور  
ضريبة التعليم منه نصف قرش يا عمى عبد الله لأجل توفر ٢٥ قرش فى السنة  
تحررنا من ارتفاع مرتبنا ونحن أولادك فان الفدان قرشان وقطار القطن قرش  
واحد هذه لا فائدة فيها لأن الفدادين قليلة والقطن معدوم . فقال لى الضريبة  
لرواتبكم قلت نعم يا أبى . قال رضيت فأخرجت الطلب الذى كتبته استعدادا  
ليوقع عليه هو وسكان مركز رفاعة بالرضا بتقرير ضريبة التعليم وقلت له  
أض هنا . فامضاء بخطه وختمه بخاتمه . فلما أوصلته المأمور سر جدا وزاره  
فى منزله وطلب منه أن يوقع عليه من الأعيان بمدينة رفاعة والعمد والمشايع  
بالمركز . فوقعوا عليه وأرسله للمدير الذى جاء لرفاعة من الكاملين لهذا الغرض  
وقرر ضريبة التعليم من أول سنة ١٩٠٥ فبهذا أكون السبب الأول فى الوصول  
لضريبة التعليم التى عمت السودان كله فى وقت من الأوقات ، ففى أكتوبر ١٩٠٤  
أعنى بعد سنة دراسية وأربعة أشهر انتخب من مدرسة رفاعة التلاميذ محمد  
لطفى وبابكر التاى ومحمود الجزولى الحق لطفى بقسم المعلمين العالى والباقيان  
للإبتدائى فتوقف السير كرى فى قبول محمد لطفى لقصر قامته فألجحت عليه

في قبوله فأشار الى محمود الجزولي فقال أنا أريد كهذا قلت ان لطفى أكبر منه في العمر وأحسن منه في الدروس فقال لكنه قصير فقلت : هو خلق نفسه ؟ فضحك سعادته ثم قال لى : هو فى الكلية يحسن سمعة المدرسة قلت نعم فأخذه كما أتذكر ان ٥٠٠ عم ٥٠٠ فى أوائل ١٩٠٤ قدم طلبا لمحمد حلى باسم ٥٠٠ يطلب فيه تعيينه كاتبا بالخضر برتب ١٢٠ قرشا وانه يتيم وله أخوان صغار فعلمت ان هذه مكيدة من عمه ليحول بينه وبين ما يستحق من المركز الذى أعده الله له باستعداد تكوينه وليأخذ عمه من هذا المرتب جانبا أو نصيب الأسد فطلبت من المأمور فى الحال لنفوذ هذا الطلب وعبرت له عن آمالى فيه للبلاد ولأخوانه الأيتام فمزق العرضحال أمامى ولما جاءه عمه قال له ان بابكر عرفنى عن هذا الولد واستعداده وانك تريد أن تنتفع منه حالاً وتضعه مالا فاذا عرضت على بشأنه مرة أخرى أضعك فى السجن فالحمد لله حيث خلصته من عمه وقد حقق آمالى فى خدمته للبلاد وان لم أجد منه ما أملت فيه حيث قلت مرة لأخوانه بالفصل ان أكبركم أملا عندى لينفعنى ٥٠٠ فقام ٥٠٠ وقال أنا أنفعك أكثر منه ولكن الله تعالى تولى وكافأنى عنهم فلم يحوجنى لأحد حتى أولادى من صلبى .

قلت فعلا جاءتنا الكور والخرط ثم جاءنا ابراهيم أفندى كامل الذى كان فافرا بمدرسة الخرطوم الذى سبق تمرينى عند حضرته جاءنا على جبل سرجه حوية ولم يكن معه خادم غير الجمال فنزل بمنزلى أسبوعا كاملا ليقتش على شخصيا فى المدرسة دون غيرى فكننا نصلى الصبح فى الجامع وكثيرا ما رأيته يتجهج سحرا كثيرا ما سبقنى للجامع فلما اتبهى التفتيش وعزم على السفر ركبت حمارى وتقدمت معه مودعا فلما أراد أن يعزم على الرجوع ألتخ جملة وبعد التوديع قال لى رحمه الله هل لا تسألنى عما كتبته عنك قلت لا يجوز لى أن أسألك قال لسوء ظنك بى قلت كيف أسئ الظن فيك وقد رأيته بعينى تتجهج وتسبقنى للمسجد بصلاة الصبح قال ولماذا لا تسألنى قلت اذا كنت أحسنت عملا فما مثلك من يغير ذمته واذا كنت بسيئا فى عملى فالمصلحة التى أوفدتك لى هى أولى بالنصيحة لها ولا أكلفك أن تخدمنى بذمتك رأيته قد اهتز ارتياحا لكلامى الصريح وقال من كان يفكر فى مثل هذه الأفكار يصارح بما قيل

غنه - أنا كتبت لك أن تقرر ماهيتك أربع جنهات من أول ابريل ويعتبر ذلك  
مطلوما اعتد ذلك قلت يا سيدى وجود الأدوات بالمدرسة أهم عنسندنى من  
مرتبى قال بصوت المؤكد أنا أرسل لك أدوات مدرسة ابتدائية يا سيدى  
فشكرته وودعته وأوجد عندى ثقة عظمى فى شيئين من حيث العقل والدين  
رحمه الله رحمة واسعة وغوضه الجنة فى شبابه الفضل لاه توفى فى ابريل ١٩٠٨  
- ربيع أول ١٣٢٦ وعمره ثلاثون سنة فقط وخلف أربع بنات وولدا واختا  
وقد فاجأتى بمؤنة أخى محمد النور الكاتب بمحكمة رفاة الشرعية ونحن  
ببيدات المولد. بقوله لى حوى زولكم مات قلت من قال ابراهيم كامل المفتش  
فصنقت تقريرا لوقع الخبر على لخرمان بلدتنا من رجل مخلص فى عمله عالم فى  
مادته مغلما لغيره وأقول بحق أنه لم يخلقه من هو فى كفاهته من أبناء جنسه .

### الثناء قسم للمساحين بكتاب رفاة :

جاءت الأدوات كما قال وفى أكتوبر سنة ١٩٠٤. عينوا لنا محمد أفندى منير  
رفعت مدرسا ليعطى تلاميذ الفرقة الثانية مساحة . فى سنة ١٩٠٥ فى يوليو  
زرت المديرية بالكاملين فأخبرنى الصراف عبد السلام أفندى أن اسمى ذكر فى  
تقرير المديرية وعرضه على فقرأت منه فيه هذه الجملة المدرسة الوحيدة بالمديرية  
هى مدرسة رفاة وانى مرتاح جدا لأعمال ناظرها الشيخ بابكر بدرى قلنا فى  
أول سنة ١٩٠٤ قتل عبد العزيز أفندى أركان حرب للمدير وخلقه محمد أفندى  
حلمى صديق المدرسة وعمادها بنى لها فى سنة ١٩٠٥ أربعة غرف اثنتان عند  
الباب واثنتان احدهما شرق الترفة الكبيرة والأخرى غربها وعلى الجميع فرندة  
قبيلة وبنى بالسوق صف دكاكين أوقافا للجامع باسمه فلما جاء حيدر أفندى  
رسم سمى فى جعلها حكومة زاعما أن المبلغ الذى بنيت به هذه الدكاكين  
حكومة وأن الأمور سلته زرع قطنا بواسطة المساحين فباعه وبنى بشفه الدكان  
فجاء المدير وحضرت أنا والشيخ الأمين أبو سن أمامه وجادلنا بأن الوقف  
لا يباع ولا ينقل فلم يسمع . فى أكتوبر سنة ١٩٠٥ تمين من مدرسة المساحين  
ابراهيم جسنى ومصطفى أخوه ومحمد حامد القاضى وعمر عبد اللطيف وتميمى  
وعثمان خليل مساحين بالجزيرة مع المستر ثلثن اما شبيكة وعبد المجيد على طه

فقد ألقا بالمدارس بالكلية بقسم المعلمين وعمر السيمت وعبد الله أبو من  
 للإتدائي ومن تلك السنة الى سنة ١٩١٨ حيث عينت مفتشا بالمعارف في ١٣  
 فبراير سنة ١٩١٩ لم تمر سنة لم تصل الكلية منها رسالة من المدرسة حتى قال  
 لي جناب المستر بسسون في سنة ١٩١٣ حيث أخذت احدي عشر ولدا رسالة  
 للكلية قال لي يا شيخ بابتكر الكلية ما فتحت لتلاميذ رفاة بل مفتوحة لكل  
 أولاد السودان فتأثرت نفسي لأقول له تقصد اني لا آتي برسالة منهم للكلية  
 بعد الآن وفي الحال ينهي عقلي لأنه اذا قال لي نعم انسدت الكلية في وجه  
 أولادي قلت لجنابه كل أولاد السودان أولادي فأنا أحضر عددا كبيرا ممن  
 يستحقون الالتحاق بالكلية من رفاة فاذا طالب كل البلد بحقه في الكلية أرجع  
 بما يبقى منهم واذا تأخر بلد عن لرسال أبنائه وكانت هناك محلات شاغرة  
 فلاحسن أن تبقى شاغرة أو تسد من رفاة قلت على هذا المبدأ احضر تلاميذي  
 يا سعادة المدير قال حسنا عملت ومن العجيب أنه لم يرجع غير ٥٥٥  
 لتكمله الحقيز وقتذاك قلت تعين مجمل أفندي منير رفعت مدرسا للمساحة  
 فرحبنا به وأسكنته في أنظف غرفة في منزلي وصرت أعلم المساحة مع التلامذة  
 فوشى اليه الضواجة جورجي كلميتا فوس لمنير بأن بابتكر ذكي جدا واذا تركته  
 يتعلم المساحة يفهمها حالا والمصلحة تستغني به عنك فرحل من منزلي وقلب لي  
 ظهر المجن وصار يغري التلاميذ بعدم اطلاعي وطلعن لهم في معلوماتي فلما لم  
 يوافقوه على صار يضربهم بلا عداد وبأي آلة ولو تكون محددة حتى قال  
 سبيكة وغيره من التلاميذ انهم مصممون اذا ضربهم مرة أخرى يضربونه  
 فحذرتهم من ذلك وكان كل مساء خميس يتوجه لاريجي لأن جناب المأمور  
 محمد شريف متزوج قريبته والبوستان تأتي يوم الجمعة لرفاعة فأرسلها مع  
 الفراش داخل ظرف من ظروف وضعها هو عندي لهذا الغرض وفي يوم جمعة  
 توفي المرحوم ادريس محمد عمر البنا وأنا مشيع للجنازة جاؤتي البوستان  
 فجمعت جواباته وقطعت ورقة من مذكرتي وكتبت عندها والجهات الواردة  
 منها وأرسلتها له مع الفراش عارية عن الظرف فجاء صباح السبت وقال لي  
 أمام التلاميذ (لأننا كلنا في غرفة واحدة) قال : لأى سبب ترسل لي خطاباتي  
 عارية عن الظرف ؟ شرعت أعتذر له فقاطعني قائلا انكم سودانيون كلاب  
 صدق محمد أفندي شريف حيث قال لي عاملهم معاملة الكلاب قلت اذا قال

شريف ذلك وأتم معاشر المصريين بالسودان ما تعرفون أخلاق السوداني الذي لا يأتي بالضبط ولا يلين للشدة فقال لي كلكم عبيد فقلت له بعد أن ضحكت أنا أحسب الى عشرين جد في نسبي وانت لا تزيد على ما أعرفه منير حسين رفعت قل لي بالله رفعت ابن من فاغتاظ وقال لي (أصبعك على أنفك أكسرهواك) قلت انت صغير • وضيف سامحتك فخرج من الفصل ومشى للضابطية قابل المأمور حيدر أفندي رستم وحكى له ما جرى فقلطه • فخرج ومشى لشريف أفندي باربعي فجاء به عصرا لحيدر أفندي في منزله وطلب شريف من حيدر أن يكتب للمعارف بأني أحرص الأولاد على ضرب منير أفندي واني مضيق عليه في الأعمال والمعاملة واستدلوا بكتاب كتبه للمأمور حيدر بهذه الأسئلة .  
هل للمعلم الحق الخروج من المدرسة بدون إذن الناظر ؟

هل يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ بأي آلة وأي عدد ولأي ذنب بدرجة واحدة أم يحدد الآلة والعدد لكل واحد الخ ، فقال حيدر أفندي لشريف : ناظر المدرسة رجل طيب وله عائلته فاذا صحت كتابتنا فيه أو هزل أو خفض كذلك تتعب عائلته فيقول له شريف والنبى تكتب أخبرني بذلك خدام حيدر أفندي رستم الذي كان معهم وان الكتابة كتبت ووضعها شريف بيده في البوستة فشكرته واحترست •

وفي يوم ١٩٠٦/٢/٤ جاءني المستر كروفورت نائب مدير المعارف للفصل في هذه القضية وكان قبل ذلك جاءني السير كرى وأوقف منير وسألني قائلا هل يسمع أمرك ؟ قلت نعم : قال يشتغل كويس ؟ فقلت لا عيب فيه إلا كثرة الشغل فترجم كامل أفندي معنى هذه الجملة فتركتني وذهب فلما جاء المستر كروفورت مر علي حيدر أفندي رستم وجاء به معه فأول سؤال قال لي من قال لك انك ناظر علي منير أفندي ؟ قلت انت الذي قلت لي • قال عندك أمر قلت نعم يا شيخ محمد عبد النور جئني بأمر مدير المعارف بتعيين منير أفندي فلما رآه أمرا صريحا ومختوما بامضاءه شخصيا قال لي ما الذي حصل بينكم ؟ فقلت لم يحصل شيء • فرفع رأسه للمأمور الذي كرر ما كتب به • فقلت هل حصل شيء من ذلك فقال لا ولكن خوفا من حصوله ، أنا كتبت للمعارف ليكون لديها علم بذلك • فقلت يا حضرة المأمور أنت رجل من أعقل الناس تحرك مدير المعارف من مكتبه لأمر خيالي • وهل رأيت جزاء على نية الاسماء قبل أن تحصل وان يعترف بها صاحبها أو سمعت عنه شهادة ؟ سكبت المأمور فقال له



سعادة المستر كروفورت تفضل حضرة المأمور وبقيت مع سعادته وحدي فقال لي انت مكار • ففضبت وقلت ايه أنا مكار ؟ فقال لي اما قال الله تعالى في القرآن « ومكرو ومكر الله » فقلت نعم هذا بمعنى القوة لا حيلة السوء • فقال المأمور يحركني من الخرطوم بلا سبب : فقلت اما تحديته أمام سعادتك هل استطاع أن يقول شيئا : فقال لك الحق فقلت الحق على مصلحة المعارف شاب صغير نشأ في القاهرة في سرايه ودرس في سرايه وعينته المعارف في بلده . كرفاعة ومدرسة ذات غرفة واحدة مع ناظر مرتبه أربع جنيهات وهو مرتبه احد عشر جنيها وهو عالم بشهادة والناظر لا شهادة له فضحك وقال لي هذه الحركة تحرمك من العلاوة فقلت في ذلك الوقت ترون مني مالا تأملون • فضحك وقال علاوتك في الطريق • فقلت أنا طلبت من سعادة المدير مدرسة بنات في سنة ١٩٠٤ فضربنى على كفتي وقال لي انك مجنون ثم طلبتها في سنة ١٩٠٥ فلم يجبنني واليوم أكرر الطلب معلنا فيه لسعادتك وأخبرك أن بيتي احد عشر بنتا تستحق التعليم وأنا ابن المعارف اذا كانت المصلحة لا تساعدني بذلك أراني مظلوما منها • ثم قلت له اعطوني عشر جنيهات أبني بها غرفة وأفتح بها مدرسة البنات ، اذا صحت نستمر وان لم تصح نجعلها غرفة للفراشين سأل بعدها كامل أفندي وحيدر وقال لهما تريانا تنفع فقالوا لا تنفع بلفظ واحد فقلت : أنا وطني أعرف بلدي أكثر من حضرتيهما وبمنزلي احد عشر بنتا صالحة للتعليم ولي في البلد نفوذ الوطنية وثقتها فاكد كلامه الأول لي بأنه بوصوله للخرطوم يرسل لي العشرة جنيهات لبناء الغرفة للتجربة فساقر فلما وصل الخرطوم وقفت الحركة بأن أرسل لي السير كرى كتابا خصوصا يقول فيه انه لا يمكنه فتح مدرسة بنات بالمدرسة رغم الحاحي فيها ولكن اذا كنت أفتحها في بيتي الخاص باسمي الخاص على حسابي الخاص لا مانع عنده •

توجه يوسف أخى للدويم ولم أزره الا في عطلة سنة ١٩٠٥ لانس به وأنظر حساباته لأنى أشفق عليه من غش الخواجات لضعفه في الحسابات مكثت معه شهرين راجعت حساباته بجوابات الرسائل ومتى وجدت رسالة لا جواب لها من أم درمان أو لأم درمان أطلب صورة الجواب فلكيت غلطا كثيرا خصوصا في الرسائل المرسلة منه لحملهم فلا يردون بوصولها ثم ان الصمغ يباع أو غيره فلا يعطون كشفا بالوزن والقيمة ففي ظرف الشهرين أوضحت الحساب فبعد

أن كانوا يطلبونه نحو مائة واثنين وأربعين جنيتها صار يطلبهم ثمانية وسبعين جنيتها • مكثت بدكانهم بأمر دربان أبتى عشر يوما أثبت حساساته يغطي يدياتهم وتركها بدفتر خاص يكون الأساس للمستقبل وأخضعت بمعى من الدويم إبراهيم مالك الذى كان عميره إذ ذاك ١٤ سنة وله معلومات وذكاء مفرد فالحق بالسنة الثانية بما يعادل الثالثة الآن • وفى سنة ١٩٠٨ ألحق بالكلية كما سياتى • كانت تحت جلوس التلاميذ من النوع الطويل الذى عمله عيد العزيز أفندى بجدي مشكورا وفى أكتوبر سنة ١٩٠٥ يرجوعى من الدويم مررت على المعارف فأخذت معى تحت ذات درجين وكثيرا من الأدوات فى مركب شرعى وبمرورى على البشارقه أنزل بمعى الشيخ حبيب ولد عامر ولديه بابكر وعثمان وبمرورى على حلة ود راوه أنزل بمعى حسين زحمة الله ولده محمد كما أنزل بمحمد ولده على صاروا داخلية بمنزلى وكنا نأخذ عن الولد ثلاثين قرشا فى الشهر ثم انضم إليهم بمحمد نور عثمان المصوعى والطيب العباس بدر الذى لم يكن والده يدفع لنا مرتب الثلاثين قرشا ولكنى لما مررت عليه بأمر ضبان من مرورى للدويم بمعى إبراهيم مالك بتنا بمنزله وعندما أردت توديعه دفع لى خمس جنيهات ذهب قلت له لم هذا قال مصاريف ابنى عندك قلت هى جنيهان فقط أخذتها ورددت له الباقي فغضب جدا وألح على بأخذها فرفضت وقلت لماذا ألا ترانى أهلا لتحمل مئة أكل ولدك عندى وتطلب منى قبول احسانك ففضل وتركنى ومدحنى بقصيدة ولكنى ضيعتها ولم أحفظها غيبا •

فى يناير سنة ١٩٠٦ مرض أحمد بدرى بحمى شديدة وطحال فمضيت أشتري زجاجة خل فلما جئت بها قبالة دكان أبو القاسم دفع السيد سمعت صوتا غاليا جهة منزلى فضاقتنى أعصابى وجلست على الأرض وهى المرة الثانية التى تخوننى فيها أعصابى قسرا من وعى فتشجعت ومشيت ولما وصلنا سوق البهائم وجدت الأصوات تبعث منه ومنزلنا هادى فشكرت الله تعالى ووصلت ومسحته بالخل وبعد يومين أرسلته لمدنى بوالدته وعمته السهوه لتكونا بمنزل مصطفى أفندى الطاهر ولحقتهما بعد أخذه الاذن من المستر كروفورت فى أوائل فبراير فوجدته لا يعى شيئا فأخذته للاستيالة على جمال فلما قابلت السجن بمدنى رأيت محبدا أحمد الفرقان مربوطا بجنزير من عنقه فى عود فمررت عليه وللحظ وجدت جارسه مرسل يونس فاستأذنته فى السلام على محمد أحمد

وأبنته ولدي أحمد فقال لى هات خمس قروش اعطيه اياها فقال لا تشفق عليه سيّيب فلما وصلت الاستبالية قبل ميّاد الأطباء وضعت أحمد ابنى على كرويه وجلست بجانبه فجاء الطبيب البكباشى محمود نصيف الذى كان يسلم خلفه لنقله فلما لمس أحمد وقلبه لزه بعنف والتفت على غضبان وقال لى هل هذا ينفع فنظرته نظرة احتقار لبداهته هل مثل هذا الطبيب المسلم يقول لوالد ابنه مريض خطر مثل هذا القول فدخل مكتبه ثم جاء بعده البكباشى الدكتور طحان السبورى الذى سيخلفه فلما رأى أحمد وقلبه ظهرا وبطنا ووضع عليه سباعته قال لى لو أخرته اسبوعا ما كان ينفع فرد عليه الدكتور نصيف من داخل الغرفة والآن ينفع ؟ قال طحان ينفع قال له تقعه يا سيدى تقعه فدخل الدكتور طحان الغرفة وجاء بزجاجة أدخل فيها قرشة صغيرة امتلأت القرشة بما فيها من الدواء فمسح بها كليتيه ثم قال لى هذا الولد شرب خمرة قلت الخمرة فى بيتنا لا توجد ولا عند رقيقنا قال لى مؤكدا أنه شرب خمرة أثرت على طحاله لا يأكل شيئا قلت أصله لا يأكل قال جئنى به الساعة ٩ صباح غد فلما وصلت والدته قلت لها ان الدكتور قال ان أحمد شرب خمرا مرض منه فضحكت فقلت أشربه ؟ قالت نعم ثم قالت ان بعض النساء عرفننى ان لا شيء ينفع ود الورده ( الطحال ) الا الضمر فجئنا له بفنجان ملان فسقيناه اياه ٠ فلما قمت به صباح غد للاستبالية يعى ويتكلم فاذا مررنا بشجرة أقول له ما هذه الشجرة يخبرنى بنوعها حتى مررنا على الشيخ محمد أحمد فندهنى قائلا : هات خمس قروش ناولته اياها ومشيت فلما وصلت الاستبالية جاء الدكتور محمود ناصف أولا فقلب أحمد وقال سبحان من يحيى العظام وهى رميم ثم جاء الدكتور طحان بعده فلما لمسه نادى بناصف وقال رأيتنه يينفع ٠ جاء طحان بالقرشة والزجاجة فمسحه كالأمس وقال بعد سبعة أيام أعده الى فقلت اجازتى انتهت وأنا جئت من رفاعه فأعطانى دواء فى زجاجة وقال لى لا يأكل الا مرق الحمام وبعد الأسبوع اذا لم يتم شفاؤه ارسل لى هذه الزجاجة وحافظ على ورقتها لا تتقلع منها فسافرننا وتم بحمد الله شفاؤه فمن بطل القصة : نصيف أو طحان أم محمد أحمد « الفرقان » ؟

في سنة ١٩٠٦ عند رجوعي من الدويم أراد عمي مالك أن يحجز ولده ابراهيم معه ليكون كاتباً له على قوله ولكنني لما رأيت في ابراهيم من الذكاء والنباهة وما أرجوه منه وله في المستقبل لم أوافقهُ .

### انشاء قسم العرفاء برفاعة :

بمروري على المعارف أخبرت انه تقرر فتح قسم للعرفاء برفاعة من أول اكتوبر كما تقرر نقل الشيخ المرضي كريم الدين ناظراً لكتاب المسلمية وعرض على أسماء متخرجي تلك السنة من قسم المعلمين لأختار منهم واحداً فاخترت الشيخ شفيق عمر الأزهرى فنظر هدايت بك للمستتر كروفورت وضحكاً من اختياري وعين لي فعلاً وهو أول متخرج متمم المعلمين عين برفاعة ولم تنقطع هذه العادة حتى فارقت المدرسة سنة ١٩١٩ حيث كان بها الشيخ عباس العبيد ففي أول اكتوبر من سنة ١٩٠٦ فتح قسم العرفاء وكان به حسن عبد النور : محبوب الخليفة : الفاضل دفع السيد : الطيب جبوره : عبد الرحيم الثقبة يوسف : شيخ ادريس الجبر من الميلفون : محمد علي دفع الله من أبي عشر : أحمد حسين من الخرطوم : حسن أمين من فداى : محمد الأمين القرشي من الحلاوين . المعلمون فيه أنا والشيخ شفيق والشيخ مصطفى المهدي فكان يعطى ثلاثة وهي الأخيرة في الكتاب العربى فمرة حصلت مشكلة بينه وبين التلميذ ابراهيم مالك كان الأستاذ يملئهم من كراسه الذي كتبه وهو تلميذ بثالثة معلمين بالكلية في الأدبيات فأملأهم ان لبيد بن ربيعة «مخضرمات» فقال ابراهيم ما معنى مخضرمات فقال له الأستاذ أسكت فاكتب يا قبيح فقال ابراهيم أنا قد تعودت اني لا أكتب الا ما أفهم معناه فدخلت عليهم وأخذت كراس الأستاذ من يده ووضعت الميم بين الراء وميم الألف فصارت مخضرم مات فقرأها عليهم فقال ابراهيم ما معنى مخضرم جئت فقلت له الذي عمر في الجاهلية والاسلام ومن ذلك إلجين صار الأستاذ لا يملئ درسا الا بعد أن يعرضه على اما صاحبنا شفيق فقد حقق لي ضحك من ضحكوا لا تتخايى له سامحه الله .

فى هذه السنة أخرج والد تلميذ فيه جدا ولده من المدرسة وأدخله فى  
مقاة فلقيت الولد فى ظهر ساقيه محمد أحمد عيسى حاملا قليبة<sup>٢</sup> « عذره »  
ما روق على حمار فقلت قف ما هذا قال والذى أخرجنى من المدرسة وأدخلنى  
مقاة وأدمعت عيناه فرميت القليبة وضربت الحمار وأخذت الولد للسوق كسوته  
وأرجعته للمدرسة وقد نجح نجاحا باهرا وأصبح من رجال التعليم الاختصاصيين  
فيه وترقى لأكبر وظيفه فى آخر سبتمبر سنة ١٩٠٦. جئنا الى مدنى بمعية الشيخ  
أحمد الأمين الذى نقل من ابتدائى بربر ليكون ناظرا للمدرسة مدنى التى رفعت  
من كتاب الى ابتدائى فى سنة ١٩٠٧ قال له المدير ديكنسون باشا ألا توافق  
أن يلبس تلاميذك جلابيب كتلاميذ رفاعه قال الشيخ أحمد مدرسة رفاعه كتاب  
وهذه ابتدائى فأخبرنى الأستاذ ان المدير رد عليه بقوله هى أحسن من مدرستك  
فى هذه السنة أرجعت مدرسة المساحة تلاميذ رفاعه الذين كانت أخذتهم  
مساحين مع المستر بلتن فلما جاء المدير الى رفاعه ذهبت لمقابلته بخصوصهم  
فقال لى خادمه ان سعادته نائم فقلت له أيقظه فأيقظه فجاءنى سعادته يدعك  
عينيه بمديله وقال ماذا تريد قلت المدرسة امكن تقفل قال لأى سبب قلت اذا  
لم يرجع الأولاد لوظيفتهم فالتاس يخرجون أولادهم منها فقال مصلحة المساحة  
قالت هم صغار فقلت هى لم تمينهم الا بعد أن عاينتهم فقال لى : نعم؟ كالمستهم  
فلقت هى رأتهم قبل أن تمينهم قال صحيح أنا رايح الخرطوم فبعودتى أمر عليك  
هنا وأخبرك بما يتم فلما رجع قال المصلحة عملت مركز تمرين لكل المساحين  
بالخرطوم بحرى ويمكن قبول الأولاد معهم لمدة سنتين والمساحين الكبار لمدة  
سنة فأخبر آباءهم يرسلوهم للخرطوم بحرى فلم يمشى منهم الا عمر عبداللطيف  
الذى لم يزل مساحا كبيرا اما محمد كامل فانى أردت أن أعينه معلما بمدرسة  
رفاعة ولكن حصل مانع آخره وكلما أردت تعيينه لرغبته وإتقانه مادة الحساب  
يحصل منه مانع حصين يمنعنى تنفيذ غرضى له الى أن قمت من رفاعه \*

١ - المقاة فى اصطلاح أهل السودان هى الجزء الذى نزل عنه ماء  
الفيضان وزرع بطيخا

٢ - القليبه هى جرابه من الخوص يوضع على ظهر الدابة ويملا بما  
يراد حمله

## تفكيرى فى اتبشاء مدرسة البنات :

لما أخذت خطابى السير كرى يخصوص مدرسة البنات أخذت أجيد للناس تعليم البنات تعليما حديثا لتتمكن البنات من إدارة بيتها إدارة تغرى المعلمين من بنى حنسا ( أقاربها أو مواطنوها ) يزواجهما حتى لا يتسرب المتعلمون لزواج الاجنبيات فتعكس نتيجة اتبائنا فى تعليم ابنائنا فينكر الناس علم كل الانكار مما يدعوا غيرى الى اليأس ولكنى لما كنت أعلم ان من أخلاق العامة قصر النظر والتقليد بعد ظهور النتيجة أخذت أبحث عن المرأة التى تكون حاصلة على التطريز والفصالة والخياطة بشرط أن تكون من مدينة رفاعة لفائدتين ، الأولى انها رخيصة المرتب والثانية تكون ذاعية للمدرسة ولو فى فريقها وجيرانها ومن أقاربها وأفضل من ذلك ان الناس يعرفون عفافها فلا يطعنون فيها سوءا وصرت أذكر ضرورة تعليم البنات وانه لازم فى كل مجتمع لعلى أستهوئ بعض السامعين وكثيرا ما كان ييلغنى عن بعض السفلة انى أريد أن أهرب للانجليز بيناتى وبناتهم ولكن كل هذا لم يشبط ولم يقل من عزمى لتحقيقى من شرف مطلوبى .

وفى بعض الأيام جاءنى أحد أصدقائى القضاة الشرعيين ناصحا لى بأن أترك هذا المشروع ولا أطرقه قائلا لأن الحكومة ما شجعتك عليه وأعداؤك وجدوه وسيلة لتحقير عملك وسوء نيتك للبلد ضحكت وقلت له جزاك الله خيرا فقط اسمح لى أعرف رأيك الشخصى فى نتيجة مشروعى اذا تم بتوفيق الله تعالى هل ينفع البلد أو يضرها قال نعمه عظيم جدا قلت اذا يا صديقى (من يعرف المطلوب يحقر ما بذل) وانك من أقرب الناس لى وأعرفهم بأحوالى لولا فائدتى للبلد هل هناك سبب يضطرنى للبقاء معلما قال : لا والله اجتهد والله أسأله أن يعينك وأخذ يدافع عني فى المجالس كلما جاء لرفاعه بإجازة ( لنا رجعة مطولة للمدرسة البنات سنة ١٩٠٧ )

كنا نعلمى أولاد المسيحيين بالمدرسة أجزاء القرآن العظيم ونحفظهم كما نحفظ التلاميذ المسلمين وفى يوم من الأيام دعانى الخواجه جورجى كلميتانوس الذى له ثلاثة أولاد بالمدرسة وفى أثناء وجودى بمنزله خرجت بالابريق فوجدت

ورقتين من جزء عم مستعملين لنظافة الدبر فادخلتهما في جيبي بقدارهما كما هي  
 وفي الغد طلبت من ولدي الكبيرين جزءيهما فوجدتهما ناقصتين كثيرا لأخذتهما  
 في ذروحي ومعهما الورقتين المستعملتين وأمرت بإخراجهما في وقت عصي القرآن  
 والدبابة وجرتي العمل بذلك حتى زار المدرسة ابراهيم أفندي كامل للتفتيش  
 فلما رآهما حضرته نألني لماذا يخرجان فأظلمت حضرته على الجزئين والورقتين  
 فأضطرب بدنه وزرعت عيناه بالدموع وقال لي حسنا عملت واني سأعم ذلك  
 في كل المدارس فتكون هذه من أولياتي .

في هذه السنة جاء الشيخ عبد الله هاشم قاضيا لرفاعة فالتصق بالأمور  
 خيذر التصاقه الصديقين وأراد ألا يظهر أحد من مستخدمي المركز السوداني  
 معه وبما اني أعرفه منذ صغره ومدة تجارته بالدويم لم تطعن ثشي للخنوع  
 لفصيلته وعملت بالمثل القائل ( من رآك صغيرا لم يوركك كبيرا ) ولكن لعدم  
 العلاقة بين مصلحتنا شرع يعرض الأمور الذي يكثر من زيارة المدرسة وبدأ  
 يناقشني بواسطة اليوزباشي توفيق أفندي حلمي نائب الأمور فلما جاءنا السير  
 كرى طلبت منه أمرا باستقلال المدرسة عن المركز فرفض طلبي ققلت : اذا  
 لا يمكن استقلالنا كليا فتجعل سعادتك لائحة تحدد لنا ما علينا وما لنا فنيا  
 وإداريا وكنت محضرا قانونا كلائحة لأعرضه على سعادته فلما عرضته عليه  
 سلمه ابراهيم أفندي كامل الذي صادق على الكثير من مواده فلما ترجمه  
 لسعادته أمرني بإرسال نسخة منه واستعمال ما صودق عليه فعلا طلبت منه ان  
 يمضي على المواد المتفق عليها ونسختها في الحال فوقع عليها وأرسلت للمعارف  
 نسخة كأمره فكانت كأساس للائحة الأولى .

عملت عشاءا لشيخنا الفقيه محمد الأمين الضرير ودعوت بعض المستخدمين  
 وأذكر منهم من الوطنيين الشيخ أحمد الفقيه يوسف نعمه ولما فرغت من الطعام  
 لغقت أصابني فقال لي منير أفندي لعق الأصابع ليس من التمدن ققلت له كان  
 صلى الله عليه وسلم يلحق أصابعه حتى تحمر وهو مخالف لتمدنكم ويخفف  
 نعله ويرقع توبه ويخدم في مهنة أهله كل هذا مخالف لتمدنكم فشرعني بفص  
 الحاضرين اني قلت ان النبي ( صلغم ) غير تمدن . وقبل هذا في مآثم للأولاد  
 أبي سنن . كان الشيخ محمد عثمان الغمراي يقرأ في سورة ابراهيم ومن جملة  
 ما أجرا آية ( ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة ) الخ : قلت دشتوريا أستاذ

للوقوفه من القراءة اذا كانت توجد رواية يرفع « كلمة » بالرفع « وطيه » نعت لها يسوغها للإبتداء ويكون المثل جملة كقوله تعالى « ان الذين يدعون من دون الله لم يخلقوا ذبابا » الا قبل في صناعة الاعراب فقال قبل ثم جاء ذكر أرم ذات العماد فقال يس عبد الحكم مدينة أتم وضعها الملوك فقلت : بن خلدون قال في مقدمته هذا من باب الخرافة فلن يس بن خلدون وويضي .

لا أدري ان قلت « لو ان الله تعالى قال كلمة بالرفع لكان أولى وان أرم مدينة خرافة » وضمت على ان قلت ان النبي صلى الله عليه وسلم غير متمددين ونشر هذا عن التيجاني أحمد يوسف ويس عبد الحكم حتى وصل الخبر أم درمان وكنت في ضمم عنه لم يبلغني من أحد فأكد لي المثل القبائل الكلام يصل عند صاحبه ويقف .

ففى فبراير سنة ١٩٠٦ زرت عمى عبد الإله أبى سن بالحديثة فسلم على مفتور بخلاف عاداته وبعد قليل حكى لى ما سمعه عن قبعت لهول ما أصابنى وألح على فى معرفته السبب الذى دعانى لذلك فأعلنت ذاكرتى حتى تذكرت حكاية التمدن وحكى له حقيقتها كما هى واستشهدت بالفقهاء محمد الضرير ثم استشهدت على الثانية بمعنى حسان أبو سن وفى أثناء ذلك دخل علينا عمى الشيخ عبد الله أبو سن ناقلاً التهمة عنى فسأله الشيخ عبد الإله قائلاً أما قال بأكبر كذا وكذا حاكياً ما بلغه إياه عنى قالى نعم حصل هذا منه قلت هل سمعته منى ؟ قال لى سمعته عنك متواتراً قلت لو دعوتنى لمترك هل كنت أجيبك أو أمتنع قال تجيبنى قلت لماذا لا تدعونى وتسألنى قبل أن تنقل عنى ما لم يحصل منى ؟ قال غلطت قال عمى عبد الإله ها أنا أنزل الى رفاعة غدا نجعل مجلسنا عند يوسف نعمه فقلت أحسن بعد رجوعى من مدنى وعندما رجعت شكل المجلس عند الفقيه يوسف فجعل الشيخ عبد الله هاشم يقول : تب لله واستغفر لذنبك قلت له بغلظة لو عضوت الله أنا تنتظر منى أتوب على يدك قم من هذا المجلس يا حاسد أخوانه فقام سامحه الله وحضر حسان أبو سن فشهد كما قلت تماماً ثم أخرج الفقيه يوسف تفسير الصاوى على الجلالين فقراً تفسير أرم فقال أرم أبو قبيله جد عاد الى أن قال ويقال انها مدينة الخ وصرح ان هذا من باب الخرافة فقال الشيخ عبد الإله للشيخ عبد الله عوض الكريم أبو سن شن حوئك فقال لى الشيخ عبد الله هاشم الأحسن انك تتوب قلت له أنا لو أذنبت



حقيقة لا أتوب لقولك فصمت ثم قال الشيخ عبد الله عوض الكريم الاثنان نجا  
منهما بقيت الثالثة فتوجهنا للفقير الأمين بخلوته فكان رده أن جكي الحكاية  
كما قتلها بأصلها تماما وقال للشيخ عبد الله عوض الكريم اذا أتى أبو بكر بما  
نسب اليه فهل تراني أسكت وانتشر القول وتفشى حتى اني لما جئت أم درمان  
صرت كلما قابلت أحدا ممن أعرفهم يسألني عن القصة وانى ارتددت صحيحا  
حتى لقيني الشيخ عبد الرحمن الفقيه الأمين الذي قال لي غلطتك انك تتكلم  
كلام الخاصة في مجالس العامة وبالباحث وجدت هذه الرواية في تفسير  
الصاوي •

## فكاهة:

في أثناء سنة ١٩٠٦ لمناسبة لا أذكرها عملت عشاء ودعوت له المأمور  
حيدر أفندي رسم وكبار مستخدمي مركزه حتى قدم الطعام وهو فته برز ولحم  
فكشفت غطاءه حيدر أفندي رستم ونظروا في شذرا مستقلا الطعام فعرفت منه  
ذلك فقلت له ولمن معه بسرعة الهدهد دعا سيدنا سليمان وجيشه على جراحه  
فحضراتكم لستم أشرف من سيدنا سليمان وأنا لست أحقر من الهدهد وطعامي  
ليس أقل من جراحه كلوا باسم الله فرفع حيدر أفندي رأسه قائلا لي: أيو  
يا سيدي ادع الناس وتشبعهم خطبا ، فضحك الجميع وأكلوا بشهية •

دخلت سنة ١٩٠٧ وجدت نشاطي لأبرز مدرسة البنات برفاعه ولما كانت  
هي الأولى من نوعها في التعليم المدني للبنات فمن الطبيعي أن يلقي منفذه من  
الصعوبات ما يلقاه المجددون قلت التعليم المدني لأن التعليم الديني للمرأة  
السودانية يرجع تاريخ المعروف منه الى ثلثائة وعشرين سنة اذ الذين علمتهم  
وجعلت أدفع مغارضي بالاقتداء بهم ثمانية أولهم والد أولاد جابر الأربعة ثم  
الشيخ ولد أبي صفيه والشيخ الجليل الولي والقاضي عربي بكر دقان والسيد  
محمد عثمان الميرغني والحاج عطوه والفقير محمد المبارك جد الشيخ أبو القاسم  
هاشم لوالدته والفقير الأمين الضرير والمهدي عليه السلام كلهم علموا بناتهم أو  
أمروا بتعليم بنات غيرهم وأخصهم بذلك السيد محمد عثمان الميرغني الأكبر

الذى امر بفتح الكتابيب ليشلم البنات القرآن بتواكلن وقد رأيت كتابتين في  
سنة ١٣١٠ هجرية .

## تحت اسمك الخاص وعلى حسابك الخاص هكذا فتحت مدرسة البنات

نزولا على رأى المستر كرى بدأت بأن أجرت منزلا يلتصق بمنزلى  
ب ٣٥ قرشا وخادمة تجلب الماء لشرب التلميذات ب ١٥ قرش واتخذت امرأة  
من سكان رفاعه - تدعى فقيسة بنت المكاوى على أن أعطيها جنيتها واحدا  
شهريا وأعطيتهما خمسين قرشا مرة في السنة لتجعلها رأس مال المواد المصنوعات  
من تطريز وطواقى وكل المصنوعات تبعها لنفسها وفتحت المدرسة على ١٧  
سبع عشر بنتا من بيتى تسع بنات والباقيات من سكان رفاعه أما العربى  
والحساب والقرآن والديانة أعطيها بنفسى فبدأت أعلمهن كل الحروف فما أمكن  
لأنى علمتهن أولا الى حرف الزاى ثم الى حرف القاف ولما أتممتها لهن تسعين  
الاحدى عشر حرفا الأولى نسيا تاما والبنت منهن اذا اتتهرت تبكى مقدار  
نصف الساعة حيث لا سابقة لهن بمسك القلم أو الطباشير فكنت أمسك يدها  
وأكتب بها ولم أشم رائحتها ولا أحس لين يدها وكثيرا ما أقول للبنت فهمت  
بالتاء المفتوحة ضمير المخاطب الذكر فعملت فكرى في طريقة سهلة يستطيعن  
قبولها فبعد جهد جهدي اهتديت الى كراستى الجديدة التى عملتها لهن وبها علمتهن  
وهى ب ت ث ح خ ه هذه الستة حروف التى يوافق اسمها صوتها مع الفتحة  
وركبت منها أربع عشر كلمة هى: ب ت ر ب - ب ر - ر ب - ر ب -  
خ ب - ر ب - ب خ - ب ر - ب ر - ب ر - ب ر - ب ر - ب ر -  
ب ب - ب ب - ب ب - ب ب - ب ب - ب ب - ب ب - ب ب - ب ب -  
ج وقتحه ينطق ج و د وقتحه ينطق د - هذا درس

أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب -  
أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب -  
أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب - أ ب -

لا يسأل الأولاد أو البنات عن معنى الكلمات في هذه الدروس .

## الدرس الثالث:

ذَ ذال وفتحہ ينطق ذ ويمد فيه اللسان بين الأسنان مثل الثاء •

### حكاية:

كان تلميذ بليد المعلم يقول له قول ذ وانت تمد لسانك فيقول ذا ثم يمد لسانه خارج أسنانه بعد أن ينطق بالذال فغضب منه المعلم ويوبخه وباقي التلاميذ يضحكون عليه فيستاء مرتين من توبيخ المعلم وضحك الأولاد ز زين وفتحہ تنطق زين ولا يمد منها اللسان ولكن تضغط فيها الأسنان من الفكين

قلن : آ ز — آ زه — ب ر ز — ز ب ر — ج ب ذ — ج ذ ب —  
ز ر ا — ر ز ا — ذ ا ب — ب د ا — ب ر ذ — ا خ ذ — ح ز —  
ج ب ذ — ج ذ ر .

فلما أقرن هذه الكلمات بسهولة أعطيتهن السين والشين فقط مع حركة الفتحة وكلمات أدخل فيها هذين الحرفين وأتمها من الحروف السابقة وهكذا الى أن أكملت الحروف الهجائية بالفتحة فقط ثم باقي الحركات واحدة بعد واحدة ثم السكون الذي فسح لنا مجال الكلمة من أربع مقاطع • اذكر انه لما تعلمن يكتبن على الاحد عشر حرفا الى الزاي كلمات بسرعة والحساب الى ٩٩ ويجمعن ويطرحن •

زارنا سعادة المدير ديكسون باشا مدير النيل الأزرق فسر جادا ولم يلاحظ سعادته انهن يكتبن كلمات على حروف قليلة فكتب في الحال لسعادة السير كرى يخبره بأن تلميذات بنات رفاعه يكتبن كلمات ويجمعن أعداد مركبة وذلك في شهر ابريل سنة ١٩٠٧ فكتب الى السير كرى بذلك ثم حضر بنفسه في شهر ديسمبر من تلك السنة وعندما فتش مدرسة الأولاد قال لي هل ممكن أزور مدرسة البنات قلت سأكتب لولاة الأمور اذا وافقوا لا مانع عندي واني واثق بموافقتهم لكي أظهر لسعادته اني محافظ على سمعة المدرسة الوحيدة من

نوعها فتذاك لأنه كثيرا ما كان يكرر لى كلمة « احترس » بالانجليزية فوافق  
وكتبت لولاة أمورهن هكذا :

(حضرة فلان بن فلان :

سعادة مدير المعارف يرغب زيارة مدرسة البنات فاذا  
كان لديك مانع اكتبه على ظهر هذه الورقة واذا كنت  
موافقا فقابلنا بالمدرسة الساعة ٥ مساء ولكم الشكر  
(الامضاء)

لم يتخلف واحد منهم فلما اجتمعنا بالمدرسة وبصحبة سعادته مأمور  
المركز والمرحوم الثقه الكامل محمد أفندى ابراهيم كامل المفتش بالمعارف  
فأخذ سعادة السير كرى يسلم على آباء التلميذات واحدا واحدا ويقول لكل  
واحد منهم انت علشان ايه جيت بتتك لمدرسة البنات ؟ يرد عليه : جئت بها  
رغبة فى التعليم عند بابكر بدرى . يقول للواحد اذا هلت بابكر بدرى تعمل  
ايه يرد على سعادته بحماس آخذ ابنتى من المدرسة وبعد ذلك دخل فصل —  
البنات فقرأن وكتبن فى الدروس العلمية ثم انتقلوا الى غرفة الأعمال اليدوية  
فرأى التطريز وخياطة الطواقى وقد كانت المعلمة أعلنت له طاقية جميلة قدمنها  
له هدية فقبلها وشكرها ثم سألتى : شيخ بابكر كم صرفت لليوم على مدرسة  
البنات ؟ قلت أربعة عشر جنيها عن التسعة شهور الدراسية. لأنسى فى شهور  
الاجازة لا ندفع أجرة البيت ولا ماهية للمعلمة فقطع ورقة من فوتته باسترداد  
ما صرفته من خزانة المركز ثم قال لى هال يلزمك شىء للمدرسة قلت نعم فقرر  
لنا أربعة جنيها مرتب شهرى للمدرسة ذات كفاءة تسمى ست أبوها مصطفى  
اتفقت معها وستحضر من مدنى فى أول يناير فكتب التصديق ثم قال لى ماذا  
قلت جنيها شهريا لقراءة تحضر البنت المتأخرة أو المتغيبه من بيتها قال الفرائش  
لا يقضيان لك قلت الفرائش الرجل لا يصلح لاحضار البنت فصدق بذلك قال  
خلاص قلت اطلب مائتين وثلاثين جنيها لبناء مدرسة خاصة للبنات بلصق مدرسة  
الأولاد ليقرّب المكان للتعليم والملاحظة قال لى حضرة للأمور كيف تلاحظها  
وينكما سور ؟ قلت له : سور له باب باطنه فيه البنات ويظهره فيه الأولاد  
ومفتاحه فى جيبي أدخل منه أنا ومن أسمح له قال غير كاف لأن التلاميذ

والتلميذات يجتمعون في الطريق قلت لا يمكن لأنى أخالف بين وقتيهما وقت دخول الأولاد قبل البنات وخروج البنات قبل خروج الأولاد بحيث يكون الأولاد في الدخول والخروج داخل الفصول وفي الفصح أيضا فوافق السير كرى وظهر في وجهه الارتياح وأخبرني المرحوم كامل أفندى ان سعادة المدير أخبره انه مسرور من سرعة اجابتي وحسن النظام الذى أجزته وبه عملت فعلا ونفذ كل طلباتي لمدرسة البنات فلما وصلنا مدرسة الأولاد قال لى السير كرى بعد أن عرض على الطاقية المهداة له كم تساوى هذه قلت خمسة عشر قرشا قال لى كم يوم تخلصها البنت ؟ قلت ان أسرعت تخلصها في عشرة أيام قال يعنى يومها قرش ونصف ؟ ثم قال لى « الناس كلهم ذكر وأنثى فالأنثى لا تلبس هذه ثم الذكور ثلاثة : رجل وفتى وولد صغير فالرجل والولد الصغير لا يلبس ثم الفتى غنى وفقير فالفقير لا يستطيع ثمنها ثم الغنى سفيه وعاقل من الفتيان فالعاقل لا يلبسها فانظر كم من الناس يلبسون هذه الطاقية أترك شغل الطاقية وشغل البنات التفصيل قميص لباس جلالية المرأة تلبس الرجل يلبس كل الناس يلبس « هذه الفاظة » فتركت عمل الطواقى وأبدلناه بالتفصيل أنظر هذا التفصيل من نوع النشر والى هذا البرهان المقنع المحسوس وذلك لأن السير كرى كان معلما بالمحسوسات ولذا نجح في عمله نجاحا باهرا في وقت قصير جدا نجاحا لا يدركه الا من جرب التأسيس وصعوبته وخصوصا لمن تعترضه عقبات الانتقال من المعروف المألوف بضده ولمن يصادم مشروعه اختلاف العقائد والموائد المتأصلة الموروثة وبالأخص مسألة التعليم التى لا سلطة تنقيد به للقائمين بأمرها ضد علوين عنودين أهل الطرق للعقائد ورؤساء القبائل للعوائد وعلى الأخص في الزمن الأول ( وسأعقد فصلا خاصا لأعمال السير كرى وما قدمه للسودان من خدمة وما اعترضه من صعوبات ان شاء الله ) في هذه الزيارة قال لى السير كرى بلغنى ان أولادك وضيوفك كثيرون ومرتبك صغير فقلت له أبدا أنا مبسوطة في عيشتى فسكت ثم قال لى مداعبا انت يا بابكر انتظار كلهم يقدمون شكاوى من المدرسين أو من السكان فانت لا تقدم شكوى أبدا

قلت له : ( وأنا ممسكا أصبعى الغنصر ) يا سعادة المدير عملى

بالنسبة لعملك كأنتمى هذه بالنسبة لبدنى ألا ترى لى أملا لأريحك فيه • اذا  
لا بارك الله فى •

7 فضحك وضربنى على كفى وقال : يس يس •

فى هذه السنة جعلت ألح على السير كرى باستقلال المدرسة لأن الشيخ  
عبد الله هاشم وحيدر أفندى الرجل العاقل أتعبانى وأذكر من الجاحى عليه  
قلت لسعاداته وكيل التلغراف والقاضى الشرعى وحتى ملاحظ الغابات مستقلون  
فلأى سبب سعادتك تربطنا مع المركز فهل ترى أن ناظر الكتاب أقل كفاءة من  
ملاحظ الغابات •

ووكيل التلغراف رد على بقوله : بعد مدة وجيزة كلكم تكونون تحت  
المفتش حتى المأمور

قلت : أتركنا نكون مستقلين مثلهم حتى يأتى الزمن الذى تعنيه سعادتك.  
فضحك وقال لى : لا لا أنا لا أرفع زولى بعدين يقع ينكسر • أتركه فى مكانه  
مستريحا • ولكنه كما اعتقد أوصى المأمور أو المفتش والله أعلم لأن الحالة  
هدأت من ناحية المركز الذى دارت بينى وبينه مكاتبات بخصوص أشغال  
مدرسة البنات التى تبيعها المعلمة علنا بالسوق وتستلم قيمتها كالاتفاق كما  
سبق فلما رأى القاضى هدوءنا من ناحية المركز أخذ يعرض المعلمين واقفرد  
بأنشيخين محمد المرضى كريم الدين والبدوى المبارك فأخافهم منى لدرجة أنه  
كان يزورهما فى بيتهما ويقول لهما ، والله العظيم الذى يضربه منكما يوصله  
الجيرة ( وهذا مثل سائر ) وهما يتلوان استغاثة الشيخ ابراهيم عبد الدافع  
الذى منها هذا البيت :

ياسيدى يا حسن السريره

أما رعيتم سيدى للجيره

ثم يقولان بصوت واحد : ود بدرى جنننا جنننا • وهو أى القاضى يقول  
لها هيا هيا والله البضربه يوصله الجيره ( وهى الطبقة السفلى من الأرض ) •  
وبعد قليل قل الشيخ المرضى الى الكاملين فصار يكتابنى معتذرا بأنه  
ظالم لى وليته بقى معى أما الشيخ البدوى وقد تمكن منه سوء الفهم بدرجة أنى  
دخلت عليه مرة فى ثانية أولية فوجدته يعطيهم قوائم الاملاء بطريقة بعيدة  
ومعقدة فطلبته بعد الحصة فى المكتب وعرضت عليه طريقتنا المختصرة الواضحة

فاشماز وقال لى : أنا جيت معلماً لا متعلماً فتركته وتناولت كراسة بعض التلاميذ المصححة بعلامته فوجئت فيها أغلاط كثيرة وضعت على كلماتها خطاً من أعلى الكلمة ثم طلبته وقلت له يا شيخ البدوى هذا الخط بهذا الكراس اما ناشىء عن جهل فيجب أن تحقق واما عن اهمال فيجب أن تتنبه وتدقق . فقال لى بعدم اكتر لا عن هذا ولا عن ذاك فكتبت له سؤالاً رسمياً فأجاب بما قال فحفظت اجابته والكراسة المغلوطة وقلت له تفضل حضرتك اى أن يأتى أول مفتش أعرضها عليه .

فزار المدرسة السبكي أفندى وكان غاضباً على الشيخ البدوى فوجده فى ثانية ووجد أحد التلاميذ يقرأ فى قصيدة السموال فقال له : يا شيخ بدوى عرفتهم من السموال ولا أنت نفسك مش عارفه . فقلت للسبكي كيف لا يعرف السموال بن عاديا العربى الصميم الاسرائيلى صاحب جبل الأبلق الفرد فقال لى السبكي : ادبك يا سيدي حكيت له فليكرر قولك . ثم قام التلميذ يعقوب حسنى وقرأ خطبة لسيدنا معاوية بن أبى سفيان فسأل السبكي التلميذ بن معاوية . فقال له معاوية حجام النبى فالتفت للشيخ البدوى وقال له ياسيدي بدلا من أن تقول لهم ابن عمه أو صهره أو كاتب وحيه تقول لهم حجامه . فخرجت من الفصل وأشرت للسبكي أفندى ليأتينى . فلما جاءنى قلت له يا جناب المفتش أن الشيخ البدوى يتلو كتاب الله كل ليلة فتجنب أذاه وأنت والد أطفال . قال لى السبكي بدمتكم هو يحفظ القرآن ؟ قلت : نعم ويتلوه كل ليلة . فلم يلفظ عليه بعدها . ولما أكمل التفتيش طلبت منه قل البدوى للخرطوم ليكون قريباً من أهله قال لى : اقله بشرط ألا يصلك خلفه الا فى أول السنة الجديدة . رضيت بذلك وبعد أن كتب بالنقل قال لى لماذا تطلب نقله دون خلف قلت مرتبه صغير وله زوجة وأولاد ووالدة وأخت أيم بقية خرجلى ليجتمع معهم ويوحدا معيشتهم . شكرنى السبكي - بعد سفره فى أيام المولد وكانت لنا خيمة خاصة بالمدرسة ببيدان المولد يلقى فيها التلاميذ محفظاتهم فيسمع آباؤهم إلقاءهم حفظاً وجرأة وكان على كل معلم يوماً يحرسها من الساعة ٦ الى الساعة ٨ موعداً اجتماع الناس ليحفظ النظام ويحرس الأدوات فلما كان يوم البدوى تأكلت أنه لم يأت فحضرت بنفسى وبعد ساعة حضر البدوى فقلت له تأخرت . فكان رده لى نعم تأخرت هل هذا عمل رسمى تناقشنى فيه . سكبت قليلاً ثم قلت له يا أستاذ

هل تعذب منى خدمة أقدمها لك . قال لا أطلب منك خدمة ولا أسمح لك أن تهكم على . قلت أنا مستعد أخضعك لله تعالى لأنك تحفظ القرآن ومن ذرية الشيخ خوجلى . وراتبك قليل جدا بالنسبة لمائلتك قال : خدمتى أن تنقلنى الخرموم . قلت : قلتك يا سيدى . فغضب وقال : قلت لك لا تهكم على . أخرجت له جواب قلته فلما قرأه دمت عيناه وقبل رأسى وقال لى وهو باك أنت مظلوم منا ونحن لثام فى سوء ظننا بك والله يجازى من كان موقعا بيننا بعمله لأنه أحرمانا من الاستفادة من تجاربك ثم قال : ومتى أسافر ؟ قلت : غدا قال : ومن يخلفنى ؟ قلت : لا خلف لك الا فى أول سنة ١٩١١ قال ومن يقوم بعملى ؟ قلت : تحصلت به أنا . فقام وقبل رأسى مرة أخرى وسخط على نفسه وفى الصباح كتب له للشيخ محمد أحمد فضل يقيه الحصة الأولى كل يوم ليتمكن من التطور مع أولاده ويرجع يتغدى معهم وأخرجت له الكراسى التى كان يظن أنى أطلعت السبكى أفندى عليها وسلمته إياها وعرفته أنه لم يرها أحد وأطلعت على جوابى للشيخ محمد أحمد فضل قول عنى بين حزن على فراقى وفرح باجتماعه بأولاده وسيأتى باقى الحديث عنه سنة ١٩٢٠

فى هذه السنة تمهد يوفانى بتوريد الحجر لتحديد أطياف الجزيرة قلمتكيها حتى اذا محبت الجسور تكون مخفولة بالحجارة التى توضع فى الزوايا الأربعة فخصص التمهيد بمدنى جزءا من المهلة للخواجه جورجى كلمتيانوس المقيم برقاعة فجهته يوما لأحصل منه أجرة دكانى النبى كان ساكنا به وفى أثناء الحديث جرى ذكر الشيخ عوض الكريم عبد الله أبو سن فهاج جورجى وقال الولد ده لا يريد أن يسكت حتى نضبه فى السجن . فقلت : أنت تضع عوض الكريم فى السجن ؟ قال : نعم . قلت الآن أخبره أنا بقولك هذا . وذهبت نورا لعوض الكريم فلما أخبرته كان رده شنسىل أى ماذا أصنع له وفى ظهره المأمور يشرب معه كل ليلة فقلت له أنت ما تستطيع تجمع الجمال وتورد الحجر للحكومة بدلا عن جورجى قال هل يمكن تحويل التمهيد لنا . قلت ممكن تحويل مأمورية جمع الجمال وصرف قيمتها لأهلها بواسطتكم وجمالكم هى التى تنقل الحجر الآن وأهلها دافعوا الضرائب أما جورجى فلا قيمة له بالنسبة لكم اذا طلبتم ذلك قال أخبر الشيخ بذلك أى والده فأخبرت الشيخ عبد الله وشجعت فذهب الى المستر منكريف مفتش رقاعة وقتئذ فأمره بتقديم طلب ووصى عليه لسعادة



اللواء ديكسون باشا الذى مر مروراً عظيماً وصدق له بتوريد لصنف جنين  
الحجر بواسطة جمال العسكرية وخاصمنى جورجى لا سبب غير أنى محب  
لوطنى .

كان حيدر أفندى رستم جالسا فى دكان أولاد الدابى يرانى حينما كنت  
مرافقا للشيخ موسى يعقوب الذى غضب منى ولزنى حتى وقعت على وجهى فى  
الأرض وامتلا فمى بالتراب وتركنى مصروعا ومشى فى سبيله فجاء حيدر  
أفندى فزعا ليرفعنى ولكنى نهضت ولقيته قبل أن يصلنى فقال لى حيدر أفندى  
انى رأيت ما فعله بك موسى يعقوب قدم لى شكوى غدا لآعاقبه عقابا صارما  
ضحكت وأنا أغسل فمى من التراب والدم ثم قلت له ان موسى اذا كان يعلم  
أنى أشكوه لا يجرأ على بفعل ذلك . وأنا ان شكوته لك لا أستطيع الإقامة  
برفاعة ولكن هل تعلم حضرتك سبب غضبه منى . قال لا . قلت طلبت منه  
ولده البشير الذى بثالة كتاب لآلحقه بكلية غردون لیساعده اذا كبر أو ليعيش  
كأخوانه المستخدمين من أولاد رفاة ويلتقى بياقى أولاده الكبار فى خدمتك  
بخصوصية زراعة وتجارة فأبى وأنا أتبعه وألح عليه فى اجابة طلبى لنعم الولد  
قال لى حيدر أفندى الآن تقدم شكوى ضده . قلت مستحيل . قال ولا أنت  
ساخط عليه . قلت أبدا والله ولكنى ساخط لتضحيتى للولد . فقال وهو يهز  
رأسه عجباً هذه أخلاق ملائكة .

كان المرحوم ابراهيم أفندى الكامل فى معلوماته وفى أعماله وفى معاملاته  
مع الخالق والخلق أقول هذا بعد تجارب حقيقية كان رحمة الله تعالى عليه كثير  
الأسفار وكانت بيننا صداقة رفعت الكلفة بيننا وأحلت بدلها الألفة وكان  
يوصينى أن أرسل لأولاده فى الخرطوم كل ما يطلبونه مما يلزم للحضر من  
البادية كالمسلى والبيض والبطيخ على حسابه وحينما يصل الخرطوم أو يأتينا  
برفاعة أقدم له حسابه فيدفعه لى مع شكرى على ما قدمته من الخدمة . ففى  
شهر مايو فى هذه السنة جاء لرفاعة ودخل المدرسة دون إخبارى كعادته وكنت  
فى تلك البصة بالسنة الثانية أعطيهم الكسور الاعتيادية لأول درس فيها برسوم  
وجسوم من رغيفان وليمون أقسمها أجزاء مختلفة وجنابه جالسا بين التلاميذ  
خالما طربوشه عن رأسه فلما ضرب الجرس وانتهى الدرس قلت للتلاميذ قياما  
لأخرجهم للفسحة رأيته جالسا فلما تكامل خروج التلاميذ تقدمت له فصافحته

كعادتي وقلت جئتكم ههنا ما عني خلاف العادة ؟ كان جوابه لي وهنسب عابس  
 (عبوساً ظننته من وعثاء السفر أو الضجر) قال لي التفتيش يقتضى ذلك بقلقة  
 القاف المضخمة ... خرجنا ونحن قصد حجرة الناظر سألني في الطريق أين  
 نصابي ؟ أخرجت له مذكراتي وأولاه أياها فاتحاً حسابيه فلما نظر مجموعه قال  
 لي لا لا يمكن أن يكون هذا حسابي . وقتت واجسأ وداخلني من الغضب  
 ما الله عالم به قلت بحدة قصد أنه أكثر من حسابك أم أقل قال بلى حسابي  
 يكون أكثر من ذلك بكثير . كنا وصلنا مكتب الناظر وجلس هو على الكرسي  
 ووقفت أمامه ثم قلت له بحدة أنت مرتبك ثلاثون جنيهًا ومرتبى ست جنيهات  
 أنظني أنى أخدث الثلاثون بالسطة إذا لا بارك الله في أن عملت هذا على أن  
 مرتبى خمس مرتبك وعاللتى أنت تعرفها جيداً ضعفى عائلتك . من فضلك  
 امسح هذا من عقلك وتكلم غيره . فأطرق قليلاً ثم قال لي بكم القرش في  
 البيض ؟ قلت اثنتا عشر بيضة فقال بكم رطل المسلى ؟ قلت ان رجلاً يدعى  
 أحمد محمد على طلب منى مبلغاً يشتري به المسلى من الخارج ويجعل نصفي  
 ونصفه له فلما جاء المسلى صادف طلب أولادك فأرسلته لهم وهو صفيحتان  
 بهما اثنتان وسبعون رطلاً يكلف الرطل ثلاثة عشر مليماً فلما جاءني حوله  
 لكم بقيته . أطرق ملياً ثم رفع رأسه ساجداً عينيه وقال لي أنت قلت بعد الآن  
 لا آمن إبراهيم كامل على نفسه لأنك أصبحت تنهم إخلاصه لك بصفته مصرياً  
 هنا . ضحكك قهقهة فاستشاط غضباً واحمرت عيناه خلاف ما كنت أعده فيه  
 وأعرفه به قلت اسمع أنا لا أقول هذا القول لمسيئين الأول تلوت قوله تعالى  
 (لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا) وأنا مؤمن بها والثاني أنا رأيتك بمعنى تهجد  
 بالصلاة والتلاوة ليلاً أنا أعتبر نفسي غرسك ولا أظن من يقيم الليل وهو من أولاد  
 الشيخ الجنيد يقطع غصنا غرسه وتمهده بعدما أثمر هذا ما أعتده فيك فإن  
 كنت تعرف من نفسك غير هذا فأقل ما شئت أنا لا أبالي بالمخلوقين مادمت  
 مؤمناً بالخالق حينما سمع قولى هذا وأدرك نبرات صوتى التى تدل عن أن  
 الكلام صادر عن وحى صادق انتصب قائماً ودموعه تنصب وجبهته وخده  
 يرتجفان ثم قال لي بصوت متهدج خشوعاً واستكانة هذا كلام عليه نور اجلس  
 انت أصدق ممن بلغنى ثم تجاوز الترابيزة حتى وصلنى وعاقبنى ودفع لى الحساب

وطلب منى فذهب للسوق فلما وصلنا سوق البطيخ أشار الى أكبر بطيخة وقال لصاحبها بكم هذه قال بأربعة عشر مليما ثم مر على أهل المسلى وقال بكم الرطل قيل بقرشين ونصف فقال لى اتمم تمشون فى رغد فقلت شاركتاكم ولم تشاركونا فضحك . كان متواضعا رحيما رحمه الله .

فى اكتوبر من هذه السنة فتحنا فصلا ثانيا للعرفاء ومن ضمنه تلاميذ كتاب رفاة الكبار الذين تتجاوز أعمارهم ست عشر سنة وقد أخذت من بينهم يوسف شريف مساعدة لجده لأمه الرجل الصالح محمد مكاوى الذى كان معه بمنزله مع والدته المطلقة من والده والتى رجمها له ابنها اليوزباشا يوسف شريف بعد ما تخرج من الحرية ضابطا

سبق أن قلت ان ماهيات المعلمين تؤخذ من ايرادات التلاميذ الى أن زار المدرسة السير كرى فى أواخر ١٩٠٧ طلبت منه أن يقرر لهم ماهيات فقررت للشيخ عبد الغفار والشيخ عبد اللطيف كل منهما جنيهن وللشيخ محمد عبد النور جنيه ونصف وفى آخر السنة طلبت مصلحة المعارف منى ترشيح أحد معلمى رفاة ليكون ناظرا للمدرسة المناقل التى فتحت فى ذلك الوقت فرشحت الشيخ عبد الغفار فأعطى مرتبا قدره أربع جنيهاات وعين ناظرا وهذا ما كان يستكبره على نفسه .

فى مارس من هذه السنة زارنا السير كرى وابراهيم أفندى كامل فبعد التفتيش قال السير كرى مرة أخرى علمت ان ضيوفك كثير وأولادك كثيرون ومرتبك صغير فقلت لسعادته مرتبى بالنسبة لأمثالى كبير فسكت ولما خلا بى المرحوم ابراهيم كامل قال لى أضعت فرصة ثمينة فأنا قد اتفقنا على جعلل مرتبك احد عشر جنيها فقلت حضرتك الذى أضعتها على لأنك لو أخبرتنى قبل عرضها على لوافقته فقال لى لعدم رزقك نسيت المسألة بالمره قلت ان الله هو الرازق فلو كتبه لى لتذكرت جنابك وأشكر كما كثيرا .

دخلت سنة ١٩٠٨ فى هذه السنة ظهر تقرير للسير كرى ضمن تقرير حكومة السودان العام ذكر به تقدم كتاب رفاة وجعلها مثالا للمدارس الأولية التى تستحق ستة فصول وذكر فى تقريره كثيرا من تاريخ حياتى . فى أول هذه السنة عينا المعلمة ست أبوها مصطفى لمدرسة البنات

واحتفظنا بنفيسة فراشة فارتفعت المدرسة بجهنمها واثقافها لكن التطرير  
 والتفصيل وضبط البنات وحسن الإدارة فصرت أعتمد عليها قليلا حتى تم بناء  
 المدرسة الجديدة للبنات وهلت لها التلميذات • ضارت المدرستان متصلتين  
 كما تقدم وقلت زيارتي لها بكثرة أعمالى وتقنى في ست أبوها فعند ذاك فكرت  
 في من تنوبنى في تعلم البنات العلوم النظرية أو يساعدنى على الأقل فأردت أن  
 أعين الشيخ محمد عبد النور أو غيره حيث لا توجد امرأة تعرف القراءة والكتابة  
 ولكنى تذكرت تأكيد السير كرى احترس احترس • فجمعت كبار سكان رفاة  
 بعد أن أخذت رأيهم فرادى في تعيين معلم من الوطنيين بالمدرسة لعلم القراءة  
 والكتابة والديانة بمدرسة البنات فجعلهم يبادرنى بأنه لا شأن له في هذا الأمر  
 لأنه لا بنت له بالمدرسة فأقول له أليست ابنتى بنتك ؟ فينكسف ويقول نعم فلما  
 جمعتهم وعرضت عليهم الموضوع رفضوا بتاتا فتركهم وأرسلت للدويم لامرأة  
 أعرفها قرأ وتكتب فلم توافق على الحضور فصرت أعلم بنفسى وأستعين  
 ببعض البنات الكيبرات العاملات وفكرت في أن ترشح معلمات من التلميذات  
 الفقيرات لترسل منهن لمدرسة البنات الانجليزية بالخرطوم فلم تفلح في ذلك  
 الوقت لقلة معلومات البنات التى تؤهلن لتلقى دروس أعلى ولتمسك أولياء  
 أمورهن الشديد عادة متأصلة وعقيدة مصممة لا تسمحان بنقل البنت من وكرها  
 لطلب العلم فأجهدت نفسى فوق طاقتها لأسير في طرقى الوعر الذى اخترته  
 لنفسى لوصول غرضى السامى (من يعرف المطلوب يحقر ما بذل) وما زاد الطين  
 بله نقل حيدر أفندى رستم الذى وان كان مدفوعا لدوائى في الرسميات من  
 مأمور المسلمية وقاضى رفاة الا انه كان عاقلا • نقل حيدر وخلفه محمد  
 أفندى شكرى المفرض المتصنع الذى لا يعرف له مبدأ ولا مذهب بوصوله  
 بارزنى بالعلوان كما يأتى • لما أشيع خبر نقل حيدر أفندى مأمورا لمدينى  
 اقترحت عليه أن يبدأ برفاهه سنة احتفال المولد المعمول بها عادة لتكون له  
 أثرا يذكر بها فارتاح لهذا الاقتراح وفى الحال طلب فريده ورق مسطر وختم  
 كل وجوها بختم المركز وكتبه في أول صحيفة منها بعد ما سطرها خانات كتب  
 اسمه خمسين قرشا وست قلدحات فته بلحم وكان القاضى عبد الله جالما معه  
 كعادته (كلما كان خاليا من خصمين) فكتب اسمه ثلاثين قرشا وكلفنى حيدر  
 أفندى باتمام العمل حسبما أرى فشكلت لجنة من موسى يعقوب سر تجار

رفاعة ومحمود المكي وسالم عبد الأمين وأنا رابعهم مررنا بالسوق فحصلنا نقودا وعروضا وكلما حصلنا مبلغا نسلّمه محمود المكي الذي عين أميناً للصندوق وإذا وجدنا نقديّة زائدة عند الجرد قهدها باسم عابر سبيل وبعد ما جمعنا ما استطعنا جميعه عينا لجنة أخرى للمنصرف لم يكن من أعضائها أحد من لجنة التحصيل قرّرت هذه اللجنة للجمعيات المركبة من المركز والتجار والمدرسة وأهل الطرق لكل هيئة ما يكفيها - في هذا الوقت كان للأمور غائبا في مأمورية وأظنها ملاحظة تحويل الحجر للجزيرة فما عاد الا قبل الليلة الأخيرة بليتين فلما اجتمعنا بمحل المولد بعد أن حيا فحيته وهنأته بالسلامة شعرت أنه قابلي بفتور وكان القاضي عن يمينه فلما جلست قال لي حيدر أفندي أرجع النقود التي حصلتها من الناس باسم المولد لأصحابها ولم يكن المسأور ولا القاضي قد دفع اكتبابه فاهتزت عاطفة الغضب في حتى ظهر ذلك لكل الجالسين بخيمة المركز فسكت قليلا فكرر لي قوله فانفجرت وقلت للمأور حضرتك لم تدفع لنا ولا فضيلة القاضي قرشا وهذا الاكتاب دفع من رفاعة بلدي لا من مصر ولا من بربر ( بلد القاضي ) حضرتك أصبح في مكتبك فإذا أتاك أحد متظلما مني أو من أحد أعضاء اللجنة في ذلك الوقت يكون لكلامك هذا قيمة رسمية أما قولك الآن لا قيمة له عندي حتى أعدل به فقال القاضي يا شيخ بابكر هذا المأمور قلت أنا عارفه كما أعرف من وشي بي عنده أسكت وأحفظ مركز الشرع في هذا الملاقام المأمور وذهب لمنزله غاضبا لأنه رجل عاقل فلما نهينا قراءة المولد كالمعتاد وذهبنا لبيوتنا جاءني محمد أفندي سسوركتي والحاج محمود المكي وكلاهما صديق حميم وطلبا مني أن أذهب معهما لمنزل المأمور واستسمحه فيما بدر مني له فأقسمت بالله لا أذهب اليه وقلت لهما أنه هسو الذي أساء الى . أساء الى بمقابلة تعبيمه لبشاشتي وكونه يقرر على حكما قاسيا دون سؤال ولا جواب رغما عن عقله الراجح ولا شك أنه يراجع ما حصل ويحكم ضميره ويرجع باللائمة على نفسه وعلى من وشي له فلما أصبحنا طلبني بالمكتب وجلت مغه القاضي والطبيب السواكني قال لي المأمور أرجعت النقود لأربابها قلت أتاك أحد متظلما قال أرجعها بأمرى وإن لم يتظلم أحد قلت له والله العظيم لو قطعت يدي من بدني وصارت آلة موصلة لم تمد لأحد قرشنا الا بشكوى فلا تعصب نفسك وأحكم بما شئت فظافرا قليلا ثم قال كيف حصلت

هذا الاكتاب وبأمر من أقدمت عليه قلت نعم هذا المقول الذي يجب على أن أجيب عنه أما التحصيل فبلجنة منى وموسى يعقوب ومحمود المكي وبمسند التحصيل انسحبت اللجنة الأولى وعينت لجنة جديدة من طه التكي والخضر أسيد وعثمان النعيم ومحمد الضو للصرف أما بأمر من فيأمرك يا حضرة المأمور قال لم أتذكر أحضرت له الفريدة المروسة بخطه فلما رآها اعتذر عما قال ودفع اكتاباه في الحال ودفعت القاضى الثلاثين قرشا بعد أن هددته بشطب اسمه من الكشف وبهذا انتهت •

من هفوات هذا المأمور العاقل انه جمع كل عمد المركز الثمانية والعشرين عمدة ليقدمهم للمستمر منكريف بأنهم غير قائمين بواجبهم فاستشفعوا له بالشيخ عبد الله أبو سن والشيخ التالى سعيد ليقبلهم في تقديمهم لجناب المفتش على أن يعدوه وعدا أكيدا أنهم يقومون بواجباتهم في المستقبل فرفض وقدمهم كلهم للمفتش مرة واحدة فلما بهم المكتب فلما نظرهم المفتش الذى لم يكن عنده خير سأل ما هؤلاء ج هؤلاء عمد المركز أقدمهم لجنابك بصفتهم مهملين في واجباتهم غير مساعدين المركز لا في تحصيل الضرائب ولا في تنفيذ القضايا ولا في تقدير العشور والقطعان فطأ المفتش الكثير الحياء ثم رفع رأسه وقال له حضرتك كلهم بطال قال نعم جنابك ثم طأ رأسه وكرز مسؤاله الأول فكرر المأمور جوابه وبعد ثلاث مرات وقف المستمر منكريف قائما وقال للعمد تفضلوا ان شاء الله بعد الآن تريحون حضرة المأمور في كل واجباتكم الرسمية فأجابوا بلسان واحد حاضريا جناب المفتش وخرجوا فرحين وخرج حيدر أفندى مكتبنا فلما وصل مكتبه طلبه المستمر منكريف بمفرده وقال له حيدر أفندى حضرتك تنفع عمدة قال لا قال اذا حينما تقدم لى كل العمدة وأنا أطلب رقتهم بفرض انى أجاب ( وهذا لا يمكن ) هل لنا أن نطلبهم بغير نوعهم • اما كان الأليق بنا أن ننظر أكثرهم عجزا أو خيانة فيقدم اسمه لسعادة المدير نطلب رفته فيخاف الباقون ويقومون بواجبهم ويكون هذا تضرفا حسنا منا فافتنع حضرة حيدر أفندى وصار يحكيها من غلطاته •

في يوم ٢٣ ثلاثة وعشرين ابريل من هذه السنة كنت يوما بمنزلى بمسند التروب ومعى الشيخ عمر الأزهرى القاضى بالقضارف جاءنا أصغر خدامى

المستر منكريف مفتش المركز ورمى لى دككا وفوطا من مصنوعات مدرسة البنات وقال لى بعنف خذ أشغالك وأعطنى (فلوسى) وبالغ فى قلة الأدب فأخذت منه الأشغال وطردته من البيت وفى غد حملت الأشغال متوجها بها للمركز أقبلهما للمستر منكريف وأحكى له ما حصل من خدامه فقابلنى المستر منكريف فى وسط الطريق ذاهبا للمدرسة وابتدئنى بالسؤال عما حصل منى لخدامه فحكيت له القصة كما حصلت مستشهدا بالشيخ عمر الأزهرى فقال لى لا ترد للخدام الأشغال ولا ثمنها وأنا أطرده من خدمتى وفعلنا فصله ولم يقبل شفاعتى ولا تهديد بعض خدمه الكبار بأنهم ينفصلون بانفصاله أنظر لهذا العمل العظيم تبعا للحق وتنفيذا للعدل على أنى علمت أنه دفع له قيمة الأشغال وأجرته لآخر الشهر فمثل هذا الرجل العظيم يقتل فى نفس الشهر بسيف عبد القادر حبوبه فى أول ابريل سنة ١٩٠٥ بالكاملين مركز مديرية النيل الأزرق آنذاك لمعرفتى السابقة له حينما كنا معا بسرية النجوى بدقلا وصرص فأخبرنى انه حضر ليدفع ضريبة محصوله من الغلال والقطن بالمديرية رأسا لتحمله من محمد شريف مأمور المسلمية لأنه ساعد أخاه حسانا حبوبه عليه بأن حكم له فى سنة ١٩٠٣ باستلام بلاده بالحلّالين بعد ما زرعهما عبد القادر وحصد غلالها أو كاد يتم حصادها فقلت له لا تخاصم من اذا قال فعل واتبع أمره ثم قلت له الأفضل أن تشكوه للمفتش قال لى انه وجد المستر كريان صغيرا فى سنه جديدا فى خبرته وأعان حسان شقيقه أمام حبوبه فنفذ الحكم بواسطة كريان نفسه ولم يدر عبد القادر ان كريان لو كان صغيرا فى سنه فهو كبير فى عقله غزير فى علمه ثم لمت عبد القادر على ما بلغنى عنه انه صار يروى المديح ويحمّله عنه الماتحين (الزمال) لانساده ونصحت له فى انهم سيبددون ثروته ويترققون عنه فأظهر لى انه قبل نصيحتى واقتربنا ثم لم اجتمع به حتى يوم ٢٥ ابريل ١٩٠٨ بلغنا ان أحمد مساعد ناظر الحلّالين ومعه جماعة من كبارهم أخبروا المدير بأن عبد القادر حبوبه يخشى من قيامه بحركة عدائية للحكومة مصداقا لما قاله قبلهم أخوه لأبيه أمام حبوبه فتوجه المأمور محمد شريف الذى تأكد من حصول جميعات غير اعتيادية لى عبد القادر وصار يراقب حركاته وهو بجنيّة أمام حبوبه بشاطىء النيل الغربى بينه وبين قرية التقر موطن عبد القادر مسافة أربع

عشر ميلا تقريبا وفي ضحى يوم ٢٨ ابريل كان المستر منكريف يلعب الكرة بحصانه قبل ان يفطر وصله خبر بأن يتوجه للحلاوين للكشف على حركة عبد القادر .

سافر المستر منكريف لينظر الحركة بنفسه فلما وصل جنينة امام وجد المأمور ومعه ناظر الحلاوين وبعض كبارهم فأمر أن يتسحر هو ومعه المأمور وقليل من البوليس الذين كانوا معه لعبد القادر في منزله وينصح له فالذى بلغنا في غد اليوم ممن رجعوا من البوليس الذين كانوا في صحبة المستر منكريف ان المأمور حذر المفتش من السير لعبد القادر الذى لديه جموع كثيرة ومتحسة للقتال لمن يصلها ممن له علاقة بالحكومة حتى ناظر الحلاوين وأتباعه فرد عليه المستر منكريف لنفاذ المحتوم أنت ست ألت ضابطا ؟ ففزع المأمور وانقاد لحفته فركب المفتش والمأمور جملين وركب معهما سبعة من البوليس بعيدا بحيث لا يراهم عبد القادر وجماعته ودخل المفتش والمأمور منزل عبد القادر الذى خبا جماعته خلف غرفته المبنية من الجالوس ( الطين ) وأوصاهم انهم اذا سمعوه صفق يديه ينقضون على من معه من رجال الحكومة فيقتلونهم مهما كان نوعهم وعددهم فلما رأى عبد القادر المستر منكريف صافحه وقابله وأجلسه على عنقريب في ظل الغرفة خارجها فلما سأله المفتش عن سبب الجموع والحركة العدائية للحكومة بدأ عبد القادر يقص على المفتش غلامته بدرت من المأمور قوله ( أنا الآن أوريك الاضطهاد وكيف يكون ) فاستشاط عبد القادر غضبا وصفق يديه قائلا تقول تقول هذا بحضرة المفتش فهجم جماعته وبدءوا بقتل المأمور الذى كان يقول لهم أنا شريف من ذرية فاطمة ولكن ( من يقرأ ومن يسمع ) فلما رأى المفتش ان المأمور قد قتل رفع قبعته وأشار بيده الى عنقه وقال اضرب هنا ففعلوا كما أمروا وليتهم لم يفعلوا في هذا الرجل الطيب بالمعنى ثم ركب اثنان منهم جملى المفتش والمأمور وأجروهما حول الصريف ( السور من القصب ) فلما رآهم البوليس الذى كانوا قد أوقفهم المفتش بعيدا رجعوا مسرعين خائفين حتى وصلوا ناظر الحلاوين ومن معه فعرفوهم ما جرى والناظر بدوره كتب للمدير بمدنى فجمع المدير من معه من الضباط والعساكر وأبرق المأمور بالكاملين محمد أفندى ياقوت لينجتمع بناظر الحلاوين حالا .



في هذه السنة زار المدرسة يعقوب باشا ارتين الأرمنى وكيل المعارف المصرية فقابلته بكل التلاميذ على شاطئ النيل وكانت زيارته رسمية بأمر السير كرى وكتبنا له ييتين أو ثلاثة أبيات من الشعر ترحيبا له في كل التخت الستة بالفصول كل تخته أبياتها غير أبيات غيرها وحادثني في تاريخ السودان وطلب منى أن أكتب كتابا بما سمعه منى مما يتصل به من الحوادث وزمنها ووعدنى أنه سيطلع منه عشرة آلاف نسخة يرسل لى نصفها ولما قابلت السير كرى قال لى : « انت عملت أى شئ ليعقوب باشا الذى بالغ فى الثناء عليك » وكتب يعقوب باشا فى تقريره عن سياحته نبذة تسع صفحاتين عن تاريخ حياتى فبعد سفره مباشرة بدأت فى كتابة التاريخ للسودان وفى أوائل سنة ١٩١٠ كتبت فيه ستة كرايس من ذات الأربع وستين ورقة وفى سبتمبر سنة ١٩١٠ وصلنى كتاب من المرحوم الشيخ محمد البدوى يطلب منى أن أحضر له ما كتبت من تاريخ السودان فأخذته معى فلما استلم الشيخ محمد البدوى الكرايس قال لى اتركها لى واحضر لى غدا فى هذا الزمن فرجعت له نحو الساعة ٤ مساء فوجدته محضرا نارا فى موقد وببجرد دخولى عليه بدأ يقطع كراسة كراسة ويلقيها فى النار حتى أتى على الستة كراسات التفت الى مغضبا وقال لى انت جاهل بأخلاق السودانيين بكتابتك الحقائق عنهم فالتاس لم يستعدوا فى بلدنا لقرعهم بالحقائق فحينما يظهر هذا الكتاب يدسون لك من يقتلك — فلا تسلم عبا لحقنى من الغضب ولكن الرجل مهيب لا تمكن مصارحته وقد ظهر لى صدق ما تنبأ به حينما ألقت كتاب المطالعة الوطنية للمدارس الأولية سنة ١٩٢١ وقلت فيه ( نوبة وعرب ) بين غوسين واثارت على قبيلة الدناقلة بإيعاز أحمد البدوى فتذكرت نصيحة الشيخ محمد البدوى وترحمت عليه وفى آخر هذه السنة زار سعادة السير ونجت وزوجته المدرسة زيارة ثانية بعد خمس سنوات فاستقبلناهما بالشاطئ بكل تلاميذ المدرسة الذين كسوناهم جلابيب من لون واحد وتلا تشييد الاستقبال التلامذة عبيد عبد النور وعمر محمد وزينا المدرسة وعلقتنا فى عمدان البرنطة ملونات من القرع المكسو بالوزق وفى الوسط القرعة المرسوم عليها الكرة الأرضية فجعلت اللبى ونجت تمسكها وتقول ونجت « فرى ناييس » تكررهما مرات مظهرة الاعجاب بها وكان يصحبها فى هذه الزيارة يرنارد باشا السكرتير المالى وبعد أن انتهت تلامذة الفرقة الأولى شفهيها فى

الحساب وتحريها في الواهم كتب برنارد باشا مسألة في التفتة على الكسور  
 الاعشارية وانقض تليذا اختاره بنفسه لعلها فحلها بسرعة ووضوح وكان  
 الشيخ محمّد عمر البنا رحمه الله من ضمن الحاضرين فقال له ونجت باشا انت  
 تعرف مثل هذا يا شيخ البنا قال لا أعرف يا سعادة الباشا وهل هذا وأمثاله  
 موجودة بالسودان قبل أن تشرفوه فضحكوا وانصرفوا ولما رجع دولته  
 للخرطوم أرسل كتابا بالشكر وساعة معها سلسلة فضة .

### **بدء سياسة الحكومة في نزع اراضى كبار الملاك :**

في هذه السنة في آخرها أو في أول التي تليها جاء مهدى أفندى حسن  
 حسين مساحا ومكوين بك نائب المدير رئيسا ومسحوا الأراضى البحرية كل  
 مساحة باسم صاحبها ووضعوا حجارة لحرم الحلة فقط فاصلة بين حدود البلد  
 والجروف ولم يضعوا حجارة تفصل حدود الملاك عن بعضها وما كنا فاهمين  
 الغرض من أعمال هذه الحدود الجزئية ثم ان المركز عمل أرائيك بأسماء المالكين  
 وألزنهم بدفع الأموال من بعد ما كان المطالب بالدفع في الماضي هم المزارعون  
 وفي نحو سنة ١٩٢١ وقبلها أو بعدها بقليل حولوا مساحة القدان الى مساحة  
 « الجدة » بالجروف واستغنوا عن المساحين بالمركز واكلوا التقدير للمعد  
 الذين يبادلونهم بمعنى أن كل عملة قدر ما زرع فقط من أرض عمودية أخرى  
 وبهذا نقضوا ثبوت الملك لأى أحد بعينه في كل الأراضى لا بحرية ولا مطرية  
 حتى ظهر الغرض من ذلك جليا على يد المستر هكسورث في سنة ١٩٣٠ كما  
 سيجي .

### **تدخل المفتشى والمأمور في كل الامور :**

دخلت سنة ١٩٠٩ قتل في أولها الرجل العظيم حيدر أفندى رستم المأمور  
 بعد أن ترقى صاغا وصار أركان حرب لسعادة المدير ديكنسون باشا بمدنى .  
 خلفه المأمور اليوزباشى محمد أفندى شكرى الذى تدخل كثيرا في مدرسة  
 البنات خصوصا في ماليتها فلما منه أنا فخفى من ايرادها شيئا لأنفسنا ولما لم

يتسكن بنفسه من السماح له بالاطلاع على دفاترها طلب من البكباشى روس  
 الذى عين مؤقتا خلفا لشكرى طلب منه أن يقتش دفاتر مدرسة البنات والمأمور  
 قد صجبه فلما دخلا غرفة الناظر قال لى البكباشى روس انا لى الحق فى نظر  
 ايرادات مدرسة البنات قلت له نعم وقدمتها له فنظرها وردّها لمحلها وودعنا  
 وبعد قليل جاء المستر جرينود مقتشاً لرفاعة وجنابه يجب النساء وشكرى  
 أفندى خدمه فيما يريد وأوعز شكرى للمقتش على المدرسة حتى طلب المقتش  
 دفاتر مدرسة البنات وسلمها للمأمور الذى فتشها ولم يجد فيها ما أمله ثم طلب  
 منا أن نسير على قاعدة حسابية أصولية جعل لنا نموذجاً فرقضت العمل بها  
 فأخبرنى المقتش بالسير عليها فاعتذرت بأنى لا أتعن حرفة الكتابة وهذا  
 العمل يشغلنى عن واجبى المدرسى تعليماً وإدارة فأرسل الأوراق كلها للمعارف  
 بشكوى من المقتش فجاء السير كرى ومعه السبكى أفندى لتفتيش المدرسة  
 ومعهما اندفاتر وكان عادة السبكى أفندى أن ينزل بمعرفتى أو بمنزل أحضره  
 له ففى هذه المرة طلب من المأمور أن يحضر له منزله فجهز له منزل العمدة  
 ابراهيم عبد الله أبى سن ففى العصر زرته ووجدت معه شكرى أفندى الذى  
 ابتدأ أن يذمنى له فصارحته دون مبالاة فاتهرنى المأمور فقلت له لو كنت  
 سفيها لرددتها عليك فقال لى السبكى أفندى واحد ثانى زعل عليك فانصرفت  
 من المجلس لثلا يوسف المجال للجدل فلما زار السير كرى المدرسة قال للسبكى  
 أفندى كم رأس مال مدرسة البنات عهدة من المعارف عند الشيخ بابكر قال  
 لا رأس مال لنا عنده التفت لى وقال كيف سيركم فى أشغال مدرسة البنات  
 قلت بوفرنا من المبيوعات كونا رأس المال البالغ الآن أربعة وعشرين جنيتها فى  
 ثلاث سنوات التفت للسبكى قائلاً ما دام ما عندنا عهدة مالية عند الشيخ بابكر  
 ما لنا حق فى التفتيش عليه سلمه دفاتره قلت لا أستلم هذه الدفاتر وانى أسأل  
 بعبادتك هل مرتبى الذى أقبضه على مدرسة الأولاد أم فيه جزء على مدرسة  
 البنات قال كله على مدرسة الأولاد قلت اذا ان الكيبرات من بناتى تعلمن  
 وسيعلمن اخواتهن بمنزلى وأنا عزمتم على تنازلى من تحصل مسؤولية مدرسة  
 البنات . سكت قليلاً ثم قال لم انت زعلان قلت لا ولكن تبيان من التفتيش على  
 مدرسة البنات من المأمير قال لى انت مجبور على تحملك مدرسة البنات لأنك  
 انت الذى اقترحتها وفتحتها قلت اذا تجعل لى خمسين فى المائة من الايراد نظير

أتمابى وتجعلها مستقلة من المأمير تماما فأخذ ورقة وكتب كما طلبت وسلمنى  
اياها فلما رأى السبكي أفندى ذلك أمسك دفتر مصروفات التلاميذ وحسب  
التأخرات لكل الفرق فكانت ثمان جنيهات وكسرا فقال لى هذه التأخرات  
تلمك قلت له أنا الذى وضعت المصروفات على تلاميذ كتاب رفاة دون جميع  
الكتاتيب لأساعد بها المطلين وأنا تنازلت عن تحصيلها منذ اليوم ثم أخذ دفتر  
المصروفات وقدمه لسعادة السير كرى وقال له هذه التأخرات تخصها على  
حساب الشيخ بابكر بدرى من مرتبه فالتفت السير كرى عنه وقال رافعا رأسه  
( نو نو نو ) فلما لم يجد السبكي أفندى قبولاً التفت على وجعل الموضوع  
هزاراً فقبلته منه كمعذر فى تلك الساعة جاء ساعى البوستة بتلغراف مكتوب فيه  
( أخوك يوسف بدرى خطر احضر حالا ) فارتعشت يدي واصفر وجهى فتناول  
السبكي أفندى التلغراف من يدي وقرأه على السير كرى بترجمته ففى الحال  
قال السير كرى اليوم أول ابريل يمكن كذبة اليوم ثم سألنى هل عندك خبر  
بمرضه قلت لا فطلبوا ساعى البوستة وسأله السبكي أفندى من أعطاك هذا  
التلغراف قال حسن أفندى يسرى نائب المأمور والقاضى الشيخ عبد الله هاشم  
واتضح أن التلغراف غير مختوم وكان امضاؤه باسم عبد النور ابراهيم صديق  
يوسف جدا وجاره بالدكان فأنكشفت عنى العمة والحمد لله ماذا يريد يسرى  
أفندى بترويعى واتزعاجى غفر الله له .

السبب فى تفتيش المستر جرينود على دفاتر المدرسة أنه كان مواظبا على  
لعب الكرة مع التلاميذ وكان من أتعنهم للعبة ولد اسمه ابراهيم فزع فلما عرفه  
المفتش قال لى يوما بعد انتهاء اللعبة ابراهيم فزع أخته تأتىنى ليلا بمنزلى فقلت  
لا أخت له ولكنها خادمتهم فقال هى تشبهه تماما فقلت له منكرا عليه انت تعمل  
هذا قال لى أنت لا تعمل هذا قلت لا أعمل ولا أحب من يعمل ولما رأيته لم يقتنع  
بأنها خادمته قلت له أحضرها لك الآن هنا أم غدا بالمكتب أم بالسوق وفى الحال  
مشيت للشيخ عبد الله فاطر الشكرية وحكى له هذه الحادثة فوثب مغضبا  
ومشى وأنا معه لمنزل المأمور رغم غلاعه الكبير فدخل حتى خرج المأمور فقال له  
الشيخ عبد الله « ات أشكركى » ترسل الخدامات للمفتش باسم الحرات قال  
المأمور يا شيخ عبد الله أنا معرض ؟ قال الشيخ عبد الله لا شك أما أنت أو

جماعتك وأنت مسئول عنهم ورجع لمنزله فأخبر شكرى المفتش وحقسدها علينا .

لما رأى شكرى أفندى انه فضل فى كل مساعيه لضررى أو خضوعى له جاء يوما مع المستر جرينود وأدخله فصل الأولاد الصغار وكانوا حقا محتشين فأمرنى المستر جرينود بطرد بعضهم من الفصل فقلت له نحن اليوم فى شهر مايو وفى ١٥ يونيو سننقل المدرسة فنتركهم ليوم خمسة عشر يونه يذهبون لأهلهم وعند فتح المدرسة يتأخر بعضهم فنفصله لنياب خمسة عشر يوما كالكسانون فصم على رفت بعضهم الآن قلت له هل ممكن نطردهم كلهم قال لا أنا ما قلت كذا فقلت له ما حجتنا على آباء من نطردهم اذا قال ولى أمر الولد أنا مزارع وولدى بالغ الثمانية من عمره وأتم قبلتموه أولا سكت قليلا ثم قال لى سأكتب للمعارف أطلب الاذن بفصل بعضهم قلت هذا جيبيل وانصرف فنقلت الأولاد فى غرفة واسعة فحضر فى يوم للمدرسة ومعه شكرى أفندى فوجد أولئك الأولاد فى غرفتهم الواسعة وغيرهم فى غرفتهم الضيقة ولما لم يظهر لجنابه ازدحام قال لى الأولاد أقصصهم قبل تصديق المعارف قلت لم أقصصهم ولكنى وضعتهم فى غرفة واسعة فقط فقال شكرى أفندى بدون شك قصصوا التفت اليه وقلت له اقرأ لهم أسماءهم فى ذلك الجدول فقرأها فلم ينقصوا الا ولدان كانا غائبين فخرج شكرى وشكر جناب المفتش تصرفى وانصرف. ومن مكاييد شكرى التى لا تنتج أن كان له فى المدرسة بنتان الكبرى فردوس والصغرى زكية ولحميد أفندى نور مأمور الدندر بنتان بالمدرسة الكبرى نعمات والصغرى ثقية فأرسل نور أفندى قماشا لصديقه فخورى أفندى عبد الشهيد وكيل البوستة وقتئذ برقاعة طالبا منه أن تفصل السيدة والدة فخورى أفندى القماش لبنتيه نعمات وثقية فأرسل فخورى خدامه طالبا نعمات وثقية من المدرسة فلم تسمح المعلمة بهما فأرجع فخورى الخدام قائلا ان جدة البنتين معى بالمنزل فرفضت ارسالهما قائلة اذا أرادت جدتهما ترسلهما لك فترسلهما من بيتها لا من المدرسة فلما سمع شكرى أفندى بأن بنتى المأمور طلبتا المنزل فخورى أفندى الذى كان بينه وبين شكرى حزازة بسبب تهمة سرقة تقود من فخورى ضد شكرى أراد أن يكيد لفخورى فنسب طلب البنتين وجعله لبنتيه

فردوس وزكية باشتراك لفظة المأمور وقد كنت ذهبت لمديني فلما حضرت بمنزلي دعاني الدكتور يوسف مبارك للغدا معه فدخلت ووجدت معه شكرى أفندي الذى فاجأني بقوله مدرسة بناتك خربت لماذا قال أن بعض الناس بالبلد أخذوا بعض البنات ليختوهن قلت حصل هذا فعلا قال نعم قلت بنات من قال بنتاي فردوس وزكية قلت من أخذهما قال فخورى عبد الشهيد قلت هذا كلام كذب فخورى أشرف من أن يعمل هذا وبناتك لا ينكر عليهن ذلك لأنك اعترفت رسميا أن والدتك غير مستقيمة لا تستحق عليك ثقة ثم التفت اليه الدكتور يوسف مبارك قائلا له خضيت الرجل الله يخيلك بتك فردوس إذا أردت أن أدخل اصبعي هذا هل يمكن يدخل فيها وبعد الغدا مباشرة ذهبت لفخورى سألته عن المسألة فحكاهما لى على صحتها كما تقدم وفى صباح اليوم التالى كتبت سؤالاً رسمياً لفخورى قائلا له بلغنى أنك طلبت بنتى اليوزباشى شكرى أفندي لمنزلك فما السبب الذى خول لك أن تطلب تلميذتين من المدرسة لمنزلك فكتب لى فخورى الرد على سؤالى بما تقدم فأرسلته لشكرى أفندي قائلا له هذا جواب فخورى على بلاغك لى بالأمس هل أنت مقتنع به حضرتك أم لك تعليق عليه لأرجعه له كتب عليه بخطه انه مقتنع به فأمرت المعلمة باستلام الأدوات من بنتيه وفصلتهما من المدرسة فأخبر شكرى المفتش جرينود الذى أمرنى برد البنيتين للمدرسة فاعتذرت له بعدم الامكان لأن والدهما يريد تقبيح سمعة مدرسة البنات وهى الوحيدة فى السودان والتي تحرت مصلحة المعارف وكل البلاد عن حسن سمعتها لتكون نموذجا حسنا يقتدى بها ووعدته بأن أترجم البلاغ وما تم فيه فعلا ترجمه فخورى أفندي ولقنته جناب المفتش بتصرفي ولم أرجع بنتيه للمدرسة وبعد شهر وجد ولده متهما بفاحشة وفصل أيضا من المدرسة وحينما جاء السبكى أفندي لتفتيش المدرسة قال له شكرى بنتمك يا السبكى أما سمعت بأبكر بدرى قال إن فى المدرسة ولدين فعلا بفضهما فجعل السبكى أفندي يقول له هو ده كلام يقال يا شكرى فكذبه بهذه العبارة ولم يأمرنى بإرجاع الولد ولا البنيتين للمدرسة ولو أمرنى ما فعلت وبعد مدة طلب المأمور عبد الله منصور وأبو شرة الدغينه وعلى جابر وحلفهم الطلاق يضربوننى فعلا شرعوا فى ضربى كما تقدم ثم بعد مدة أراد أن يسجن امرأة وجدها مع الخواجة دمستينو بمنزله وألقى عليها القبض ليلا فلما حضرت

بالمكتب طلبني والقاضي عبد الله هاشم والدكتور يوسف مبارك وقال لناحصلت فضيحة لمدينة رفاعة بوجودنا امرأة من هنا من عائلة طيبة مع الخواجة دمستينو بمنزله ووضعتها بالسجن فقلت له في الحال ( مع اني لم أسمع بالحادثة والله ) اذا كانت هذه المرأة فلانة بنت فلان فهي لا قيمة لها ولا فضيحة للبلد بسببها فقال مندهشاً ولم ذلك فقلت لأنها مجنونة قال غير مجنونة قلت أطلبها من السجن الآن لتقابلنا فطلبها فلما دخلت علينا قالت سلام عليكم أتم طييون وجلست على كرسي ضحك القاضي والدكتور وأقروا أنها مجنونة ورغم ذلك أراد استمرارها بالسجن لأمر يعلمه أو يريد له لأنها كانت وسيمة وشابة فلما لحظت منه ذلك خرجت مسرعا وأرسلت الى محمد العربي ابن خالة أبيها وأخبرته بأن يديها زوجته فتحمل ذلك مهما كلفه حتى الموت وساعد القاضي بأن سجل لها عقدا مقدما على تاريخ ليلة القبض عليها وفي الحال رجعت للأمور بمكتبه وجلست حتى طلب من يأخذها للسجن فقلت له أن زوجها لا يوافق على سجنها فقال لا زوجها لها ووافقته هي على عدم الزواج فقلت له وهل للمجنون حجة وفي الحال رفع زوجها الصناعات قضية الطاعة فحكم القاضي بنقلها لمنزله بحلة خارج رفاعة فبدأت تمتنع فأحضرت لها حجلا من فضة قيمته مائتين وثمانين قرشا وسلمته إياها على حسابي الخاص وقبل أن تسافر حضر والدها ودخل على الأمور بمكتبه منكسا رأسه ولم يعلم بما رتبناه لها فقال له الأمور انت رجل بليد وابنتك زانية وكلام آخر بنىء فرد عليه الدكتور مبارك قائلا يا شكرى أفندى أفرض أن هذه البنت ابنتك فردوس وانت چالس مكان والدها الموتور بها وهو مكانك أفترضى أن يخاطبك كما خاطبته فأطرق الأمور ثم خرج لمكتب المستر جرينود ورجع فوجدنا أخذناها وسفرناها والحكم الشرعى بيد زوجها فعضب ولكنه سكت ومن حوادثه انه أمر ذات ليلة بالاتفاق مع الخواجة سليم رزق السورى أن يشربا خمرة بخيمة المولد في ليلته الأخيرة وكان الشيخ أبو شامه عبد المحمود عاملا قضائيا نائبا عن قاضى رفاعة في أجازته فلما علمت ذلك حضرت بخيمة المركز وفي أثناء المحادثات ذكرت حادثة السيدة زينب بنت جحش وطلاقها من زيد بن حارثة وزواج النبی صلى الله عليه وسلم بها فقال الحاكي نظرها النبی صلى الله عليه وسلم فأعجبه فقال شكرى أفندى اذا كنت أنا وواحد ييبصبص لزوجتى أضربه رصاصا فانفجرت أنا في الحال

فقلت له من هو الذى تضريه رصاصا يا كلب أظنن فى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتتفوه فى مجلسنا والقضاى الشرعى أمامك ( أبو شامة ) بهذا يا ملعون فانخرى وقام من المجلس وقتلوا زجاج الخمرة من خلف الخيمة ولم يمد تلك الليلة للمولد وحوادثه كثيرة نكتفى منها بهذا اليسير .

### « العوائد والمقائد عند الخاصة والعامة »

فى زيارة السير كرى للمدرسة كما قدمنا كانت السكة الحديد وصلت سنار فسألنى امام السبكى أفندى قائلا الناس مبسوطون فى الجزيرة بمد السكة الحديد لسنار ؟ قلت العامة مبسوطون ولكن الخاصة غير مبسوطين قال أنا فاهم العكس لأن الخاصة الحكومة أرجعت لأولى المكاة منهم شرفهم ماليا كان أم اداريا أو أدبيا وأما العامة يفضبون لأجل تحرير الرقيق قلت الأمر الذى يفضب الخاصة الرقيق بالنسبة لهذا الأمر لا قيمة له قال لى بشغف ماهو هذا الأمر قلت أنا بايكر بدرى كنت فى المهديّة من كبار التجار وأصبحت بهذا الانقلاب فقيرا وسعادتك المستر كرى وجدت ماهيتى جنيهن فجعلتهما أربع جنيهاً وفى سنتها جعلتها ست جنيهاً فالطبيعة تأمرنى بحببتك والشرمة تنهى عن حبك فانا تعبان بين الطبيعة والشرمة فلما ترجم السبكى له هذا القول غضب جدا وقال لى بصوت جهورى ممزوج بالغضب لأى سبب تتكلم بهذا الكلام قلت سعادتك سألتنى وقلت لك ما أعتقده وأى رجل فى سنى هذه تسأله هذا السؤال ولم يجيبك بهذا الجواب غشك وأنا لا أرى سببا لأن أنافق لك فضحك وقال لى لا تقل هذا الكلام لكل واحد واحفظه فى عقلك لله فقط ثم سألتنى عن قسم العرفاء برفاعة الذين ستم دراستهم ويتبدى تعيينهم فى أول أكتوبر سنة ١٩٠٩ هل عينت لهم أمكنة قلت هذا من اختصاص ادارة المعارف ومفتشها لأنهم يعرفون الأماكن المحتاجة وفعلوا عينوا فى تلك السنة الاعبد الرحيم الفقيه يوسف نعمة الذى جاءنى والده بمنزلى وطلب منى أن أعينه برفاعة ليساعده بمرتبه قرعما عن كونه شسيخى الذى درست عليه الدروس الدينية فى صغرى ورعما من كونى أجله كل الاجلال كان ردى عليه والله يا مولاى اذا كانت المعارف تعمل برأى فى عبد الرحيم أشير عليها بأن لا تعيينه فى كل السودان لأنه خال من العلم والأخلاق فسكت قليلا وقال لى نصيحة حارة



وأنا أقبلها منك لأنك أنفع لى منه وودعنى أما العرفاء فهم المشايخ حسن عبد  
النور • الفاضل دفع السيد • محبوب مجيد صالح ( القوث ) على ناصف  
أبو سن • ادريس الحبر • حسن أمين •

وكنث أدرسهم ما سميت قانون العائلة للأولاد •

١ - احترام الوالدين لدرجة لا حد لها وتقديس أمرهم ووضعهم بعد  
الخالق جل وعلا لقوله تعالى : وقضى ربك الخ - والشفقة عليهم والرحمة  
بهم •

٢ - عدم اللعب مع أولاد الشوارع •

٣ - استعمال اللعب الباح في مكان خاص لأولاد العائلة وأولاد  
أصدقائها •

٤ - الحرص على اللروس وإطاعة أمر المدرسين واحترامهم ومذاكرة  
الدروس والغيار كل يوم في الصباح بعد الحمام •

٥ - عدم الخروج من المنزل أو محل الإقامة إلا بإذن من والدته أو من  
يقوم مقامها مع ذكر الغرض الذى يخرج لأجله وميعاد الرجوع الذى يحدده  
أو يحد له •

٦ - اذا جمعتك ظروف بأحد الكبار أو أرباب المناصب فلا تتكلم معه  
بأكثر من الكلام عن المدرسة والدروس والطقس والأحوال العمومية وتجنب  
بحذر كثرة الكلام •

٧ - لا تحكى عن داخلية منزلك وما تسمعه من حديث العائلات  
والخدامين ومن أولاد البيت وأخوانك وعن أكلك وشرابك ونوع معيشتك  
وعما يخص بالسياسة والرجال •

٨ - لا تحكى ولا تتكلم فى الأحوال التى لها صلة بأعمال الناس الكبار  
والشخصيات البارزة فى البلد والحكومة •

٩ - عليك بالمواظبة على الصلوات الخمسة والطهارة ونظافة الثياب  
والبدن •

١٠ - لا تنطق بلسانك بسب أحد ولا تقل الفواحش وبذى القول •

١١ - لا تشتم الخدامين ولا تسب أحدا بما فيه فضلا عما ليس فيه •

١٢. كن صبورا على المكاره وشجاعا وأميناً

بعد أن أتم السير كرى تفتيش المدرسة أخذنى معه لبيت المفتش وقال لى  
أن الشريف يوسف الهندي يعمل ضد الحكومة فقلت له ما سبب هذه التهمة  
قال انه يحفر آبارا في البطانة فقلت له أنا عالم بهذه الآبار وسببها أن رجلا  
يدعى ولد أبى ناجمه من الفادنية في حلة أم شديدة كتب له الشريف يطلب منه  
أن يبيع له حصانه المشهور فرفض الرجل فما كان من الشريف الا أن يزوره في  
منزله ويطلب منه الحصان فصار في طريقه كلما حضره البيات أو المقييل في حلة  
أو فريق يطلبون منه أن يتدنى لهم حفر بئر ليسهل الله ببركته أمرها ويكثر  
ماؤها فيأخذ الشريف الفأس وينقر بها الأرض تقرت في محل يختاره لهم فإذا  
تم حفرها سموها بئر الشريف يوسف قال لى هو يتدخل في القضايا قلت  
صحيحا انى رأيت منه هذا اليوم خطابا عند المأمور يقول له فيه الجماعة  
المتخاصمون في الخدمة فلانة هم من جماعتنا أرجو تحويل القضية لى لأصلحهم  
وان لم أصلحهم أردتهم لحضرتك فإذا كان المفتش يقبل وساطته فأظن لا لوم  
عليه فقال لى هو لأبى سبب يعمل ذلك قلت يعمل ليكون محترما عند الحكومة  
والرعية مثل السيد على الميرغنى فقال لى أنت لا تعرف شيئا أرسل لى الشيخ  
عبد الله أبان فذهبت للشيخ عبد الله وحكيت له ما دار بيننا وقلت له أظن  
سعادة المدير يريد سؤالك عن الشريف يوسف فأمل أن تذكر السيدة فاطمة  
الزهرء وتخدمها في ابنها وما أوصيته به الا لعلمى انه يحمل عليه وعلى العباس  
الشيخ العبيد وولد الشيخ عوض الجيد وكثيرا ما يقول الحكومة هذه اذا كانت  
تفهم ( الفاجر ) أهل الدين ما لهم وللسياسة تدخلهم فيها وفارقتى للمدير وفى  
تلك السنة قبض على الشريف وسجن ولم يسمح له بمغادرة الخرطوم أو يرى  
الى أن توفي بها ولكنه أسعد فيها أكثر مما كان يأمل في الفناء وازدياد العقيدة  
والاتصال بالحكومة اتصالا كاملا الى سنة ١٩٢٦ حيث أخذ لقب سير الشيخ  
على التوم فاطر عموم الكبابيش وكان يأملها لنفسه فانطحت ثقته وخاب أمله  
فظهرت حقيقته . في آخر هذه السنة وقع بينى وبين شكرى أفندى حركة  
شقاق في السوق فشتمنى وشتمته فاجتمع أعيان رفاة بمنزل أبشرا الدفينة  
وأرسلوا لى فقالوا لى نحن مستعدون لنقدم شهادتنا لك في أى قضية ترفعها  
على المأمور فقلت للبحرصور أبو شرا ومحمود المكي وموسى يعقوب فليشهدوا

بما سمعوا وما رأوا فقال لى موسى يعقوب: انت مجنون نشهد لك على حاكم  
 البلد « ولكن الأمور حينما منع جماعتهم وقولهم لى لم يند حركة ورضى بما  
 حصل له كان بمرکز رفاعة مدرسة رفاعة فقط ففكرت فى أن أرغب أهل الهلالية  
 فى فتح مدرسة بها فابتدأت مع الشيخ التالى سعيد المحاذة بخصوصها فتارة  
 ييدى رغبة وغالباً ييدى تفوراً فلما رأيت منه هذا المد والجزر فكرت فى أن  
 أستعمل معه معاملتى لأستاذى الفقيه يوسف نعمة وثور ياسين فصرت كلما  
 حضر رفاعة وكان كثير الحضور لها أزوره بمنزله وأودعه بهدية بسيطة وبعد  
 مدة صار يظهر لى موافقته ولكنه يعتذر بالأرباب عمر عبدالابى الذى قابلته  
 بمنزله وحينما رأيت اعراضه الشاذ قلمت له رأسين سكر وستة أرطال بن  
 ووعده بإرسال ثوب دبلان لكسوته فجعل وصوله ثوب الدبلان شرطاً لرضائه  
 وباستلامه هذا الثوب صار داعية لفتح المدرسة وأظهر الشيخ التالى كامل  
 رضائه فأشرت عليه أن يطلب من مدير المعارف ولو يستعين عليه بصديقه  
 سلاطين بإقلا ففى سنة ١٩١١ فتحت المدرسة بالهلالية بناها المعلم الروبى •  
 كانت العادة أن يبقى زوج البنت مع أهلها سنين عديدة حتى تضع مرة أو مرات  
 حسب تأثير حماته على زوجها ورغبتها فى بقاء ابنتها وصهرها معها فأول امرأة  
 تزوجت بمنزلى أختى لأبى حسب سيدها تزوجها الشيخ محبوب الذى عين فى  
 أكتوبر سنة ١٩٠٩ مدرسا بالمناقل برتب مائتين وخمسين قرشا فتركها بمنزلى  
 ولما رجع فى آخر مارس سنة ١٩١٠ فى أجازة الاسبوع الذى يفصل عادة بين  
 مارس وأبريل كمطلة مدرسية لكل المدارس أمرته بأخذ زوجته للمناقل  
 فاعتزضت والدتها غنا منها أن والدى يؤيدها على وهددت صهرها الذى طلب  
 منى أن يترك لها جنيتين شهريا فوسط لى والده الذى كان عمره يربو على  
 الثمانين سنة وأنكر على طلب جنيتين شهريا فصممت على ذلك فطلب منى نقل  
 أختى لهم بمنزلهم وقلتها لهم بنية أنها تبعد من والدتها تسهلا لأخذها للمناقل  
 وصممت على أخذها لأقاوم هذه العادة الكريهة حتى اذا ابتدأت بناتى فى  
 التزويج يرحلن مع أزواجهن بسهولة • وفى وقت مبكر نوعا حتى ابتدأ مسانة  
 الزفاف فى بيتنا فلما قرب انتهاء الاسبوع طلبت أختى وأمرتها بالسفر مع زوجها  
 فأخبرت والديها وأنها منفذة أمرى بالسفر مع زوجها للمناقل فهاجت والدتها  
 وقالت لى أمام والدى أنا لا أترك بنتى وهى صغيرة ترحل مع زوجها قلت

ما دامت بنتك صفيّة، لماذا زوجتها وكيف تمنعها وهي راغبة  
 ذلك قالت اذا قامت أسسكها وأبكى بأعلى صوتي قلت أدخلك  
 في غرفتك بالعبيد وأقفلها عليك وكلما جاء أحد يسأل عن سبب  
 صياحك أقول له أصبحت ذاهبة العقل ضحك والدي في تلك  
 الساعة قامت البنت مع زوجها للحصاحصة ولكن وجدوا القطار سبقهم بالقيام  
 الى مدني فرجعوا فلما علمت البنت بتثبث أمها بمنعها قالت لها لا تتبعي والله  
 بأبكر ان قال لي اطلعي للسماء أنفذ أمره ونحن الآن رجعنا من الحصاحصة  
 لقيام القطار قبل وصولنا له وغدا نساfer فرضخت أمها حينئذ وصحبتهما للمناقل  
 وتركت معها أختنا الكبيرة ورجعت والدتها لبيتها من هذه الحادثة عينت بمنزلي  
 غرفة لزواج البنات يتزوج فيها الرجل وينقل زوجته في الحال منها ليخليها لغيره  
 فأطلق عليها اسم « قيرة قيرة » وهي مكان للعبة بهذا الاسم لا يلبث فيها أحد  
 أكثر من دقائق فيغلب ويحتلها غيره .

سمعت والدي حكى هذه القصة وهي أن رجلا عالما يدعى الفقيه منصور  
 كان يصلي بهم فسألهم مرة هذا السؤال وهو هل الأرض خلقها الله أو وجدها  
 مخلوقة فأجاب كل من معه في الجامع اذا كان ما وجدها الله على أي شيء كان  
 يقف هي موجودة قبله فقال سألني الفقيه منصور عن رأيي قال قلت له أنا أظن  
 ما في شيء سبق وجود الله لما سمعت هذه الحكاية من والدي زرفت عيناى  
 بالدموع وخرجت من الفسرفة في الحال لأفرغ عبرتي حتى لا يراني بأكياء  
 فيسألني عن سبب بكائي اذا صلقت السبب أهنته واذا غيرته كذبت وعزمت  
 عزما أكيدا أعلم والدي العقائد الدينية التي هي شرط الاسلام والايمان ولكن  
 اعترضتني هذه الصعوبة وهي كيف يجوز لي أن أرفع نفسي لدرجة المعلم  
 وأنزل بوالدي لدرجة التلميذ ولكنها ذللت بفكرة أني أعلم زوجته بحضوره  
 فيسمع ما أقول فيفهمه دون أن يكون المقصود بالدرس وفعلنا شرعت في تدريس  
 زوجته المعنية صورة بالدرس فإذا لم تفهم يقول لي أدمسها ( أتركها ولا تتبع  
 معها ) أنا فهمت ولم أزل حتى عرف والدني كل العقائد والطهارة وفرائض  
 العبادات والحمد لله .

في هذه السنة توفيت المعلمة بنت أبوها التي كنا نعتمد عليها في ادارة  
 مدرسة البنات وخلقتها معلمة وطنية تبغى هافم وكانت ضعيفة الارادة والادارة

وبالبحث المتواصل أرشدنا الى المعلمة زهرة بنت القباني زوجة محمد الأمين عبد الحليم وكانت حسنة الادارة ولكنها تحتاج الى تمرين في الصناعة فأرسلناها الى المدرسة الانجليزية بالخرطوم رئاسة المس يولي ورجعت بكفاءة كاملة ولا يزال تعليم العلوم بواسطتي شخصا وبمساعدة التلميذات الكيبرات في الفصول الصغيرة .

### « مدرسة ابتدائي لرفاعة »

٩١

كانت مدرسة رفاعة تعد تلامذتها بالدروس فيما عدا الانجليزي بمقرر السنة الثالثة وبما أنهم لما يلحقون بالابتدائيات يبدأون مع غيرهم من أولى ابتدائي فكرت في أن أطلب من السير كرى يعطينا معلما يدرس الانجليزي فيوفر على أولادنا سنتين من أعمارهم على الأقل عرضت على سعادته طلبة بمكتبه بالخرطوم قال لي هل النيل يجري جنوبا قلت لا قال اذا جرى النيل جنوبا أرسل لك معلما انجليزيا لرفاعة فاقتنعت ثم طلبت منه أن يعطينا جنيهان شهريا مرتب معلم يحفظ القرآن بالمدرسة لأن حفظ القرآن يساعد الولد في العربي الفصح ويعدله لأن يكون قاضيا شرعيا ومعلما بارعا في العربي فقال لي أنا ما أغني في ميزانيتي مرتب لحفظ القرآن كم ولدا ليعلمهم هذا المعلم قلت عشرون قال أنا أعطيهم جامع المدرسة يقرءون فيه وأحضر لهم المصاحف وكل الأدوات وآباؤهم يدفع كل واحد منهم خمسة قروش شهريا للمعلم فأخبرت سكان رفاعة بذلك ودعوتهم لتنفيذه وعينت أحمد ولدني من ضمنهم فحال الحال ولم يتم عدد من قيدتهم بنوتتي عشرة أولاد فتأكدت أن الناس يرغبون في التعليم المدني للمادة وتركزت الموضوع مقتنعا بفشلي . في هذه السنة اقتدب المستر كوث مفتشا لرفاعة أياما قليلة وكان لي عبد يدعى عبد الله وكان في عشرة من والدته وأولاده وزوجته وإخواته وقد عصبهم على فشكوته للمستر كوث فطلبه هدهده وأخرجه معي وبعد يومين طلبني قال لي أنت مسرور مما عملته بخصوص عبد الله ووالدته ؟ قلت مسرور جدا قال لي لكني ما نمت هائثا في هاتين الليلتين قلت لماذا قال لي اذا قال لك والدك أو أي أحد تحبه أو أحد تخافه غير لي آية من القرآن هل تجيبه الى طلبه قلت كلا قال لي ان الحصرية

عندنا مثل ذلك ولذلك أنا تبت نجدا من ضميري قلت له أنا أريح ضميرك بأني  
أعتقهما لله تعالى شكرني وقال الليلة أنام مستريح الضمير وطلبت عبدالله وأخبرته  
بمقتله وأمه .

في هذا العام جئنا بقطار ومعنا بفرقتنا أحمد أفندي خليل الذي كان  
مأنور للكاملين فجاء المستر مكميكل فيما بعد ( السكرتير الإداري وكان مفتش  
للكاملين ) جاء يحمل عصا خرتيت وطلب من أحمد خليل يوصلها بواسطة من  
يعرفه للمدير بمدني بمعرفته لأنني لا أعرف أحدا من راكبي القطار فقال أحمد  
خليل وأنا أيضا لا أعرف أحدا فلما قربنا من المعلق الذي هو محطة نزولهما  
الاثنين جاء المستر مكميل مرة ثانية بالعصا وكرر طلبه لأحمد خليل الذي  
كرر رده الأول بجفاف ولما رأيته في المستر مكميكل من اضطراب التزم  
لجنبه بتوصيلها للمدير فسألني عن اسمي فلما أخبرته شكرني وسلمني العصا  
حكيت هذه الحكاية لما يترتب عليها في سنة ١٩٢٣ .

أزرع جميلا ولو في غير موضعه ما خاب قط جيسيل أينما زرع  
ان الجيسيل وان طال الزمان به فليس يحصده الا الذي زرعا

في هذه السنة أراد السبكي أفندي أن يبنى مدرسة الكاملين بالقشرة  
وكان برفاعة رجل مصري يدعى المصري شقيق الغزالي أفندي مترجم المركز  
طلب مني أن أتوسط له عند السبكي ليعهده بالطوب الأحمر بواقع الألف  
جنيها مصريا فاعتبرني السبكي كضامن أو مسئول له ولما توجه المصري  
للكاملين وحرق الطوب وبدأوا في الشغل به ظهر أن بالطوب حجارة بوضعه في  
الماء ينش ينكسر فأخبر الأسطي الروبي السبكي أفندي الذي سحب لي  
تلغرافا من اليهود بأن أقوم للكاملين حالا وأسلم المعلم الروبي الطوب الصالح  
للبناء كالتروط قما وسعني الا القيام فلما وصلت كنت غاضبا لا سيما الحر  
مشهد فوريخت المعلم قبل أن أحبيه فكان رده على أهلا يا مربى الأخلاق فسقط  
في يدي وخزيت أمامه ونزل وسلم على وأنا خجل منه وتذكرت الحكمة أحذر  
مما تقتد منه . وبعد هنية شرعت فيما يهمننا منا فلم نهتد لشيء في باقي اليوم  
ولكنني في سحر الغد اهتديت لأن نعمل أنجواضا ونغمس فيها الطوب فمات ينكسر  
فعلى المصري وما يسلم منه يستلمه المعلم الروبي يمشي به العمل وينقل المصري

الى مكان آخر بعد اختياره بتجربة حرق قليل حتى تم العهدة وكذلك فعلنا واستلم بهذه الطريقة ٧٥٪ من العهدة وأنا أخذت درسا قاسيا من المعلم الروبي لا أنساه ما حييت . نقل في هذه السنة المستر جرينود وخلفه المستر كراين الذي تعرفه رفاعه منذ سنة ١٩٠٣ حينما كانت مديرة الجزيرة مركزها أريجي ولم يكن بها سوى أربع من الانجليز وهم بلوت بك المدير ديكنسون بك نائب المدير المستر مكوين المفتش الأول مستر كراين المفتش الثاني ولذا يطلق عليه المفتش الصغير . كذلك نقل شكرى وخلفه أحمد أفندي خليل فارتاحت المدرسة مدة السنتين أحد عشر واثنتي عشر لا يوجد بتاريخها انزعاجا ولا شكواى

**سنة ١٩١١م** في هذه السنة فكرت حكومة السودان في تجربة الرى بالجزيرة حضر سعادة ديكنسون المدير برفاعة وتصادف وجود الشيخ عبد الباقي حمد النيل برفاعة تزوج بنت المرحوم الطيب العربى فتقابلا بضبطية رفاعه وطلب المدير من الشيخ عبد الباقي أن يتدىء هذه التجربة بواسطة وابور يوضع بطيبة ومتى صحت التجربة يبدأ الرى فعلا بوابور كبير بطيبة فرفض الشيخ عبد الباقي وضع الوابور حالا ومالا بطيبة فطلب المدير الشيخ عبد الله أبو سن يحسن للشيخ عبد الباقي وهو يرفض بشدة وابتدأ المدير يظهر عليه الغضب رغم اناته فأخذنا الشيخ عبد الباقي خارج المكتب وهددناه بقوة الحكومة وان المدير أخبرك من باب المجاملة فقط وما زلنا به حتى أدخلناه على المدير موافقا ففى سنة ١٩١٩ مرت على طيبة لتفتيش مدرستها فوجدت الابل ترعى فى اللوبيا كانها فى البطانة وحالة الحلة مظها للنعمة سكانا ومساكن ققلت للشيخ عبد الباقي اذا رأت الحكومة تحويل المشروع من طيبة ماذا يكون رأيك قال لى « والله تبعه مكان ما تحوله » ذكرته بتوقفه فقال نحن عارفين عدلهم هذا ما كنا نظن أنهم ينهبون طيننا ويحولونا منه ويجعلونه ملكا للانجليز .

راجت اشاعة بمدينة رفاعه بعد سماعهم لمنع السير كرى بقوله اذا سار ننيل جنوبا يكون فصل انجليزى برفاعة بأنى أنا لا أريد الانجليزى لرفاعية لخوفى النقل من مدرستها وتعيين ناظر يتقن الانجليزى ولأسعهم هذا المنع من السير كرى مباشرة اقترحت عليهم عمل عريضة لسعادته تؤكد منه الطلب من

المجموعة بالبلد كلها وتعهدنا له في نفس الطلب بترقية ضريبة التعليم من نصف قرش الى قرشين على الأردب للعشور وهذا المبلغ كاف لمرتب المعلم الانجليزي وبمجرد حضور سعادته لرفاعه رفعنا له هذا الطلب ممضى من العمدة والأعيان بكل المراكز بمجرد ما وصله طلبني؛ منزل المستر كراين وقال لى ألم أقل بالخرطوم وكرر العبارة بلقظها قلت نعم قال ولماذا قلتم هذا الطلب وهو يخطك قلت هو يخط العمدة ابراهيم عبد الله قال هو يرأيك قلت نعم برأى لأن الناس اتهموني انى لا أحب ادخال الانجليزى لرفاعة خوفا من قلى منها فأردت أن يسمعوا ذلك من سعادتك مشافهة فيبرئوني من التهمة أو أن سعادتك تجيب لهم طلبهم فزريح توفير الزمن لأولادنا فكللها له فائدة فأمر بجمع الأعيان برفاعة بمكتب المفتش خصوصا من لهم أولاد بالمدرسة ووجه الكلام للشيخ عبد الله قائلا أن مثل رفاعة لا يمكن أن يفتح فيها فصل للانجليزى لأنها بلدة زراعية وسعاية بهائم وأولادهم لا يحتاجون للانجليزى ومن يستطيع منهم أن يعلم ولده الانجليزى فليرسله للكلية أو لمدنى وأمرنى أن أشرح لهم كلامه فشرحته لهم فسكتوا ولم يتكلم منهم أحد ثم قال للشيخ عبد الله اجعلوا هذه الضريبة لمدرسة البنات فقال له الشيخ عبد الله مدرسة البنات انى أكرها فضحك السير كرى وقال لعبد الله أفت تكره مدرسة البنات جدا قال نعم أكرها قال السير كرى أنا مسرور جدا بكراهيتك لمدرسة البنات ثم قال أنا جدى كان يكرها وأنا اليوم أحبها فولد ولدك سيحبها جدا ولكن فهمت من كلامه أنه مسرور لأن مدرسة البنات مع كراهية الشيخ عبد الله لها هى متقدمة فليطيشن عليها وعلى مستقبلها ثم تفرق الناس ورجعنا للمدرسة وقال لى هم اقتنعوا قلت نعم قال الشيخ عبد الله فهم كلامى الأخير قلت هو فهمه على ظاهره وأنا فهمت غرض سعادتك منه وحكيت له فهمى فضحك وارتاح لفهمى وضربنى على كتفى قائلا تمام تمام .

في هذه السنة زار السير الدن غورست نائب الملك بمصر مدرسة رفاعة وبصحبته السير كرى فلما ودعنا أبدى سروره من نشاط التلامذة وأهناهم لمعلوماتهم وختم كلامه بأن قال لى أهنتك بمدرسة البنات التى ستكون أما المدارس البنات بالسودان وكتب فى تقريره سنة ١٩١١ نبذة عن زيارته لمدرسة



رفاعة للبنين والبنات وانه قد مرجعنا من المدرستين خصوصا من ناظرهما  
الشيخ بابكر المشهور ( بهذه العبارة )

### بجديد بناء مدرسة رفاعة :

في هذه السنة جدد بناء المدرسة بالطوب الأحمر والمونة الحرة بواسطة  
متمهدين يونانيين وذهب لى السير كرى أفاض المدرسة القديمة كلها أى ما هدم  
منها فبعت بمضه وأعطيت محمد لطفى قوى الذى نقل مدرسا برفاعة البعض  
وبنيت منازل الموجودة الآن مما يلى الشارع البحرى بالقشرة والسقوف  
والأبواب والشبابيك وفي هذه السنة اشترت المساحة الغريبة التى بنيت فيها  
المنزل الصغير غرب الكبير ومنزل سعيد والقضاء الذى بينهما بمساعدة المستر  
كرباين . في تقرير هذه السنة كتب السير كرى عنى مطولا ذكر فيه شيئا عن  
تاريخ حياتى فى المهديّة وجهادى وأسرى .

**سنة ١٩١٢** كانت سنة هادئة لأن المفتش المستر كرباين الذى لا يشتغل  
رسميا الا فى مكتبه ولا يتشاغل بما لا يصله رسميا من الحوادث والأمور  
أحمد أفندى خليل العاقل التزيه ولكنهم رغم محاسنهما تصادما ببعضهما  
خصوصا حينما أراد أحمد خليل أن يساعد حسن أفندى يسرى نائب الأمور  
حينما أراد المستر كرباين محاكمته ولم ينجح أحمد خليل فى سعيه فحسوكم  
يسرى أفندى بتخفيضه من يوزباشى الى ملازم أول ونقل من رفاعة للجيش  
وفى النصف الثانى من سنة ١٩١٢ نقل المستر كرباين نائب مدير للأبيض ونقل  
أحمد خليل فخلف المستر كرباين ليتش وخلف أحمد خليل كامل هديب .

في هذه السنة تزوج ابراهيم مالك آمنه بنتى وكانت مخطوبة للطفى ولا  
أدرى ما الذى نبه ابراهيم مالك لطلب الزواج بها مع انه عارف خطبة لطفى  
وساكت عليها فجأة طلبها من والدى الذى طلبنى وقال لى ابراهيم مالك يريد  
الزواج بآمنه فقلت يا والدى وخطبة لطفى ماذا نصنع فيها قال لى والدى بعبارة  
مازحة لا تقبل المراجعة « لطفيا شن » ما دام يطلبها ود مالك فسكت وماوسعنى  
الا أن أنفذ رأيه وفعلنا تم ذلك والحمد لله .

في هذه السنة شعرت بفتور شديد في بدني وفي يوم ما درست حصتين متواليتين لا أذكر سببهما فلما دخلت المكتب ارتميت على التريزة بصدرى وصرت كالمنفى عليه فلما وعيت نفسي قلت أترك العمل في التدريس وأرجع للتجارة ثم جال بخاطري أن هذا جبن وبخل على البلاد وتذكرت الزهد وراحته فجرى على لساني هذان البيتان :

فوالله لولا أن طفلا يرضع      وقبله مقطوم وقبله يافع  
ولولا بنات فوق عشر يلذن بي      لما كنت مالا للملذات أجبع

اهتممت لهذا الفتور فوصف لي رجل بحلة أبي جلفه فأحضرتة ولما كشف على قال لي هذه مبادئ مرض السل فقلت له أنا أعلم منك بمبادئ مرض السل وفي الحال كتبت لجناح المستر سمسون بما حصل لي من فتور لم أعوده فخطبني برفقيا بحضوري للخرطوم بأسرع فرصة فلما وصلت الخرطوم أخذني السير كرى لمعمل ويلكم حيث كشف على رئيس المعمل المستر بلفور وقال للسير كرى أن قلبه قوى كقلب الصبي ولم تظهر عليه علامات المرض مطلقا وأعطاني شربة زيت خروج فلما رجعت في ثاني يوم أعطاني المستر سمسون كتابا للاسبتالية الملكية لرئيسها الدكتور خريستفورسن فلما وصلتها وجدت الشيخ محمد مصطفى المراغي قاضي القضاة آنذاك جالسا على كنية في دهليز الاسبتالية كما يجلس عامة الناس وييده زجاجة أخبرني أن فيها بول زوجته المريضة يريد عرضه لفحصه وبعد أن أخبرته بما جئت المستشفى من أجله طلب مني أن أطلعها على خطاب المستر سمسون لرئيس المستشفى فقراء وقال لي أن المعارف توصى عليك توصية جميلة جدا فعلمت أنه يقرأ الانجليزية وبمسند مقابلي للدكتور خريستفورسن قال بعد الكشف أنك شديد ولم يكن في جميع جسمك عضو مريض ولكنك بالغ في الفتور تتطلب راحة كاملة وأعطاني دواء في زجاجة وأظنه مقويا .

### متاعبنا مع الأمير :

سنة ١٩١٣ من الاتفاق العجيب انه بعد حيدر أفندي رستم لم يتوالى

مأمورين صديقان للمدرسة ولكن صار على التناوب من يتعاقبان عدو ثم  
 صديق الى أن بارحت رفاعة منقولاً الى الخرطوم فقد حل هديب عدوا للمدرسة  
 ومتعباً لعمالها خصوصاً الناظر الذى بدأ يدافع عن نفسه كما سيأتى كنت  
 كمادتي آخذ الفقرة الأولى من التلاميذ بعد لعب الكرة لمنزلى وبعد صلاة  
 المغرب تبتدىء المذاكرة لغاية الساعة ٩ مساءً ولا أتركها لأى سبب عادى يؤدى  
 بعد ذلك من مأثم ومندم أو مطلق زيارة فلما جاء اليوزباشى كامل هديب مأموراً  
 أرسل لى بعد الغروب لأتبه بمنزله وشرع يحكى لى تاريخ حياته الجندية يكوونه  
 ناشئاً ومربياً فى جنديته منذ خروجه من المدرسة الحربية تحت ادارة الرجل  
 العظيم عبد الرحيم فهمى ولذلك صار بطائه الحاضرة من الكفاءة عقلاً وادارة  
 وبعد أن كرر لى هذا أربع ليالى متوالية وحال يبنى وبين مذاكرة التلاميذ  
 قلت يا حضرة المأمور قد حفظت تاريخك فاسمعه منى أقرؤه عليك صحيحاً  
 فغضب وقال لا أدعوك بعدها لمنزلى قلت قد فعلت حسناً الى فحسبها على  
 ورآها اهانة منى ولا ذنب لى . اتفق معه اليوزباشى محمد أفندى كامل نائب  
 المأمور فأول ما فعلاه أخبرا جناب المستر ليتش انى مختلس مال مدرسة البنات  
 فحضر جنابه للمدرسة وطلب دفاتر مدرسة البنات فقصدت له دفتر اليومية  
 المسودة المكتوب فيه بقلم الرصاص وقلم الجبر وفيه شطب ما أرجع من  
 المبيعات بعد قيده مبيعاً فاعتقد المستر ان هذا الدفتر هو الأصلى النظيف ولم  
 اعتقد أنه جاء ليفتش علينا فسلمنى اياه وذهب لمكتبه معتقداً أن ما قيل هو  
 جقي فكتب للمعارف بما رأى وأكد فى تقريره تلاعبى مستدلاً بهذا الدفتر  
 المشطب أخبرنى الشيخ أحمد الأمين المفتش العربى ان المستر كرى سأل  
 تشكر أن الشيخ بابكر يمكن پاخذ من ايراد البنات عشر جنيهات فى الشهر  
 خلسة قال لى فقلت له كل الايراد لا يزيد عن خمس جنيهات فى الشهر فقال  
 لى اكتبوا لجناب المفتش اقنموه بنزاهة الشيخ بابكر بدرى وان مثل هذه التهم  
 سبق مرات عملت ضده من المأمير ولم يثبت من هذا شيء وهو مصرح له منى  
 بأن يأخذ نصف الايراد نظير ادارته لمدرسة البنات فجاءنى المستر ليتش  
 بالمدرسة وحكى لى ما جاءه وانه شكائى فقصدت له نفس الدفتر والدفتر  
 النظيف فضحك وقال لو رأيت هذا ما شكوتك . فقلت لو علمت أنك  
 جئت للتفتيش لمرسته لجنابك فقال لآ آتيكم الا زائراً وبعد أيام سافرت

للخرطوم مع التلاميذ فمر محمد كامل النائب على منزلنا فوجد أولادنا  
الخصوصيين ينقلون طويلا لمنزل أخى سعيد فاعتقد أنى أخدم التلاميذ فى  
خصوصياتى وكتب تقريرا لجناب المستر ليتش بأنه رأى بعنه وانه سأل الأولاد  
. فقالوا أمرنا الناظر وإن المنزل منزلى فحول لى المستر ليتش بعد حضورى من  
الخرطوم فكتبت بتغيبى فى ذلك التاريخ عن رفاعة وإن المنزل ليس  
منزلى وإن الأولاد ليس فيهم تلميذ غريب فلما فهم ردى حوله للمأمور الذى  
خجل هو وصاحبه أمام هذه الحقيقة الناصعة وما صار المفتش يسمع لهما كلاما  
لا فى شخصى ولا فى المدرسة . فى هذه السنة ابتداءً سعر الفلال يرتفع فمرة  
صدفة صحبت المفتش من لعب الكرة فمررنا على الأصطبل وجئنا هديب أفندى  
بالأصطبل ليشراف على عليقة البهائم فجاء أحد الخفراء يحمل عليقة حصان فى  
جردل فنظرها المفتش وقال للخفير: كل يوم العليقة هكذا ؟ فقال له : نعم فنظر  
المفتش الى المأمور الذى اصفر لونه وظهر عليه الارتباك ففى الحال أمر المستر  
ليتش بأن تعرض عليه العليقة قبل عرضها على البهائم فطن المأمور أننى الذى  
أخبرت عنه المفتش وحرمة من الفائدة وفضحته فصار يماكسنى فى خصوصياتى  
فمن ذلك انى مقال جابر السودانى البناء يبنى عندى فاقطع عنى أياما فمرت  
على المأمور وهو جالس فى ظل الجامع فقال لى : لأى سبب وققتم من البناء  
فقلت : الأسطى جابر اقطع منا . فأرسل خفيرا فى الحال يحضر جابرا فعميت  
لاهتمامه وأمرنى بالجلوس . أرسلت لكرسى من منزلى وجلست فلما جاء جابر  
قال لى : هذا خصمك قلت نعم ما دمت حضرتك المأمور وانصرفت وعلمت هذه  
نتيجة اهتمامه فكر المأمور فى أن يعمل اكتابا عاما بالمركز تبنى بما جمع منه  
مأذنة للجامع واكتب حضرته بخمس جنيهات فجمع مالا كثيرا حصراه عدا عند  
صراف المركز ولم نفرط له فى شىء منه وتضامنا فى أن يكون الرسم بالمديرية  
والمعهدون الاغريق الذين بنوا المدرسة وفعلا حصل ذلك وكنت أشد محافظة  
على صرف كل الاكتاب فى المأذنة وتبيض الجامع دخلت عليه فى مكتبه يوما  
فرايت عنده ورقة كبيرة مكتوبا فيها هذه العبارة ( أنشئت هذه المأذنة وتم  
بناؤه على يد ) فى سطرين وبعدهما ( حضرة ) فى سطر مكبرة جدا وبعدها  
اليوزباشا أحمد كامل هديب مأمور رفاعه والتاريخ فى سطرين فعرضها لى  
لاخذ رأيى فقلت له احفظ كل هذه النعوت لنفسك وضع ( أهالى البلد ) بدل

مأمور رفاعة لأن اليوزباشا بالمركز غالبا يكون مأمورا وبذلك تكون حفظت  
 حق التأسيس وأرضيت البلد فوافقني وكان رسم المأذنة بعد أساسها يكون  
 البارز ستة عشر مترا . اني سافرت للدويم كعادتي سنويا منذ سنة ١٩٠٥  
 ليوسف أخى لأراجع حساباته فبعد قيامى سنحت له الفرصة فأقصصها ثلاثة  
 أمتار في بروزها وكتب الحجر ووضعه في الجزء المربع منها كما رأيته ولم يذكر  
 أهل البلد فلما رجعت مررت على المأذنة قبل أن أدخل منزلى الذى لم يكن بينه  
 وبين الجامع الا الشارع فلما وجدت الحجر على حاله كتبت للشيخ عبد الله  
 بالطنضب ما أحتاجه ونبهه فلما وجدت موافقته على خلع الحجر بواسطة الحكومة  
 جعلت أدعو الناس الكبار برقاعة الى قراءة الحجر ومن يقول منهم تنتظر الشيخ  
 عبد الله أعرض عليه رده لى فباح أكثرهم برأيه بعد ذلك عن كتابة هذا الحجر  
 فطلب القاضى الشيخ محمد محمود الأزهرى التقى الورع وسأله هل مثل هذه  
 الكتابة ممنوعة شرعا قال نعم ان المساجد لله فلا تدعو مع الله أحدا . حضر  
 الشيخ عبد الله وأيد شكوتى فكتب المفتش للمدير فحضر بنفسه وطلب منى  
 صورة الكتابة على ورقة وبيان موضعها من المأذنة فعملت له ذلك يرسم فأرسل  
 شكوانا وفتوة القاضى والرسم للسكرتير القضائى وقاضى القضاة فلما طالت  
 مدة الرد أخذ المأمور يتهمك علينا جئت مرة الساعة ٧ صباحا فوجدته جالسا  
 بمن معه فى ظل المأذنة فلما سلمت عليهم كان رد سلامى قوله : ( ان للحجر  
 ربا يحميه ) قلت اذا شاء ولكنه لا يشاء أن يحصى ما يخالف شرعه وسترى  
 فريبا تصديقه وقبل أن يحضر الرد من قاضى القضاة اجتمعنا وقررنا أن نطلب  
 من المدير واحدة من ثلاثة أما أن يقلع المأمور الحجر بيده واما أن يدفع باقى  
 ثمن المأذنة بعد خصم الخمس جنيهات تبرعه واما أن ندفع له الخمس جنيهات  
 ونقل الحجر فطالبه المدير باحدى الثلاثة فاختار أن يقلع هو الحجر فمسح منه  
 الكل ما عدا التاريخ والسطر الأول ولكن الكاف من اسم كامل كان ظاهرا  
 فصار الشيخ عبد الله يقول له كاف كامل ما اتمسح فلما أتم مسحه قلت أنا  
 والله ان قلع الحجر بالمرة خير له من هذا التشويه الملفت فقلع الحجر كله عندما  
 بلغه كلامى . كان فى النصف من شعبان أمر المأمور بعمل احتفال للمأذنة وتليت  
 فيه الخطب والقضائد وكنت جالسا بجانبه تلى كنية ومعنا حلى أبو سن وعبد  
 المجيد على طه التلميذان بالحزبية فطلب منى هديب أفندى أن أقوم وأشرت

للتلميذين ألا يلداه يقوم وبدأت في الخطبة بعد حمد الله ان قلت نشكر حضرة المأمور على اقتراحه بعمل هذه المأذنة واشترাকে الذي لم نحقق من دفعه بعد أما ما تأخذه على حضرته ونبه له أن طول المأذنة بالشروط يكون البارز منه ستة عشر مترا وقد قص ثلاثة أمتار أكثر هذا النقص في الجزء المربع منها وحضرته المسئول الأول لأنه مباشر ببناءها كمهندس والمتعهدون المسئول الثاني فقام وقال لى اجلس فأمسك به التلميذان فقلت واللجنة ترجو من حضرته تقديم الحساب ايرادا ومنصرفا لتشره على المشتركين فلما رآنى مستمرا قام وأخلى مجلسه ورجع لمنزله فكتبه الناس لمحاسبتة ثم بعد أيام ظهر حرب البلقان أعنى اكتاب السودانين لمساعدة السلطان التركى حاليا فجمعنا جلود الضحايا من كل المركز بمناذيب عينوا لذلك وبيعت برفاعة لتجار الجلود فبلغ المبلغ أكثر من مائة جنيها فبلغ المدير هذا الخبر فجاء لرفاعة ونصح لأعضاء اللجنة بعدم تحويل هذا المبلغ لاسطنبول لأنه في رأيه لا يوصل لحل قصدا وسعادته يستحسن أن يصرف في مشروع تنتفع منه رفاعة المدينة ولكننا صمنا على تحويله وفعلنا شرعنا في عمل التحويل فأراد المأمور أن يحول باسمه فرفضت وحولناه باسم الشيخ عبد الله أبى سن وجاء الرد باسمه فغضب حضرته جذا وقال لى كل المراكز حولت اعايتها باسم مأمورها فقلت يجوز أن يكون ما عندهم معروف بينهم كالشيخ عبد الله أبى سن .

### نحتفل بمرور عشرة أعوام لانشاء المدرسة

في هذه السنة عملنا احتفالا بالمدرسة لمرور عشر سنوات على فتحها احتفالا حضره كثير من أعيان القبائل وممن حضره سعادة المستر وتتر الذى كان قاضيا مدنيا حين ذاك وكانت الرواية رواية المقعد الذى يقول ان صحت التجارة المرأة والحجارة الخ وسعادة ويتتر رسم لنا رأس الحمار على خيش حشوانه تبنا فالتقى شيخ لطفى في هذه الحفلة قصيدة مدحني بها ودعا لأولادى فيها بالنجاح في آخرها وألقى فيها الشيخ حسن الأزهرى قصيدة قصيرة عينية ولكنها في غاية البلاغة فكنت أرتجف حينما كان يلقيها بصوته

الموقع الذى يظهر منه الاخلاص فى انشائه وانباده وهالك القصيدة : -

سقا الله بالأقطار أرض رفاة	وبارك فى خيراتها ثم أينما
سقاها فأرواها فأثبت زرعها	فأحيا به السودان والناس أجمعا
بمدرسة لم أنس فضل رئيسها	على كما لم ينس ذو الذنب شافعا
أبو بكر البدرى من حاز همة	تقوم مقام البدر أو يجلبها معا
سمى للملا حتى تربع فوقه	كما النجم من فوق السحاب تربعا
رعى الله أساتذا رعتنا	عينونه وكان لنا يا قوم مرأى ومسمعا

فى هذه السنة جاء جناب المستر بومن مفتشا بالمعارف وزار رفاة فقصحته  
لمدرسة البنات وكان لى بها ست بنات فكان كلما رأى بنتا نبهته يسألنى بنت  
من هذه أقول لجنابه بنتى حتى مر عليهن كلهن فقال لماذا بناتك أحسن من باقى  
التلميذات قلت لأنهن يتعلمن فى البيت من اخواتهن الكبيرات فقال لى كم بنتا  
عندك قلت أحد عشر بنتا كبراهن متزوجة • كان المستر بومن رجلا لطيفا دقيق  
التفتيش فى غير عنف يرشد المعلم وينبهه دون جيروت •

فى يناير وصل أول طيار بطائرة فى السودان يدعى المسيو بوربفرنساوى  
فدعيت لها من رفاة لأنظرها فلما رجعت أخبرت الناس أكثرهم لم يؤمنوا بما  
قلته لهم حتى تواتر الخبر فأعجبوا بفعل العلم •

فى هذه السنة زار المستر يودال مصاحبا سعادة مدير اسكوتلاندا وهو  
الذى بعد أن رأى تدريسي كتب فى دفتر الزيارة بعد ابداء سروره فى المدرسة  
هايمة قال عنى ان هذا الرجل خلق ليكون مدرسا فلما رآها السير كرى وطلب  
منى كتاب السير ونجت الذى أهدى لى معه الساعة ضمهما السير كرى على  
بعضهما وقال لى أن هاتين الشهادتين تفتحان لك مجالا واسما •

فى مرة أراد السير كرى مبارحة رفاة الزمنى السبكى أفندى بأن أحضر  
لهم الجمال وتأتيه برجالها فى منزله الساعة ٤ ضاحا فلما لم تبصه الى الساعة •  
ركب حمارا وجاء لمنزلى وسألنى وبدورى سألت عبد الله الذى تاولنى رد  
الطيب فأرسلته للطيب فقال له الجمال سارت لمنزل المفتش قبل الميعاد ولم  
يجىء فى بالنا بيت مفتش المركز كما فهمه الجمال برزت الشمس فجاءنى  
السبكى مغضبا واتهرنى فقلت الباب فى وجهه ودخلت فنادانى مرة أخرى

فخرجت غليته وقلت له تظننى أجرى من نهرتك هذه أتم المصريين لا تعرفون  
السودانيين فقال لى ماذا تصنع الآن قلت أعطنى الحمار وجاء فى بالى أن الجماله  
بكولون فى رعية جمالهم وانتظار من يدعوهم للحمل والسفر فوجدتهم فى  
جوف عبد آلاه فجئت بهم للسبكى الذى قال لى اذا سألك المدير قل له أخرها  
الطيب السواكى قلت له لا أقول ذلك وأحرم الرجل معيشته بلا سبب فلما  
هابلت المدير قال من الغلطان قلت عبد الله الفرائش قال لى اجلده ثمان جلدات فى  
آخر هذه السنة نقل كامل أفندي هديب لأبى دليج وبخلقه الرجل المتواضع  
الكفء السيد أفندي نور الدين مصباح فوجدنا منه فرصة الراحة من كيد  
الأمير .

## المجاعة وعيش الهند:

تمكنت المجاعة بدخول سنة ١٩١٤ فمن حوادثها أن سيد نور الدين  
مصباحا اجتهد فى تحصيل أموال الحكومة بأن قام بنفسه للتحصيل وعين فى  
كل ربع من أرباع المركز مندوبا للتحصيل ولكن حالة الأهالى لشدة المجاعة لم  
تساعدهم على دفع الضرائب فحضر سعادة المستر ايلس المدير برفاعه وعاتب  
المأمور فى تأخير تحصيل الضرائب فأخبره بما عمله من الجهد ولكن حالة  
الأهالى هى التى حالت دون التحصيل فأمر المدير المستر ليتش الرؤوف فلما  
وصل حلة بانث التى تبعد من رفاعه نحو ثلاثة أميال ووجد أن أكثر الأولاد  
راقدون فى ظلال بيوتهم وان الرجال بحالة تحرك شفقة من يراهم رجع الى  
رفاعة واشترى أكياسا من اللقيث وثورا من البقر أخذها معه لأولئك البائسين  
وأقام معهم حتى أشبعهم ولعب أطفالهم وهكذا كلما حل بقرية ورأى حالها  
كحاكم صنع مع أهلها ما صنع بأهل بانث وكتب تقريرا للمدير طلب منه تأجيل  
دفع الأموال لستى ١٣ - ١٤ حتى تنفرج الحالة الحاضرة وفعلنا ترك التحصيل  
واهتمت الحكومة بتموين السودان الذى اشتد به الجوع فجلبت الغلال من  
الهند ولولا غلال الهند لمات من السودان ما لا يقل عن عشرين فى المائة على  
الأقل جوعا فليحفظ السودانيون هذه الحسنة ويروها السلف للخلف رب قائل  
يقول انها عملت ذلك حرصا علينا لمنفعتنا منا أقول فعلى هذا المبدأ يضاعف



شكرنا لأن مصر والحش كان الغلال قليلا بهما فمن من السودانيين يفكر في جلب الغلال من الهند ولو فكر السودانيون وعرفوا وجود الغلال بالهندورخص منته فكيف يوصلونه للسودان •

كنت اشترت من الطيب السواكنى ستة وثلاثون أردبا كبيرا أى الأردب عشرون كيله بسعر الارذب مائة وعشرين قرشا ودفعت له الثمن كاملا واستلمت منه نصف أردب لكى ينقصد البيع شرعا والباقي لميعاد شهرين وفعلا اشترى الطيب بدوره الغلال بالمغازه بسعر ستين قرشا ولكن الحكومة احتكرت الجبال لنفل مهماتها بين مدنى ورفاعة للقضارف والقلايات وارتفع سعرالأردبجنيتها فقال لى والدى ان الطيب السواكنى رجل طيب ومحمول وسعر الغلال تعالى وهو بلا شك يسدده لك ولكن سداده يخرب بيته امش استلم منه قودك كما دفعتها له ونحن ربنا يمشنا من فضله وعيش الهند يصرف للمستخدمين ونحن نأكل العيش بأى ادام وماهيتك أى مرتبك كاف لمقوتنا من الغلال الهندى شهريا فطبعها أذعن لأمر والدى الذى أحبه وأحترمه وأحفظ له حسق ابوته وتأثيره لنا بأن تتعلم فى وقت هو محتاج لمساعدتنا جزاه الله خيرا عناء سعت للطيب السواكنى وأخبرته بما قال والدى فقال والله أن والدك لصالخ أنا مابقى لى من مال الا البقر وقد طلبتها من كركوج ووصلت ويوم غد السوق الكبير وانى عازم أن أبيعها وأوفيك مطلوبك تماما ثم نهض وأجضر لى ضعف ما دفعته ناقصا ثمن نصف الارذب الذى استلمته وذهبت لوالدى وسلمته هذه النقود . يحفظها للادام وفى البوستة الآتية مباشرة ورد جواب من شقيقى يوسف بدرى يأمرنى فيه بأن أعمل له مصاريف والدى وزوجته وأولاده فى السنة ليرسل لى نصفها الذى يلزمه شرعا مساعدته لى فى هذه السنة الجدية وأن أتخلى عن نفقة بنات أخواتنا وأرسل كل منهن الى من تجب عليه نفقتها من أهلهن وأن أقصر مرتبى على أولادى ونصف نفقة والدى فكتبت له رد كتابه بخصوص نفقة والدى سنويا هأنا أرسل لك الحساب مفصلا فزولا على ارادتك لأنى عارف انك أكثر منى مالا وكنت أظن أن سكوتك عن هذا الطلب الذى لك فيه الحق مدة أربع وثلاثين سنة مضت انك قد أثرتنى بالثواب عند الله والدعوة الصالحة من الدين والثناء فى الناس فالآن وقد أردت أن تشترك معى فى هذه

الفضائل فلا أحول بينك وبينها يا شقيقى ويا أعر صديق أما البنات فلا تشك  
حضرتك أن رزقهن على الله والآن يوصله لهن بواسطة وبمناولته لهن نبر  
بذلك أخواتنا ولنا أجر المناولة وبمباشرة تربيتهم بالتعليم المدرسى فإذا  
فصلناهن من كمالتنا لهن فلا شك أن الله تعالى يحول رزقهن لمن يكفلهن ويكون  
نصيبنا الحرمان من تلك الفوائد فإذا كنت مصمما على التخلي عنهن مع هذه  
النتيجة فتجدنى انشاء الله فاعلا بما تأمرنى به فبعد أسبوعين جاءنى كتابه الثانى  
مبلا بدموعه كما قال لى فيه وبه قال والله يا أبكر كلما ندعى أنا وصلنا مكانا  
فى العقل نعتقد أننا قد سلويناك أو ظننا أننا تفوقنا عليك فحينما نقترب منك فى  
أمر يحتاج فيه استخدام العقول نجد أننا أطفالا بالنسبة لك أنى والله وحقت  
على ما منعنى فى مساهمة ثقة والدى معك الا البخل والاعتماد عليك فحسب  
أما وإنك أولت الأمر بهذا التأويل الحسن فقد تركته لك أما البنات فاحتفظ بهن  
وفقك الله بما تقدمه من ثواب وما تأخره من التأخير آمين . وقد شجنت لكم  
سته وثلاثين جولا غلالا بكل جوال خمس عشر كيلة لتستعينوا بهما على  
مؤتكم وثق أنى قرأت كتابك هذا أكثر من عشرة مرات وما تراه من البلبلى على  
كتابى هذا هو من تساقط دموى عليه سرورا بأن لى أخ مثلك يقوم أود  
أخلاقى كما يقوم سبب ارزاقى أبناك الله وأحيالك الله والسلام عليكم وبلغه والدى  
وهن معكم . بعد عشرين يوما وصلت الستة وثلاثين جوالا حولناها بمنزلنا  
وأمر والدى أن نستمر فى معيشتنا كأن لم تأتنا وأن نبيعها ونشتري بشئها  
طينا ولا أنس قوله لى ان هذه سنة اقتناء الطين فاضطرت أن أقول له يا أبت  
ان هذه سنة كسب الثواب ومساواة الضعفاء فضحك وقال لى رأيك خير من  
رأى وهذه من ثمرات العلم فيك وهو أن عدم العلم منى لأن أخانا محسب  
الخليفة كان يلبدا بيننا فلما قرء العلم بالدمار صرفنا قطع الخصى عنده .

شرعت فى توسيع البئر التى بمنزلى وجعلت أجرة العامل قلنا من الغلال  
لليوم بدلا من قرشين فأقبل العمال وخصوصا الذين لا يستطيعون مزاحمة  
غيرهم كالنساء والعجزة من الرجال ومن جاء للعمل امرأة تدعى عمايم من  
سكان حلة الحرق شرق أبى حراز عندها ولدان صغيران توأمان وبنت تدعى  
مكة عمرها نحو عشر سنوات كانت عمايم هذه عندما جاءت أول يوم لخدمة

اليومية بخالة نعمة ظاهرة على لحبها وشعرها وهدمها ودهنها وبعد أسبوع لم تتأخر فيه يوم واحد من الخدمة تغيرت هيئتها لحالة البؤساء الا في حالة نشاطها كانت وحالما تستلم قدح الغلال مساء لا تذهب الا بعد أن تدعو لى بالصحة والتوفيق فسألتها يوما عن حالتها ومن يأكل لها القدح يوميا فضحكت وقالت لى عندى ولدان وبنت قلت أين أبوهم قالت هرب منا يظنه قلت هل يهرب الرجل من والآله في مثل هذه السنة الجدية قالت لى ما سمعت حكاية الرجل الذى قال لزوجته في سنة الجوع قلت أحكيها لى قالت عملت المرأة المذيدة ووضعتها في المواعين فقدمت له نصيبه وهو الأكثر فقال وهذا لمن قالت للأولاد قال لها والله الأولاد ان أكلوا ييكون وان لم يأكلوا ييكون ضعيفا فوق حتى ثم قال لها وهذا الماعون لمن قالت لأمى قال والله أمك ان أكلت تذهب في البلد وان لم تأكل تذهب صبيه في قدحى فصبت ثم قال وهذا لمن قالت للخدمة قال والله الخادمة ان أكلت تشرد وان لم تأكل تشرد فصبيه في قدحى ثم قال وهذا لمن وهو الأخير قالت لى أنا قال لها أنت يا أم عصيات والله ان أكلت ما تسنى وأن لم تأكل لا تسنى صبيه في قدحى ثم حمل الأكل وأكله فضحكت وقلت لها جئني بأولئك واسكني بهم في هذه الغرفة فجاءت بهم وأجرنا بنتها مكه بشرين قرشا شهريا ومعيشتها وكسوتها لتحمل يوسف بدرى الذى كان عمره سنة ونصف وبعدما أكملت بئر المنزل تحولت على حفر بئر متره بجرف قريب في الحلة هذه البئر التى وجدناها رملة وبعد أن أوصلناها الماء وضربناها بالطوب المشوى والخزيرة قدر متر كامل انهارت على من بها من العمال ولولا الخشب الذى كنا عملناه وحشواته بالقصب ليمنع الرملة الانهيار لما اتوا كلهم ولكننا أسرعنا في جمع عدد كاف لقرف التراب وأمرت الحاضرين أن يصيحوا باسمائهم ثلاثا يضربون أحدا بالفأس في رأسه أو في عضو آخر فكانوا اذا قربوا من أحدهم يصيح بأعلى صوته فيجتهد في فتح ثغرة له يتنفس ثم يخرجونه وكان أحدهم على موسى رجله التوت في عود مال اليه عودا آخر فكان هو آخرهم خروجا وأنعمهم تحولت عبائهم بنشاطها لما رأتنا نستأجر الحبير لنقل الطوب قالت عندى ولد كبير في بلدنا فسلفنى جنبها أتممه بما ادخرته من ايجارى اليوم فأشتري له حمارا ينقل به الطوب ويبقى لنا زاملا في الخريف نحمل عليه الأكل والماء للبلاد قلت أعطيك إياه الله فحلفت لا قبله الا سلفة على الخدمة

أعطيتها إياه فاشترت الحبار وركبت عليه وبعد ثلاثة أيام جاءت بولدها الذى خلصنا الجنيه من أجرة نقله من الطوب ولما قرب الخريف سمحت الحكومة باستلاف الغلال الهندى للمساكين بضمانة مكفولة الدفع فطلبت منى عمائم أن أضمنها فى جوالين قيمتهما مائتان وأربعون قرشا فضمنتها عند الرجل الكريم السيد نور الدين مصباح فأخذتهما وبارحتنا بأولادها وبعد حصاد المزارع صدر أمر بمسامحة مستلقى الغلال من ضعفاء الحال فحضرت عمائم وأخبرتني أن زرعهم لم ينتج أكثر من مؤوتهم لسنة واحدة فأخبرت المأمور بحالها فشطب اسمها ضمن الضعفاء هذه عنائم الأمانة الوفية الصابرة المدبرة ليت كل النساء عمائم وقليل ماهن \*

هذه السنة وفى شدة المجاعة وبعد مجيء العيش الهندى اقترح السيد نور الدين مصباح المأمور على أعيان مدينة رفاة تشكيل لجنة تعمل اكتسابا من الحسينين لشترى الغلال من المركز يصدق لمساكين المدينة ومن يأوون اليه من الخارج فى كل جمعة للشخص نصف ربع مصرى وفعلا عمل بهذه الفكرة التى يشكر ويؤجر عليها من الله والناس كما سهل حضرته وجود الغلال الذى يلزم لهذه اللجنة مهما كانت عدته من الجوالات وبذلك اجتمع برفاة مساكين كثر منها ومن الخارج واشتروا أن يكون الطفل بالغا أربع سنوات وان كل من أراد الصرف له أو لأولاده يحضر ويحضرهم بالجامع واستمرت هذه الحالة المحمودة حتى دخل الخريف وتفرقوا للزراعة باستلافهم المضمون أكياسا للغلال \* ومما أذكره أن رجلا رآنى أن كل ليل أحضر فى الديوان الفاتح على الشارع فجاء هذا الرجل مرة والتصق مع عمود البرنطة وبمجرد ما وضع العشاء أمامى قفز واختطف لفة من الكسرة ( الخبز ) بشرائه الجائع فأمرته بالجلوس وتركت له العشاء يأكل مطمئا وبعد ما شبع سألته عن اسمه وبلده فقال اسمه ولكن نسيته أما بلده فقرية أبى عشر فأمرته أن يأتينى كل ليلة فيتمشى معى ويبيت فى الجامع وبعد أيام جئت من المدرسة نحو الساعة فوجدت امرأة ومعها ولدان وابتنان فى ظل منزل الجنيد أفندى عبد الله فسألتهما عن بلدها فقالت بلدى قرية أبى عشر فأمرتها بأن تصحبني فهضت نهضة المضطر الذى برقت له فرصة فأدخلتها بيتى وأمرت لها بطعام فلما أمسيت جاءنى

الرجل كمادته وبعد العشاء سألته أله أولاد قال نعم ولدان وبنتان وأهم قلت ما اسمهم أمهم قال فلانة وما اسم الولدين قال فلان وفلان تركته واستأذنته بدخولي منزلي لأنني أريد قضاء حاجة وسأخرج اليه سألت الضيفة عن اسمها واسم ولديها فإذا هم كما ذكرهم لي خرجت للرجل وقلت له مبشرا بأن زوجته وأولاده في بيتي ومستراهم غدا فأنزعج وظهر عليه الارتباك وودعني لبيانه بالجامع ولكنه رجع الي غير رجعة فلما حكيت لزوجته صباح تلك الليلة قالت لي لن يعود لك مرة ثانية ولا يعود إلينا الا بعد ( أن تنعدي الواطي ) أي يحصل الخصب وتسهل المعيشة قلت لماذا قالت لأنه ( انزل ) أذهب الجوع رشده ففي الحال ألحقها وأولادها بمساكن الصرف وأسكنتها براكوبة ظليلة ففي هذه السنة تبرع بالأمور بعشرين جنيتها عن نفسه وعشر جنيتها عن أمه وزوجته وكان أكثر الناس اكتتابا المستخدمون الوطنيون ومن أكثرهم اشتراكا لأهله في مرتبه الشيخ محمد لطفي عبد الله وكان من أنشط الناس خدمة في هذه اللجنة المشكورة أعضاؤها في ابريل في هذه السنة اعتزل خدمة السودان الرجل العظيم السير كرى مؤسس التعليم في السودان على أحسن أساس وخسر السودان أكبر خسارة في أهم مصالحه ألا وهي التعليم كما واله في فبراير من هذه السنة اعتزل الخدمة في السودان الرجل العظيم ديكسون باشا الذي كان مديرا للنييل الأزرق من سنة ١٩٠٣ الى سنة ١٩١٤ وقد خسرت مديريته أي سكانها الذين أذاقهم طعم الديمقراطية بمعناها الحقيقي في وقت لم يكونوا يأملونها وفي أكتوبر سنة ١٩١٤ قتل الشيخ لطفي لكسلا وخلفه الشيخ حسن طه السيد .

سنة ١٩١٥ في هذه السنة قتل السيد أفندي نور الدين مصباح بهدوء وهدوؤنا في زمنه وخلفه محمد أفندي توفيق عوني بتابعيه ومشغباته ولما إستلم عوني أفندي المركز كنت ضمن المودعين للسيد أفندي مصباح قلما توسطنا الشارع لقيتنا المرأة المسماة حلبية حاملة قلتها فأنزلتها من رأسها وخطبت للسيد أفندي بقولها حليكي يا العاقل المابثشم حليكي يا العادل المابثظم حليكي يا المابثمل بمالك في وكت الجوع حليكي يا الماغيرت هدموك بالليل ودخلت البيوت تزوج حليكي يل للمظالم رفيق حتى أبكته وأبكت الناس لأنهم مبتاكدون كل ما قالتها حقا .

استلم عوني المركز وأراد أن يخضع له كل واحد في مكتبه وفي بيته وفي السوق وفي الشوارع بأنه المأمور وبخلاف ذلك قليل المعايير كان لا يصوم رمضان عفا الله عنه فدخل عليه أحد الأعراب في مكتبه فقال له يا حضرة المأمور واحد شتمني شتما كعبا قال له ماذا قال لك قال الاعرابي قال لي يا فاطر رمضان فقال المأمور : هذا غير شتم ها فاطر رمضان قال الاعرابي أنت ماك نصراني يا حضرة المأمور فالتفت للشيخ عبد الله والقاضي قائلا هلكني ابن الكلب ثم التفت للاعرابي وقال له أخرج من هنا .

أول ما قمه على طلب مني أن يزور مدرسة البنيات فقلت له لم يسبق للمأمور قط أن طلب هذا الطلب وانه لمسير الاجابة فحنق على وزاد على أن تفشي مرض السحائي فأرسلت الحكومة طيبيا مصريا يدعى الدكتور محمد أفندي البكري نزل مع المأمور بمنزله وفي يوم ما توفي بالسحائي الشيخ طه ولد عبد الصادق خليفة الصادق وبه رجل معتقد دينيا وكانت أوامر الدكتور تقضي بأن من توفي بالسحائي يحمله أربعة أشخاص يدفن في مكان عينه في خرائب مدينة رفاعة القديمة ويجسسون في محرابه أيضا بالقرب من قبور موتى السحائي سبعة أيام ثم يفسلون بمطهر ويرجعون لمنسازلهم ولما كنت متصلا بالمستر لتشفتش المركز ليلا لاعطيه درس العربي حكيت له ما يلقاه الناس من صعوبة في هذه التعليمات وطلبت منه أن يستخير من الدكتور اتكى المفتش الطبى بمدني اذا كان يمكن الغاء هذه التعليمات أو تخفيفها ولما أصبح الشيخ طه ميتا في الكرسي اجتمع أعيان المدينة عند بيت المأمور لمقابلة الدكتور فدخل عليه الشيخ عبد الله فطلبنا منه أن نصلي عليه وندفنه في مكان واسع لأن قبره سيصير مقبرة واسعة كمادة البلاد فقال لنا أن مكروب السحائي ينتشر الى سبعمائة متر فقلت له توضع الجنازة وبعد غسلها وكفنها بواسطة من يحتجزون عادة في هذه المسافة ونصلي عليها وتدفن في مكان واسع أو في المقابر المعتادة فعين مكانا في مزرعة فاعترضه صاحب المزرعة ولما خرج المأمور من منزله وكنا خربنا قبله ووجد الناس مجتمعين عند بابه شرع يوبخهم ويشتمهم فقلت له يا حضرة المأمور هؤلاء الذين أمامك هم صفوة رعيتك فالتفت الى مضبا وقال هم في نظري كالذباب لأنهم يمكن بينهم من يحمل مكروب السحائي فيعديني به فقلت أنت ضابط مستعد للموت بحكم وظيفتك فلا يجوز

أن تصرّح بمثل هذا الكلام ولا بهذه البذاءة مع ضيوفك الجالسين في بابك فبدلاً من أن تؤاسيهم في مصابهم لا يجوز لك يا حضرة المأمور وأنت عربي الجنس مسلم الدين مثل هذا فسكت وانصرف وتركنا مكاننا فتوجهنا للمنزل المقتش أسأله إذا كان جاءه خبر بالتخفيف أو بالعفو لهذا التعسف فوجدت سعادة المدير فلما علم المدير ما جئت له ركبا جوادين وتوجها للطبيب الذي وجداه ينازع صاحب المزرعة ليكرهه على دفن جنازة الشيخ طه بمزرعته ولو تنزع ملكيته لها للصالح العام ولكن يوسف بابكر صاحب المزرعة لم يعرف معنى النزاع ولا سمع به فسأل المدير الدكتور محمد البكري الذي شرح له قاعدته لأموات السحائي فما كان من المدير إلا أن قال للدكتور البكري : والله ان كانت التعليمات كما تقول فان الدكتور اتكى لا يعرف الطب فارتاع الدكتور البكري وشحب وجهه وقال بصوت الموتور : العفو يا سعادة المدير فان الدكتور اتكى طبيب ماهر . فقال له المدير : هو يدفن موتى السحائي في القبور الاعتيادية فقال اذا نرحل للناس مثله فأعطانا المدير عربة الحملة التابعة للمركز رحلنا بها الجنازة الى المقابر الاعتيادية ودفناه حيث قبته الآن ومارجنا من المقابر الا الساعة ٢ رحمه الله . ومن ذلك اليوم ارتفع عن الناس عنت الدكتور البكري وبعد أيام كتب لى الشيخ حسن طه السيد من الفصل ورقة بخطه الجميل يذكر لى فيها انه غير مطيق الاستمرار فى الدرس فأمرته بالحضور لى فرأيت عليه أثر الاعياء وكنت قد رأيت فى المنام فى تلك الليلة ان شيئاً كالقنبلة ماز فى الجو على رؤوس المنازل ففرقع بعد أن سقط فرقعة داوية جدا وكان سقوطه على جهة منزل الشيخ حسن طه السيد وفى ذلك الصباح حكى انه فى نحو نصف الليل أحس بطعنة فى رجله حادة أيقظته من النوم ووجد رجله ثقيلة فى حملها فلما رأيت حالته بالمكتب قلت له اذهب الى أهلك وفى الاصرار ذهبت اليه فوجدته ومعه الشيخ محمد عبد النور وفى الغروب ظهر هلال شعبان فأخرجناه متوكنا علينا فنظر الهلال وأدخلناه بيته وكان رحمه الله كثير الاستعمال للقرمطين خوفاً من اصابته بالسحائي فلم يقفده شيئاً وفى تلك الليلة خمسة عشر ابريل جاءنى الشيخ محمد عبد النور وأخبرنى بوفاته فحزنت وذهبت للمسترتش فى مروره وأخبرته بوفاته فذهب معى فى الحال الى منزله فلما رأى والدته وعريانة الجسد غير ازار بين ركبتيها وسرتها وهى

ترتفع وتنخفض في نقطة واحدة لا تتجاوزها وعيناها لا تدمعان فقال : من هذه؟ قلت هي والدته . ففى الحال جرت دموعه وأخرج منديله يمسحها ثم قال لى حين تريدون جهازه أعطوني خبر لأحضر دفن الجنازة وفلا وصل معنا المقابر وظل واقفا حتى صلينا عليه وفرغنا من دفنه ورجع معنا نحن للمدرسة وهو للمكتب . هذا المستر لتش وهذه مجاملته لرعاياه وفى الحال عملت له مريئة أكملت بيت المظلم الذى أرسلته للشيخ لطفى بكسلا بموته وهو :

من شاء أن ينظر الثكلى بمعناها فلينظر اليوم أم الشيخ حسن طه فتوليت تربية أخويه السيد وعثمان بناء على وصية أبيه لى عند سفره للفاشر الذى لم يرجع منه . فى هذه السنة جاء لرفاهه عمر أفندى الأمين نائب مأمور وحضرته من الدفعة الأولى لهذه الوظيفة وهو متخرج من كلية غردون الثانوية بمهنة مدرس الانجليزى وفلا قضى فيها زمنا كان من النافعين وفى هذه السنة نقل الشيخ محمد الطيب قاضيا لرفاعة من كومستى لما سمعت بنقله حزنت جدا لأن عمه الشيخ عبد الله أتعبنى مع حيدر أفندى رستم وهسد المعلمين البدوى المبارك والمرضى كريم الدين بأنى نويت ضررهم فأوجد بينى وبينهم سوء الفهم . فلما سمعت بنقل الشيخ محمد الطيب قلت اذا كان الشيخ عبد الله الذى أعرفه من صرص وكنا تجارا بالدويم عاملنى بهذه المعاملة وأضعف علاقتنا مع عائلة هاشمى فاذا ولد المفتى يقضى على البقية ولكن قد زال حزنى حينما وصلنى خطابه المصحوب بكشف به أدواته المنزلية يخبرنى أنه شحنها بالسكة الحديد باسمى ويأمرنى بأن أقابلها بنفسى فى الحصصا حيا وأضعها فى مكان خال بمنزلى وانه يقسم لى بالله لو ضاع ولد المرحاكه يفرمنى إياه فاطمأنت لحسن ظنه ورفع الكلفة لهذا الحد وفلا حففتها فى غرفة وطوبتها عليها والكشف معها بخطه وسافرت الى أم درمان لأذهب ليوסף أخى بالدويم فلما سمع بوجودى فى أم درمان وعرفنى انه سيقوم غدا بأولاده لرفاعة وكنت أعلم أن بيت القاضى ساكن به نائب المأمور والشيخ محمد الطيب يحتاج لمنزل ولا يعرف أحدا برفاعة يقوم له بهذه المهمة عدلت عن سفرى للدويم ورجعت معه وأنزلته بأحد منازل وسلمته أدواته بالكشف وصار لى نعم الصديق حتى توفاه الله رحمه أرحم الراحمين برحمته الواسعة التى وسعت كل شيء .



من حوادث الأمور عوني اني طلبت مائة وستين قرشا لتصلح يير المدرسة التي سقط من نصف دائرتها قدر متر ونصف فبنيت ما سقط وجلبت من مأمور الحصاصيصا بلاط أسمنتت على هيئة الطوب مما بنى به المراكز عملت به عمودين للبكرة فجاء عوني أفندي ووقف بالجهة المبنية جديدة ونظر مقابلة المكان الذي لم يسقط فاعتقد اننا لم نبني البئر وحدث أن الوصولات وصلته للخضم فنحن سرقنا ما جعلناه قيمة بناء فأخبر المفتش بذلك فسألني فأكدت له بناء البئر فقام معي للمدرسة ونظر للبناء وكان الأمور معنا فلما رأى البناء قال هذا يستحق المبلغ الذي صرف عليه فقلت للمفتش مفتش الأشغال موجود بالمركز أطلبه بقدر البناء فلما جاء مفتش الأشغال قال انه يكلف أربع جنيهات فوجم عوني أفندي وسيأتي باقي حوادثه في سنة ١٩١٦ •

في هذه السنة تزوج ابراهيم بدرى بالسارة بنتى وبالنسبة لما بذله والده من لوازم الزواج المبالغ فيها نهت على أمها ألا تطالبهم بشيء قط في عوائد النساء لا للألم ولا لغيرها وما يلزم سليلي منه فاني مستعد لدفعه لك ولما أراد يوسف السفر أخبرني بأنه دفع لحفصى خمسة عشر جنيها نظير عوائد النساء على يد زوجته الرسالة ولم تخبرني بها فلما سألتها اعترفت وكانت تظن أن يوسف لا يخبرني فتناقشنا حتى حصل الطلاق الأخير بيننا دون غرضي وكنتم عنها لأجد رخصة في أي مذهب وسافرت لسنكات ولم أخبر سوى والدي مخافة أن أموت فترث ولما لم أجد رخصة نشرت خبره فكانت الثالثة • في هذه السنة رفت الشيخ على ناصف أبو سن من نظارة مدرسة المفازة متهما في حادثة زنا فلما أخبرني المستر سمن بالسبب وان الشيخ ناصف جرى من أهل المرأة قلت له أصدق كل قولة ولكني لا يمكن أن أصدق انه يجري ولما أزل حتى أقنعت انه لا يجري وان المأمير ضد كل ناظر يحفظ كرامته معهم ثم قلت له أن حكومة الانجليز سياستها أن تفتح البيوت المشهورة في السودان والشيخ على جده لأبيه الشيخ الحارذلو أبو سن وجده لأمه الشيخ على أبو سن ناظر العسكرية الى أن توفي فليك الرسول ترده لوظيفة فضحك وقال لي نعيه معك فقلت جبا وكرامة فعينه بكتاب رفاة • في هذه السنة أحرمت كل مستخدمى حكومة السودان الذين يستحقون علاوات من منحها لهم ولكنها عوضت لهم بعد انتهاء الحرب مع ضم ٢٠٪ لرواتبهم من علاوة الحرب التي كانت ٤٠٪ وكنتم منهم •

في هذه السنة سافر المستر لتش بالأجازة ولحسن معاملته للناس ومجاملته لهم قام معه إعيان رفاعه لوداعه للحصاحيصا وحينما دخل القطار قلت له هذين البيتين مكتوبين في ورقة بخط كبير فأخذهما مني وهما : -  
يا ليتش سافر بالأجازة هائلا وليبق في كنف الاله اياك  
هذا مدى الأشباح ترجع عنده أما القلوب فانها ستصاحبك  
فلما رجع من الأجازة قال لي بيتاك كانا لي أعظم شاهد عند أهلي بأني  
سائر في السودان سيرا حسنا . من مجاملته انه أول بريطاني دعى لوليمة فأجاب  
دعوته أنا لزواج ابراهيم بدرى وأكل معنا بيده وقال هذه أول مرة آكل بيدي  
فلما رجع من الأجازة أتى للعروس بهدية صندوق به كل أدوات الخياطة  
والتطريز والتتق .

سنة ١٩١٦ أنا وعوني في احتفال عيد جلالة ملك انجلترا جمعنا الأعيان من كل قرى مركزى رفاعه والمسلمية ومستخدعى المركزين وكان عوني أفندى ينتظر أن يكون صدر المجلس ولكننا وضعنا في مكانه الذي يأمل الجلوس فيه قاضى الحصاحيصا لأنه ضيف ديني فلما دخل عوني أفندى قال للشيخ حسن أحمد أين كرسي جلوسى فقال له حضرتك صاحب المنزل وهؤلاء ضيوفك فلا بأس أن تظل واقفا تستقبل ضيوفك فبرم شنبه الطويل وخرج من المدرسة لنزله واعتبرها اهانة قصد بها ودبرتها له مع أنها من الصدف ولم يكن لي علم بها الا بعد انتهاء الاحتفال فحقدها كعادته فلما جاء وقت المولد وضعنا خيمة المدرسة في مكانها الاعتيادى فطلب خفراء المركز ورمالها خارج الميدان وسلم مكانها لأحد مشايخ الطرق فقابلته وأفهمته أن هذا مكان خيمة المدرسة منذ ثمان سنوات لم يتغير فحضرتك ترجمها له فرفض وقال أنا رئيس المولد أنصرف فيه كما أشاء فاضطرت الى أن أكلم المستر بإردسلى رغم أن جنباه جاء من أول هذه السنة فدخل الميدان وسأل من وجدهم به من مشايخ الطرق فكلهم شهدوا بأن هذا مكان المدرسة فأمر الشيخ بأن يرجع لمكانه وأمرنا بنصب خيمتنا مكانها فاستاء عوني أفندى وخبر المولد وبعد يومين التقيت به في خارج الميدان بالقرب من منزلى ومعهم الخواجه سليم رزق السورى التاجر فسألنى لماذا أرجعت خيمتك قلت بأمر المفتش فأشار الى بعضاء وقال لي أنا: والله أكرس رأسك واقتلك وقرب منى فوقه رزق بيننا فقلت له أنت تضربني وأنا والله

لا أرفع يدي ولكني أؤكد لك أنك حينما تضربني ترمي في مسكانك وأنت لا تصل بيتك ولو جريت بكل قوتك قال لي من يعنني قلت أنظر الى هؤلاء التلاميذ والى ذلك الطوب فكل تلميذ يرميك بطوبة فقال أجبب البوليس قلت لا يصلك البوليس وأنت صحيح فلزه سليم وقاده ومضينا فلما لقي عمر الأمين نائب الأمور قال له أنا عاوز أضرب بابكر بدرى أجابه لا لا والله يا حضرة الأمور تضرب الشيخ بابكر ان جريت ما تصل بيتك ثم قابل الشيخ محمد الطيب وقال له أنا سأضرب بابكر بدرى قال له كل شيء قوله يمكنك أن تفعله الا هذا قال ولم قال والله حينما تضربه لا تصل الى بيتك ولو جريت قال هل اجتمعتم معه افت وعمر الأمين قال والله لم أره منذ يومين قال الأمور هذا عجيب وكيف اتفقتم في هذا الجواب قال له القاضى الحقيقة لا تخفى على أحد فمن ذلك الحين تنازل عن ضربى وشرع يكيد لى في نواصى أخرى وصار يقضى للشيخ عبد الله بعض وساطاته مما جعل الشيخ عبد الله كثير المكث معه في مكتبه ففى يوم كنت ألعب فى الكرة فوقعت على ركبتي فحصل لى منها ألم وفى الحال بلغنى أن عمى عبد الله أخذ شربة أتعبه فقلت للشيخ حسن أحمد نصله من المدرسة ثم فأتى البيت لأعمل مكمدات لرجلى وأنام مبكرا فلما وصلنا الشيخ عبد الله وجدنا معه عوفى وغيره فجلست على كرسى ووضعت رجلى المألومة على كرسى ففضض عوفى واعتبرها أهانة له وقام من المجلس وخرج معه عوض الكريم فلما رجع منه عوض الكريم أخبر والده أن الأمور قال انى ما جئت لبيتكم لأحترق فما كان من الشيخ عبد الله الذى أنفجر وقال لى قم من بيتى أمام الناس فقلت ما السبب فقال احترقت الأمور بوضع رجلك على كرسى أمامه فقال الشيخ حسن أجبك ان عوفى فلان وقع فى الكرة ورجله مألومة وانه يعتبرك كوالده فاذا أمد رجله أمامك فهل للأمور أن يرى نفسه أولى بالاحترام منك فتحول حالا وقال الأمور ما غبى أكان ما غبى يطالب الناس باحترامه فى رفاعة أكثر منى - حينما زار البرنس أوفى ويلز السودان أبرق لكل المراكز بالسودان تلغرافا دوريا يبلغ الرعية تحيته ويعتذر من الزيارة شخصيا فاجتمع الناس فى الضبطية لسماع البرقية الكريمة ووضع الأمور كرسى جناب المفتش فى وسط المجتمعين ليجلس حضرته عليه فجئت متأخرا وجلت هذا الكرسى خاليا فجلست عليه دون قصد فلما حضر الأمور وجدنى جالما عليه تأكد أن لو

أمرني بالقيام منه ليجلس هو عليه لا يمكن أن أقوم أمام الجالسين الناظرين لي فاحمر وجهه ومشي للقاضي محمد محمود الأزهرى الرجل التقى طلب منه أن يطلبني عنده لأخلى الكرسي ويجلس حضرته عليه وقال له هلكنى ابن الكلب فرفض القاضي طلبه فظل واقفا حتى قرئ التلغراف وكتب رده وأمضى وقع عليه من جميع الجالسين وكتب رد آخر ليرسل للنندن يرسم البرنس أوف ويلز قصد المأمور أن يرسل هذا التلغراف برسمه فكنت أول المعترضين ورأيت أن يرسل بتوقيع الشيخ عبد الله أبو سن فلما عارضنى قلت له الشيخ عبد الله أبو سن صديق السردار أما أنت فلا يمكن أن يعترف عنك إلا اسمك في كشف الضباط ثم ضم القاضي وركز غيره أصواتهم لى وفجلا أرسل بتوقيع الشيخ عبد الله وانى والله لا أقصد إلا وضع الأمر في موضعه ولكنه غضب حضرته وبعد أيام دخل مكتب نائب المأمور فوجدني معه فطلب سعيد النصية شيخ الغفر وأمره أن يعزنى ويخرجنى من المكتب فقال له سعيد لا يمكن هذا موظف كبير ومحترم بالبلد فلا يمكننى أن أجره قلت لعونى أفندى امسكنى حضرتك وأنا أتبعك كأمرك ونوت في خلدنى انه اذا طأطأ ليمسكنى أملا يلى من شنبه الطويل وأزعه من مكانه وأتظر ما يترتب على ذلك من الجزاء ولكنه خرج وتركنى فشكائى لعلى عبد الله الذى جلس مع القاضي بالمحكمة وطلبنى فقال لى « ها ود بدرى الحكومة تجلسك على كرسي المأمور كلما جا مأمور انت تخاصمه وتشتاته » وكان كلامه بغضب فقلت له انت والذى اذا قلت لى صالح المأمور أنا لا أستطيع أخالفك فأصالحه فقال لى « لا لا تصالحه » بصوت منخفض وإشارة باليد فضحك القاضي وقال للشيخ عبد الله منكرا عليه : ما المناسبة بين قولك أولا وجوابك هذا ؟ فقال الشيخ عبد الله أحسن يخاصمه لأنه كلما عصر عليه يلين لنا أنظر يا قارئ الى هذا الدهاء العظيم . زرت الشيخ عبد الله مرة ليلا فوجدت معه مالك والخضر اميد وعبد الله ومنصور ولدى محمد منصور يدعوهم للتخفظ من ضرر المأمور بمسالته والدعاية له والاشهاد الأعشى فقلت له يا عمى عبد الله هؤلاء من أخص أولادك ومن أغناهم ومثل هذا الكلام منك يفت في عضد كرامتهم فما هى قيمة ضرر المأمور لهم حتى ينقادوا له بمثل هذا الخضوع المشين قال لى يضرهم في المشور قلت لا يظلمهم بأكثر من ثلاثين أردبا في التقدير عشورها

ثلاثة أرادب والأردب جنيه واحد فحاج الخضر الرجل الكريم المتلاف ينفق  
الثلث جنيهات في ليلة لضيوفه يخضع سنة تقاديا من دفعها قسبال لى عى  
عبد الله انت دائما تنقص من هية المأمير انا بخير المدير قلت انت خبره وأنا  
أخبره بما رأيته في هذا المجلس لما انصرف الجماعة قال لى لا تكلم المدير وأنا  
لا أكلمه وانصرف ولكنه خبر سعادة المدير بعلامة انى سافرت مرة لمسدى فى  
غرض ولما كان المدير يزورنا كثيرا فى المدرسة وبيننا مناقشة فى علم الفلك لأنه  
يعرف الكثير فيه عزمتم أن أزوره فى مكتبه ولكنى أجهل غرفته وطريقها فلما  
صعدت السلم رأيت باين متقابلين فظننتهما طريقا فلما توسطت الفرفة نهض  
المدير واقفا وقال بصوت عال يدل على الغضب قال لى « دا مش طريق » قلت  
بهدهوء اذا كان ليس طريقا لماذا فتحتم البابين وخرجت من الباب غير الذى دخلت  
به وكتبت له ورقة طلبت مقابله فدخلت عليه وجلت محمد أفندى  
حلمى المأمور. لا يزال واقفا أمامه كما كان عند مرورى فأجلسنى على كرسى  
وقال لى : شعرت بأنى غاضب عليك قلت لم أشعر قال حينما قلت لك هذا  
ليس طريق قلت ولماذا تغضب على قال لأنك تحتقر المأمور قلت المأمور الموجود  
لا احترمه ولا أحقره قال بينهما درجة قلت : نعم أن الحكومة حددت له  
واجبات على الناس فمن زاده عليها فقد أحترمه قال ولماذا لا تحترمه قلت : لأننى  
لا أشعر له بواجبة من أسباب الاحترام لأنى لا أحبه ولست أملا فيه ولا خائفا  
منه قال ولماذا لا تخلف منه قلت لأن الحكومة سلبت نفوذه فغضب ( أو تغاضب  
لوجود حلمى المأمور ) وقال الحكومة سلبت نفوذه ؟ قلت : نعم هل يستطيع أن  
يشترى لجام بغل أو يعين خفيرا ويرفت خفيرا بدون اذن المفتش فسكت قليلا  
ثم قال لى ألك حاجة قلت فقط قصصت زيارتك قال : العصر تجىء فتشرب موى  
الشاي قلت حاضر وأتشرف ولما كان محمد أفندى حلمى حسن صديقنا أنا  
ويوسف أخى انتظرته فى مكتبه حتى جاءنى وبعد التحية قال لى اليوم مثلت لى  
شجاعة السودانى أحسن تمثيل لو كنت مكانك والمدير وقف وخطبى كما  
خاطبك مهما تشجعت أرجع مسرعا ولكنك رددت عليه بلا مبالاة ثم أنك  
خدمتنا خدمة جليلة بقولك له الحكومة سلبت نفوذ المأمور ثم دعانى أفندى  
معه فلما حضر الأكل قال لى أتهز هذه الفرضة بانفرادنا وأسألك لماذا يكره  
السودانيون المصريين قلت : كل محكوم يكره حاكمه أستم تكهون الانجليز

في بلدكم ولكنى أنا الذى أسألك لماذا يكره المصرى السودانية قال لى  
 لا يكرهونهم ولكنهم يحتقروهم فقط فقلت وهل هناك مسوغ لهذا الاحتقار ؟  
 قال لماذا ؟ قلت لا يجوز للمحتقر أن يحتقر قال لى المصرى محتقر قلت رأيت  
 أحمد باشا المتينى وهو لواء رافع تعظيما لبكباشى انجليزى فى المحطة العمومية  
 فأمسك عن الأكل وأمسكت فقال لى كل ققلت وأنت كل فقال : لا نفس لى .  
 قلت وأنا أيضا فرفع الطعام وبعد شربنا القهوة خرج مودعا لى بعد أن قال لى  
 يا أخى أنا كما تعلم لى أصدقاء كثير فى السودان وأرجوك أن تكتم عنى هذه  
 المحادثة وتعتبرها سقطة عاقل وخصوصا « يحتقروهم » قلت لك على ألا أذكر  
 اسمك بما دمت فى السودان ويجب على أن أحكيها لكل من يفهم قيمتها  
 مضمونة لمصرى عاقل وفارقت ولكن اليوم فى هذا التاريخ بعد سبع وعشرين  
 سنة لا تضره بشيء . زرت سعادة المدير وبعد شربنا الشاي سألنى عن الأمور  
 وسيرى فى البلد فقلت والله يا سعادة المدير انه رجل نزيه فى يده وفرجه ولكنه  
 فاسق فى لسانه وإن له نفسا هو صاحبها غير قادر عليها وضررها عليه أكثر من  
 ضررها على غيره وسبب النزاع انه واصل نفسه فى مركز أكبر من وظيفته وأراد  
 أن يكره الناس على الاعتراف له بهذا المركز مكانة ومعاملة فى المكتب والخارج  
 فما استطاع الناس وخصوصا من يرى لنفسه كرامة أن يقوموا له بهذا الواجب  
 ولم يمكنه أن يتنازل عنه فاستمر النزاع فشكرنى لنصيحتى وأعطانى كتابا  
 هدية من مكتبته الحافلة بأنواع الكتب وفيها رأيت كتابا باللغة الحبشية  
 مكتوبا فى ورق من جلد غزال يدبوغا أبيض صلبا وودعته وعلمت أن هذا من  
 أثر كلام والدنا الشيخ عبد الله رحمه الله ولما وصلت رفاعة وعرضت نتيجة  
 مقابلتى للمدير وهديته لى انحلت عقيدة الأمور فى الشيخ عبد الله وأصابه  
 طلع من كثرة تواجده معه يمكنه فأنهى المفتش انه غير قادر على شغله بالمكتب  
 لمواظبة الشيخ عبد الله الذى يسبقه على المكتب ويبقى معه كل ساعات المكتب  
 ويتدخل فى كل قضية وإدارة فكتب المفتش البستر بارسلى للشيخ عبد الله  
 كتابا شديد اللهجة يقول له فيه أكون مبتدئا لو انقطعت من زيارتك لمكتب  
 الأمور التى بالفت فيها فاقطع الشيخ عبد الله من المكتب واقطع عونى من  
 بيت الشيخ عبد الله فى يوم ما كتب لى عونى فى موضوع بالحبر فاظر كتاب  
 رفاعة فوصلنى هذا الكتاب بمدرسة البنات ولم يكن عندى حبر ولا ورقة

فكتبت له على ورقته بقلم رصاص مأمور رفاة فلما وصله الرد على نص الورقة كتب بقلمه في الأول حضرة وفي الآخر المحترم وعرض الكتابين على المفتش الذى طلبنى وقال لى لماذا تكتب للمأمور بما لا يليق مع انه كتب لك بما يليق قلت أطلبه أمامك ولينحلف بشرفه في المصحف أن كلمتى « حضرة » أولا وكلمة « المحترم » آخرا كاتتا مكتوبتين من الأول فحضر ونكل عن اليمين ولكنه طلب التحقيق رسميا فرفضت أن أقف معه أمام المفتش الذى كتب لمدير المعارف ومدير النيل الأزرق فحضر المستر يودال لرفاعة وطلب منى أن أقف أمام المفتش في القضية فرفضت وقلت أنا أقبل أبلغ جزاء منك أو من المستر باردسلى وأرفض بتاتا أن أقف في هذه القضية قال لى ولماذا تخاف من الوقوف مع المأمور فان المفتش لا يظلمك قلت لست خائفا من الظلم ولكنى خجل من أن أخرج من المدرسة للقضية التى تدل على قصص في ( الخلق ) خلقتى وارجع للمدرسة من المحكمة والمعلمون والتلاميذ يعرفون هذا النقص في أخلاقى فكيف أدعو أحدا منهم الى حسن الأخلاق وأنكر على من يفلط خلقيا منهم بعد ذلك وعلى كل حال سعادتك وكيل المعارف فشكلكوا محكمة أنت والمستر باردسلى وافرضوا انى غلطان ووقعوا حكمكم وأعلنانى به وأنقذه ولما عرف غرضى وافقنى ومشيت معه للحصاحيصا كآمره فلقى المستر جكسن نائب المدير فقص عليه القصة فقال المستر جكسن حينما يرجع سعادة المستر بكى من السوق أنا أخبره وسنعمل فيها عملا يوافق الشيخ بأبكر فلما وصلا مدنى جاء خبر للمستر باردسلى أن يضع لى أسئلة بمنزلى وأجيب عليها حتى استوفت وأجوبتى أرسلها لسعادة مدير النيل الأزرق الذى حفظها •

في البصف الأخير من هذه السنة قلل عونى أفندى لسنجة فجاء لى صديقى الشيخ محمد الطيب القاضي وطلب منى أن أكتب لاحتفال يعمل لعونى بمناسبة نقله فقلت له يا شيخ محمد انت صديقى ويمز على أن تطلب منى طلبا لا أوافقك عليه فيه أن الانجليز وسكان رفاة يعلمون ما بيننا من الخصام وأمس كانت لنا قضية فلما يرونى في احتفاله أكل وأكتب يستحسنون منى ذلك اعذرنى فتركتى ولكنه سلط على عمى الشيخ عبد الله دخلت للمحكمة يوما وجدت عمى الشيخ عبد الله مع القاضي فقال لى عمى الشيخ ها ود بدرى سلمنى خمسين قرشا لاحتفال عونى با وسعنى الا دفعهما قال للشيخ حسن

أجند أدفع ثلاثين قرشا فدفعها وخرجنا استعملت فكرى فى أن أسافر لثلا  
أحضر يوم الاحتفال الذى سيعمل لعونى عند سفره الذى يكرهنى عمى عبد  
الله للتواجد بحفلة ولكن أعمالى الرسمية لا تسمح لى بالفيساب عن رفاة  
استعملت فكرى فى أن أسعى للغو الاحتفال فذهبت للمستتر باردسلى للدرس  
وبعد الدرس قلت له هل بلغك الاحتفال الذى سيعمل لعونى عند سفره قال  
وأنت معهم قلت نعم ولكنى مكره قال من أكرهك قلت عمى عبد الله وهو  
رئيس الاحتفال فضحك ثم لما أصبحنا قلت لعمى عبد الله أنت رئيس الاحتفال  
هل فى نيتك أن تدعو المفتش أو لا تدعوه قال سأدعوه بلا شك قلت هو لا يمكن  
أن يأتى لاحتفال لا أعلم له به فالأحسن أن تمشى له الآن وتخبره به فإذا لم  
يوافق عليه تترك الاحتفال قام فى الحال ودخل على المفتش وأخبره فقال له  
يا شيخ عبد الله أنت ترأس احتفال لعونى أفندى الذى هو السبب فى الكتاب  
الذى أرسلته لك بالاقطاع عن مكتبه قال هو السبب قال نعم فرفض الشيخ  
عبد الله عمله وجاءنى فى المدرسة وقال لى كيف فعل فى النقود التى جمعناها  
للإحتفال قلت نقود الناس الغريباء ردها لهم ونقودنا نحن تصرف فيها كما شئت  
فشكرنى وبطل الاحتفال وبعد أيام كتب المستر باردسلى كتابا لعونى أفندى  
حدد له يوما يتعشى معه فأخذ عونى يمرض كتاب باردسلى على الناس ويقول  
هذا خير من احتفالهم لأنه شهادة برضاء المفتش عنى قبل اليوم المحدد وبعد  
الدرس قلبت للمفتش ان جماعة لجنة احتفال عونى آخذون عليك وقال لأى  
سبب قلت لأنك منعهم الاحتفال وأنت دعوته للعشاء وحضرته ينشر كتابك بين  
الناس ويقول عشاء المفتش أحسن من احتفالنا ففى الحال كتب ورقة قال فيها  
وصلتنى أخبار تمنعنى من الاجتماع بأصدقائى ولذلك آسف على لغو دعوتى  
لك بالعشاء واستودعك فاسفر ولم يصحبه أحد عدا خضر ومحمد أفندى  
الضو • فى أول هذه السنة نقل المستر ليتش بعد ثلاث سنوات وكسر قضاها  
برفاة كان فيها مثال العدل والشفقة قولا وفعلًا •

### متاعبنا مع المفتشين

خلفه المستر باردسلى ففى يوم ١٧ يناير من كل سنة تعمل بكتاب رفاة  
الغاب لعبد مرور جلالة الملك جورجى الخامس بالسودان حيث يجتمع أعيان



مركز رفاعة والمسلسلية وتلاميذ كل المدارس الأولية بهما برفاعسة وفي ١٧/١/١٩١٦ لم توجد ملونات للزينة دخل جناب المستر باردسلى وجدنى مشغولا بصنع شاش أبيض بألوان التفتة للزينة ويدأى مشغولتان ووسختان فلم أصفحه ولم أدع التلاميذ للطابور لتحيتة قرأى هذا ذنباً ودخل مكتب الناظر ودعانى للثول بين يديه فلما دخلت عليه قلت السلام عليكم لم يرد على بل عبس وقال لى أين سلام المفتش فخطبته بأسلوب الحكيم قائلاً أنا قلت السلام عليكم وهى أحسن تحية اسلامية فتهرنى قائلاً فهارك سعيد فقلت لا أعرف فهارك سعيد فقال ما رأيتهى داخلنا قلت يا جناب المفتش أنا مشغول اليوم بعيد جلالة الملك هل تترك ما نحن فيه لغيره فسكت وانصرفت وبعد اتمامى للصنع مشيت لميدان الألعاب لتمرين التلاميذ فوضعت موانع المدرسة التى متخذة من شجر السدر يتمرن عليها التلاميذ وفى يوم الاحتفال يلعبون على الموانع الجميلة التى تكرم جنابه وطلبها من كلية غردون فلما وجدنى وضعت موانع السدر بغير دقة قال لى كل سودانى لا يعرف الزاوية القائمة قلت صحيحاً أكثرهم لا يعرفونها ولكنى يا جناب المفتش أعرفها من طرقها الثلاثة ولكن هذا الوضع معرض كثيراً للسقوط الذى رآه كثير الحصول وجنابه لا يضحك منه ثم انتقلنا الى تمرين الجرى واتفقنا على أن يجرى الأولاد خمسا خمسا فأخذه من كل دفعة ثلاث ثلاث ثم نصفيهم فنأخذ السابقين منهم فتمت عملية الخماس وانتهى اليوم فلما أصبحنا للتصفية وهو يوم الزينة نفسه فجاء جنابه فى الضحى وقال الأولاد يجرّون رباعى فقلت رباعى فعبس لى وقال نعم أنا ما قلت ثلاثى ولا خماسى فرميت الشرط الذى كنت ماسكا رأسه وجنابه ماسكا رأسه فأسرع الشيخ حسن أحمد ورفعهُ وأمسكه وابتعدت عنهم وكان كشف الألعاب بيد جنابه فلما وصل الى لعبة ( لا أذكرها ) واحتاج فيها لرأى ندهنى باسمى المجرد فلم يؤلمنى وسألتى عن اللعبة فاتهزت الفرصة وقلت له يا جناب المفتش انك لم تحضر ألعاب رفاعة قبل الآن ولا يمكن للولد أن ينتقل فى بضع ساعة عما تمرن عليه أياماً فالأحسن أن تجلس مع الجالسين وتركنا هذا اليوم ننفذ ما تمرنا عليه وتحصى غلطاتنا فى مفكرتك لنصلحها فى العام المقبل ففعل بهذا وتركنا فلما جاء وقت العصر واجتمع المدعوون لم أبأشهم كالعادة حتى جاء جنابه بالميدان فجلست بين الشريف بركات وقاضى شرعى

الحصاصيصا وكنت عينت كل لعبة وما يلزمها لها لمعلم فلما جاء دور لعبة رمى  
 الرصاص الذى يزن أثنين من مركز دائرة أمر جنابه بأن يرش على محيطها  
 الجير أولا ثم على كل جزء طمس طول اللعب وكان الشيخ عبد اللطيف قد نسي  
 احضار الجير وكانت هذه اللعبة التى أدخلها وأراد أن يتتدىء هو بالرمى أولا  
 ولم يجد الجير غضب وجاءنى بين الناس وقال لى يا بابكر هذا شغل زى الزفت  
 فلم أبتسئ لهذه العبارة الجارحة أمام الناس وقمت بهدوء معه حتى وصلنا  
 مركز اللعبة الذى عينه جنابه لها قلت ماذا حصل قال أين الجير قلت على الفور  
 كل رفاعة لم يوجد فيها جير لا عند الدباغين ولا عند مبيضى البيوت تمال  
 يا فلان اجلس أمام المحيط وكلما وطئه رجل أحد اللاعبين وطمس الخط وضعه  
 بينك ثم قلت له العب يا جناب المفتش فدخل المحيط ووضع رجله فى المركز  
 ورجله الثانية على خط المحيط ورمى الرصاصة وفى الحال أصلح التلاميذ  
 ما محى من الخط المحيط وبذلك استمر اللعب وكان بين اللاعبين عبد الله  
 شوقى الأمد ناظر كتاب الهلالية فكانت رميته أبعد من رمية المفتش فغضب  
 جنابه وانتهى اليوم على خير والحمد لله زار جنابه المدرسة يوما فوجدنى  
 أدرسهم الجغرافيا السياسية فسمنى أقول لهم أن الحكومة عاقلة ومن عقلها  
 رفعت الانجليزى وأمرته أن يساوى بين الرعية ومن عقلها جعلت المال على المال  
 ومن عقلها لا تؤاخذ أحدا بجريمة غيره مهما كانت علاقته به الخ . فظهر على  
 وجهه الغضب ولكنه لم يتكلم فى الفصل فلما خرجنا طلبنى بمنزله وقال لى  
 انت تقول للتلاميذ الحكومة عاقلة وكررها لى منتقدا فقلت نعم فقال لى اذا  
 لا تقول لهم الحكومة عادلة قلت لكنها ليست عادلة فغضب وقال مثل حكومة  
 الدراويش فقلت له انت الذى ذممتها بمقارنتك لها على حكومة الدراويش  
 ثم قلت لجنابه تريدنا تكون عادلة لنا أو لكم قال لكم قلت بصح عقلها خير لنا من  
 عدلها قال ولم قلت لأن العقل يستقر ويستمر ولكن العدل بالحق يقضى بأن  
 تكون الرواتب فى كل الحكومة واحدة قال وأهل المسؤولية الكبرى قلت  
 يكفيهم التمتع بالنفوذ يأمرؤن فتنفذ أوامرهم قال وهل سبق مثل ذلك قلت نعم  
 فى زمن سيدنا عمر بن الخطاب وسيدنا عمر بن عبد العزيز ولم يستمر كاصله  
 بينهما ولا بعدهما قال كيف كان عمل سيدنا ( بهذه اللفظة ) عمر بن الخطاب  
 قلت له كان مرتبه مرتب الجندى وكل المرتبات مساوية لمرتبه وفى يوم من الأيام

حاته ابنته السيدة حفصة إحدى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم وقالت له أمير المؤمنين ضيوفك ووظيفتك يقضيان عليك أن تزيد مرتبك فقال لها جاءك العباس بن عبد المطلب وأبو سفيان بن حرب ( و ذكرت ثالثا أنا نسيت اسمه ) فقالوا لك كلمي أمير المؤمنين بما قلت لي قالت نعم فضحك وقال لها هم يريدون أن أزيد مرتبي فأزيد مرتباتهم فخيرهم انه ما دام عمر حيا يستوى الأمير والجندي في المرتب قال وماذا كان يصنع عمر بن العزيز قلت أول ما أسندت إليه الخلافة كانت زوجته فاطمة بنت عبد الملك ابنة عمه فقال لها ان ما عندك من الحلوى والجواهر هو للمسلمين أما أن تتجردي منه لبيت المال وأما أن أطلقك فلا يكون بيني وبينك من العلاقة الا بقدر ما بيني وبين المسلمين مطلقا فتجرت من كل ما تملكه لبيت المال ثم ان له بمنزله سراجين وبمكتبه سراجين اذا أراد عمل بيت المال أضاء مصباح بيت المال واذا عمل لبيته أضاء مصباح بيته ثم اذا وضع بين يديه أو مر عليه بما له رائحة طيبة من الغنائم سد أنفه لئلا يشتم رائحته فقيل يا أمير المؤمنين ان رائحته لا تنقصه . قال ولكني أتفجع بها ، قال جنبه : لما سمع هذا قال هذا زهد عظيم . قلت لا ان الزهد في الأول يتمثل في أن زوجته أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب طلبت من زوجها عمر بن الخطاب أن يشتري لها حلوا تأكله بعد الغداء لأنها اشتتهه فقال لها هل كل نساء المسلمين يأكلن حلوا بعد الغداء فسكت ، وبعد أيام جاءت بعد الغداء بحلو فقال لها من أين لك هذا . فقالت اقتصدت من وظيفتنا اليومية ما اشتريته به فقال كم اقتصدت في اليوم ؟ قالت كذا . فأمر في الحال بتخفيض ما اقتصدته من مرتبها اليومي لبيت مال المسلمين . هذا هو الزهد لأنه تنازل مما يحل لها زجرا للشهوات وهو معها . فعجب جنبه مما سمع وأخيرا قلت له لو كلفت جنباك من الحكومة أن تساويني في كل شيء ما سأغ لك أن تساوي بين الشيخ عبد الله عوض الكريم وهو ناظر العسكرية وبين المرأة قبورة وهي أضعف انسان في رفاة ، قال ولم قلت كنت تحصن بألم المساواة فتميل مع الشيخ عبد الله لتميزه بحسب مسؤوليته .

في سنة ١٩١٧ جاءني جنبه مرة بمنزلي ليلا وأخبرني أن جيش الحلفاء أنحنى كثيرا أمام جيش الألمان حتى كاد أن يصل بحر المانش قلت انفصل عن بعضه . قال لا . قلت هذا جميل جدا قال وكيف ذلك . قلت القاعدة الهندسية

الخط كلما انحنى طال وما دام ان الجيش لم ينفصل فلا شك أنه قد جاءته زيادة سلت فراغ الانضاء ، وبعد أيام جاءني وأخبرني أن جيشا امريكيا انضم الى جيش الحلفاء بأوروبا وكان يخبرني بكل أخبار الحرب لما تأكد من إخلاصى واندفاعى روحيا فى محبة نصرة الحلفاء حتى ظهر كتاب ( هناك ) الذى كان الغرض منه الدعاية فلما تاوالتى نسخة منه قلت ببساطة أمام الجميع أين طبع هذا فتناوله منى مغضبا ولم يرده لى . قلت اشتد على الناس وصار يضربهم ، فقلت له يوما انى أخاف أن أراك تضرب أحدا ، فقال لى أنا لا أضرب مثلك . فقلت ليتك تضرب مثلى وتترك ضرب السفهاء . قال ولم . قلت أخاف أن تضرب أحدهم فيضربك فتعتبر الحكومة بلدنا لا يعرف قيمة الانجليز فتؤدب البلد تأديبا يضر بمصلحتنا وسمعتنا . فقال سأترك الضرب . ولكنه جاءني يوما بحصانه فى المدرسة فأمرت الفراش أن يمسك الحصان . فأخبرني انه اليوم قد ضرب صباح الخير شيخ المدينة فلم يتحرك من أمامه ولما كثر عليه الضرب نظرتى نظرة أذكرتني نصيحتك لى فتركته وجئتك لأخبرك انى أقسمت على الانجيل لا أضرب أحدا واذا ضربته أدفع خمس جنيهات للصليب الأحمر . ومن ذلك الوقت لم يضرب أحدا برقاعة ولكنه استمر يأمر بالنزول كل من يمر عليه راكبا . ففى مرة لقي محمد عبد المجيد أكيا من الزرع وهو صائم مارا بالسوق . فقال جنابه لمحمد أنزل فقال له محمد يا أخى بلاش دوشة أنت شبعان ريان مستريح وتأمرنى وأنا صائم متعب بالنزول فضحك المفتش وتركه مع انه قابل أحمد باره وعمره فوق الثمانين فى مكان لا أحد به غيرهما فأمره بالنزول فقال له أحمد باره أتريد أن أنزل لك وتنزل أمت فتركبني أم تريد أن أقطع كل هذه المسافة ماشيا على قدمي فضحك المفتش وقال له اذا لقيتني بعد ذلك فارفع عكازتك على كتفك وقل أنا أحمد باره فقال حاضر واقتربا هو قاصدا الحصاصيصا فلقى فى الطريق الشيخ الصديق الأزهرى فلما لم ينزل له أرجعه لرقاعة ماشيا قائدا حماره مع انه كان يعرفه شخصيا ، وجاءني فى المدرسة وقال لى من الذين لا يجب عليهم النزول للمفتش فعددت له كبار الناس وعددت له من ضمنهم أمام الجامع فقال لى هذا صغير سنه ، قلت ولكن كبيرة منزلته فلو رأيت جنابه يوم الجمعة على منبره يوبخ الجالسين بارتكاب المعاصى ويأمرهم بتركها وفيهم الشيخ يوسف

نعمه العالم والشيخ أحمد تور ياسين المعتقد والشيخ عبد الله أبو من لمرفت منزله وسموها ، فأخبرني أنه جاء به من قريب مشرع الحصاصيصا ماشيا على رجله فكيف يترضاه ، قلت أعطه هدية تقود وبما أنك عضو في لجنة الجامع أقترح على اللجنة تعطيه علاوة ففعل ذلك .

خرج جنابه مرة يفتش على لجان العشور فوجد لجنة العمدة محمد فنجرى جالسين يقتسمون تقود الرشاوى التى أخذوها من الحلال : فلم يشعروا الا والمفتش خرج عليهم راكبا جملة فما وسعهم الا أن يتفرقوا ويتركوا التقود في مكانها فاستلمها وأحضر العمدة وجماعته فوضعهم في السجن ( وكان سألني قبل ذلك عن الناس الذين أكلوا هود الجراد كما سيأتى بيانها فقلت ليس هذا من شغلى ) . ولما كنت أعلم ان العمدة محمد فنجرى نزيها ولكنه غفله جئت لجنابه فقلت له العمدة محمد فنجرى مظلوم في سجنه فقال لى هذا ليس شغلك . قلت نعم ، ولكن نصيحة أحملها لجنابك عنه وأنت صاحب الأمر فيه بعد سماعها قال ماهى قلت محمد فنجرى هذا كان غنيا جدا قبل أن يكون عمدة ، عنده النعم والبقر والجمال والحمير والخيول كلما يأتى سوق رفاعة من التراجمة ( اسم حلتته ) يأتى راكبا زاملة غير التى يركبها السوق الماضى والآن صار يأتى السوق راجلا العمودية هى التى أفقرته في ضيافتها للرؤساء وسداد ما قصر من مالها بينما غيره صاروا أغنياء بعد فقرهم حين تعمدوا ولكنه أمدى وغفله . فقال لى ما رأيك فيه قلت تعزله من العمودية ونظلمه من السجن فطلبه في الحال وأخبره بقولى وعزله من العمودية .

كثر الجراد وخصوصا العتاب بمركز رفاعة فقررت الحكومة مبلغا وزعته على العمدة لمقاومته ومن ضمنهم الشيخ ابراهيم عبد الله عمدة رفاعة وكان الباشكاتب وقتئذ قبضى اسمه وكان في المهدي يدعى عمر فاتهمه المفتش كما بلغه انه أكل الكثير من مال الجراد وطلب من العمدة الاعتراف بأنه اشترك معه في سرقة هود الجراد فرفض العمدة رغم تطمين المفتش له بأنه لا يعاقبه ورغم انه وسط اليه الشيخ عبد الله عمه ووالد زوجته فرفض فطلبني المفتش وسألني المفتش عن من أكل مال الجراد فقلت له ليس هذا شغلى قال شغل من ؟ قلت شغل عوض الكريم وكيل ناظر الشكرية فغضب وقال لى انت شغلك ايه فقلت شغلى تسألني عن التلامذة ومعلوماتهم

وصحتهم وحضورهم وتهذيبهم أما لو اشتغلت بالأخبار لجناياك يعتبرنى ولاية  
 أمورهم جاسوسا عليهم فتضعف عقيدتهم فى وتسقط قيمة المدرسة فى نظرهم •  
 فسكت جنابه وتركنى بعدها من أى سؤال من هذا النوع • حضر عبد الحميد  
 أفندى عبد الله بك حمزه مساحا لرفاعة المدينة كسوة لمنازلها ووضع أوتادا  
 لبعض الجيران فقام أحدهما ووضع الوتدين اللذين بينهما وأدخلهما فى أرض  
 جاره فأخذ منها جانبا وسع له داره فاشتكى المقيون للمفتش فأحضر عبد الحميد  
 وقال له وضح الحدود بينهما كالخرطة فظهر الفلظ فغضب المفتش وأراد أن  
 يسجن الرجل ولكنه أئذن تحويل الوتدين فلما رأى عبد الحميد الخطر تحمل  
 المسئولية قال للمفتش الفلظ منى وخلص الرجل من سجن مضمون • هذا  
 عبد الحميد الذى يفتدى غيره بنفسه ، هكذا تكون النفوس العالية • أخذنى  
 جناب المستر باردسلى يوما معه للحصاحيصا ليرسم غرف مدرسة الحصاحيصا  
 الأولية فجعل سعة الفرفة عشرة أمتار فى ثمانية أمتار فقلت لجنابه هذه مساحة  
 يصب سقفا وثباتها للأمطار لسمتها لأنها تبنى من الجالوص وكان معنا  
 اسماعيل أفندى مراد مأمور الحصاحيصا ماسكا الشاكوش ليدفع الأوتاد  
 فالتفت لى جنابه وقال لى الأولاد يزدادون فى المستقبل • فقلت هذه تسع  
 ستين ولدا على الأقل والمعلم لا يعلم أكثر من أربعين تلميذ فنمعضها من كل طول  
 متر فقلت لم تزل كبيرة ووقف المأمور من دق الوتد فقال له المفتش اضرب  
 ( يلن أبوك ) فلما كان من المأمور الا انه أخذ يضرب بشدة فبنيت تسع طولاً  
 فى سبع عرضاً وفى سبتها سقطت وغيرت بالمدرسة الجديدة •

سافر جنابه مع الشيخ عوض الكريم أبى من لشترى جمال للجيش  
 ومكثا فيها مدة طويلة ولما رجعا جئته بشوق لأسلم عليه فقبض بكل أصابعه  
 ومد لى أصبعه الأخضر ( الصغير ) فقط وهو ملتفت عنى لجماعة آخرين كما  
 حصل لى مرة من مختار فانكمشت يدى وثقلص سرورى به وآليت على نفسى  
 ألا أبسط يدى لمصافحته حتى يسقط يده أولا وذلك لما تعودته من آداب  
 المفتشين قبله وغيرهم من البريطانيين واستمرت على هذه الحالة حتى رأيته  
 يوما آيما من المكتب ووراءه الولد حيلوانى يحمل شظية الأوراق لجنابه وكنت  
 راكبا حمارا وفاشعا مظلتي وكنت ملتفتا الى الوراء ولو استمرت لمروت أمامه  
 وكان المكان تقاطع شوارع فلما رآنى ملتفتا لا أراه تبهنى وقال يا حيلوانى

امسك الحمار للاستاذ فاضطرت للنزول وبسط لى يده فصاقتة ثم انه خلع البرنيطة من رأسه وقال لى الشمس غير حاره يريدنى أضمر شمسيتى فقلت لجنابه انت شاب وأنا شائب • وقف معى قليلا وبارحنى فمن ذلك اليوم صار جنابه كلما لقينى ييسط لى يده وبعد أيام زار رفاة المستر يودال وزاره بمكتبه فخرج المستر باردسلى ليودع المستر يودال فلما مد له يده ليصافحه رأيت المستر باردسلى قد مد ليودال اصبعه الخنصر فقط فصافحه به واقتربا ولم يتأثر المستر يودال • فعلمت انه لا يقصد الاستخفاف بى • كان جنابه مفتشا للحصاحيصا ورفاعة ، فى بعض تواجده بالحصاحيصا جاءه خصمان من الحلاوين وكان معهما من أهلها من دخل معهما المكتب كمادة الأهالى يصحبون الخصمين من باب المجاملة فلما أمرهم بالخروج خرج البعض وبقي البعض ولم يخرج فرأى أن هذا استخفافا به وان فى استخفاف جنابه استخفاف سلطة الحكومة فشأ عن ذلك أن طلب من الحكومة حملة تأديب جاءت فعلا وجاست خلال الحلاوين ورجعت الخرطوم • وجنابه هو الذى ابتداء تنفيذ توزيع أطيان الشيخ عبد الاله أبى سن على مزارعيه فيها •

طلب الشيخ عبد الله أبو سن من سعادة المستر ايلس المدير بقاءها بيده حتى يموت ثم تعمل الحكومة فيها ما تشاء • فى حكاية طويلة •  
جاء الشيخ عبد الاله الى المستر باردسلى مفتش المركز لما بلغه انه يريد توزيع طينه بالحديه وقال له « ات أبا ردسلى ده ما دام ختيت عينك فى طيني كلامك ما بسمعه وباشكيك للمدير ان وافقك كلامه ما بسمعه وأشكيه للسردار وان وافقكم حتى هو كلامه ما بسمعه وان بع نص طنتى بصل الى لندن وأشكيكم فى المجلس ان وافقوكم بعرف الظلم بادى وين ويرجع وألبسيها ( أى الذى سأعلمه ) بسيا »

فشكا المستر باردسلى الى مدير المديرية المستر آيلس فحضر مساعده لرفاعة حكى للشيخ عبد الله ما حدث بين المفتش والشيخ عبد الاله فقال الشيخ عبد الله لسعادة المدير ( عمى عبد الاله ما بقول كده وان قال يعمى - ات أمستر ايلس عمى عبد الاله ان شكنا للسردار بتصل المفتش قبال ما تدعك ات - عمى عبد الاله عميره قدير شنه خلوه يموت وبعدين الدارين سوها )

وبقيت في حوزته حتى نفذ ذلك لما صار في حيازة ابنه ابراهيم بواسطة المستر هكسويرث . في هذه السنة عينا التلميذات زينب الأسطى سليمان معلمة ونفيسة المدنى وعائشة بدرى وزينب مالك ووالدتها النسيم عبد الرحمن كمراقبة على البنات لموت المعلمة زهرة القباني .

## انشاء الخلاوى النظامية

زارنى سعادة المستر كروفوت في فبراير هذه السنة فاقترحت على سعادته عمل خلوات للبادية لتعليم أولادهم بواسطة فقهاءهم ان وجدوا أو بأمثالهم من فقهاء السودان الذين يعرفونهم وبالفونهم ويتنقلون معهم فلما وصل الخرطوم خاطبني وطلب منى أن أبين له أسماء ثمانية قريات من قرى رفاعة الكثيرة ليضع فيها الخلوات المقترحة لأهل البادية فكتبت له ما طلب فأرسل اقتراحى لسعادة مدير مديرية النيل الأزرق وفي أوائل مارس حضر لى برفاعه ومعه السيدة الفاضلة المتواضعة العالمة قرينته فمررنا بالمركز مدة ثمانية عشر يوما بدأنا بدلوت فصدق لها بخلوة فقيها لها الشيخ عبد الله حامد العالم ولما توجهنا منها لحلة الشريف بركات قلت لسعادته هل تعرف الشريف بركات ؟ فألأ أسبح به . قلت هو رجل طيب مخلص للحكومة ولكن فيه عادة صعبة قال ما هى قلت لأنه يعبد الله تعالى ليلا وننأ في الضحى وتلاميذه لا يجرمون على إيقافه من النوم وإذا رأوا ذلك ضرورة لعظم الزائر كسعادتك وأيقظوه يستحم ويلبس ثم يخرج . قال سعادته وكانت الشمس حارة نحن وقف كل هذه المدة قلت لا نحن ندخل الخلوة ونجلس وتأتينا الماء والجبنة ثم يحضر السيد وهو رجل لطيف أيس قال لا بأس مادبنا نستريح ، فلما وصلنا صحبة العاكر حتى دخل وجلس وأنا صحبت السيدة التى رأت الحراز مزهرا فصارت تقف من زهره وتضع في شنتها فلما دخلنا وجدت الشريف بركات جالسا على برش وسعادة المدير على عنقريب ولم يعرف أنه الشريف فقلت الشريف بركات وقمت وسلمت عليه فقام المدير مسرعا ووصله في مكانه وحياء أحسن تحية ثم التفت الى وقال لى ما قلت ان الشريف يتأخر نصف ساعة أو أكثر قال الشريف بركات نعم عادتى أتأخر لكن حينما بلغنى من أيقظنى أن



الزائر سعادة مدير المعارف أسرع على خلاف عادتي لأن سعادتك ناشر العلم في بلادنا فمكثت فوق الجنس وفوق الوظائف وسر المدير وأجلسه بينه وبين مدام كروفوت . ثم ودعناه وركبنا قاصدين أبا حراز وكان غرض المدير أبا حراز الشرقي نرى قبر الشيخ أبي عائشة ، ولما وصلنا مفرق الطريقين لقينى من أخبرنى أن أحد أولاد يونس في غيبوبة ويشتم في الانجليز بأعلى صوته ، فلذا ملت بالمدير لأبى حراز الغربى حيث رقدنا هناك واعتمد سعادته خلوة الشيخ عبد الباقي لكثرة حيرانها وسافرنا حيث مررنا على قبر أبى عائشة في الطريق وواصلنا حملتنا في مجرى النهر حيث قضينا ليلة جميلة وفي الصباح متعنا أبصارنا وملأت سعادة السيدة حقيقتها من أنواع الزهور التى كتبت لها أسماء أشجارها بأنواعها وأعجبتها كثيرا شجرة سدر عليها أربعة أنواع من أشجار أخرى اندراب وعرديب ودبكر وحراز مما يسمى « بالقلمى » فكثبت اسم « القلمى » معناه الشجرة القائمة على فرع شجرة غير نوعها وليس لها في الأرض جذع ولا عرق وهى تنبت مما يأكله الطير ويقع بذرتة على فرع الشجرة غير نوعها في وقت بدء الخريف . ثم قمنا وصحبنا عثمان الشايقى والعجب من حلة أبى الحسن فلما وصلنا سوق الحديدية تقدم سرج جمل المدير ونزل ليصلحه له العجب وأنا والسيدة تقدمنا هى راكبة جملا وأنا راكب حمارا . ففى أثناء سيرنا اذا حمار العجب وراءنا يجر سرجه فلما سمع جمل السيدة صوت المرج على الأرض هب جاريا رابعا فنزلت من حمارى وجريت خلفها وأقول لها امسكى الزمام والجمل يرنع فاذا مالت فهو عنقه أقول تقع منه واذا مالت للوراء أقول تقع على ذنبه وأنا جار خلفها أكرر لها امسكى الزمام ثم حضرني رشدى فأملت حمار العجب عن طريقنا فحجرت حيث وجهته واطمان جمل السيدة فبرزته ونزلت فقلت لها أما كنت تسمعين قولى لك امسكى الزمام قالت ولكن ماسكه بيدى اليمرى الرسن وييدى اليمنى رأس السرج الخلفى فاذا أطلقت الرسن ينزل هو واللجام فيعثر فيه الجمل واذا أطلقت رأس السرج وأنا مستتدة عليه أسقط فعجبت لوعيا وحسن تصرفها . ثم وصلنا المدير والعجب فقال سعادته للعجب هب هذه اذا كان من نسائك تسقط فأجابه والله كان راجل كان يسقط فلما رماني الجمل في طريق حلفما تذكرت هذه الحادثة وقلت أنا الرجل الذى يعنيه العجب فلما وصلنا حلة الشيخ

عبد الاله وجدناه يكنس في الغرفة التي أعدها لنزول المدير بنفسه فشكره المدير واستعظم هذا الأمر من رجل في سنه ومركزه فقرر لحظة عبد الاله خلوة فقيهما ابراهيم الناسخ الشهير بكتابة المصاحف وغيرها ثم يرخاها لحظة أبي جلفة وقرر سعادته خلوة فقيهما الفقيه ابراهيم أحمد المجدود على الشريف محمد الأمين الهندي ورحنا نحو الساعة ٩ صباحا في حر قانظ قاصدين حلة تنبول فلما قابلنا ود الخير ورأيت أن الحر مشدد وتنبول بعيدة احتلت على سعادة المدير ليبرد جسده أن يقييل في ود الخير خوفا عليه أو على السيدة من ضربة الشمس ، فقلت لسعادته في هذه الحلة رجل عمره ينوف على الثمانين وهو عالم تجد عنده من تاريخ السودان شيئا كثيرا منتمعا أرى ألا تضيع هذه الفرصة فشكرني ، ولما فدخلنا على الفقيه محمود الخير وقلت له سعادة مدير المعارف وزوجته معي بالباب وهو يجب مقابلتك فقال لي في دهشة بماذا نضيفهما فقلت له بماء أبرى وجهه وتجييه في أسنائه التاريخية فنزل من سريره وجلس على مقبولة الصلاة وأذنهما بالدخول فجلسا معا على العنقريب فالتفت لي الفقيه وقال لي ما قلت معه إمرأته أين هي وظنها دخلت على نسائه ففهمت السيدة انكاره لباسها الذي أظنه لم يره من قبل ، فقلعت قبعتها من رأسها فأتشعر شعرها وبدأت تفك أزرار صدرها لتظهر له ثديها فبادرها بقبضه لا تفك صدرك أنت امرأة ، امرأة فسأل الفقيه محمود المدير بقوله أنت مدير المعارف والا مدير المدارس فأجابه المدير هل هناك فرق بينهما قال الفقيه نعم مدير المدارس يحضر لها المال والرجال ومدير المعارف يعرف كل ما يدرس في المدارس فضحك المدير وقال أنا مدير المدارس . فأخذ المدير يسأله ويحييه اجابة العلماء المحققين وكل سؤال لا يحقق اجابته يمترف له بجهله حتى شربنا الماء والجنه وأبردنا أجسامنا وودعناه وخرجنا منه فلقينا على الباب الخارجي عبد الله محمد الخير مدعى كل العلوم بتفوق فطلب من سعادة المدير التصديق وقادني للخلوة فوجدت بها لوحا مكتوبا به في التجويد البيت التالي :

والأخذ بالتجويد حتم لازم من لم يجود القرآن « فهو » آثم  
فقلت فهو زائدة فقال لي أنت لا تعرف الجزية فلما تناقشنا قال سعادة المدير الحمد لله اليوم وجدت من يجهل الشيخ بابكر بدرى قلت لسعادته أنا أحكمك بيننا . قال سعادته أنا لا أعرف هذا العلم ، قلت نعم ولكنك تعرف

ميزانه فكُتبت في الأرض مستغفلن مستغفلن مستغفلن وشكلتها وكُتبت تحتها  
والأخذ بالتجويد حتم لازم وقابلت الحركة بالحركة والسكون بالسكون حتى  
عرف سيادته الميزان فكُتبت تحته ثانية مَنْ لَمْ يَجْوَ • ويد القرآن -  
إِثْمُ ثُمَّ قُلْتُ لعبد الله أَيْنَ هَـ « فهو » في هذه الاستغفالات فقال أنا حافظها  
من صغرى كذا وهو غلط فضحك سعادة المدير وقال له أنت لا تستحق خلوة  
نظامية وركبنا ووصلنا تنبول بعد الساعة ١٢ في حر شديد فوجدنا سكانها غير  
مستعدين لنزولنا مع اني أعرفهم ولى فيهم زبائن وقمنا كنت تاجر يرفاعة  
فقادونا لمنزل شيخ الحلة وهى غرفة صغيرة لا تليق للجمالة فقلت لهم أين بيت  
الجميل جباره فقادنا الشيخ له فوجلت به الفقيه أحمد محمد السيد العالم  
المستحضر فلما رأنا ارتجف وكان وقت صلاة الجمعة فقلت له أدخل لنا البيت  
فبدأ يعتذر فضضطت عليه فأخذ كتبه منه ولم نره بعد فأبزلنا سعادة المدير  
ونزلت بقطية مخضلة لا تسع السرير السفرى ولهم يدعى أحد من أصحابى حتى  
الأمين عباس الى النزول بمنزله لأنى فى نظرهم كافر بصحبتى للكافرين •  
توضأت وسعيت للجامع صليت ورجعت ولم يزرنى منهم أحد وبعد برهة  
جاءنى العمدة محمد البشير عمدة ود الفضل فأحضر للمدير ماء وجبنة ودعانى  
أفندى معه بمنزله فاعتذرت له ، وفى الساعة خمسة مساء دعانى سعادة المدير  
وبعد شرب الشاى معهما قال لى بانزعاج جمالتا لا يجدون عليقة ولا قصبا  
فأخبرت الشيخ بذلك فقال لى لا أعرف انسانا يبيع غلالا ولا قصبا ، وأنا  
أناقشه وأحذر عاقبة فعله هذا وإذا بمحمد ولد الفقيه أحمد حمد السيد  
يحضر من سوق الحلاوين لؤل وهو حامل كيلتين من الغلال ثم صعد رأس  
بيته وهو يرمى القصب محزوما حتى قلنا يكفى مكررة حتى نزل فدفعنا له  
العشرين قرشا التى كنا أعطيناها شيخ الحلة فحلف بالطلاق أن لا يأخذ منها  
قرشا فشكرناه ، وكانت حلة تنبول ضمن المقرر لها الخطوات فأحرما سعادة  
المدير وقرر الخلوة لحلة ولد الفضل ( نسيت اسم فقيها ) ثم رحلنا لحلة  
الحضور فوجدنا خلوتها بحالة أذكرتنى قراءتنا القديبة حتى وأنى دخلتها  
نسيت نفسى ومن معى من كثرة الحيران العائدين وقراءتهم الواضحة وجلوسهم  
فى الخلوة مزحمين الكبار منهم على هيئة دائرة راكزين ألواحهم على جدران  
الخلوة المستديرة ومن وراءهم ماسكون ألواحهم لو سندوها لالتصقت بظهور

من أمامهم وهكذا ، غير دائرة صغيرة وسطهم وقفنا فيها نحن الثلاثة والفقير  
 ابت لرشدى وصدق المدير باعتمادها ، ولما صلى المغرب جاء المدير وجلس على  
 بله عبدالله شيخهم فأخذ المدير لوحين نهني لخطهما الجميل المتشابه، وهم يحومون  
 على نار القرآن أى حولها حتى الساعة ٨ر٣٠ حيث ذهب للعشاء. بارحنا صباها  
 للهلالية حيث قضينا يومنا مع الشيخ التاي سعيد بمنزله ولوجود المدرسة لم  
 تلزمهم خلوة ثم أوصلتهما الى المدينة حيث سافر المدير بالقطار بمحطة أبي عشر  
 للخرطوم . وصلنى خبر من البنات اللأثى يمرن بمدرسة الخرطوم رئاسة  
 المس ييولى انها طالبتهن بحفظ دروس من الانجيل سافرت فى الحال للخرطوم  
 طالبا ابطاله فوضعى المستر كروفوت والسيدة قرينته بينهما وجبذا لى تعليم  
 البنت الانجيل فلم أوافقهما فأخر ما قاله سعادته أما تعتقد أن الانجيل كتاب  
 منزل قلت أعتقد ذلك وأعتقد أيضا أن القرآن كتاب منزل فليحفظوهن من  
 القرآن ققاما وذها فأصبحت وقابلت المستر سمسون نائب مدير المعارف فلما  
 قابلته أنكر عليهما وعلى المدرسة تحفيظ الانجيل لبنات مسلمات وبدأ فى  
 الحال يكتب للمس ييولى بتركه ، فى أثناء كتابته جاء تلفراف قرأه ووضع ثم  
 كتب قليلا وقرأ التلفراف ووضع وفى الثالثة قلت لجنابه هذا التلفراف مهم  
 جدا قال نعم ان شقيقى قتل فى الميدان الغربى قلت يجب أن تكون متسلما بأنه  
 أدى واجبا عظيما قال نعم وانى لست جازعا عليه ولكن غابط له وأتم الكتاب  
 وسلمنى اياه . وبرجوعى لرفاعة علمت أن السير برنارد باشا السكرتير المالى  
 تد قتل ولده الوحيد فكتبت له فى التعزية هذين البيتين :

برنارد باشا له فى ابنه خلف ذكرى الفقييد متى ما شاء يفتخر  
 من مات بالسيف مظلوما له شرف فكيف من مات للمظلوم ينتصر

وفى نفس الوقت سمعت بأن محمد الحسن دياب وصديق فريد وعبد  
 الكريم محمد وحزمة فتحى حسين حلقوا المصحف على انهم يستغفون من  
 مصلحة المعارف ما لم يساووهم باخوانهم فى المصالح الأخرى . حضرت  
 للخرطوم لمقابلة سعادة المستر كروفوت الذى تعجب من مجيئى الخرطوم دون  
 علمه وقلت لسعادته قد علمت بأن أولادك المدرسين الأربعة الأوائل قد حلقوا

بأن يستعفوا فجئت أتناول في أمرهم فقال لي إن لم يرضوا بما قلت لهم  
فسنفى عنهم فقلت لسعادته إذا استغفرتهم عنهم وانفصلوا وأرادوا أن يفتحوا  
مدرسة ابتدائية بأمر درمان يعلمون فيها تسمحوا لهم بذلك قال لا نسمح  
لهم قلت هل من العدل على أنك تعلمني حرفة وتعلمني استعمالها لأعيش منها  
قال لسعادته ومن يكن الناظر قلت في السنة الأولى أحدهم  
ويتأبون ثم في الخامسة وهكذا ثم قلت له يا سيادة المدير  
هؤلاء المعلمون هم أولادك الذين علمتهم أطفالا وقد صرت رئيسهم الأكبر  
الذي تتعلق عليه آمالهم فهل يجوز بأبوتك أن تعاكسهم فهذا ثورته وقال  
سعادته أنه قد اتفق مع السكرتير القضائي أن نجعل علاوة عمال المصلحين  
من سبعة إلى ثمانية فتسعة وهكذا . قلت اني سمعت أن اخوانهم أخذوا ثمانية  
ونصف فتناول سفرا ضخما وفتح وأطال تفتيشه وأنا صامت ثم وضعه في مكانه  
وقال لي سنعطيه ثمانية ونصف فشكرته ، وقبل أن أخرج قال لي هم صغار .  
فقلت هم واخوانهم المهندسين وغيرهم يخرجون من المدرسة ويدخلونها في سن  
واحدة الا الشواذ فقلل صحيح وخرجت . ولا أذكر هل اجتمعت بهم أم ضايقني  
القطار وسافرت . في هذا العام زار مدرسة رفاة المستر دنلوب يصحبه المستر  
كروفوت كان دائر اللحية الشابة وكان لونه يميل الى اللون المصري الا في  
حلمتي أذنيه فقلت لسعادة المدير انه يشبه المصريين فقال لي أسكت لا تسمعه  
ذلك فيغضب وصحبناهم للحصاحيصا أنا والشيخ محمد الطيب هاشم فلما  
دخلنا العربية بالقطار أمسكني يدي وقال لي كلاما لا أذكره بالحرف معناه  
ستكون كبيرا بمصلحة المعارف .

كان نجم الدين رحمة الله في هذه السنة ناظرا لمدرسة المناقل واختلف مع  
مأمورها فقرر عليه السبكي أفندي حرمان علاوة وتنزيله للمدرس ولغو أجازته  
يقضيها بإدارة المعارف شغلا في عمل دفتار . جئت الى الخرطوم وأخذت معي  
الشيخ محمد أحمد فضل ناظر كتاب الخرطوم ووزرا السبكي أفندي في منزله  
فوجدنا معه ثمانية من المصريين أذكر منهم مساحة أفندي والبكباشي صبرى .  
فبعد التحية قلت له أنا جئت أسترحمك للشيخ نجم الدين فغضب . وقال لي  
باحتراد أنت تشفع له لأجل أنه على شاكلتك في مشاكلة المأمير تهيجت ووقفت  
وقلت له أنا لست راض عن مشاغبتى مع المأمير ولكنهم هم الذين يبدؤوني

وأنا لا أتعمل وعضرتك نذبت للتحقيق في مشاغبتى مع المأمير فهل استطعت أن نوقع على جزاء ولو كنت راضيا عن مشاغبتى للمأمير لكنت أثرتا في عشرة من النظار خرجوا من رفاة ولكنى كنت أوصيهم أن لا يقتلوا بى في مشاغبة المأمير بعد هذا الكلام جاءت القهوة فرفضت شرايها ومضيت في الحال للكلية قابلت المستر سمسون الذى أعطاه أجازته وعلاوته وقال نقله مع أحد والديه بابكر بدرى ومحمد أحمد فضل فلما علمت ذلك طلبت نجم الدين وحده وبدأت أنصح له فهز عصاه الغليظة ورفع كفه عن سكينه وقال لى والله النبكى أما أن أشق رأسه بمصاى أو أشق بطنه بسكينى فأخبرته بحكم المستر سمسون فلم يرجع للمكتب واختار الخرطوم لقربه من أهله .

### زيارة الشيخ حسن على أب حاج

في شهر سبتمبر سنة ١٩١٧ بلغنى أن صديقى والمحسن لى فى أسرى بالقطر المصرى الشيخ حسن على أب حاج بلغنى أنه فى ضائقة مالية رهن لها نصيبه من الطين الذى يزرعه لمؤونة عامه . فأمرت الشيخ محمد عبد النور بتحويل ٧ جنيه له بدراو ليترك منها لأولاده ٥ جنيه ويحضر لى برفاة وبعد مدة طالت حتى رؤسنا من حضوره لنا ففى يوم ما كنا زرنا الحصاصيصا لغزاء الشيخ عبد الرحمن الفقيه الأمين الضريرى فى وفاة والدته وكنا جمعية كبيرة بمنزله طلب منى الشيخ محمد عمر عبود أن أحكى لهم حكاية أسرى وخصوصا ما يختص منها باقامتى بدراو فشرعت فى الحكاية وفى أثناء ذكرى احسان حسن على أب حاج لى دخل علينا التلميذ عثمان طه السيد وقال لى أن الباب رجلا غريبا يريد مقابلتك فخرجت له ولم أميز شخصيته لكآبة حاله فقلت له بعد التنحية من تريد قال أريد الشيخ بابكر بدرى قلت أنا بابكر بدرى فبسم لى فعرفت ثمره الذى لم يتغير فقلت الشيخ حسن مظهرا سرورى قال نعم فأخذته فى صدرى ودخلت به على الجماعة الذين أحدثهم عنه وقلت لهم هذا هو الرجل انشيخ حسن على أب حاج فقاموا كلهم اجلالا وسرورا واعجابا لهذه المصادفة وأتممت لهم الحديث بحضرته وبعد وصولنا مساء لرفاعة وأصبحنا رأيته وبه سعال شديد يتنخم نخامة بها نوع من المدة فسألته عن السبب فقال انه يحس فى جنبه الشمال بالأم فأحضرت له طبييا وطنيا اختصاصيا فذات الجنب فأمر بسقيه لبن البقر من ضرعه فعينت له البقرة المسماه خريرا فان لبنها غزير

وحلوا الطعم وبعد يومين أدخلته على والدى وزوجتى وبناتى وأمرته بالدخول فى المنزل متى شاء واعتذرت له بشغلى الرسمى فى المدرسة وأحضرت له حمارتى يتفصح بها عصرا أو صباحا متى شاء فكان اذا ذهب للسوق ليشتري شيئا يخصه عادة فيريد دفع ثمنه لصاحبه يقول له البائع أنت سيد الشيخ باكر تكون سيدنا كلنا ولم يأخذ منه ثمننا لمتاع اشتراه حتى خجل من الناس كما أخبرنى بذلك وبعد أن شفى تماما ودخلنا فى العطلة الصيفية عمل له سبكان رفاعة اكتتابا برئاسة عمنا الشيخ عبد الله عوض الكريم أبى سن وبعت له ناقتى وبنتها بـ ٣٥ جنيه صارت بالاكتتاب ٥٢ جنيه حول منها لأولاده بدر او ٣٠ جنيه وقمت به للدويم لأخى يوسف بدرى الذى بالغ فى اكرامه حتى صار يفضل له يديه بنفسه فقال الشيخ حسن يوما ليوسف بدرى لا أغسل يدى بك والأولاد موجودون فكان رد يوسف عليه نحن يا شيخ حسن لا نفترف لأحد غيرك من الجميل ما نفترف به لك فكل ما نعمله لك جزء قليل مما قلدتنا اياه بارك الله فيك وعندما أراد السفر قال لى يوسف كم تريد أن تعطيه قلت أنا أعطيته ٣٥ جنيه حول منها ٣٠ جنيه لأولاده قال لى ما عنده بخت أنا لا أزيد على ما دفعته له ولكن أعمل له اكتتابا<sup>١</sup> من أصدقائى فجمع له بمبلغه ٦٠ جنيه حولها بأسمه لدر او وسلمه البوليسه وودعنا مسافرا للأبيض ليقابل محمدا على نصر الله ابن خالته السمسار بالأبيض فبعد وداعى له طلبت منه ارساله ولدا أو ولدين من أولاده لأعلمها له ولكنه حينما وصل در او عاد عليه المرض وتوفى لرحمة مولاه فكانت ولده الكبير مصطفى حسن ليرسل لى أحد اخوانه الصغار لكنه رد بعدم موافقة والدته على طلبى . هذا الرجل أحسن الى بلا معرفة ولا أمل بل كان احسانه لله واشباعا لرغبته فى الخير وأنا عملت له ههدادا لبعض ما عمله معى فهو أفضل منى رحمه الله رحمة واسعة راجع فى جزء المهديّة لتربى احسانه على .

### اشراكى فى أعمال المصلحة بالخرطوم

سنة ١٩١٨ قتل عزنى أفندى وخلفه اليوزباشا صالح أفندى زكى وجاء دور راحتى وراحة المدرسة . كانت امرأة برقاعة من الموضية بحسب رؤية

(١) سمعت من والدى أن ضمن المكتبتين كان الشيخ أبو شامه عبد الحمود مفتى السودان الأسبق فجاء من المحكمة راسا حيث كان عاملا قضائيا يحمل مرتبه الشهري كله وهو بضع جنيهات ذهب وأعطاهم للوالد ليكون اكتتابه !!

ادعتها جعلت للشيخ سلمان الولي العوضي المدفون بحلة الجوير يينا جملته كالتقبر وغرّزت به رايات عند رأس القبر ورجليه وكعادة العامة اعتقدته رجال ونساء قبيلة العوضية صاروا يزورونه لكل مناسبة كزواج أو ختان أو عيد أو وضوع يأتونه بدلوكة ( طلبة تدوى ) وغوغاء جماعته من فخر رجال وزغردة نساء ) فاتفق أن يبيت المفتش الذي بنى جديدا جعل البيان في داخله فجاءني المستر باردسلي أول مفتش سكن هذا البيت وطلب مني أن أحول هذا البيان لمكان آخر دون أن أثير غضب هذه القبيلة لموضوع ديني ( على قاعدة السياسة الانجليزية في احترام العقائد والعوائد التي ترضى السذج من الأهالي أما المثقفون يرون الفرض من هذه السياسة بقاء لسكان الأقطار على سذاجتهم لأنهم في هذه الحالة يسهل قيادهم وتوجيههم ) فلما طلب مني هذا قلت أدفع لى ثلاثة جنيهات فدفعها لى حالا فطلبت المرأة وقلت لها ان المفتش كافر لا يضره اهانة الشيخ وأنت تعلمين أن أهلك يزعمونه في نومه وفي كتابته في قضاياها وفي وقت أكله وقد بلغني انه عزم على قلع الرايات ومسح القبر وكما قلت لك لا يضره ذلك فأنصح لك أن تهولي لجماعتك اني رأيت الشيخ سلمان الليلة وقال لى اقليني من مكاني لأنه صار نجسا بجوار المفتش واذكرى لهم المكان الذي تريدان تحويل البيان له وأنا أجيء لك منه بثلاثة جنيهات فقبلت وحولت البيان وأخذت الجنيهات واستراح المفتش ومن بعده .

في هذه السنة طلبنا فقهاء الخلوات النظامية للتمرين بعد أن أعطيناهم فرصة ابتدأوا فيها ووجهناهم في مروونا عليهم سنة ١٩١٧ مرانهم على التجويد والحساب والانشاء البسيط . . لقد قاسينا الأمرين في تمرينهم لصعوبة قيادتهم وقيل أفكارهم وتهيلهم بالمألوف واعتقادهم انا أردنا صرفهم عن تعاليم القرآن لولا أن أدخلنا المعلومات الدينية الضرورية من عقائد وعبادات . جاء المستر يودال لتفتيش المدرسة وأخبرني انه ومعه كثير من الانجليز مقتنعين بمسدم نجاح هذه التجربة ولكنه اعترف أخيرا بنجاحها . في هذه السنة زار مدارس النيل الأزرق للتفتيش عبد الحليم بك محمد وكتب عن كتاب الهلالية كنانة لم ترض ناظرها الشيخ عبد الله الأسد الذي ناقض نص التقرير وكتب للمعارف هذه المناقضة فأتدتبتى المعارف لأقف على الحقيقة وأخبرها فلما وصلت



الهلالية وصورة التقرير بين يدي صرفت عبد الله الأسد عن الفصل الذي أردت أن أسأله عما قاله الناظر عنه بعد أسئلة فنية توجه أفكار التلايد لاستحضار أجوبتها لأشغلهم عن غرضي ولأطلع على قوتهم في الحساب فاجأهم بقولي تلاميذ رقاعة يحفظون مسائل المفتش الذي يمتحنهم بها لمدة سنة فهل منكم من يحفظ مسائل جناب المفتش عبد الحليم بك رفعوا أصابعهم قال المسئول بانتعين انه قال لنا كم بيضة بقرش قلنا ثمان بيضات فقال اذ أعطيتكم خمسة قروش كم بيضة تحضرها قال فلان أربعين بيضة فأعطاه الخمسة قروش وقال له اجر جئ بها أربعين فخرج فلان وجاء بها . ثم قال ما ثمن زوج الحمام قلنا قرشان . قال لفلان اذا أعطيتك عشرين قرشا كم زوجا تحضرها قال فلان أحضر عشرة أزواج فأعطاه العشرين قرشا وخرج بها وأحضرها . ثم التفت علينا وقال أتم شاطرون في الحساب وأخذ بعض الكرايس وخرج فوجدتها كما قال شوقي الأسد الا أنه لم يذكر أخذه الكرايس فطلبت الكرايس التي أخذها فوجدت لا علامة تفتيش بها فكتبت للمعارف بما رأيت .

وفي الأجازة نذبت لأرغب أهالي مقرات ليرغبوا في فتح كتاب بهذه الجزيرة لأن دار الرباطاب كلها خالية من التعليم وأن سكان مقرات هم أقربهم للمدينة لقربهم من مركز أبي حميد ولكن كثرة قضاياهم مع بعضهم وصلت الدامر وقابلت نائب المدير المستر فندس فزودني بالنصائح لعلهم يحالهم وفوض في كل ما أعمل معهم . دخلت مقرات ليلا ولم أكن رأيتها من قبل غير أن والذي أوصاني أن أبلغ تعيته لمحمد عثمان شيخ الجزيرة فقضيت ليلتي عنده وأخبرته بما جئت من أجله فكان ألد عدو للتعليم . فلما أصبحت جلست في السواقى وفي البيوت لعلى أجد أحد أعرفه فللحظ بلغنى وجود على الصغير وكان شريكا لشقيقى يوسف بدرى فجعلته دليلى فثبطنى بالمبالغة في بغض الأهالى للتعليم المدني وبعد يومين قضيتهما جائلا عرفت أن محمد الدحيشى ومن معه ممن كانوا برقاعة أنهم بمقرات فسميت لهم بالهوى العربى للجزيرة ولقيت الفقيه التيجانى الذى دعانى لعداء حضره الشيخ بابكر عبد الله المدرس الذى قلنى لمنزله . للحظ الحسن اجتمع أكثر أهل الجزيرة بالمقابر ليدفنوا جنازة فوصلتهم للعزاء فى الجبانة ولما فرغوا طلبت منهم ألا يفرقوا حتى يسمعوا منى ما أقوله لهم قلت لهم أنا جئت هنا منذ أربعة أيام وأنا بابكر محمد بدرى

وباطبي مثلكم وجئتكم لأفتح لكم مدرسة بالشروط التي ترضونها من حيث  
 عمر الأولاد ولباسهم وبالعلم الذي ترغبونه وفي البيت الذي تختارونه والعلم  
 الذي تجبونه فلا ترجعوني خائباً فتحولت الحكومة المدرسة لغيركم وحينما ترون  
 نيجتها في أولاد غيركم وتطليون فتح مثلها لكم لا يمكن ذلك لأن الرباطاب  
 من الباير للنقير مقررة له مدرسة واحدة الآن لخسة سنوات تحت التجربة  
 فحينذاك تندمون حيث لا ينفع الندم فاقعدوا الآن واشترطوا على بالنيابة عن  
 مصلحة المعارف ومدير بربر ما تريدون لفتح المدرسة قال وجعل كبير منهم  
 ما عندنا بيت لها قلت أنا أؤجر أحد بيوتكم مما يليق لها بجنيه شهرياً قال كهل  
 من العبادة أنا أعطيكم بيتي بجنيه ونصف قلت قبلناه ان كان صالحاً قال آخر  
 تكلفونا لباساً صعباً قلت قبل التلاميذ بثوبه العادي قال آخر تأخذ أولادنا  
 للخرطوم أو بربر قلت لا تأخذ إلا من يرغب والده زيادة التعليم ويوجد له هناك  
 مكان ويؤدي الامتحان قال آخر بعد مدة تقولون لنا ادفعوا بمصاريف شهرية  
 قلت أكتب لكم مجاناً قال آخر بعد دخول الولد المدرسة لا يمكن خروجه منها  
 إذا احتاج له والده ليساعده قلت أكتب لكم كل من يريد اخراج ولد يستلمه  
 وفي المعارف قانون المدارس ان الولد اذا تأخر خمسة عشر يوماً يرفق وأخيراً  
 كتبت لهم بكل هذه الشروط واستلموها بخطي وتوقيعي عن مصلحة المعارف  
 ومدير بربر وفي الحال عينت عباس الحسن مدرساً مساعداً وهو كان متعلماً  
 بكتابه رفاة وكبير في سنه وطلبت من المعارف تعيين ناظر وارسال الأدوات  
 بأول قطر لأبي حمد فجاءتنا الأدوات وفي هذا الإثناء أعد لنا المنزل وفتحت  
 المدرسة فعلاً أدرس فيها بنفسى فصلاً وعباس الحسن فصلاً حتى جاء الناظر  
 تركتها له مفتوحة مستوفية - سافرت بالبر الغربي ولا أنس للشيخ بابكر  
 عبد الله مرافقته لي حين وصلت مسقط رأسي وماوى قبيلتي حيث بقيت معهم  
 سبعة أيام ولم أمر بالرباطاب قبل هذه منذ خرجت منها وعمرى أقل من عامين  
 (حيث قلنا لنهر أتبرا) في هذه السبعة أيام أغريت ثلاثة من أولاد قبيلتي  
 لينهبوا معي لرفاعة يتعلمون فينتقلون من حالة وسطهم الى ما يدعو غيرهم  
 للاقتداء بهم فسلكت بهم طريق الغرب للشريك مخافة أن يفتداهم أهلهم  
 فيدركونا بالطريق فيرجعونهم وفعلاً حصل ذلك فأوصلتهم رفاة وأدخلتهم  
 المدرسة ولكن لقيامى من رفاة للخرطوم نهائياً رجعوا لأهلهم ثم وصلنى

كتاب من المعارف لأخذ بنتين من مدرسة بنات رفاة للأبيض ليكونا نموذجاً لبنات مدرسة الأبيض فأخذت عديلة بنتي وزهراء محمد الفكي قمت بهما يوم ١٠/١٨ فلما وصلت الحصاصيصا سمعت امرأة تبكي بالمحطة فإذا هي والدته التلميذ النابه العوض عبد الله شقيق الشيخ لطفى فبسماعي ذرفت عيناي الدموع (على أن دموعي غالية جداً في المصائب العظمى) ولم أذق الطعام نهاري وليلى حتى وصلنا الأبيض وفي هذه المدة قلت القصيدة التي مطلعها « هو الموت لطفى » والتي نشرتها في شعراء المنودان ضمن ما نشرته .

برجوعي من الأبيض زار المدرسة سعادة المستر كرو فوت وبعد التفتيش خلا بى وسألنى اذا قلت من رفاة على من أوصى أن يخلفنى فأوصيت على الشيخ لطفى الذى كان مدرسا بإبتدائى مدنى وما دار بخدى انى أقل مفتشاً للمعارف . وقملاً خلفنى لطفى .

وفي يوم ١١/١١/١٩١٨ اتصر الخلفاء وأعلنت احتفالات الهدنة فاجتمع الأعيان والعلماء والسياسيون والأشراف ومشايخ الطرق بمدنى وكان يرأس الحفلة المستر جوكسون نائب المدير . دخلت المحكمة فوجدت الشريف بركات منزويًا في ركنها ووجدت الموجودين محتفين بالشيخ الجليل عبد الحمود فقلت الشريف بركات بصوت جهورى وعبارة ملفقة باستفهامها الانكارى في رأى البعض والتعجب في رأى البعض فانقضوا من الجيلى الى الشريف بركات انذى كانوا يسمعون بعظمته ولا يعرفون شخصه وتحت نظرهم أصلحت له قبة قميصة التى كانت مرتفعة على باقى ملابسه التى يقضى الهندام أن تكون مخفية بينها وعند قرب ساعة ابتداء جلوس الناس في أماكنهم أخذته وطلعت به الى قاعة الجلوس وأجلسته بلصق كرسى المستر جوكسون الذى استقبله أحسن استقبال ودعاه للشاى العام بستان المديرية والخاص بمنزله وحينما عرف عامة الناس وجوده بين الزائرين تكلسوا حول البستان وعند خروجه تسابقوا على لثم يده حتى فرقههم البوليس ولو كان بالمديرية أتومبيلًا وقبئذ لحمله الى منزله من ازدحام الناس عليه عظم الله شأنه وأجاب دعواته لى ( أن شاء الله تكون شجرة ماء ) وفي هذه الحفلة تسابق الخطباء وكنت ألقى خطبة وقصيدة أذكر

من الخطبة قولى فيها « فالיום فلتكن المسابقة في هذا الميدان ميدان السرور  
الشامل بحق ما تكنه القلوب من الاخلاص لا بما تلقيه الألسنة بين الناس »  
ومن القصيدة أذكر ثلاثة أبيات ومطلعها :

بريطانيا العظمى ترينا العجائب      فترسل شهباً من بنينا ثواقبها  
يسرون سير الشمس في فلك الفلا      فيقتبس المافون منهم مواهبها  
ألم تر أن حلو مكانا ينزلوا      به غيث رحمت ويجلو مصائبها

وهذا ما كنت أعتقد في عقلى ولا يمتدني شك فيه وبعد أيام وصلنى  
تشكر من المستر جكسون الذى كان لى أول مهنيء بنيشان الامبراطورية من  
درجة عضو وسعاده كان مدير بربر أو نائب مديرها لا أذكر ولكن آخر  
مقابلتي له وهو مدير حلفا بمنزله وبعد الهدنة بقليل زار رفاعة بعض ضباط  
الجيش الذى حارب بالميدان العربى في لوريات وكان أول رؤيتنا للوريات  
ونزلوا جنوب المدينة فبالغ الشيخ عبد الله أبو سن في أكرامهم ودعاهم لينظروا  
منزله في قرية التنضب وبسبب تلك الضيافة تحسنت علاقته مع المستر باردسلى  
الذى طلبت من جنابه أن يشرفنى بشراهم الشاى وجنابه معهم عند رجوعهم  
من التنضب فشكرنى وأخبرنى بأن وقتهم لا يسمح لهم ففعلا عندما رجعوا  
واصلوا سيرهم الساعة ٢ حينما استأذناهم أنا والشيخ عبد الله أبو سن أن  
نقدمهم الى حلة ود السيد نيابة عن سكان رفاعة وأرسلنا حمارين مقدما وبعد  
وصولنا معهم رجعنا على حمارنا ومما رأيت منهم أن لهم مناطق تقرر بين  
أحدهم والآخر مما لم يستعمل الآن .

في هذه السنة جاء مدير المعارف نيجريا وطلب تعيين مدرسين فعينت لهم  
مصلحة المعارف المشايخ عبد القادر شريف • حسن الأزهرى • من متممى  
الثانوى ويوسف القاضى من أحسن العرفاء وكلهم من رفاعة وقد اتفق كل  
الانجليز الذين يعرفونهم بالمصلحة و المديرية على حسن اختيارهم حتى قام  
المستر باردسلى خطيبا بالمدسة في الحفلة التى عملت في أوائل سنة ١٩١٩  
حينما عينت مفتشا بالمعارف ومما أذكره من خطبته قوله : ان نور الشيخ بابكر  
لم يكتف بالتشاره فى السودان الانجليزى المصرى حتى أراد أن يضىء نيجريا  
وأن من انتخبوا من أولاده لجديرون بأن يقوموا بهذا الواجب .

أخي سعيد رهن منزله ثلاث مرات لكوركجان مرتين دفع قيمها يوسف أخى  
والثالثة لأولاد منصور دفعت قيمتها أنا خمسة وعشرون جنيها في كل مرة وفى  
الرابعة أراد رهنه بمدنى لمصطفى الطاهر الذى كتب لى ليستأذنى فأشرت عليه  
بأن يضمن السند انه اذا لم يحضر النقود المرتهن بها هذا المنزل الموضحة  
حدوده ومساحته يباع المنزل فتأخر سعيد عن السداد كعادته فوافقت  
مصطفى الطاهر على بيع المنزل فرفع القضية بتوكيل موسى يعقوب بنفس المبلغ  
وافق المفتش على بيعه وحضر جنبه بنفسه وفعلنا اشتراه موسى يعقوب بنفس المبلغ  
فربحته خمسين قرشا ومجلته باسمى فلما حضر سعيد أخذ معه عشر جنيهات  
قدمها لوالدى وطلب منه أن يأمرنى بأرجاع تسجيل المنزل باسمه فأمرنى والدى  
بحزم بتنفيذ غرضه فقلت يا أبى اسمع رأى فان لم يوافقك أخضع لأمرك هذه  
النقود أنا الأحوج لها أم سعيد قال الأحوج سعيد قلت اذا مات سعيد من الذى  
يرثه قال أنت أو أولادك قلت أنا أكتب له وثيقة اذا مت قبله فمنزله ملك له  
وليس لأولادى حق وراثته ولذا رزق أولادا بعد ذلك فالحق فى المنزل لأولاده  
دون أولادى وفى الحال له الحق فى سكنه دون ايجار فتمسك سعيد لطلبه  
فقال له والدنا غرضك غير معروف فى طلبك بعد هذا الكلام فاتهمزت الفرصة  
لأحول فكر والدى الذى استعد لقبول كلامى فقلت له أنا عارف غرضه قال  
والذى ما هو غرضه قلت ليرجع تسجيله باسمه لرهنه ونحن ندفع القيمة فأنا  
مستعد أن أكتب ليوسف يرب له جنيه ونصف شهريا وأنا أسلمه ساقيتى  
ببقرها وطينها والمائة وعشرون نخلة التى زرعناها وسقتها حتى مسكت كلها على  
شرط أن يترك السفر للصعيد فرضى ونفذنا له ذلك ولكنه بعد ثمانية شهور  
أجر الساقية لمحمد صالح أبى تركى بجنيهين فى السنة وباع البقر ومات النخيل  
وتلف بعض الطين بالزربية التى حجرت الرمال وراءها من الناحيتين وما زال  
يسافر الصعيد سنويا حتى توفى عام خمسة وأربعين هجرى رحمه الله رحمة  
واسعة .

زارنا سعادة المستر كروفوت وأخبرنى انه أخبر المفتى أن الشيخ على  
أبا قصيصة ناظر ابتدأى أتبرا طلب منه عمل تلفون للمدرسة فكان رد المفتى  
لأنك رفعت من شأنه وكان أبوه منحطا فتهيجت وقلت لسعادته هل الانحطاط

في نظرهم يكون أبلغ في قصص الأخلاق أم قصص الأرزاق • فقلت ان والد الشيخ على فقير وأمي فقى فقره علم أولاده الأربعة حفظ القرآن وتعليم العلوم الدينية • وهو أُمى اختارته مدينة بربر أن يكون مأذونها وأمنته على عصمها فأى فخر بعد هذا فقال لى لماذا غضبت قلت لأنه ابن عمى فقال تجذب طلبه هذا قلت هل فى المحكمة الشرعية تلفون قال نعم قلت حاجة المدرسة للتلفون بأثيرا أكثر من حاجة المحكمة فلما أخبرت الشيخ على بذلك كان رده أن المفتى لا يقدر أن يقول ذلك - قلت له أنا كذاب أم جاسوسك يا بليد وفارقتة •

سنة ١٩١٩ احتفى جكسون باشا بى وزارنى بمرى قبل أن أزوره وفسحنى فى البجينة وعرض على الحيوانات حتى السلحفاة ودعانى لشاى العصر •

فى يناير من هذه السنة وصلنى كتاب من أحمد بدرى يخبرنى فيه أن المستر يودال وكيل المعارف قال له أبوك اذا طلبناه للخرطوم ليكون مفتشا ثانيا للعربى أقبل النفل من رفاعه • وقال أحمد أنا أجبته بأن أبى لا ييخل بأن يضحى راحته فى خلسة بلاده فاضطرب فكرى وتنازعنى عاملان أولهما انى خشيت من سقوط الظفرة التى هى من ناظر كتاب الى مفتش عام • والثانية أنى اذا رفضت يعين فى الوظيفة أجنبى وبعد عدة سنين اذا طالبنا بها يحتج علينا بأنها قدمت لكم فرفضتموها وأخيرا عزمت أنى أجيب بالموافقة وقلت انى ذا فجحت فالحسنين وان لم أنجح فلا بأس أن أحفظها لمن يكون أكفا على بها من أولادى الوطنيين وقمت للخرطوم يوم ١٦ يناير لأحضر يوم الخريجين بالخرطوم كالمعتاد سنويا وكان الخبر قد ذاع •

اشتد المرض على المرحوم عبد المجيد بك ابراهيم الذى سيخلفه عبد الحليم بك الذى رفض أن يكون مفتشا فزارا من أئساب الأسفار التى كانت بالجمال •

زرت عبد المجيد بك فأبدى لى استهزاء بتعيين مفتشا ولكن عذرتة لمرضه فلم أزده على قولى ان لم أنجح فيها فسأريح حفظها لأحد أولادى الوطنيين وحجرتها على الأجانب فاتكأ على مخدته فقال لى مصطفى السيد الذى وجدته معه ستندم على مجيئك للخرطوم وفقدانك لرفاعة قلت أنا لا أكون

أقل من المصريين والانجليز واليونان وغيرهم من الأجانب الذين تركوا أوطانهم البعيدة وارتكبوا مشاق السفر برا وبحرا أتري حضرتك أن المنفعة الشخصية فوق المنفعة الوطنية أنا والله لا أرى ذلك فسكت وودعتها وانصرفت .

طلبنى سعادة المستر يودال وأخبرني بأن الدكتور قرر أن عبد المجيد بك سيموت قبل آخر هذا الشهر ولكن الدكتور هدسون وهو الطبيب الرسمى قال انه سيطيب ولذلك فسترجع أنت لرفاعة لآخر هذا الشهر وستعين رسميا فى الشهر الآتى قال انه مقتنع بقرار الدكتور . فرجعت لرفاعة وفى اثنى فبراير سنة ١٩١٩ توفى عبد المجيد كما توفى فى نفس اليوم والساعة الشيخ محمد عمر البنا رحمه الله . فلذا فان سكان أم درمان شيعوا جثمان الشيخ البنا كما شيع سكان الخرطوم جنازة عبد المجيد بك . وفى يوم ١٢ فبراير سنة ١٩١٩ حضرت للخرطوم معينا فى وظيفة أول مفتش وطنى بمصلحة المعاوف . عند قيامى للخرطوم سلمت خلفى المدرسة ومكتبتها عامرة بالكتب التى جلبتها لها من المعارف وما اشترت لها من المكاتب وكذلك سلمته كشفا بأشياء لى شخصيا خفت عليها الضياع من ناحية وكون لى بيتان لا أحدث بين سيدتيهما مشاجرة ولما جئت فى أكتوبر سنة ١٩٢٤ استلمت منه المدرسة لم أجد لأثارى مدة الستة عشر سنة شيئا يدل عليها لا شخصا ولا رسميا وخصوصا الكرة الأرضية للصنوعة بواسطتى من القرعة .

### المعلمون المصريون يسخرون منى

كان رئيس المفتشين جناب المستر هسى فأول جدول عمله لى تفتيش مدرستى الخرطوم وأم درمان ثم شطبت مدرسة الخرطوم وأظن أن مصطفى السيد ناظرها وقتئذ عارض فى تفتيشى ولما ذهبت للمدرسة أم درمان قوبلت ببرود من المعلمين ومرسى أفندى فهمى الناظر ولما دخلت فصل ثالثة ابتدأنى وجلت به الشيخ أحمد حزين الذى خيته فلم يرد على ثم انه جلس على الكرسي الموجود بالفصل وتركنى ولما لم يثر عمله غضبى ولم أعره أهمية لأننى اعتبرت عمله مقدمة لمشاغبة موى يبنى عليها عدم كفاءتى لوظيفتى فقرب منى وقال ( تفتش ايه وانت عارف حاجة ) قلت له وأنا باسم ( وجه هذا السؤال

للمصلحة التي تعرفني أكثر منك دعنا من المزاح واثنتي بأحسن كرامة ووسط  
 وكرامة أضعف تلميذ في كل أنواع العربي يا مولاي فجلس على درج تختة  
 تلميذ ولم يعن بأمرى فقلت لأحد التلاميذ ناولني كراستك في العربي وكان  
 التلميذ ابن صديق لي ففتح الدرج وناولني الكراسات وفي الوقت نفسه دخل  
 الناظر فقامت من الكرسي اجلالا له لانه علمني الكسور المركبة في سنة ١٩٠٣  
 فعبس لي فظلت واقفا افتش في كراسة الاملاء فغلطتها في صحيفة واحدة  
 خمس غلطات امازنية فقال لي مرسى أفندي هذا الغلط صحيح فنت نعم  
 يا مولاي فضحك وأوماً للشيخ حزين الذي جاءني مندفعاً مغضباً ومسح الخد  
 الذي وضعته تحت الكلمات بأستيكة كانت بيده وجذب الكراسة مني بعنف  
 فلم أكلمه ولم أضبعن التقرير أى شيء من سوء معاملتهم لي ولكني ذكرت  
 تغليظه تغليطي وطلبت تعيين محكمين بيننا فكتبت المصلحة بذلك ووجد هو  
 الفلطان فحكيت للمستمر هس شفويا ما حصل من الأستاذ حزين فطلبه وسأله  
 أيكما العلطان فاعترف ولكنه ظهر بجبن عظيم فلما خرج دعوته لمكتبي وطلبت  
 له ليمونادة وللشيخ أحمد أمين المفتش العربي الأول وللباقى المحكمين ومن  
 ذلك انيوم بدأ المصريون يعترفون بعلمي ولكنهم لا يرضون بتفتيشي الا بعد  
 سنتين ظهرت لهم فيها معلوماتي ومعاملتي بعد تفتيشي أم درمان واتدبت  
 لتفتيش كتابات النيل الأزرق وابتدأت مدني وبدأت بمدني فكان ناظرها  
 محمد أفندي عارف مصرية فاستقبلني وهنأني وبعد أربعة أيام بارحتها  
 وكان كبير مدرسي العربي الشيخ لطفى الذي قدمني لحلة ود العشا وسافرت  
 للمناقل ففحل فالسوريا حيث وجدت خبر وفاة والدي فمرجت على رفاعة  
 وأعطيت المعارف خبرا فاذنوا لي بقيام المأمم وأنا في المأمم اذ ورد لي كتاب  
 بتكليفني أتحدث لأولياء أمور بعثة نيجريا فتحدثت مع أمى الأزهري ويوسف  
 القاضى فرفضنا وكذلك رفض عبد القادر شريف نفسه بعد رفض رقيقه فطلب  
 المستر باردسلى الفقيه محمد الأمين وبقدر ما راجعه انتهى بالرفض ولما وصلت  
 الخرطوم جاءني الشيخ عبد الرحمن الأمين وبقدر ما راجعته انتهى بالرفض ولما  
 وصلت الخرطوم جاءني الشيخ عبد الرحمن الأمين وشتمني شتما بليغا فلم أرد  
 عليه وفي مساء اليوم ذهبت له بالخرطوم بمنزل ابراهيم ابن خالته وأفهمته أن  
 لا يد لي في انتخاب هؤلاء الأولاد ان انتخابهم حصل وأنا في سفرة ماعلت به



الا من المستر يودال حينما لقيني بالحاج عبد الله فقبل عذرى ظاهرا • وبعد أيام جاءت أخته للمستر يودال فدخلت عليه خديجة فلما مد لها يده لفت يدها بثوبها وصافحته فقال لها اجلسي فامتنت فقال لها لا تخافي فقلت له لست خائفة ولكني لا أجلس على فراشك لأنك كافر فغضب أشد الغضب • وقال لها امشي ولدك مرفوت فلما سمعت منه ذلك صعدت للمدير بمكتبه وقلت له أن سعادة الوكيل رفت حسن الأزهرى • أنا غير مقتنع بهذا الحكم لأن هذان الولدان أما أن يعتبرا مسئولين عن أنفسهما فيكرهان على السفر لنيجريا وأما أن يعتبرا قاصرين فيحاكم من كان السبب في امتناعهما وبعد أخذ ورد عين حسن الأزهرى بمدني ولم يوجد محل ليوسف القاضي لاعتباره منفصلا فألحق بمدرسة الأقباط لمدة سنة ثم بالمعارف وفي أثناء هذه الحركة اجتمعت بالشيخ الطيب هاشم بمعديّة أم درمان فقال لى عبد الرحمن الفقيه الأمين كان السبب في فشل بعثة نيجريا أشكوه لمدير المعارف ليتصل بالسكرتير القضائي ليرفته فقلت هذا مالا يحصل منى قط وإذا طلب رفته بدون واسطتى وكان فى امكانى رده لوظيفته فلعلت • فلما عدت لمنزلى برفاعة وندبت لتفتيش كتابكيت دقلا ودعت أهلى فلما ركبت حمارى وكان عمر ابنى موسى سنة وأشهره • وكان محمولا لصفحة والدته فلما ركبت صرخ وقبض بطرف جبتي فالتفت اليه فرأيت وجه أمه باد عليه الحزن فاهتزت عاطفتا الحنان للولد والعطف لأمه فلما فارقتها قلت فى الحال :

وما طلبى للمال والجاه وحسده      حدى بى الى أن أنهب الأرض ذا النهبا  
وأترك موسى يلتوى خلف دابتي      تضمه أم حزنها يلهب القلبيا

فلما زرت كتاب الجزيرة تنقس وجلت به الشيخ محمد سليمان الذى كان معلما محليا بكتاب دقلا من فتحه سنة ١٩٠٧ عين بجنيين ووجدت ماهيته فى سنة ١٩١٩ ثلاثة جنهات وقل من وطنه مع ان القانون اذ ذاك لا يجيز نقل المعلم المحلى من وطنه فكتبت ذلك فى التقرير الذى حينما اطلع عليه المدير فطلبنى وقال لى باستغراب يوجد معلم فى مصلحتى أخذ علاوتين فى اثنتى عشرة سنة هكذا وجد - أنت متأكد قلت سعادتك وهل مثلى يكتب الا بعد التأكد فطلب فريد أفندى عطية وأمره أن يعرض عليه حقيقة هذا المعلم وزاد استغرابه

حين لم يوجد اسم محمد سليمان بكل ميزانية المعارف فطلبني ثانيا منكر صحة ما كتبته قلت الأمر هين نبرق لسعادة مدير دقلا يعرفنا أسماء معلمى كتاب تنقش فرأى سعادته أن هذا الطلب يفضح المصلحة ثم قال وماذا نصنع لمحمد سليمان قلت عذا مظلوم فى أربعة علاوات تجعل ماهيته خمسة جنيهات وننقله لوطنه دقلا أسوة بأقرانه المحليين فقال هذا التعديل يصعب مرة واحدة ولكن نطلب له الآن جنيها وننقله لدقلا فى أول السنة المقبلة نعطيها جنيها وهكذا فعل وبرجوعى من دقلا نددت لكردفان وكان ناظر الابتدائى بها الشيخ على أبو قصيصه المنقول لها من عطبرة فلما وصلت الأبيض شق على ابن عمى أن أفتش مدرسته وهو فى الدرجة الخامسة وأنا فى الدرجة السادسة ولكن تحملت كل ثقله فى معاملته كما تحملت غيره وهون على ما أغاظه من أن أحمد أفندى محمد صالح وعبد القادر أفندى شريف وغيرهم من المعلمين جعلوا لى حفلة دعوا فيها كثيرا من ناس رفاة بالأبيض وبعض أعيان الأبيض \*

لا يزال التعليم عند بعض أهالى القرى مبغوضا

سنة ١٩٤٠ فى هذه السنة أراد المستر هن ادخال التنقش شرابات وفنائل فى مدارس البنات وبدى فعلا بالصوف الذى يشتري الصوف أو الشعر من الدباغين الرطل بسبعة قروش وفى هذه السنة نددت لتفتيش كتابت دقلا فلما وصلت الأردى وجلت المسز درامندهاى تعلم البنات التنقش فتعلمته ثم اشترت باله قطن من الشيخ عبد القادر الحميدى الذى تسامح بترك ربحه فيها ثم عهدت عبد الرحمن أبا عوف بالصوف الخالى عن الشعر سغر الرطل قرشا ونصفا وحولتهما على خزينة المركز على حساب المعارف وشسحتهما للخرطوم برسم المصلحة ( ولما وصلت الخرطوم نددت لتعليم بنات مدرسة رفاة والكاملين فعملتهما ) وبعد أن اشترت القطن والصوف وفتشت المدرستين فى دقلا أقام المستر درمندهاى حفل لاجتماع كبير لاکتتاب لبناء مأذنة الجامع بدقلا فقام أبو عوف وخطب محرضا المجتمعين وعرفهم فى خطبته بأننى أول سودانى مفتش وطنى وكنت جالسا بجانب الحميدى وهو علو أبى عوف ومكروه المفتش وقال لى أنا أريد أن أصافح المفتش ولكنى أخاف ألا يبد لى يده فأقتضح فى هذا

الأمر فما رأيك قلت امش لزوجه تاركاً له ومد يدك لها فلا شك انها تصافحك  
فان رأيت منه استعداداً لمصافحتك له صافحه والا فاتركه فقام ومد يده للسيدة  
فوقفت وصافحته فما كان من المفتش الا أن قام ناهضاً بسرعة وقال له يا شيخ  
عبد القادر انت تسلم على الست زوجتي أنا عفوت منك لله ورسوله فوقف  
أولاده وأولاد أخيه وتبرع الحميدى فى تلك الساعة بعشر جنيهات وتبرع  
أولاده بعشرين جنيهاً وقال المفتش والله نحن ربنا ثلاثين جنيهاً ثم اختلى بى  
وقال انى أريد أن أصلح الحميدى وأبى عوف وأرى أن يكون الصلح بمنزل  
أبى عوف فقلت لجنابه !.. أبأ عوف فقير لا يتحمل مصاريف مجلس الصلح  
والأحسن أن يكون بمنزل الحميدى فوافقنى ولما دخلنا ديوان الحميدى  
وجدنا كل أرضه وسقفه وجدرانها لون أحمر الأرض بالسجاجيد والسقف  
بالبرص (فرك حرير) والجدران بالشافونه (نسيج أحمر من القطن) وبعد أن  
شربنا الشاي بالكيك المؤتى به من القاهرة والفاكهة قام المفتش ورفعنى من  
ذراعى وقال لى قل خطبة الصلح فقلتها بالدارج ليفهم جنابه ما أقول ومعناها  
أن سعادة البك هنا نائباً عن المدير ودولة الحاكم العام وقد اهتم بصلح رجلين  
ذوى عائلتين كبيرتين فى هذه المدينة فمن قدر هذا الصلح قدره وأعطاء فى قلبه  
واجبه يرفع جنابه مكاتته ويرضى عنه ومن نقضه فقد احتقر جنابه فهو يسقط  
مكاتته ويعركه عرك الأجرى (ودككت الأرض بجزمتى وقلت هكذا) فقام  
جنابه وقال أنا أريد كما قال الشيخ بابكر بدرى وتصافح الخصمان وتفرق  
الجمع .

ولما رجعت الخرطوم تكلم معى سعادة المدير فى انه ضم اسمى الى اللجنة  
التي تمر فى الجزيرة للمشروع بتحصيله للأهالى واقتناعهم بفائدته فقلت لسعادته  
انى غير مقتنع بفائدته ففضب وقال لى أنا صاحب الماء وأنت صاحب الأرض  
(فرضاً) هل أرضك لها فائدة قيل سقى مائى لها قلت نعم لها فائدة نسبية لأن  
العشرين قرشا التي تعطى فيها أجرة للجدعة هي أقل من أجرة أردأ نوع من  
طينى أما أجوده (اللقد) يؤجر بجنيهين الجدعة . أما ماؤك لا فائدة له غير  
طينى لأنه يصب فى البحر الأبيض المتوسط . فمشط اسمى من كشف  
المندوبين ثم قال لى بهدوء لو كنت الحكومة كيف تسير فى المشروع قلت كنت

أقسم طين من يملك خمسمائة جعدة فما فوق وأحلد لهم طينا من أطيان الحكومة  
التي لم يلحقها الري بسر الجعدة جنبها واحدا فلا شك أن كلا منهم ينشئ  
حلة ويحفر بها بئر يسكنها الناس ولو بعد حين فأريج للمشروع عمالا إن لم  
يكن للزرع والحش لشغلهم يزرعهم المطري فمضمونون للجنى وهو أهم  
المواسم وأفيدها ثم أحول ملكى من الطين لمشروع بمنطقة واحدة أخصه  
لزراعة الفطن وأزيد به نصيب ما يقل نصيبهم عن الخمسمائة جعدة واجعل  
نصيب ذوى الانصبة الكبيرة فى منطقة منفصلة وأفرض على الفدان أربعة  
جنبها سقيا وضريبة وأحل لهم يزرعون ما شاءوا بواسطة أهلهم الخصوصيين  
فهز رأسه وبارحت سعادته لمكتبى •

برجوعى من دقلا انتدبت لفتح مدرسة للحلاوين كطلب جناب المستر  
باردسلى وأختر لها حلة التمدد لأنها متوسطة وكونها حلة الناظر فسكنت  
بديوان الشيخ الأمين مساعد الناظر وشرعنا حالا فى ضرب الطوب الذى كنا  
نشارك فى نقله لحل البناء أنا والناظر الأمين مساعد وعنه يوسف أبو سن الذى  
يربو عمره على السبعين وذلك لقله العمال فلما رأيت ذلك طلبت من المستر  
باردسلى عسكريين وجعلت على كل حلة تفرين يوميا وكان أولاد الحلاوين  
كبيرى الألفة يرون الخدمة فى المدرسة عارا حتى جاء الدور على ولد يدعى  
محمد زين متكبر فرفض الشغل فأرسلته للمستر باردسلى بجواب وعسكري  
فبجته برفاعة سبعة أيام وأرسله يعمل بقية الخمسة عشر يوما كمحبوس فى  
خدمة المدرسة وبالليل يكون فى حراسة العسكريين وبذلك سهل لنا وجود  
العمال الذين كنا ندفع لهم أكبر أجره

فلما سمع الشيخ ابراهيم عالم ببناء المدرسة بالتميد طلبنى بطلته التى  
تبعد من التمدد نحو ثلاثة أميال وقال لى يا بابر تريد أن تخرب خلوات  
القرآن بالمدرسة ؟ قلت : لا يا مولاي أشتري لك ان الولد الذى يقرأ القرآن  
لا قبله بالمدرسة فسر وقال والله هذا صلح الحديبية ودعا لى بخير وحينما أكمل  
بناء المدرسة طلبت من المعارف الأدوات فجاءتنا ولكن لم يأتنا أحد يقيد اسم  
ولده فسألت الناظر عن السبب فقال الناس لا يرغبون تعليم المدرسة فقلت له  
والله العظيم المستر باردسلى ان لم تفتح المدرسة بعدد لا يقل عن الثلاثين ولدا

سيعزلك من النظارة ويولى غيرك هل تخسر الحكومة مثل هذه المباني وتعتذر بعدم رغبة الناس . قم بنا نمر بالحلال فمررنا بنحو عشر حلال فما وجدنا من رغب لولده تعليم المدرسة فلما رجعنا قلت للشيخ الأمين أكتب مساعد ابنك وأبناء أخيك وأختك فكتب خمسة فنفتحت الكره وأعطيتهم إياها وعلمتهم كيف يضربونها بأرجلهم فسروا منها سرورا عظيما فقلت ادخلوا بها في الحلة وكل ولد يريد يلعب معكم امنعوه حتى يأتي به والده لى فيكتب اسمه حتى تتركوه يلعب معكم ففى هذا اليوم كتبنا اثني عشر ولدا بهذه الطريقة وفي الغد أدخلتهم المدرسة وصرفت لمن يعرفون منهم القراءة كتب المطالعة بها رسوم وتركهم يذهبون بها لبيوتهم وصرفتهم بعد ثلاثة حصص درسناها عربي وحساب وقرآن وأعطيتهم أجزاء « عم يتساءلون » والجزء الأول من كتاب الديانة للشيخ أحمد الأمين وفي العصر بدأت معهم لعب الكرة على نظامها وقسمتهم بالتساوى وعينت « الجولين » بطوب وعودتهم على رمى « الجول » بقوة والباقون يحرسون . فلما رأى الآباء الكتب التى يقرءونها ورأى الأولاد لعب الكرة كمل العدد فى أربعة أيام خمسة وثلاثين ولدا واقتنع الفقيه عبد الله أبو الحسن الذى كان مقبحا لهم تعليم المدرسة ولما حضر الناظر والمعلم عملنا احتفالا فتحت المدرسة رسميا بعده على يد الفقيه عبد الله نفسه وانتهت مأموريتى لكن فى مدة الخمسين يوما التى مكثتها بالتييد نظمت منظومة البلجوجة من ثلاث كتب أحدها لعب العزيز جاويز والثانى لحسن بك توفيق والثالث لعمر بك فتحى . فأخذت من كل كتاب أحسن ما فيه لأنى أخبرت أنى سأعلم مجموعة من معلمى الكتاتيب فى عطلة هذه السنة علم التعليم بأصوله وفعلا جمعوا لى عشرين معلما أغلبهم حفظ أكثرها وامتحنوا فنجح أكثرهم ، وهاك هي :

### علم التربية وتعريفها والغرض منها

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| تربية فهو ضنا بالطفل          | لينفك كماله بالفعل        |
| فى الجسم والعقل وثمر فى الأدب | وذى الثلاث مبلغات للارب   |
| وأفضل الأغراض منها ما قصد     | به الكمال مطلقا فليستفد   |
| وكلها ببعضها قيد تربط         | كالجزء والكلى بمعنى تختلط |
| اذ صحة العقل بصحة الجسم       | وحسن الآداب نتيجة العلم   |

## عوامل التربية

- |                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| • عوامل فأسرة والاخوه          | • بيئة عامة ثم المدرسه     |
| • طبيعة وكتب جرائد             | • سياحة ولتتق المقاصد      |
| • ما طالب منها ينمى جسما وعقلا | • أو خلقا وما تردى اسفلا   |
| • وقدموا تربية الجسم على       | • تعليمه لينمو عقلا أولا   |
| • لأن نفسه على استبعادها       | • فيحسن التدريج في ارشادها |

## النظام

قسم المؤلف النظام الى قسمين وهما نظام الحكومة ونظام المدرسة وبين كل وطريقة سيره :

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| • ويلزم النظام قبل البدء    | • في نشر تعليم لنفع النشء   |
| • لأنه كالأسس للبناء        | • في الفهم والأخلاق والنماء |
| • حكومة نظامها ينفذ         | • لحفظ أمن ما يشاء المنفذ   |
| • وجهله فلا يعند عذرا       | • واضعه يراعى فيه القهرا    |
| • مدرسة نظامها قد كونا      | • ليكفلن للطفل خلقا حسنا    |
| • ليس النظام في المدارس سوى | • ترتيب سير محكم بالارتوا   |
| • قد يجمع القلوب بائتلافها  | • ويكرم السلطة باعترافها    |
| • منبيا للآلفة الحقيقه      | • وبين عنف ثم لين صيفه      |
| • منظما لشهوات الفللام      | • في كبر أو غضب أو انتقام   |
| • ملازما طرق أصول عينت      | • تناسب الصغير طبقا حكمت    |
| • اذ حظه من النظام المدرس   | • في بذله الطاعة للمدرس     |
| • أساسها احساسه بالواجب     | • لا الخوف من رعاية المراقب |
| • فتغرس الفضيلة في صدره     | • حتى ترى في سره وجهه       |
| • ولا يرى في الاستفهام عارا | • محبا الأعمال والوقارا     |
| • فجه الحق يؤسس الوفاق      | • وطاعة الخوف تعلم التفاق   |

\*\*\*

## واجب المعلم

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| • وواجب المعلم أن يدرس     | • أميال أطفال لهم قد درس  |
| • ليحزن سببها ويفرح        | • مكانه ما كان من ضلوع    |
| • من أجل ذا فينبغي أن يعلم | • حب الصغير للتحرك دائما  |
| • وحب الاستطلاع ضعف العقل  | • غير مراعاة سبب في الفعل |
| • وحب القوة على أقرانه     | • وسرعة الحفظ بلا تيسانه  |
| • وضعف تمييز لدى المشابه   | • محبة التفضل أولى به     |
| • وانه اذا اليه مثلا       | • فيهم المثال لا المثال   |
| • مهددا من نفسه أو غيره    | • مقلدا في نجه أو خسر     |
| • ليس له رأى ولا عزيمة     | • فتم فيه التربية القوية  |
| • ونفسه قد يقبض انبساطها   | • يقهرها ويذهب لثباتها    |
| • وانه ان يحفظ المثلما     | • قد يهمل اصلاحه ما غلطا  |
| • أخلاقه تكون وتنمو        | • وبالنظام بدؤها وتحكم    |
| • مذ عرف التشخيص فليعالج   | • لدائه من داخل أو خارج   |

## القانون المدرسي

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| • وواضح القانون فليقل      | • مواده موحدا للمحمل         |
| • ويوزن الأمور ثم يصدره    | • يراقب تنفيذه اذ يقدره      |
| • متى تخطى أحد حدوده       | • عاقبه مينا تحديده          |
| • فانما النشء متى استطاعوا | • أن يفهموا الأمر له انصاعوا |
| • لا يجعلن للكبار سلطة     | • على الصفار خوف سوء القلطة  |
| • بل يجعلنهم قدوة في قولهم | • يتبعها الصفار أو في فعلهم  |

## السلطة التنفيذية

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| • فطاعة وسلطة أمران       | • وجودا أو علما نسيان     |
| • وسلطة التنفيذ يقصدن بها | • تدرج التهذيب في غاياتها |

- ولا تؤدي واجبا بالحس
- متزمن مكانها ووقتها
- واستعمل ما استطعت الشفقة
- ولينفرد رئيسهم بالسلطة
- فان تجزئها اليها مضعف
- ولا يعاقبن اذا ما يغضب
- والصحن معلما منفردا
- وانصحه ثانيا لدى الصديق
- وانذرته بعد ذا محررا
- حتى تنافي شهوات النفس
- وسببا والا تجزى مقتها
- ان لم تفقد فحدة ملفقه
- في كل ما أيده أو أسقطه
- وضعفها بفشل سيرد
- لا سيما من أجله فيعط
- لا تخبرن بما تقول أحدا
- وثالثا فعممن بما يليق
- ان لم يفقد فعد ذلك شهرا

## التعليم

- تعليم ما يخص بالمعلم
- ما كل ما يلقي دروسا علما
- الا اذا كان المعلم اتبع
- اذ قيمة التدريس ليس في اجتهاد
- لكنها تقاس فيما اهتمه
- فكلما زاد نشاط الجسم
- تدرج الفكر بتذليل الصعب
- ولا تعطل حاسة التفكير
- ما ضاع وقت في صعوبة صرف
- تعلم يختص بالتعليم
- وسامع مأكله تعلمها
- أصول تدريس يراها من برع
- معلم مهما بدا منه السداد
- تلميذه فيما اليه ينه
- والعقل في النشء يجيء بالعلم
- بحيث للأصعب يأتي بالسبب
- مسهلا مخافة التأخير
- مهما يطول وبه قد تنصرف

## التدريس

- تدريس اسم جامع لخمس
- أي مادة وسيلة الايضاح
- مدرس طريقه والدرس
- والخامس التلميذ للأفلاح



## المعلم

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| • وسيلة القصد وصر الفهم     | المدرس الماهر روح المعلم |
| • والعقل والخلق ليكمل الرشد | أوصافه ثلاثة ففي الجسد   |
| • رياضة الألعاب من أغراضه   | فجسد يصح من أمراضه       |
| • من سرعة أو ارتفاع النظم   | وصوته متوسط في الكلام    |
| • بالمرئى والمسموع طرا يلهم | ونظر كسمعه مسلم          |
| • ونشطا يكون بل غيورا       | يقلل الكلام والنفورا     |
| • ونظفا في الجسم واللباس    | منتظم الهندام كالقياس    |

## العقليه

- |                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| • وصحة الأخيار تهذيب النفس | عقليه اتقان مادة الدرس |
| • يحضرن درسه لكى يفيده     | علومه صحيحة مفيدة      |
| • حتى ترى كالنهر فى خيراتہ | مداوما ترقى معلوماته   |
| • لها المرقيات حتى ترقى    | وطرق تدريس دواما ينتقى |
| • وعلمه ليقبدي بفعله       | ويصحب ذا وفرة فى عقله  |

## الخلقيه

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| • حتى ينالوا العلم والكمالا  | وخلقه يدرج الأطفالا       |
| • مجانيا لسرعة فى التضب      | لكونه مشالهم فى الأدب     |
| • كتركه التهديد أو ضرب الجسد | وبالأخص عند تفهيم الولد   |
| • بجودة الأعمال أو فى الشهوة | ويحذر الطيش اذا فى الدعوة |
| • لذمه سواء فليخالف          | يلب الحق على العواطف      |
| • ويبدل الغلظة بالملاطفة     | بل يملك الشهوة ثم العاطفة |
| • ودرهم مكانه دون العلم      | يجب أعماله بل وليحترم     |
| • لا يأخذنهم بذنب غيرهم      | يشارك الأولاد فى سرورهم   |
| • لا سيما فى العون للمسكين   | يكون مثل الوالد الحنون    |

## القاعدة والطريقة

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| • قاعدة تصور المعلم       | • أساس بيان الطريقة أفهم |
| • طريقة التدريس ما توصل   | • معلوم درس بطريق سهل    |
| • فيها المعلمون طرا تختلف | • علما نشاطا وتجاربا عرف |
| • لكنهم قد وضعوا قواعدا   | • وطرقا تقرب المقاصد     |

## القواعد

- |                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| • أما القواعد فخمس ربت         | • وخامسة فروعها قد شرحت     |
| • محسوس للمعقول بابا قد جعل    | • كذلك معلوم لشرح ما جهل    |
| • بسيط منه استنتج المركبا      | • والخاص قبل العام حين رتبا |
| • وعرضنا الأثنياء ليختار الاسم | • واللفظ للمعنى وإن يعجز تم |
| • وفرق تلقين وتعليم وجب        | • وقرن تثقيف بكل يستحب      |

## التلقين

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| • التلقين ما يسرد للمحاكي | • من غير تفكير ولا اشتراكى |
| • كنحو مرسوم واصلاح اللفظ | • تعريف أسماء ودرس للحفظ   |
| • وطول شيء. نسبة المقارنة | • طريقة التلقين فيها كائنة |

## التعليم

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| • لكن تعليميا لما يستلزم | • قوى جميع العقل فيما يعموا |
| • ولا يكون وافيا للفرض   | • الا بربط الماضي بالمستعرض |
| • ربطا يحث العقل للتفكر  | • ويدفع النشئ الى التصور    |
| • ويحذر التلقين في دروسه | • ما أمكن التعليم في تدريسه |

\*\*\*

## التثقيف

- تثقيفه استعماله ما علما
- اذ قيمة المعلوم ذات فائدة
- ورتبن قواهم العقلية
- من غير ما جهد يضر بالجسم
- فان تخصيصك بعضا بالرقى
- اذا فهمت هذه القواعد
- وسيلة في كسب مالم يعلم
- وسير عقل في النماء زائدة
- مع بعضها لتحصل المزية
- أو يجعل النبیه في معنى القدم
- يسبب الضعف لما منها بقى
- فرتب الطرق بها واعتمدا

## الطرق

- فالتطرق الاستنتاج والتطبيق
- جميعية استعمالها يروق

## الاستنتاج

- طريقة الاتجاج تدريج الفكر
- فأكثرن أمثلة قد نوعت
- وجاذبته فهمه ثم اتفق
- فسيرها طبيعي للتصوير
- وفضلها تربى عند الطفل
- وتعمل التلميذ للتفكير
- وتفتح باب تحصيل العلم
- من المثال للقواعد اعتبر
- جامعة أوصاف حالة دعت
- واستنبطن قاعدة متى ثق
- بالحص للمعقول والتفكير
- وثوقه بنفسه في الفعل
- يكون الأشياء بالتصور
- مقتنعا بصحة الذى فهم

## التطبيق

- طريقة التطبيق عرف أولا
- ادراك ما عرفته أو قاعدة
- لأنها عكس التي تقدمت
- فان ترد سرعة تسليم الولد
- كقولنا الحرارة تمدد الأجسام
- مثلين بعدها بما يحسن
- ومثلان لترشد النشء الى
- سريعة فهما قليلا فائدة
- وان تكن كثيرا ما استعملت
- بلا معانى استعمالها للرشد
- طرا وبعكس تجسد
- ليفهم المعقول مثلما يحسن

## الجمعية

- جمعية طريقة قد وفقت  
فتعرض الأمثلة المقربة  
واستعملن أسئلة التطبيق  
وهي طريقة لكم قد تكفل  
ففيه الشيء لأن يعملوا  
مما يؤدي بالخيال وبالحفظ  
ويعملوا أن المعلم اذا  
في الجسم أو في العقل أو في العلم  
متى وثقت انهم قد أذعنوا  
فاستعملن أسئلة لتفهما  
ممهداً في أول لبدئه  
وبعد كل درس قد تجيده  
واختبرن بعد مقرر نقد  
وبعدها أسئلة التثقيف  
فيصلحوا ما أخطأوا في فهمهم  
كي ما تقوى الفكر والتذكر  
دربهم قبلا على فهم السؤال  
وذللن ما عليهم يعسر  
حتى يسود الاتباه فيهم  
ويحيى من بعض التلاميذ الغرور
- بينهما لفضل كل قد حوت •  
واستنتج الحكم بها واستمذبا •  
منك ومنهم تأتي بالتوفيق •  
نجاحهم فعلا وفيما يعقل •  
أنفسهم لفهم ما قد يرد •  
والذكر والفكر واقتان اللفظ •  
لم يحترم في أمره أبدى الأذى •  
ومهل التأديب خسر فهم •  
وفهموا ما عملوا فأتقنوا •  
مقدار ما عندهم قد فهم •  
مراجعا بعد بيان خبره •  
قيده في أسئلة تقييده •  
أو جله وذى لاظهار بعد •  
ليعملوا الأفكار في التكييف •  
ويعملوا ما استظهروا من علمهم •  
وقوة الخيال والتفكير •  
كي ينبنى جوابهم على كمال •  
وأربطن ما مضى بما يحضر •  
وينشط العقل دوا ما منهم •  
فيعلم الحق ومعه يلور •

## شروط السؤال

- شرط السؤال أن يكون واضحا  
مختصر عار من لفظ أجنبي  
موقع بالصوت للفظ المهم
- وغير مبتور وعقلا مصلحا •  
معين المعنى ومسهل للصبي •  
موسط الفهم للموضوع لزم •

- |                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| • يستعد كلهم أن يطلبه •         | واقه على جميع الطلب        |
| • وغيرهم ممن ترى أن تطمعا •     | من الذين يرفعون الأصبع     |
| • يساو من لم يرفعه في العقاب •  | من يرفعن ولم يطابق الجواب  |
| • ان عجز التلميذ عن ييائه •     | ولا تمد سؤالك بعينه        |
| • ومقتضى طول الجواب عنه كف •    | ولا تشر لأحد بأن يقف       |
| • أو ما يكون مرشدا الى الجواب • | ولتجنب في سؤالك لفظ الكتاب |
| • ولا تكرره اذا لم يلتزم •      | أو ما يجاب عنه بلا أو نعم  |

## أنواع السؤال

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| • وفاعل ظرف ومن ما احتمل • | سؤالك عن وصف ومفعول فعل |
| • حصول أسباب كمية •        | ومبتدأ إيجاب نفي كيفية  |

## الجواب

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| • أو يخطئن أو قتل لا يخاب •     | أما الجواب أن يصيب الطالب   |
| • للفهم عن صدقة أو عن ظهر قلب • | للحالة الأولى تفرس وجب      |
| • فليفهن أخوانه أو لشرح •       | متى اقتنعنا الله مصحح       |
| • أو لعناد أو لاهمال يقال •     | وعدم الفهم لعسر في السؤال   |
| • والأخريان بهما العقاب يحل •   | فالعسر يسره بتعبير سهل      |
| • أو خوفه من ضغط أو استيائه •   | وربما كان من استحيائه       |
| • أرشده الأستاذ وليلاطف •       | أو أعمل الفكر ولم يصادف     |
| • ساعده حتى يؤوب للصواب •       | أو أخطأ الموضوع والقول أصاب |
| • يظهرها الجواب في تناوله •     | مهارة المدرس في حاله        |
| • يشوق الطفل لقصد المرمى •      | فليحسن التصرف في كلمتا      |
| • وقوة الحفظ وقوة الذكر •       | اذ بحثه يقوى معاني الفكر    |
| • مقدار نجاح عمل يقرر •         | يولد البديهة ويظهر          |
| • صحيحة المبنى بتركيب كمل •     | لا يقبل الجواب الا في جمل   |

- ويقبل ما كان عن فكر صحيح
- فانما التلميذ غالبا يفر
- لا يسمح لغير مسئول يحجب
- وشجع المجيب حقا بالثنا
- ويرفض التخمين للكذب الصريح
- مداريا لعجزه اذا حصر
- في آتة ويحذر العطل المعيب
- وأفتح لغيره طرقا للمعنى

## المادة

- ومادة الدرس فمعلوم قصد
- من كتب يوثقن من صحتها
- تسبقها غالبا مقدمه
- موصلة بنفسها لما يريد
- تناسب الوقت وحالة الولد
- يجهز الدروس عام قررت
- بحيث لا يأتي بدرس لاحق
- أمثاله يطابق المعنى بها
- مستعملا ترتيبها المنطقي في
- ولا يخيف الشيء ان ما ذكر
- مدرس توصيله ذهن الولد
- مراعي فائدة الشيء بها
- مينة على الذي قد تقدمه
- تدريسه سهل قول ويفيد
- في فهمه وعمره قصد الرشد
- ترتيبها العقلي لأسبوع رعت
- حتى يكون واقفا من سابق
- وتكشف الغامض من معقولها
- أوضاعها سهلا ما يصطفي
- توطئة لما يليه من عسر

## العرض

- فالعرض نفس الشيء أو شكل الجسم
- فالشيء أو شكله أعرض مفردا
- واحسن الرسوم ما المعلم
- لأنه يضبط مقياس الرسم
- يكون الشكل مجزءا لهم
- مراعي تناسبا لحجمها
- وعددن في الدرس للوسائل
- أو صورة لجزئه أو بالرسم
- مكملًا لوصفه قلت الهدى
- يرسم أمامهم كي يفهموا
- ويوضح الجزء بتخصيص المهم
- ملونا لنقله شجهم
- منها أفكارهم لفهمها
- اذ منه تثبيت ودفع الملل

## التقليد

- تقليد كالأصل يقول أو فعل
- في الفعل راعى جودة المقلد
- مدرجا للطفل حسبما جيل
- وان تكن قليلة في العدد
- حكاية أو قصة من تتخبط
- تطابق الواقع في نفع الوطن
- يشخص الموضوع في تعبيرها
- ووصف شيء يعرض عليهم
- وأحسن الأوصاف ما يحقق
- مختصرا من لونه وحجمه
- الاتناج عرض الحسن في أبصارهم
- وواجب تبيينهم للقصد
- بأخذنا البسيط للمركب
- توسع الفكر وتذهب التعب
- أو تبث النشء لأعظام الزمن
- ويستفيد القول أو تحديدها
- أو ما يكون ثابتا لديهم
- من صور الموصوف معنى يصدق
- مجانبيا متعبدن في فهمه
- يتهجوا المعقول من أفكارهم
- والسير تدريجا لما يؤدي
- والقرب للبعد وسهلا للصعب

## السبورة

- سبورة لازمة للدرس
- فحاذق لا يكتفى بالسمع
- وليكتبن عليها الدرس
- ووضعها أمامهم في البعد
- محلها موافق الضوء نال
- في الخط والرسم تمال لليمين
- يجعلها المدرس اذ يكتب
- تتضمن النجاح للمدرس
- بل يشغل الأبصار ان درس رعى
- مرتبا منطقا وأسس
- كنصف بعد الطول للمحدد
- من خلفهم أو لأقمن ذات الشمال
- ليلهم نحو الشمال جالسين
- يمينه أو جلها أو يحسب

## الشرح

- شرح خواص الشيء فالمقيد
- ترتيب مقول بمحسوساتها
- تفسيره أربع طرق أوردوا
- والثاني فالتشبيه في حالاتها

- ووصف فن ضده قد يشرح  
كله ربي أين كنا معنا  
وشرح الألفاظ بالمرادف  
ولا يقصدن من شرح لفظ سهله  
كقولنا البر مكان القمح  
والموت روح فارقت للبدن  
وجمل تركيبها لذاتها  
وان وجدت جملة مستطردة  
وليعلم الأستاذ قصان الفهم  
وتشرح تاريخ حكى أو أدب  
وأفضل الشروح للمسائل  
ووضعن صلاحة المقصود
- حكاية أو مثل يوضح .
  - وطائش كالفن في مهبنا .
  - أو ضدها أو جىء بوصف كاشف .
  - في موضع العويص بل وعقله .
  - يقولنا البخيل ضد السمع .
  - بالبؤس عبر عن توالى المحن .
  - وشرح أجزاء وموضوعاتها .
  - فأخرجها قبل كالمعرضه .
  - في جزء درس ربما به الندم .
  - بحصر مجموع وربط النسب .
  - فرص صغيرة للمائل .
  - ليرجع النشء لها في العود .

## التمرين

- تمرين للأعمال بالتكرير  
بشروط ربط ما بالحاضر  
فروض الأعضاء على أعمالها  
بسرعة وغير ما تفكير  
كتابة صناعة رياضة  
والعلمى حفظهم ذوات القيمة  
يشرح ما سيحفظون أولا  
وارشدهم الى طريقة الحفظ  
وليسمعوا الماضى ومن يربح له
- والعلم بالشفاء والتحرير .
  - مبتدئا بالمتلو أو بالفاير .
  - لتحسين الأوضاع في أعمالها .
  - مدرجا كالعبر للصغير .
  - سيرا وقوفا وجلوسا عادة .
  - تاريخا آدابا أجيد تهيمه .
  - فالحفظ دون الفهم لن يكمل .
  - تجزئه وقتا وضبط اللفظ .
  - أرشد لربط المعنى وأتم عقله .

## الواجب المنزلى

- والواجب المنزلى ما يقرر  
معلومهم بالحق للمدرس
- تحريره في بيتهم ليظهروا .
  - ويشكر الأب النظام المدرس .



- ثبت المعلوم فيما حصلوا
- ينوع المعلوم للمستقبل
- ويصرف الوقت بخير ساعه
- وليستفيدوا بالسوى في حلهم
- ورسم جغرافيا وفي هجائهم
- من عيشة أو حرفة أو موئل
- ان لم تجد من أهلهم معاعده
- فالشغوى بغيره لا يكفصل
- يدعو الى استقلالهم في العمل
- تساعد النشى على المراجعه
- كى لا يحل ملل بعقلهم
- حساب تطبيق في انشائهم
- وليشتمل على متاع المنزل
- بنهمهم كم ذا له من فائدة

## الاصلاح

- اصلاح تغليط بدرس حصلا
- أو شكلة فيصلحن غلطه
- مجزه واحده بالهجاية
- خوف ضياغ الوقت أو في بيتك
- نظافة وموضعا وضبطهم
- مجيدهم والغير آكب ناصحا
- من يغلطن ليهتدى بالفائدة
- يناقض التأديب أو أحوالهم
- حسن السلوك واتقاء خير الصحاب
- مهما يكون قدر ماقد حصلا
- يسير بالتعليم سير القهقرا
- الاصلاح قيمان فخاص أولا
- في الشغوى أذكر قبلما قد غلطه
- واكتبن ما يفسدن في البداية
- واصح التحرير بعد درسك
- ملاحظا أسلوبهم وخطهم
- مؤرخا موقعا ومادحا
- مجازيا بعد ثبوت القاعة
- والثانى ما يحصل في أعمالهم
- كلاحترام في السؤال والجواب
- وليحذر المدرس التساهلا
- فتركه التصحيح مهما صغرا

## الاملاء

- مصححا في اصلاحهم حسب
- بما يسميه باملاء الرسم
- ابدال زيد حذف شرط أثبت
- والشرح والتمرين قد يثبت
- الاملاء اسم صادق لما كتب
- في كل اسم خصصوا الاسم
- موضوعه فصل ووصل الكلمة
- وسائل فالعرض ثم التختة

- طريقة الجمعية للقاعدة  
مرنهم على المواضيع الجميع  
من أول ابتداء لهم من الحرف  
وواجب الدروس اذا ما قرئت  
ملاحظين قاعدة في رسمها  
وكلمات تبتدىء مقاطعاً  
وحذرنهم من لسان يسبقن  
وجمل من كلمتين يبتدى  
ويوصلن قراءة همزة ال  
والثاني تنوين ومدخفا  
وواجب الوصل لجزء الكلمة  
والثاني آخر الاسم هاء تبتدل  
كاللام في الذين والذي التي  
والتاء مطلقاً اذا ما سكنت  
ملقنا - مالىس منه يفهم  
في كل هذا صغرن دروسهم  
كبي يقرعوا ما كتبوا فيفهموا  
وثالث فصل لهم ماقد وصل  
ووصل ما موصولة مستقبها  
وكافة قافية همز كلمة الأخير  
وآلف يقلب في المضارع  
والتاء آخر الاسم اذا ما حركت  
مع آلف في مفرد نحو فتاة  
ماضى ثلاثي أن بهمنز افتتح  
وزيد آلف مائه واو الجمع
- أمثلة فهم تم الفائدة  
في كل عام أخذاً ما يستطيع  
يكتب جملة بلا زيد حذف  
في وقتها بسرعة قد كتبت  
كالحجيم والفاء ثم صاد ميمها  
وبعد فهم يكتبن مجمعاً  
عيناً يدا قراءة أو يكتبن  
لربطها بللعني نشء يقتدى  
أن قبلها محرك ماقد حصل  
نحو الى هذا ابدلنه واحذف  
كذلك ال ونا بوصل ثبت  
وحذف آلف ال اذا اللام دخل  
موصول الأسماء أو سواها ثبت  
أو يسكنن ما قبلها قد فتحت  
مستتجاً لكل ما قد يعلم  
وصغها فما يلزم من محسوسهم  
فيسهل الآتى بما قد علموا  
وملحقاً به وعلان ما فصل  
زائده ومثلن كى يفهما  
والفاء في الرباعى ياء يصير  
ياء كقبيله يياء سابع  
وحركت ما قبلها ها أبدلت  
أو جمع منقوص الولاة والهداة  
أو واو أو توسط ياء يصح  
والواو في عمرو أولو فلتبج

## التلميذ والفصل

وبعد الاتبناه فائدة تصب  
في خلقه وعمله المؤسس  
ايصال معلوم لديهم سهلا  
وصحة الأعمال والتلفظ.

ويحسن هيته ودرسه  
وواجبا آدؤه ملازما  
في وقتها يملك منهم التقه  
من غير عنف منه مهما يأمر.

لا العلم ألقاها بغير فهم  
وبذله مجهوده تأليفهم  
أو يخرجه الى أن يفضا  
لجزره مكان حلم فيلثوم.

إذا دخلته فلا تعبس  
ونظم الجلوس كالمقول  
هل أحسنوا لكل منها موضعه.

ولتلقى درسهم نجهمهم  
واسألهم باللفظ عما درسوا  
تنقله منه إذا ما امتحنا.

وطرقا مسائلا والفائدة  
واجهه من غير ما أهده  
وانبذن مطلقا لحقه.

قبلا وفي دخولهم أسبقهم  
لكل ما يصدر والتحفظ  
لحفظ أخلاق ولا يدرونا

التلميذ في الفصل نظامه وجب  
نظامه المعنوي كالمدرس  
بسلطة الحب وقدرة على  
وقوة التأثير بالتيقظ

ويمكن علمه ونفسه  
فانهم متى رأوه حازما  
منظما أعماله والشفقه  
يديرهم كما يشاء فيقدروا

يرضعهم من ثدى روح العلم  
يضبطهم من غير ما يغضبهم  
هل مثل ذا يحتاج منهم ضربا  
غير صغار عذروا ومن لثوم

والفصل في الأعمال قبل الدرس  
وانظر الى شبابه المقفول  
والحظ لكل مابه من أمتعه

وأبدأهم بما يؤمن روعهم  
وامنعهم أن يلفظوا أو يهمسوا  
كل له مكانه قد عينا

والدرس دواما راعيا قواعده  
لا تأمن التلميذ في أدائه  
وحافظن دائما لرشده

متي تتم حصه أخرجهم  
أغلطهم علاجها التيقظ  
أجمل لهم من أهلهم عيونا

وفائدة تهذبة الأرواح  
 وفضلها بقدر ما يحصله  
 في علم تلميذ وحاكي عمله  
 وحاصل الفصل يا من درسوا  
 وهي مراد القول للأفلاح  
 معلم من وصفه فيوصله  
 والفضل كل الفضل في المعاملة  
 ميدان سبق جريه ما تفرسوا

## الانتباه

توجيهك الفكر بأمر خارجي  
 عقل الصغير غفلة أو كسلا  
 عوامل القسرى خذلها أولا  
 مفرق مزمار حلو طعمه  
 عذب الأقايصيص وضع اللعب  
 واستعملن لكل وقت ما ترى  
 ويكثرن في الطفل أول النهار  
 يموقه في الجسم ضعف البنية  
 رداءة الهواء والخمول  
 في وضعه من غير ما يحرك  
 والعقل منه الكسل المطبوع  
 تركيب عقله وعلمه الدرس  
 وعدم اعتقاده المعلما  
 فالقسرى بالطفل الصغير أليق  
 بالقسرى أوجد فيهم اراده  
 فالانتباه القسرى منه عالج  
 أو كرهه التعليم أو ان مللا  
 في جلب احساساتهم وسائلا  
 وفاقع لون غريب رسمه  
 وكل ما يشوق نحو الطرب  
 مناسبا خلا مكان عنفرا  
 أو صحة أو طمعا أو باختيار  
 رداءة الغذاء وقرب الجلبة  
 بقاء جسم زمننا يطول  
 ان خمود الجسم عقلا يملك  
 ذكاؤه ان غره متبوع  
 ان يميزن عن فهم مادة حبس  
 كفاءة بغضا وعرضا ثلما  
 والاختياري بعد علم يعلق  
 حتى ترى بالاختياري عاده

## الانتقاد

الانتقاد طعن ماقد وجدا  
 ودرسه ماعده الطالب  
 فلا غنى عنه لتطبيق العمل  
 من ناقد ليرشد المنتقدا  
 ليعلم الاحسان والمثالب  
 للمبتدى مهما حوى علما حصل

في نقده كأنما له جعل	وشرطه في الناقد أن يمتد
بمدل اخلاص ورفق عبرا	وجبه أو كرهه ما أثرا
موضعا منشأها أو سببا	وليذكرن محاسنا مثالبا
وليس خطأ كله مستعملا	إذا لا يكون درس نقد كاملا
فبعض ما أعد له فقد	وليعلمن أن من له نقد
لربكة الفكر وخوف الزلل	لا يحصين ما يصورن من عمل
حطه في ذوقه منه يفد	لكن من يسمعه مها اعتقد
بنفوزه أو خيبة فيعلمن	لأن منقوده قطعا يشعرن
فيستفيد الحاضرون ما لقي	اخفاه بخير طرق ينتقى
وبعد تكميل ربه للرئس	وشرط منقود فتحضير الدرس
أو عرضه محاسن اجتهاده	وأنه يفرغ في أعداده
طريقة يكثر من اصلاحها	يسهل المادة في ايضاحها
ويشرح الموضوع كيما يعلق	ويعددن وسائل تشويق
وكل تلميذ أدخل ينصحه	يلحظن اخفاه فيصلحه
ويطلب المزيد فوق ما اجتهد	ولا يسيء فله بمن نقد

في هذه السنة ناب عن الحاكم العام جاكسون باشا فلما عمل الحفلة المعتادة سنويا دعاني لحضورها وأرسل لي عربة السرايا لأصل بها فركب معي سعادة المستر « يودال » وقال لي حينما ركب : أنا اليوم في جاهك • فقلت : استغفر الله • ثم قلت دولتي تنقطع بوصولي في دقيقتين ورجوعي ان كان بها دقيقتين ودولتك التي انتفعت بها للدرجة وظيفة التفتيش لا تنقطع وهي التي تستحق أن أقول في جاهك • فلما وصلنا قابلني سعادة الباشا أحسن مقابلة كما عودني كلما زرت مروى ووجدت معه سعادة المستر كروفوت الذي مازحني بقوله : سنحيك على المعاش فقلت له على الفور : المعاش يا سعادة المدير هو الموت الأصغر فضحك الباشا ضحكا عاليا وطمئني بقوله : افت بعد عشرة سنين حتى تحال للمعاش وفعلا حصل ذلك في هذه السنة جاء الشيخ الهادي الحاج الأمين

دخلا الى مكتب المفتشين العربى ووضع شمسيتها خارج المكتب فجئت للمكتب ووجدت الشمسية فأدخلتها وسلمت على الشيخ الهادى وطلبت له ليموناده وجلست بجانبه على الكبة وقضيت له ماجاء قاصده فلما خرج قال لى الشيخ أحمد الأمين لا تعامل المشائخ مثل هذه المعاملة يحترقونك قلت لجنابه لأن يحترقونى وأنا أعلم عمل الكرام خير لى من أن يحترمونى وأنا أعلم عمل اللثام . والله يا مولائى أنا لا أرى الرئاسة سيادة وانى أراها آلة ارشاد وانى أوصى أولادى فى الدراسة حينما يتوظف الواحد منهم يا فلان اعتبر الوظيفة كحرفة فى السوق تكتسب منها عيشك ولا تتكبر على أحد فانك تعمل لقوم انت منهم وأنا سودانى للسودانيين فمن ذلك اليوم صبار يحترم كل من دخل عليه فهو والحق أقول رجل عاقل كريم فى طباعه موزون فى كلامه .

فى هذه السنة طلب منى المستر هلسن أن توف كتاب مطالعة باللغة الدارجة لتلاميذ الكتاتيب وحسن لى ذلك كما عندهم فى انجلترا فقلت له وللمستر همى أليس غرضكم أن الكتاب يكون من النوع الذى بمجرد ما قرأه الولد يفهم معنى ما قرأ قال نعم . قلت لكما على أن أجمع كلمات فصحي مستبيلة فى الدارج وأؤلف منها كتاب مطالعة فرضيا وتبعت كلمات القاموس المحيط وأخذت الكلمات المقصودة فحصلت منها سبعمائة وسبعة وخمسين كلمة ألفت منها كتاب المطالعة الوطنية الذى من ضمنه درس فى أسماء القبائل السودانية والذى منها الدناقلة ( نوبا وعرب ) فلما ظهر الكتاب قال أحد المضلين الذين بعثهم الله للفتنة بين العباد قال للدناقلة ان ولد بدرى سبكم سبة عظيمة حيث جعلكم نوبا ففضب بعض من الدناقلة بأمر درمان وشسكوا لمدير المعارف ومدير المخابرات ولكن لم يقابلنى واحد من الدناقلة ولو بتعميس الوجه وأصبح الناس يخرصون بما لحقنى من الأذى حتى وانى جئت من مدنى فقال لى مدير المعارف جاءنا خبر أن الدناقلة هجموا عليك بمدنى حتى رافقتك الحكومة بحرس أوصلك المحطة فقلت والله العظيم يا سعادة المدير الى اليوم لم يصلنى سوء من الدناقلة ولا بكلمة مسيئة من طفلهم أو سقيهم فقال لى نريد أن نأخذ الورقة التى فيها القوسين من الكتاب ما صرف منه وما كان بالمخزن قلت لسعاده لا شأن لى بالكتاب . المصلحة أمرتنى بتأليفه وأعطتنى قيمة تعبى فى تأليفه وعينت لجنة لتصحيحه وتولت طبعه لحسابها . أما لو كان هذا الكتاب

ملكى وغضب على واحد من أصدقائي لأحرقته بأكمله • وكان المستر هس كلما يلاقيني يحنى سباتى وابهامى يده اشارة الى القوس فقطعت أول ورقة من كتاب ييدى وكتب منشورا وانتهى الموضوع • كنت عملت كتاب مبادئ التهجي برفاعة للبنات من هذا الكتاب فلما قلت للخرطوم مفتشا أردت أن أعظم فائدته بالكتاتيب ولأجل لا أستبد بفرضه على مجتمع المعلمين وأجعله عرضة للتحييد والانتقاد عرضه على كبار معلمى العربى الذين تبرعوا من وقتهم الخاص لأن يجتمعوا فى أوقات عينوها بمدرسة أم درمان الابتدائية وأذكر ممن أشتركوا فى التصحيح المشائخ عبر اسحق ( الذى عرضت عليه بدأه وهو مدرس بمدنى فنهنى الى أن الفعل لا يجوز حذف المد فى آخره ليكون حرفين نحو جرى ورمى وكان غرضى من حذفه تسهيل بدء الكتابة وان حذفه مستعمل فى لغة البيت الدارجة فوافقته وجعلت ترتيبه الجديد )

ومن المشائخ عبد القادر المصرى والأمين أحمد ابراهيم وأمين مكي وحسن أحمد الذى رآه برفاعة حينما مرنا عليه مع فقهاء الخوات ليستعملوه بخلواتهم وقد ساعدتهم كثيرا فى صعوباتهم السابقة • فأفادت الجمعية فى تنقيح الكتاب فائدة عظيمة فغيرت وحذفت وزادت حتى صار مفيدا لستى أولى وثانية ولما عرضه للمعارف لاستعماله شكلت له لجنة رأسها الشيخ عبد الرحيم حامد فلم تقره تلك اللجنة ولا أدرى لماذا لم تقره • ولا أدرى للسياسة دخل فى هذا الرفض الذى كان معظم اللجنة ممن صححوه ويمكننى أن أقول ان الشيخ عبد الرحيم لم يجرب تعليم الأطفال ولكن الاقلاب بلغو سنة أولى فى الكتاتيب كم فى عن المدافعة لهذا كتاب المفيد وقضت عليه والله الأمر وسأستأنف استعماله فى روضة الأطفال بالأحفاد للأحفاد •

فى هذه السنة وأنا بالمكتب وصلنى تلفراف باسم الشيخ مجذوب مالك نصه ( سنصلكم بقطار اليوم بالعائلة جميعا ) فطلبت فى الحال عبد اللطيف أفندى يوسف زوج عديلة بنت المرحوم ابراهيم أفندى كامل وطلبت منه مفتاح يتيهم القديم على ضيق فيه فعربنى انه قد أجره أرمى تاجر ليتزوج فيه وقد أهدته بتبييض جدرانها ومسح أبوابه وشبابيكه بالبوا • قلت متى يتزوج قال بعد اثنى عشر يوما قلت تستأجره نحن أسبوعا واحدا • قال أجرة الأسبوع

أربع جنبات سميت لأم درمان فلم أجد بيتا خاليا يسعنا بقطع النظر عن لياقته ونظافته لأن سكان أم درمان لم يتبنوها لاعداد منازل للايجار فالتجار أمام رد فعل غلو البضائع التي كسدت ومن توفرت عندهم الأموال ولم يصبها كساد هم المزارعين وأرباب البهائم وهذا لا علاقة لهما بأم درمان أما المستخدمون فقد خصمت الحكومة منهم نصف علاوة الحرب وضمت النصف الثاني للماهيات وأوقفت سلفيات البناء فالغريب منهم يستأجر بيت (سلفه الوطني) فما وجدت غير غرفة واحدة في بيت خرب للمرحوم حمد الكردي بجوار الشيخ البنا فبتمام الأسبوع نقلناهم لها وحشرناهم فيها حشرا يننون ولا يرحمون ويندمون ولا يقالون وصرت كل عصرية آتت لأم درمان حيث لا تلفون حينئذ للتخاطب حتى حصلت على منزل الشيخ على حمدي به غرفتان صغيرتان وديوان خارجي بالقرب من مدرسة البنات الانجليزية بجنيه ونصف في الشهر وما سكنا فيه أكثر من عشرين يوما لأنه كان موبوءا بالناموس الكبير الذي يفد اليه ليلا من المخازن التي بلصقه المملوءة بالجلود التي يجلبها التجار من بحر الغزال .

الناموس الذي لم تحجزه الناموسيات فخرجنا منه حيث أجرنا منزل كوركيجيان المركب من ثلاثة غرف متصلة ببعضها وغرفة صغيرة جدا سكن بها الشيخ مجذوب وسكن في الغرف المتصلة أحمد بدرى بمائلته ووالدته بأولادها .

في يوم ٢٠ أغسطس من هذه السنة ولد ابني محمد برفاعه وهو يوافق يوم عيد الحجة سنة ١٣٣٨ . طلبني سعادة المديير أخبرني بأن أخطب لنواب المآمير بمدرستهم هذه السنة فحضرت الخطبة فلما تحدثنا في مسألة المشروع تركني من ذلك قبل أن ينظر الخطبة . في سنة ١٩٢٠ سميت من نفسى وبوحي قلبى أن أوفق بين السادة الثلاثة السيد على الميرغنى والسيد عبد الرحمن والشريف يوسف الهندى الذين اعتبرتهم حكومة السودان أنهم الرؤساء الدينيون وأكثر البلاد من الناحية الروحية منقادة لهم وان تفاضلوا في قلة الأتباع وكثرتهم فبدأت الكلام مع سعادة مدير المعارف (حينما كنت أجهل سياسة فرق تسد) فقلت لسيادته (بساطة من يجهل السياسة ويخلص في القصد) ألا ترى سعادتك لو اتفق المتخرجون الذين بدأوا يخرجون على أهل العقائد الدينية والأشراف الثلاثة الذين اعترفت لهم الحكومة أنهم الرؤساء الدينيين في البلاد وكونوا كتلة واحدة برأى واحد يديه الكبار وينفذه الصغار رأيا يتفق عليه



التعلمون وغير المتعلمين وتؤيد الحكومة سواء نفذت ما جاء به هذا الرأي أو أجلته أو على الأقل فهمته وأهملته لوقت بعيد يكون مساعدا للحكومة في سيرها بالبلاد ( به دكل هذا كان جوابه ) اذا كان رأيا محترما فالحكومة ستحترمه . اضطربت من هذا الجواب القصير الحازم من سعادته المهم عندي فقلت لسعادته . أتأذن الحكومة لى بأن أسعى في الجمع بينهم قال لا مانع لدى الحكومة فسمعت بأن بدأت بالأشراف وزرت السيد على بحلة الباقوة وقلت نه فى خلوة أترى أن المتخرجين كأبائهم يعتقدونكم تضرون وتنفعون قال لا أظن قلت أتوافق على أن تجتمعوا بهم وتكونوا معهم رأيا واحدا تقدموه للحكومة قال لا مانع وهذا جميل . وبمثل ذلك قابلت صاحبيه وفعلا عقدنا المجلس بنادى الخريجين وكان رئيسه محمد الطيب المفتى فانهى بفشل الموضوع عبد الله خليل وأحمد عثمان القاضى واسماعيل فوزى وخرجنا أبعد مما دخلنا من الوفاق .

سنة ١٩٢١ حصر لسعادة المدير الشيخ الطيب الشيخ العبيد وطلب من سعادته عمل مدرسة بحلة أم ضبان وأخذ المدير رأيى فى ذلك فخطبت الشيخ الطيب قائلا هل الخليفة حسب الرسول يوافق على هذا الطلب قال الطيب نحن نضحى أولادنا لخطر الخليفة حسب الرسول . قلت لو عملناها دون رضاه فهل تضمن نجاحها فسكت قليل لى المدير وما رأيك قلت تكتب خطابا للخليفة من سعادتك ليوافق على عمل بخلوة نظامية فاذا وافق ترفعه لكتاب بمعد سنتين . قال الشيخ الطيب والأولاد الآن قلت حضرتك غنى تستطيع تعليم أولادك بكتاب الكاملين فوافق سعادة المدير . كتبت للخليفة كتابا لطيفا يوافق ذوقه ووقع باسم المدير بالانجليزى وحملته بنفسى ولما قابلت الخليفة وفتح الطرف ورأى التوقيع بالانجليزى رجعت يدها ولما قرأ الكتاب ارتبك لسانه ثم بعد أن هدأته قال لى غدا نجتمع ونزد للمدير . مشيت لمنزلتى التى أعدت لى بجوار الغرفة الجامعة للدرس نهار وبعد أن نمت أيقظنى من النوم صوت الحيران بقولهم ( أرقد أرقد ) تبعته الصوت فلما وصلتهم تذكرت حالتنا فى الصبا حينما كنا نغلط من يغلط بمثل قولهم خشم قلبى وقلت لا يسعنى فى تغيير هذا المسجد الا من كتب الله له الشقاء ولا أكونه أبدا فأجبت بحت تتجاذبنى تنفيذ أمر المدير أو تنفيذ غرضى على ألا أكون المغير لمسجد ولد بدر العتيق

الجامع لأنواع الحفظ لكتاب الله وبعد رأى اهتديت بأن أوفق بين الاثنين والحمد لله كما يأتى . طلبنى الخليفة ووجدت معه أخويه عمر وخاله والشيخ صالح تائ الدين فقال لى نحن اتفقنا على الرد بالرفض بتاتا قلت أنا أوافقكم بعد أن أؤكد لكم أن الذى يسعى فى اضعاف هذا المسجد فضلا عن تغييره الى مدرسة ليس هو ابن حلال ولا نصيب له فى الدين الخالص ولكنكم وافقونى على أن تدفع تهمة التعصب الدينى وتقبل باب سؤال الحكام عن سبب الرفض انبات اذ ربما يصادف المسئول من أعدائكم فيليس الرفض ثوبا يسيء الظن بكم وتوجه الحكومة نظرها لهذا المسجد العتيق العظيم قالوا وما رأيك قلت تكتبوا أسماء عشرين ولدا من أبناء الشيخ العبيد وتدبوا لنا واحدا من أولادكم الذين يحفظون القرآن أو قريب من حفظه فأخذه للخرطوم نمرنه على الحساب والعقائد والعبادات وطرق التدريس اللازمة للخلوة وبعد شهرين يأتى ويفتح الخلوة ويتباطأ فى العمل وبعد سنتين أكتب أو الشيخ عمر اسحق الذى أوصيه بقفلها كما هو الجارى فى كل خلوة لا تؤدى واجبها فرضوا بذلك وكتبوا أسماء الأولاد وعينوا لنا عبد القادر ولد الشيخ صالح تائ الدين وجده لأمه الشيخ العبيد . وبعد سنتين قفلت فعلا. ورفض الخليفة مرتب للفقير من الحكومة من أول مرة . ولما خرجت من حلة أم ضبان لقينى الشيخ الطيب ومعه الشيخ الجيللى العباسى ، الأول ناظر القسم والثانى وكيله فالح الناظر فى الرجوع رفضت معتذرا بضيق ميعادى مع المدير فأخرج جنهين ورق وقال لى خذ هذين قلت لم أستطع أخذهما قال لى تتكبر على الاخذ منى ولم يتكبر على المشائخ أبو القاسم وأخوه الطيب والشيخ محمد البنا . فقلت نعم أتكبر عليك لثلاث ترضى عليهم وانى لا أراك أحسن منى حتى أضع يدى تحت يدك وضربت حمازى ولم أودعه . وكان اليوم يوم جمعة فأدركت الصلاة بالميلفون فخطبت فى المصلين بأن يطلبوا من المعارف مدرسة وضمنت لهم التصديق بها بلسان سعادة مدير المعارف فرد على حامد على بالقبول ورفض العمدة محمد عبد القادر وخرجا بالصمت الخليفة أحمد والفقير بلال فمكثت معهم كل يوم الجمعة وضمنت للخليفة تعيين ولده بركت مدرسا بها بمرتب أربع جنيهات مما لم يسبق لمعلم محلى أخذهما فى أول تعيينه فرضى فقلت الحقنى غدا عند مدير المعارف وهو صاحبك وسأخبره أنا بما حصل فحضرتك تؤكد كلامى أما يطلب

المدرسة أو بالمواقفة فعاهدني على ذلك وحضر فعلا ووفى بالمواقفة  
فسر المدير جدا بفتح كتاب بالعيفون لها ولأم ضبان فعلا لحقت العمدة بعد  
أسبوع وقضيت بالعيفون أسبوعا كاملا لم يستمر في رفضه أحد غير العمدة  
الذي أهملناه وأجرنا منزلا وما أقوى تأثير صاحب البيت الذي يؤجر على  
أصدقائه بالمجاملة له لينال المنفعة فيكون هو وهم دعاة لفتح المدرسة كما  
حصل في كتاب مقرات وحلقا دغيم • عينا لها الشيخ صديق عبد الوهاب ناظرا  
والشيخ بركات مدرسا وسلمتهما الكتاب وبارحتهما للخرطوم •  
« بدأت أكتشف سياسة الاستعمار التعليمية وأختلف مع رؤسائي الانجليز »

وفي هذه السنة قررت المعارف تعميم الطريقة التي جربت في النيل الأبيض  
من جعل تلاميذ الفصل بالكتاب خمسين تلميذا ولا يسمح ببيات أكثر من عشرة  
في المائة وأن يجلسوا في البروش في الأرض بدل التخت فعارضت واحتججت  
بعدم استطاعة المعلم القيام بهذا الواجب اذا لم يزل مكلفا به أما اذا تساهلت  
المصلحة في تدقيق التفثيش فهذا ما لا أظنه فيها واتفق أن مشينا معا لتفتيش  
مدرسة أم درمان فوجدنا الشيخ التجاني محمد هاشم ممسكا المؤشر ويتنقل  
بين الأولاد الخمسين على الأرض ليسكتهم من الكلام وليحفظ فيهم النظام  
فلم يستطع فنبهت سعادة المستر هسي فرآه بهذه الحال فقلت لسعادته اذا كان  
هذا من المعلمين القدماء وهو عاجز عن حفظ النظام وترك الكلام فكيف يعلمهم  
فأخذني ناحية مخزن الكتب وقال منفردين هذا العمل سياسيا فلا تتكلم فيه  
فوضعت راحتي على فمي وقلت ما دام السياسة دخلت في التعليم لا أتكلم  
بعدها وأشكرك على هذه النصيحة • طلبت من سفرة بالبحر الأحمر لأرافق  
المس ايفنس لرفاعه ومعنا المسز كروفوت العاقلة المؤدبة فلما فتشت مدرسة  
البنات المس ايفنس التفتت الى بلا مجاملة وقالت لي يقولون الشيخ بابكر  
الشيخ بابكر ( مكررا ) أين تبيجتك قلت لها وأنا باسم تجيتي مجيئك للسودان  
فأنا الذي سألك بعد سنة أو سنتين أين تبيجتك وانتظري ذلك ففضبت ولكنها  
سكتت وفي غد طلبت مني مدام كروفوت أن أطلعها على نساجي الدمور  
وشمال الصوف • مررت بها على نساجي الدمور برفاعه وأخذنا عربة لقرية  
الهيكة لنسج الصوف والمس ايفنس معنا فلما رجعنا مررنا بالطريق بأشجار  
النوت التي كانت حاملة أصابعها البيضاء الاسطوانية التي تشبه الحشرة التي

فى بطنها بدودة التز وحشو أصابعها بالحرير الواصل النوع فأوقفت مدام  
 كروفوت السواق ونزلت فقطعت بمضوتها جانباً من هذه الأصابع حتى طعنها  
 شوك الشجرة وأدمى أصبعيها فركبت وأخذت تشرح للمس ايفانس • والمس  
 تلهو عنها فاستدليت من هذه المعاملة قلة مجاملتها حتى لزوجة رئيسها ومنتخبها  
 فلم أعد أحسن فيها فنأ ولا أتنظر منها مجاملة وإن قلت • فلما رجنا للخرطوم  
 سألتى المدير سؤال منتقد عن قولى للمس ايفانس أنا الذى أتنظر أن أسألك  
 الخ منكراً هذا الجواب فقلت لسعادته لماذا انتخبت هذه الرئيسة لمدارس  
 البنات وحكيت له معاملتها لزوجه ففضى عني ولم يكرز لى عتابه • اجتمعنا أنا  
 والمستر هس فى دقلا العرضى فانتخب جنبه بنتاً زنجية تدعى الرسالة لتكون  
 مدرسة فلم أوافق على انتخابها فقال لى أتم تظلمون الزوج وأخذها لأم درمان.  
 خرجت يوماً قبل ميعادى لمقابلة المس ايفانس فى موضوع نسيته فوجدتها  
 بجلاية زرقاء منفوشة الشعر مزعجة فى ذهول لما رأتنى قالت يا شيخ بابكر أنا  
 غير مسئولة والأستاذ أحمد البشير واقف بجانبها مبد الجيرة فقلت لها مالك  
 قالت البنت الرسالة فقزت هذا السور مستعينة بالأدبخالث وهربت من المدرسة  
 فقلت لها اطمئنى فأنا الساعة • مساء أحضرها لك هنا فشكرتنى واطمأنت  
 والحقيقة أنا قلت هذا لتطمئن من ذهولها وما كنت أعرف للبنت مكانا ولكن  
 الله أهدانى مكانها بالخرطوم بحرى حيث وجدت أحد أقارب سيدها الصاغ  
 سعد أفندى ليب من سكان دقلا فى الترام فسألته عنها قال لى أختها الكبرى  
 جاءت من دقلا وهى معنا فى بيتنا فقلت له اعمل معروف إذا جاءكم حافظ  
 عليها لحينما آتيكم بعد ساعتين فى الترام الآتى (لأن الترام مدة الحرب العظمى  
 يفوم كل ساعتين مرة) فأخبرت سعادة المستر هسى وتوجهت فوصلتهم قبلها  
 فطلبت أختها وسألته عن الرسالة فقالت انى جئت لأخذها لدقلا لأنها خطبت  
 وفضلنا أنها تزوج فقلت لها هذا غرض جميل ولكن بقى على الأجازة ثلاثة  
 شهور فأنا نعطيك جنيها فى الشهر لتعوى العجين للبنات الكسرة فقط وهى تتم  
 درسها فى السنة ثم تسافران بالأجازة على حساب الحكومة فإذا تزوجت فالمدرسة  
 ترفتها وإذا لم تزوج فارجعها هى لمدرستها وأنت لعملك فوافقتنى • فلما رجعت  
 وجدها والأفندى قابض عليها فأخذتها ووصلنا الساعة • فرأيت المس ايفانس  
 فى الباب الخارجى تنظر يمينا وشمالا فلما تحققت منا طلعت فى قصرها فلما

قربنا منها لم تسمح أن تجينا عرجت بها لطريق منزلى فلما رأتى رجعت بها نزلت وخرجت من السور فى الشارع وناديت شيخ بابكر كتر خيرك كررتها مرارا وهى ساعية وراءنا فرجعت لها بها فدعنتى لشرب الشاى فشكرتها ورجعت بعد أن أخبرتها بأجرة الكبيرة الذين كانوا فى حاجة اليها ولكن الرسالة لم تنجح كمعلمة • وكانت شقيقتى البتول مع بناتها أم لهن لأن المعتاد كان فى أول الامر أن البنت التى بقسم المعلمات يلزم أن تصحبها أمها لتطمئن عليها فجاءتنى يوما وقالت لى الرئيسة أمرت أمهات البنات بفصل الادبخانات فماذا أصنع قلت لا تمدى يدك ولو من الخارج فلما أمرتها المس ايفنس قالت لها لا يمكن أن أمد يدى للادبخانه ولو جدرانها من الخارج فلما بدأت تضغط عليها قلعت نعالها من رجلها وقلبتها للرئيسة وقالت لها جميلتك على هذا ( وهى عبارة فى العرف السودانى غير محمودة ) ثم قالت انت امرأة وأنا امرأة لا تريدن على بشئ فقالت لها المس ايفنس أنا أشكوك للشيخ بابكر بدرى قالت لها اشكينى الخوف من غير الله اشراك وكان الشيخ أحمد البشير المفتى واقب يسمع هذا وهى تقول له ترجم لها يا ود البشير فقلته على عدم تأديب البتول حينما قلبت النعال لأن هذه البذاءة ليست من أخلاقنا ولكنى عاقبتها عليها • فى يوم قال المستر هس أن مس ايفنس قالت أن البتول تسرق من المشتريات التى تشتريها للمطبخ فقلت له والله اذا سرت مس ايفنس البتول لا تسرق قال لى المس ايفنس لا تسرق قلت انت لا تعرف المس ايفنس كمعرفتى للبتول • والله اذا تسرق المس ايفنس عشرة مرات البتول لا تسرق مرة واحدة وعلى كل حال أنا أعلن سعادتك أن البتول من يوم غدا لا تكون بالمدرسة • ابشوا عن خلفها فلما أخبر المس ايفنس بذلك قالت له أنا ما قلت لك البتول تسرق وهى كما قال الشيخ بابكر لا تسرق أبدا. وانما قلت لك أن البتول لا تسرق كما أن أسلافها يسرقن من المشتريات فاذا بقى عندها مليمان أو أى مبلغ ترده لى فلما حضرت للمكتب غداة يوم الحادث طلبنى المستر هس وأخبرنى بما قالته المس ايفنس واعتذر لى بأنه فهم غلطا وطلب منى أن أترك البتول فى عملها فقلت لسعادته أتم لا تميزون بين الناس وهذا يسبب سوء الفهم غالبا وأجبت طلبه فى البتول • بلغنى أن المدير يريد بناء مدرسة المعلمات بالخرطوم فراجعت سعادته وحسنت له أن تكون بأم دمان فأخذنى معه لنبحث

لها عن مكان مناسب فاختر سعادته السهل الذى يقع جنوب المركز قبل أن يبنى ولكنى أُنيتُه عنه واقترحت عليه بيت الخليفة عبد الله الذى كانت فيه المحكمة الشرعية وبقية بيته جميعه الا الجزء الغربى الذى به الآثار وبيت مفتش المركز الأول . فى أثناء تعليمى العرفاء ومعى الشيخ عمر اسحق نعلم فرقتين فطبت من سعادة المدير اعتبار العرفاء فى المعاش أسوة بكتاب المحاكم الشرعية الذين يوجد بينهم من لم ينفعوا عندنا ونحيلهم على المصلحة القضائية فيعطونهم الثامنة المعلقة ويدخلون المعاش كحسن الضو وغيره فأمرنى أن أمضى للمحاكم الشرعية وآتية بيان يؤيد قولى هذا فضيت وأتيتُه بنحو ثمانية معلمين من الضعفاء وجدوا المزيّنين فوعدنى بالنظر فى أمرهم فطلبت منه أن يطلعهم ذلك بأن يزورهم فى فصلهم ويعدّهم بذلك فتكرم ونزل اليهم وأبلغهم انه سيساويهم بكتبه المحاكم الشرعية فقام أحدهم المدعو أحمد المصطفى المغوارى وتظلم لسعادته انه من قسم المعلمين واعتبر كالعرفاء مع انه متمم رابعة معلمين فقال نه سعادته ولماذا لم تنقل للخامسة فقال انى لم أؤد امتحان الرابعة فقال يعنى انك أمضيت ثلاثة كالعرفاء فجلس مقتنعا . ولكن مما يؤسف له أن وعد سعادة المستر كروفوت للعرفاء لم ينفذ فعلا الا فى سنة ١٩٣٠ على يد المستر اسكوت الذى وجد مكاتباته موضوعة فى زوايا الاهمال فأحصاها ونفذها جزاء الله عن المساكين خير الجزاء . وفى هذه السنة طلبنى سعادة المدير بمكتبه ووجدت معه المستر يودال وضعونى على كرسي بينهما وأعطانى المدير ظرفا مقفولا وقال لى امضى به للمستر ولس فقلت طبعاً أنك أخبرتّه فى هذا الكتاب انى أنفع فى مكتبه وأؤهّى فيه ما يجب له ولكنى والله العظيم لو كنت أقوم بهذه المأمورية كما يجب لنفذتها تماما لأجل خاطر ك وأجعلها من ضمن الذنوب التى أستغفر الله منها ولكنى متأكد من نفسى التقصير فى اداها لعدم تعودى لمثلها وانى أخاف ألا أحقق شهادتك فى فأضرب غيرى فيها فلما سمع منى سعادة المستر يودال ما سمع تركنا وأخلى المجلس فقال لى سعادة المدير بعده انت زعلان قلت كيف أزعل وسعادتك رقتينى من ناظر كتاب الى مفتش فمزق الكتاب وتركنى فانصرفت ولم يسألنى أحدهما عن خبر قط كما لم يسألانى قبل ذلك . فى هذه السنّة فنتشت مديرية كسلاوكان الشيخ البشير الفضيل ناظر كتاب كسلا فاقترحت فى تقريرى ترقية للدرجة السادسة أسوة بأقرانه فلما ترجم التقرير طلبنى سعادة

المستر هس وقال كيف تطلب الترقية لمن لا يستحقها وهو الشيخ البشير الفضل قلت ما سبب عدم استحقاقها لها قال هو لا يعرف العربى قلت سعادتك انت تعرف العربى مثله قال لا • ولكن كل التلاميذ الذين يتقدمون للكلية من مدرسته يسقطون فى الامتحان • قلت قد وضحت السبب فى تقريرى وهو أن من يطلبون منه لا ينتخبون مثل غيرهم بل يعينون تعيينا وقد يكونون لم يأتوا للمدرسة الا لاما من أولاد العمد والنظار وهذا لا يعد عليه ذنب وعلى كل حال ان لم يستحقها وهو ناظر كتاب يستحقها وهو مدرس ماهر للسنة الرابعة كالتقانون فنقله للإبتدائى بمدنى وأعطاه الدرجة فشكرت له ديمقراطيته وانصافه للشيخ بنسير الفضل •

فى بعض سفراتى لدنقلا وأنا بمدروسة البنات أرسل الى جناب المستر درمندهاى بمدروسة الأولاد فوجدته جمع أعيان المدينة ويوصلونى خطب فيهم بأن السيدة زوجته ستأتى الساعة ٧ صباحا بمدروسة البنات فعلى كل منكم أن يرسل زوجته لتكون معها • ان زوجتى ابنة عسى وما جئت بها من مرضات الاستبالية وهدد من تتأخر زوجته بعقوبة لم أستحضرها ففرق الناس مزججين ولم يرد عليه أحد منهم بلا أو نعم • فقلت لجنابه الرجال تكذبوا واذا لم تأت من البلدة امرأة واحدة ما أنت فاعل بالرجال فان مسألة النساء حساسة جدا بعوائد السودان فالأحسن بأن تخبر بعضهم بالكتب أنك تهزى معهم وتتردئ مسألة الشيخ أحمد البخارى الذى اختاروه أنفسهم لتعليم البنات بالمدرسة وهو وطنى منهم فهو حينما نلزمه يعرف الطريقة التى يحضر بها النساء لمقابلة السيدة الفاضلة بحق زوجته فطلبنا الشيخ البخارى وأخبرناه أن جنابه يمزج بما قاله للجميع ومن واجبك أن تعمل دعاية للمدرسة حتى يرى الأمهات مصنوعات بناتهن وهن يعملن فيها أمامهن حتى لا يتسرب لهن الشك فى انه عمل غيرهن ونسب لاحداهن تدليسا وغشا فنشر الشيخ هذا بالمنازل فما جاء الوقت المحدد الا وقد امتلأت مدرسة البنات بالنساء اللائى حدد لهن ساعتين ولما كانت مدرسة الأولاد بلصق مدرسة البنات وشباييكها فاتحة على مدرسة البنات أخرنا دخول التلاميذ والمعلمين بعد الساعة التاسعة • وانى لأعجب من هذا انقلو فى التستر على المرأة الذى لم تأمر الشريعة البيضاء التى أتاحت للمتوفى عنها زوجها أن تقضى حاجتها بالسوق الذى لم يكن لديها من يقوم عنها بدلا

منها - هذا الغلو المخالف لعادة عرب السودان وأظنه مكتسب من الأتراك الذين مكثوا حكاما من سنة ١٢٣٦ الى سنة ١٢٩٨ والناس مولعون بما يوافق مليلهم وانهى الموضوع على أحسن حال • بعد رجوعى من دقلا أظلىنى المستر يودال على أوراق من المستر بوسن بها أن أهل القطينة يتهمون الشيخ حسن أحمد ناظر المدرسة ولما كنت أعرفه معرفة حقيقية وأعرف مكائد ابراهيم بدرى الذى غير راض خطبة الشيخ حسن لابتى عزيزة ومواقفة صدقه شوقى الذى معه بالدويم وشتقلى نائب المأمور بالقطينة وأنا متأكد من اهتاد الأهالى للمآمير كما شاءوا وان الشيخ حسن أحمد كان معى برفاعة وساكن معى بالمنزل ستين المدة التى أكلت عفاه من النساء فضلا عن الأولاد وأن غيرته على تعليم وتفهم تلاميذه اللتين لا يرضى عن نفسه الا أن يتساووا فيهما كلهم • وقفت وقفة المدافع رغم أن المستر بوسن الرجل العاقل أثر عليه شوقى أفندى حتى عقب آخر مرة انه مقتنع بصحة هذه التهمة ويستأذن المصلحة فى محاكمة الأستاذ ورغم هذا قلت للمستر يودال كل هذا من شوقى أفندى وابن أخى ابراهيم بدرى الذى أرغمه والده على امضاء خطبة الشيخ حسن لابتى كما أرغمه قبل ذلك على زواج عبيد أفندى عبد النور بزواج بنت شقيقتنا • واقترحت على سعادته أن يكتب سرا للمستر غرادين مفتش القطينة اذا كان الأمر كما يقولون فليبحث بحثا سرا دقيقا وأنا متأكد سعادتك ستظهر نزاهة الأستاذ وحكى لسعادته ما دبره الثلاثة بخصوص منزل القاضى الشيخ عبد الله أحمد هاشم الذى قال ابراهيم أبوه طيب ولكنه أخذ من عمه بابكر بدرى مشيرا الى حادثته معى حينما كان قاضيا برفاعة وبذلك اقتنع سعادته وكتب للمستر بوسن انه وافق على نزاهة الشيخ حسن أحمد ويرجوه ألا يتمسك فى الموضوع وبذلك انتهى المشروع عليهم بالفشل •

فى هذه السنة عمل مجلس بمنزل السيد عبد الرحمن المهدي سياسى ولكن لجهلنا بالسياسة لم تتقن نفاذ الخطة كما يجب أما الذى حصل فعلا طلبنا فدخلنا غرفة بها ورقتان أنا والشيخ على أبو قصيصة - فى الورقة الأولى ذكر انشركين صاحبى العلمين بالسودان وبعد دياجة تفصيلية صرحنا انا نفضل انفرادا بالشريك المتولى الحكم الآن ( الانجليز ) وبالورقة الثانية أن تكون انكومة المختارة وصية تبين سيرها بالبلاد نحو الحكم الذاتى فلما اجتمع عقد



الجماعة قرأ المرحوم حسين شريف الورقة الأولى وسكت عن الثانية فقلت يا سيد حسين الورقة الثانية معتقدا أنه نسيتها ثم قمت فقلت نحن لو كنا مستحقين أن نحكم أنفسنا فالثريكان لا نختار أحدهما ولكن الشيخ اساعيل الأزهرى كان بينى وبين السيد عبد الرحمن قال لى : يا شيخ بابكر هؤلاء خيار الناس لا يحتاجون لتفسير ما تلى عليهم . وفى الحال التفت الى السيد عبد الرحمن وقال لى أجلس سيجتمع مجلس خاص غدا وستكون من أعضائه فجلست فى الحال مررت على المجتمعين صورة الورقة للتوقيع عليها فاستأذن سيد أحمد سوار الذهب وأحمد حسن عبد المنعم وخرجا قبل أن يوقعا ووقع كل من بالمجلس عدا الشيخ أبى القاسم هاشم شيخ العلماء بالمعهد الذى أخذ أخوه المفتى الورقة ووقعها منه ليلا بمنزله وفى صباح اليوم أمرنى مدير المعارف بالسعى للمستمر هدلستم مدير الخرطوم فلما دخلت عليه وجدت أمامه القرار وبه حشوة بين سطرين بجملة اسم السيد عبد الرحمن المهدي (عليه السلام) فقال لى المدير خط من هذا قلت خط الشرف يوسف الهندى . قال ان الحكومة لا تؤمن بالمهدى ولا تسمح أن يتبع اسمه بل عليه السلام قلت هل آمنت بمحمد رسولا ؟ قال لا . قلت هل منعت الحكومة أن يتلو اسمه عليه الصلاة والسلام أو صلى الله عليه وسلم فسكت قلت هذا لا يضر الحكومة أتباعه ولا ينفعها تركه . فقال صحيح الشيخ أبو القاسم رفض التوقيع قلت نعم رفضه فى المجلس العام وبلغنى انه وقع بمنزله قال ولماذا امتنع قلت لو كنت مكانه لم أوقع لا فى المجلس ولا فى منزلى ولم قلت لأن العامة يعتقدونه شيخ الاسلام فيعتبرون الحكومة خارجة عن الدين الذى هو رئيسه والعامة هم الأغلبية الساحقة والشيخ أبو القاسم ألصق الناس بهم فلو أسقطوه لم يرفعه الذين يميزون بين الكتابى وغير الكتابى ثم قلت لسعادته ناس المهديّة نعم الأصدقاء للحكومة قال لم . لأنهم يعتقدون أن المهدي ظهر ومات فلا ينتظرون مهديا آخر فلو ادعى أحد انه مهدي فى غرب السودان فمعتقدوا المهديّ يندبونه ويهدّون فى مكانهم ومنكروا المهدي الذى ظهر ومات يؤملون فى المسنى الجديد ويؤيدونه فيتعبدون الحكومة فضربنى فى كتفى وقال هذه دعاية للمهدويين لأنك منهم فضحك وودعته ولما علم المفتى ما قلته بخصوص الشيخ قال لى والله انت مظلوم كررها ثلاثة مرات .

في هذه السنة صحبت المستر فيلد لتفتيش سواكن قبل نقل الابتدائي الى  
 بورتسودان ناصبتي دوستاريا آتعبتي . وكان ضمن مدرسيها عبد القادر  
 افندي شريف الذي نقل فراشه ووضعها امام الغرفة التي اقام فيها بالمدرسة  
 بالبرقة واحضر مصباحا ومظلة لأن المطر تتوالى رذاذا فمتى سمعني تحركت  
 للخروج فتح المظله وحمل المصباح ونزل معي السلم نازلا رغم اني اغلب  
 الطبيعة لذا اتعبه فلا يقل خروجي عن الثانية مرات وبعد ان آتسنا تفتيش  
 المدرسة رايت أن أأأخر حتى يتم شفائي ولكن همة عبد القادر الذي أدخل  
 حماري القطار وخدمني وجاء لي بالعربة الفورد صالون بالتصاريح أرغمتني  
 همته هذه على السفر مع المستر فيلد الذي كنت أستاذنه في التأخير ولكن  
 سفرني صدق لي الحكمة ( سافروا مرضى يشفكم الله ) وفي القطار اجتمعت  
 بالمستر فيلد وشكوت له من القانون الذي يحظر على المستخدم مشري  
 بهائم وأخذ أجرته من الحكومة فحكى لي انه اختار في سنار عن وجود  
 بهائم يرحد عليها لطوكر فأخذ جمال المستر هس مفتش المركز وقتئذ وصرف  
 أجرته باسم الخدام الذي أرسله معه ليرجع بالجمال فيرى جنابه اذا اضطر  
 المستخدم لمشري زوامل يترحد عليها فلا مانع . وصلنا الخرطوم معا  
 وواصلنا سفرنا للأبيض لتفتيش مدارسها فقال لي جنابه انه يريد أن يوبخ  
 الشيخ محمد البدوي لأن المدير أمره بذلك . قلت ما السبب . قال لي شكاه  
 الناظر الشيخ علي أبو قصيصة . قلت الشيخ محمد البدوي لا يقبل  
 النوبيخ بدون تحقيق قال ماذا يصنع قلت جنابك يتكلم وهو لا يتأثر لكلامك .  
 وعلى كل حال نحن الآن في التفتيش فلننظره بعين خاصة فاذا وجدنا عنده تقصير  
 أو قصور نتخذ جنابك وسيلة وتوبخه وتذكر له ضمن توبيخك ما بلغك عنه  
 فاستحسن ذلك وبهاية التفتيش لم نجد من الشيخ البدوي قصورا ولا تقصيرا  
 فجاءني المستر فيلد في غرفتي التي نازل فيها بالمدرسة قال لي الأستاذ البدوي  
 عمله جميل فما هو السبب الذي يشتكي منه الناظر قلت الشيخ البدوي  
 شيطان ( نبيه ) يقوم بواجبه المدرسي كأحسن ما يكون خصوصا في المواقيت  
 يكون أول من دخل وآخر من خرج ولكنه يغتاب الناظر في البلد وخصوصياته  
 وهذا شيء لا يهم المصلحة فاذا كان الناظر مظلوما منه شخصيا فليشكوه في  
 المركز فحكى المستر فيلد للبدوي ما دار بيننا فأخذ البدوي كلمة شيطان

سبأ له ولم يقدر لدفاعي عنه قدره فجاءني ومعى بعض المعلمين وخلف رجله على أختها وتجمع بقوة وقال أنا والله شيطان فلم أكلمه وأعلمته كتب لوالده الذى لقينى بمحطة الخرطوم وذكر لى شكوى ولده لى ونسب كل ما قدمته لهما من احسان ونقشوا فى سهمهم المشهور عنهم . فى هذه السنة أو التى قبلها لا أدري أفرج عن الشيخ أحمد البدوى من اعتقاله أو سجنه بحلقا فزرت فى بيته ونويت أن أدعوه بنزلى ثم لقيت به بعدية الخرطوم وأم درمان ومعى الشيخ عمر اسحق فقلت للشيخ البدوى خذ هذين الجنيهين ضيافتك التى نويت أن أدعوك لهما بنزلى فانى رأيت أنهما أنفع لك من لقمة تأكلها معنا ونحن نتفع بأكملها أكثر منك فشكرنى وأخذها ثم لقينى مرة أخرى بترام شببات . فطلبنى أن أطلب له من مدير المعارف يتوسط له عند مدير المخابرات ليردوا له المنحة التى كان يأخذها بحلقا على حساب المخابرات . وأذكره يده على سعادة المدير حينما كان قاضيا لمديرية بربر وعنده تلاميذ يعلمهم العلم فلما جاء المستر كروفوت يدعو الناس لارسال أولادهم لكلية غردون والشيخ أحمد البدوى ساعده بأن ارضى ولاية أمور تلامذته وأرسلهم للكلية وهو يتقاضاها من سعادته الآن . قابلت المدير وذكرت له أن الرجل كبير السن عالم من قبيلة كبيرة لهما تاريخ فى السودان وليس له الا ولد واحد وهو المدرس بالمعارف ومرتبته صغير وعائلتهم كبيرة ومسألة تسع جنيهات لا تؤثر فى مالية الحكومة لكنها تنفقه هو فسعادتك تعرف أنه نزل عن مرتب كبير كان يصرفه كله فقبل منى هذا الكلام الذى لم أذكر له يده عليه لأنى خفت المدير ليغضب ففى الحال تكلم مع المستر ولس وقال لى أخبره أنها ردت له فقلت شئ آخر قال ما هو قلت أن الشيخ البدوى ساكن فى بيت خواجه بالأجرة فلو أخبرت سعادتك مدير الخرطوم يعطيه قطعة أرض ووصيتهم على ولده بإعطائه سلفية مباني يكون جميلا . فغضب ونهرنى قائلا هذا الرجل بطل لماذا تعطف عليه هذا العطف فخرجت مسرعا وكلفت الشيخ عمر اسحق يخبره برد المنحة له حتى أقابله .

فتشت مدارس مديرية بربر فلما وصلت الدامر ، قابلت نائب المدير بواسطة الباشكاتب نسيم بدر ولما دخلت الكتاب للتفتيش جاءنى مفتش المركز وسأل الناظر عنى فلما علم بى طلبنى بالمركز وقال لى جنايه كيف دخلت المدرسة بدون علمى فقلت العادة مدير المعارف يعلن مدير المديرية بتوجيه مفتش مصلحة

المعارف ويصل جدولاً يتضمن يوم وتاريخ وصولي أي مدينة أو قرية بها مدرسة ومتى أبارحها من ثلاثة صور • صورة لمدير المديرية وصورة بالمعارف وصورة بيدي لأسير بموجبها ومع ذلك قابلت نائب المدير فأغلظ على في القول فخرجت من عنده فطلبتني حينما خرجت وقال أين تقصد • قلت لأكتب للمعارف أشكوك • وقال أنا أيضاً أشكوك وفعلاً كتبت للمعارف وفي عصر ذلك اليوم ونحن بملعب الكورة زارني سعادة المستر براون الذي كان مفتشاً برفاعة فعاتبني لماذا لا أزوره فقلت سعادتك صرت مديراً كبيراً قال وانت صرت مفتشاً فالنسبة محظوظة بيننا ودعاني للشاي بمنزله فأنا مع سعادته جاء نفس المفتش ووقف قليلاً تحدث مع سعادته فعرفه بي وصافحني باحترام كأن لم يكن شيء بيننا • ولحقني رد المعارف وأنا بمدرسة مقررات بأنهم كتبوا له وأنه اعتذر •

سنة ١٩٢٢ في أوائل هذه السنة لقيني الشيخ الطيب هاشم المفتي وقال لي هل بلغك أن الشيخ أحمد البدوي سيعين مفتشاً بالمعارف قلت لم يبلغني ذلك والمصلحة في حاجة لمفتش عربي رابع بعد تعيين الشيخ عمر اسحق ثالثاً قال لي أول ما يدخل المصلحة يقلعك ويحل مكانك قلت هذا من عند الله يا مولاي فلما يس مني قال سأتيك غداً بمكتبك هل تذهب معي للمستتر يودال قلت بلا شك فقارقتني فأنا في ميعاده فأخبرت الوكيل بمجيئه يريد مقابله فأذن له وأمرني بمصاحبتي ما دام معه • فلما شرب القهوة قال يامستر يودال هل بلغك أن المستر كروفوت اتفق مع المستر استري على أن يعفوا أحمد البدوي كوساطة الزعماء له فيه ويعينوه مفتشاً بالمعارف قال سعادته لا علم لي • قال المفتي أنت والمستر كروفوت أستم أولاد عم قال نعم • قال المفتي والله يدخل بينكما ليفتنكما كما فتن السادة الميرغنية ويترككما يضرب بعضكما بعضاً والتلاميذ والمعلمون يتفرجون عليكم فقال الوكيل وهو متحمس إذا كنت في كرسي هذا فأحمد البدوي لا يتعين في المعارف مطلقاً أبداً فأمرع المفتي بالخروج وقال لي وقد ضغطني في يدي المسك بها هذي قضت وكفاكم الله شره • وأحمد البدوي يعتقد أنني نسيت في حرمانه من هذه الوظيفة المزعومة وأنا أعلم الله وشهد أنني لا يد لي فيها • صنجت المستر هس لتفتيش مدارس الأبيض فلما زرنا مدرسة البنات وجدنا الشيخ سليمان يعطين حرف

الحاء فرسم صورة حصان في نحو خمس دقائق ونحن واقفان ثم قال لهن ما هذا قلن له حصان فقال لهن حصان ذا هو الحاء فخرجنا ضاحكين فلما رجعنا للخرطوم طلبني بعد مدة لا أذكرها سعادة المدير لمجلس به سعادته والمستتر يودال وهى وفيلد فلما جلست علمت أن المجلس منعقد لرفت اسماعيل الماحى ناظر كتاب البنات والأولاد بالأبيض فظننت أن الاسم غلط فالتفت للمستتر هسى وقلت لسعادته المطلوب رفته اسماعيل الماحى أم سليمان الأزهرى قال اسماعيل الماحى لأن السيد اسماعيل الأزهرى طلب رفته فقلت نحن نعين ونرفت بطلب الناس فقال لى سعادة المدير صوتك سقط فخرجت من المجلس بعقيدة ما كنت لأصدق انها تحصل من الشعب الانجليزى وحزنت فى نفسى حتى جعلتها مجال فكرتى فى ذلك اليوم وفى اثناء جولان فكرى خطر بيالى أنه لما يصل الأبيض خبر رفته يحضر عماء السيدان محبوب وأبو الفيث لمدير الأبيض • ومعهم خليفة السيد المكى سلمان ويقعان على رجله يطلبان منه رجوعه للخدمة ولا شك أن مدير الأبيض يجب طلبهما ويرق لمدير المعارف برأيه فيرتبك سعادته ان الحق للخدمة خالف رأيه فالأحسن له أن يحفظ لهذا الأمر وان لم يوافق على إرجاعه احتجاج لبررات لعزله من منصبه الصغير مما يقتنع بها مدير الأبيض فلم يجدها مقنعة • فالأحسن انى أخبر سعادة مديرنا بذلك لأخلى نفسى من مسئولية الجهل بما يحصل بالأبيض وعدم التبليغ اذا كنت عالما • فلما حضرت بالمكتب فى صبيحة ذلك اليوم مررت على روفائيل أفندى الياس وسألته ماذا تم بخصوص اسماعيل الماحى فقال لى كتب جواب برفته فدخلت على سعادة المدير وقلت له اسماعيل الماحى فقال لى بجدة كتبنا برفته قلت علمت ذلك من الباشكاتب ولكنى جئت لأخبر سعادتك بما يحصل بالأبيض • قال ولم تخبرنى ؟ قلت لأخلى نفسى عندك من مسئولية حينما تعلمه وقصصت عليه القصة فقال لى يحصل هذا قلت سل سعادتك المستتر هسى فسأله فقال يحصل ذلك فكتب ورقة لمدير البوستة حملها الفرائس حسن عبد الله الذى جاء بالكتاب واستمر اسماعيل الماحى فى وظيفته ذلك تقدير العزيز الحكيم العليم سخرنى لتنفيذ ارادته تعالى أمره على كل أمر • لم أقصد خدمة اسماعيل الماحى ولا انصافه ولكن قصدت اخلائى فجعلنى الله سببا •

ومن طرائف حوادث التلاميذ في الكلية التي مرت بي وأنا مفتش بالمعارف قصة اتهام أحد أولاد رفاة زميلا له في أمدرمان بأخذ جنهين أو ثلاثة من دولابه ولم أعلم المسألة قبل وصولها للمستريودال حيث أخبرني بها على بدرى وأنا قادم للترام بعد مكتب الخسيس فلنته حيث لم يخبرني بها يوم حصولها . أتاني في ليلة السبت خاله وهو محموم وطلب أن أساعد في الموضوع وأنهيه بحيث لا يطرده الولد من المدرسة فلما وصلت الكلية جاءني الولد ومعه مثير البوشي وأخبراني أن ألف وعين صديقان وأن عين أخبر ألفا أن عبيد أفندي عبد النور أعطاهما برفاعة درسا في التاريخ وهو قيد ملحوظاته بمذكرته وإذا أراد أن يطلع عليها فهي في دولابه فأخذ ألف المذكرة لعرفته وفتحها وجد فيها الجنهيات وحفظها في جيبه ولما انتهى من نقل المذكرة ورجع بها مكانها لردّها وجد التنشيش جار بواسطة عبد القادر شرف فخاف إذا قدمها يظن هو الذي سرقها فرجع وبعد مدة رجع بها إلى عين الذي أذاع أنه وجدها عند ألف فصدقتها واعتبرت هذا عذرا مقبولا فخكيت للمستريودال الذي أمرني بأن آتيه بهما فلما ذهبت إليهما أرسل سعادته لعين وسأله عن جميع قطع ما حكيت له فأنكر الجميع وقدم مذكرته التي لم توجد بها مذكرات تاريخ ولما دخلت عليه وهما خارج مكتبه وجدت عين معه وأخبرني سعادته جميع ما دار بينهما وتكذيب عين لما حكيت وقال لي انه سيطرد ألف من المدرسة فقلت له لو كنت مكان جده وسعادتك تطرد ولدي في أكتوبر وهو برابعة لو ربطت رجلينه بالهدم وسعى برجليه دون نعل لأرسلته لمصر وألحقته بمدارسها فان سعادتك أوافقك على كل جزاء توقعه عليه غير الرفق فقال أخرجه من الداخلية وأحرمه المرتب وأجلده اثنتي عشرة جلدة قلت أوافق وتقضها جميعها . ولما اطمأن الجد على بقاء حفيده بالمدرسة بدأ في قلب الحقيقة فبدأ بلومى أولا لعدم حمى للمسألة قبل أن تصل مدير الكلية ثم ترقى إلى أنها مفتعلة على حفيده المحسود لتفوقه ثم ترقى إلى أنى الملق لها واستدل بأن جميع أركان القضية من رفاة وكان ابنه الذي زارني بالبيت وهو محموم يرجوني كبا تقدم وكان ابني معه بالمكتب فبدأ يسحب منه العمل المخصص له وهو يشكو لي وأقول له ما دام لم ينقص شيئا من مرتبك فلا تيالي ولما كثر كلامه بشأنى لقيني المستر فليبدس بالمعدية وأخبرني بأنه يريد أن يصلح بيني وبينه

ولم يكن بيني وبين المستر فليبيديس معرفة ولم يخاطبني باسمي قبل ذلك اليوم وكنت أظنه لم يعرفني . قلت له اني لا أريد أن تصلحنا قال ولماذا قلت نحن أكبر منك سنا ويجمعنا الوطن وأنت أجنبي فلا أحب أن يقال عنا تخصمنا وأصلحنا أجنبي فأعجب بقولي وقال حقاً ما قلت . ثم قال لماذا لم أعرفك يا شيخ بابكر وأنت رجل عاقل ثم قال سأسعى لصلحكما من طريق غيري لا يفضحكما وبعد أيام جاءني في بيتي ومعه الشيخ الطيب المفتي وطلبا مني أن أصحبهما لمنزله فصحبتهما فلما وصلناه قال لنا أن المستر يودال جاءه بمنزله ولامه على أنه بلغ السكرتير القضائي فقلت ان المستر يودال لم يقل لك ذلك لأنه قال لي بمكتبه أن السكرتير القضائي قال له أن ذمته لا تبرأ بأن يعين هذا ، نولد قاضيا فتسك الجدة بهذه الجملة التي ظن أنها تكفي لانتقامه مني اذا بلغت المستر يودال وقال لي أقول هذا أمام سعادة الوكيل . قلت أقولها فقال المفتي لا تكلفه بقولها . قلت على الإطلاق أقولها أمامه لأن علاقتي بك أهم عندي من علاقتي المؤقتة بسعادة الوكيل فسر من حلبي هذا وراءه قاضيا على بالزل فالتفت الشيخ الطيب الى المستر فليبيديس وقال له (أهاويتك جات) أي وقت الحاجة لك حصل فحل المسألة فبابكر في خطر وصاحبه انتهر الفرصة فطاماً فليبيديس رأسه وبعد هنية قال قبل أن يمضي صاحبنا ليودال فانا أسأل المستر ضمن السكرتير هل سمع بحكاية التليذ فان قال أخبره يودال فقد كذب يودال وصدق بابكر وان قال ما سمعتها فصدق يودال وكذب بابكر وفي اليوم التالي سألت فليبيديس السكرتير فقال سمعتها وكلمني المستر يودال وأنا قلت له ذمتي لا تبرأ بعمل هذا الولد قاضيا فأخبر فليبيديس الرجل فقال أدخل على المستر ضمن وسله ان كنت في شك مما قلته لك وأنا أنصحك اذا كنت بعد هذا تحقد على بابكر بدرى فانا والله أقف في صفه وسأقل ولده منكم ثلثا يكون وجوده معكم باعث للضغائن ومجالاً للانتقام وفعلاً قله لتسوية الجزيرة وانتفع في العمل المستقل وبدل السفيرة واستمرينا أصدقاء بعد الجفا فنشكرهما .

ندبت لتفتيش مدارس مديرية كسلا فوجلت المستر براون أيضاً مديراً بها ونائب المدير المستر بلفور وناظر المدرسة الشيخ البشير الفضل والقاضي الشيخ محمد الطيب هاشم ونائب المأمور عبد المجيد على طه فقصيت أياما

طبية باجتماعنا فلما سافرت ووصلت استراحة المقطع بعد يومين من كسلا  
نزلت بها نحو الساعة ١١ وقدم لى الفطور وأنا أأكل اذ دخل على سعادة  
المستر براون فقامت اجلالا له جلال محبته لا جلال هيئته فقط فقال لى أن معه  
المستر بلفور والسيدة قرينته فقلت لسعادته ما دامت الغرفة واحدة تركها  
للسيدة وأنا أنصب خيمتى وأتسا كل منكم ينصب خيمته فيقبل فيها فاستحسن  
رأىى وابتدأ من معهم ينزلون العفش ومن معى يحولون أدواتى فلما جاءت  
المسز بلفور رفضت المقييل بالمقطع وقالت لى لما ألححت عليها أنا قاصدة صيد  
للأسد بغابة المحرقات اسم قرية وسيكون الأسد الآن مقيلا بعد الظهر ننتهز  
مقيله فى الغابة فجمعوا عفشهم وسافروا فقينت فى غرفتى فى الساعة ثلاثة  
ونصف أمرت الحملة بالسفر وأن ينزلوا فى حلة ولد كابو وفى الساعة خمسة  
ركبنا أنا والهجان ولما توسطنا الشارع بين المقطع وسهل المحرقات وكان الشارع  
المحاط بالغابة لا يزيد على اثنتى عشر مترا فما كان من العسكرى الذى أمامى  
الأن أوقف جملة الذى صار يبول بولا لا ينقطع وأخذ حمارى بدوره يرتجف  
فقلت مالك فأشار بيده على فيه أن أسكت فأشار لى بأن أنظر أمامى فنظرت  
فاذا بالأسد فى الشارع بارزا الى آخر صدره وهو قائم فلما طال بنا الوقوف  
قلت اضربه بالرصاص لأنه قائم فقال لى ضربه ممنوع الى أن يهجم علينا قلت  
صفر له صفارتك فلما صفر رفع الأسد رأسه ثم استأنف رقدته فقلت له صفر  
ثانية فلما سمعها الأسد وقف وانتفض فجعل غرته على كتفيه ونظر وهذه أول  
مرة أرى الأسد فى غابته ثم انه قطع الشارع ودخل الغابة ولا تزال ركائبناسا  
ترتجف حتى سمعنا صوته بعيدا فاطمأنا وانطلقت زاملتانا تجريان بسرعة  
لا يخفضها زمام الجمل ولا لجأى الحمار حتى خرجنا من الغابة ودخلنا سهل  
المحرقات • هدا أنا وحمارى هذا كان عزيزا على لأنه مريح جدا فقلت فيه بيتى  
شعر وهما :

يا ذا الحمار حيدت مشيك والسخا والصبير فى سفر وعما تأكل  
ووهاط ظهرك غير أنى قدارى من كل شىء حتى ظلك تجفل  
وقد مات بالنجمة بأم درمان وأنا بملكتب فقال لى يوسف وعمره اذ ذاك  
عشرة سنوات والله ياأبا حصل شىء يغضبك قلت ما هو قال حمارك التريده



مات فقلت الحمار فداؤك • نذبت لتفتيش مدارس مديرية حلقا بعد أن قابلت  
 سعادة المدير المستر سيجر الذى كان نائب مدير النيل الأزرق سافرت لدقو  
 وعيرى لتفتيش كتابيهما وكان ناظر عبرى الرجل الشهم صديقى الشيخ حسن  
 على أحد خريجي كلية غردون الأوائل فلما رجعت وكنت راكبا جملا اختاره لى  
 الشيخ عثمان عبد القادر لوهاط ظهره ولكنى لم يسبق لى أن أركب جملا غير  
 هذا الجمل فلما وصلنا قبة عكاشة ( الذى يعتقد العامة أنه عكاشة بن محصن  
 الصحابي غلطا منهم ) بتنا بخلتهم وأمرت الحملة بأن تأخذ طريق العقبة فتستظرونا  
 بحلة مك الناصر ثم ركبت ومعى العسكرية بجمله فلما خرجنا من طرف حلة  
 أكمه وبرز لنا السهل ضرب العسكرية بجمله فرحا مرحا أو سكرا وأظنه الأخير  
 وانطلق جملى خلف جمله فصرت أرتفع بصلبى من السرج وأقع عليه وأجر  
 رسن جملى فلا يزداد الا نشاطا ويرخى عنقه للأرض ينازعنى الرسن فلما رأيت  
 عناده وعدم ثباتى عليه تيقنت انى واقع لا محالة فملت به عن الطريق ووجهته  
 نحو جبل ليهدأ اذا اعترضه الجبل • فأنخه وأقوده واذا استمر فى طلبه الجرى  
 خلف جمل العسكرية الذى صرت لا أراه أطلقه وأسعى برجلى فاذا وصل  
 العسكرية ووجده خاليا منى رجعت به لى وليتنى لم أمل به فانه صار يدور بى  
 حتى أحسست أن رأسى بدأ يدور اخترت أن أنزل احدى رجلى وأنزل الثانية  
 وأنا ممسك برقبتي السرج ثم أطلقهما فجأة وأقع على الأرض على رجلى ولكن  
 عندما أنزلت رجلى وحاولت انزال الثانية رفست رجلى صفحة الجمل الذى  
 قفز بشدة ورمانى على حجر مسنن على ظهرى فصادفت سن الحجر فقرة من  
 ظهرى فتقوست الفقرة وصرت لا أدرى شيئا مطلقا فلما وصل الجمل العسكرية  
 قاده ورجعت به لى فلما رآنى على الأرض صار يصيح لى يا أفندى مرة وباسمى  
 مرة فلم أشعر به الا بعد مضى نصف ساعة كما أخبرنى فلما سمعت صوته  
 كأنى حالم أو كأنى أسمع من قعر بئر عميقة وبعد جهد وعيت وحاولت أفتح  
 عيني فاذا بى أنظر الأفق أحمر قان وبعد نصف ساعة أخرى من وعيى صرت  
 أرى الجو اعتياديا وفى الحال عزمت أن أرسل العسكرية الى عكاشة ثم خطر  
 ببالى انه ربما يجد من يسكره فيشتغل معه ويتركنى حتى يجىء الليل وأنا  
 أعرف أن هذا المكان مأهول بالذئاب وغيرها من الحيوانات المتوحشة التى  
 تتسرب بالليل فتجندنى شخصا لا يدفع عن نفسه فتعمل بى ما شاءت واذا

أبقيته معي ونحن بلا ماء واليوم اثنين وعشرين ابريل في غاية الحر فالعطش يضيقنا للذئاب أو يقتلنا وأنا في هذه الأفكار اذ رأيت جماعة في الطريق العليا قفلت للمسكرى أمضى اليهم وجئني بهم ولو تهددهم بالسلاح فلما وصلهم وجدتهم ابراهيم أفندى فهمى كاتب حسابات عبرى ويحملته ذاهب لاداء الامتحان فلما أخبره ما حصل لى حول طريقه على ووضعوا لى عنقبريه فى حماره ونزلوا بى الى حلة سوق التى ليس بها غير ساقيه واحدة بها رجيلان أحدهما يدعى محمد بدرى والآخر صالح قاسم والأخير كان غائبا وبها أربعة نسوة زوجة الأول وزوجتا الثانى ووالدته خديجة فبات معى ابراهيم أفندى وسافر بعد أن حلفت عليه وتلك الليلة لم أذق طعم النوم وكتبت للأمرور بعبرى ( محمد أفندى فتحى الذى كان معنا برقاعة ساكن بمنزلى نحو ستين ) بخط ابراهيم أفندى فهمى ليخبر مصلحة المعارف بما حصل ويرق لمدير حلفا ليرسل طبيبيا ولو مساعد حكيم لياشر حالتى لكن العسكرية الملعون هون عليه المسألة وناقض له ما فى الكتاب وأبرق للمعارف بالحادثه مخففة ولمدير حلفا بأنى أطلب أجازة للطريق أكثر من الزمن المعتاد ولكن الشيخ حسن على بمجرد ما سمع الحادث ركب جملا بحوية ووصلنى ثالث يوم فلما رأى حالتى انى لا أستطيع أكل طعام ولا أسيغ الشراب الا بصعوبة ولا يمكن أن أتحرك وأنا راقد على بطنى الى يمين أو شمال طلب من السكان الذين لما سمعوا بالحادث تجمع بعضهم وخصوصا العملة • الذى بقى معى كلمهم الشيخ حسن على أن يعملوا حمام النار فخافوا أولا ثم ضغط عليهم وضمن لهم عدم المسئولية حتى رضوا • ما هو حمام النار ؟ يحفرون حفرة كالتقبر ثم يملونها خشب توقد فيه النار حتى تحمى الحفرة حرا شديدا يخرجون منها الفحم ويفرشونها فى سطحها وفى جانبيها بالسنامكى الأخضر ووضعوني فيها ودفنوني الى رأسى وبعد ثلث ساعة شعرت بالحرارة اشتدت فصبرت قليلا حتى صرت كأنى على الجبر بلا فراش قفلت للشيخ حسن أنى سأحترق ان لم يخرجونى فأمرهم بأخراجى بسرعة فلما أخرجونى وجد السنامكى ييس وبدأ بعضه يحترق وطرف جلايتى به دخان فوضعتنى على سزيرى وغطونى بالشوب والبطانية وبعد هنيهة ابتدأ العرق يجري من جسمى مدة ساعة أو أكثر وبت بحالتى هذه فلما أصبحت وجلت تنسى فى ضعف شديد وأنا لا أستطيع أن أكل طعاما ولم يخرج منى

براز ففكرت أن دمي ضعيف الدورة وما دمت لا أستطيع الأكل فإن دمي لا يجرى الا بالسرور ولا أجد السرور الا بمؤانسة النساء فطلبت خديجة الكبرى منا وقلت لها خلى بيتك وزوجتي ولدك يجئن يؤانسنني فغضبت وقالت اذا سمعتك الرجال يضربونك لأن هذا كلام بطال قلت ولكنني مصمم عليه فذهبت وأخبرت أخاها المدعو عبد الله فجاءني مفضبا وامتنع مما طلبته باستنكار عظيم فطلبت الشيخ حسن علي وأخبرته بما أريد فقال . نى أنا لا يمكن أن أطلب منهم هذا الطلب ولكن أكلمهم أن يخبروا العمدة فأخبره بطلبك . فلما جاء العمدة سألتني بمباراة المنكر الطلب ولكنه قال لى أخيرا ماذا تريد من أنس النساء قلت أنا فى حياتى لم أزن غير مرة واحدة حينما بلغت واذا كنت زانيا فهل فى حالتى هذه طريق للخوف منى قال لا قلت أنا دورة دمي ضعيفة ولا يقو بها الا الأكل والسرور فالأكل معدوم فاذا جاء البنات وتكلمن معى وضحكفن فأن قلبى يهتز ويقذف الدم بسرعة وكثرة فأبتدىء فى القوة فما دام البلد لا طيبف فيها فلنجرب فكرتى هذه فإن صحت كما أظن والا فقد عملنا جهدا فخرج منى وأخذ معى الشيخ حسن على الذى أعانه فى طلبه وبعد عناء وعواء جاءت البنات وجلسن أمامى وتظاهرن بعدم معرفة أى كلمة من العربى فقلت لاحداهن ما اسمك . قال ( عربى أرتم ) ثم قلت لهن أنا عندى أحد عشر بنتا تهلن بصوت واحد ( يوى ) ومسكن على بعضهن متعجبات فأحسست بحركة نشوة فى قلبى ثم قلت لهن احداهن اسمها فاطمة فقالت احداهن بصوت فصيح هذه اسمها فاطمة قاسم . وأشارت لاحداهن وهكذا حتى غرفت أسماءهن وبعد قليل قالت احداهن انها تريد القيام لتطحن فأذنتها فلما بدأت تطحن وتغنى بلغتها ولكن بصوت رخيم اهترت له أعصابى وتحرك قلبى بقذف الدم فقامت احداهن وأمسكت برجلى لتمصرها فجذبته منها وقلت لا تفعلى . فقالت أن أهلنا قالو لنا عاملنه كوالدكن قلت أشكرهم ولكنى اذا رضيت ورضى أهلكن ورضيتن فإن الله لا يرضى ففو أولى بأن يرضى ثم انهم جعلوا اثنتين لأنسى واثنتين للعمل المنزلى أو بالساقية بالتناوب وبعد خمسة أيام سبقتها سبعة الحسوم دبت فى جسدى روح الحياة عدا ظهري الذى لا أتحمل أن يمس أى مس الا ألمنى كل الألم لكنى صرت أقبل شراب اللبن من البقرة التى كانت تطبخها لى خديجة وتضع الجردل بلبنه

على تربية (خوان) صغير عند رأسى يسقى منه طبأخى اللازم الذى لم يبلغ الحلم وهو مولد بنزلى من أمه وأبيه وجدته الذين كنت أملكهم ولم يزالوا معى أخدمهم أكثر مما يخدمونى . وقد عتقتهم أمام المستر كوث كما تقدم . فلما أحسست بدبيب الحياة فى جسمى قلت للشيخ حسن أخبر العملة يحضر لنا ثمانية رجال يحملوننى بالتأوب الى حلة مرشد وأهل مرشد يحملوننى الى جمى وأهل جمى الى عمكة وعمدة عمكة يؤصلنى حلقا فأحضر العملة الرجال فحملونى . وفارقت خديجة بعدما أعطيتها من النقود ما رأيته واجبا لها على ولبناتها الأربع . وطلب منى محمد بدرى أن أكتب للأمور عبرى يحدد له قطعة يبينها بيتا لسكنه فعجبت لحجر تلك الأرض التى لا قيمة لها ولا رغبة فى سكنها ولكنها القوانين الوضعية مأخوذة من القوانين السماوية فتعم البلاد والأفراد فكتبت لمحمد أفندى فتحنى الذى كتب لى فيما بعد أنه بمروره على حلقا عاج على محمد بدرى ومسح له الأرض وشكرهم على خدمتهم لى مدة مرضى أو محتنى فرددت عليه شاكرًا صنيعه فلما وصلت الثبرى لقينى الرجل الشهم صالح شلبى الذى أحضر لى سفينة صغيرة مهد لى فيها ما أراحنى الى شلال سنا الذى منع المرور به وفى الثبرى لقينى الشيخ مجذوب مالك ابن عمى وصهرى حينما سمع بحادثى وكان عاملاقضائيا بحلقا فساعد الشيخين حسن على وصالح شلبى فى خدمتى الشاقة حتى وصلنا حلقا وكان الشيخ صالح قائد حملتنا وترجمان رحلتنا والمسهل لأمرنا بمعرفته لغة كل بلد ننزل به مع أنه عربى وهو ناظر عرب القراريش بمركز حلقا فلما وصلنا المدرسة ذهب الشيخ مجذوب ونجاءنى بصديقنا الدكتور خليل أفندى الخورى الذى بعد أن كشف على ظهرى اعتجب منى كيف حييت الى هذا اليوم الذى هو يوم عشرين على الحادث . ثم طمأننى ألا يحصل لى شئ بعد هذه المدة التى مضت ثم انه ذهب ورجع ومعه تمرجان فأمسك أحدهما كنفى والثانى صلبى وضغط الدكتور بيديه مفترقتين وبركبتيه على الفقرة المقوسة حتى استوت مع اخواتها بعدما أحدثت صوت فرقة لا أدرى أسمعتها أم أحسست بها لشدة ما اتابنى من الألم ووضع على ظهرى شيئًا مقسوى وربط عليه برباط وأمرنى بالجلوس فجلست وفى ثالث يوم أمرنى بالقيام فقامت ومن العجيب لم أحس بالألم حينما جلست وحينما قمت وبعد ذلك أمرنى بأن أمشى

فليلا وصرت آكل وأعطاني دواء مقويا وبعد أيام باشرت على والحمد لله .  
ودعت الشيخ حسن على ليرجع لمدرسته ومنزله والشيخ صالح شسلي الذي  
أرسلت له خمسة أرادب غلال بعد وصولي الخرطوم . أما حسن على فاني  
ألحيت على سعادة المدير أن يكافأه عنى بأن يضعه في الدرجة السادسة وحجتى  
له أنه ان لم يعمل شيئا يستحقها به غير أنه حفظ لكم حياتى فقد استحقها  
فأجاب طلبى فيه . بعد أن استطعت العمل طلب منى المدير بحلفا أن أصحب  
جناب مفتش حلفا لفتح كتاب ديرة الذى بناه العمدة عيسى عبده على حسابه  
الخاص . فأخبرت الدكتور خليل بمأموريته هذه وانى أحسن بنشاط وعدم  
أقل ألم فكشف على ظهري وبعد فحصه أخلاه من الجيرة وأمرنى بذلكه  
يوميا قبل النوم ليلا وعند الصباح قبل أن أقوم من سريري السبب الذى  
عودنى استعمال الدلكة الى اليوم . وصلنا مدرسة ديرة التى اتفقنا بعد أن  
رأينا ازدحام الجمهور عليها أن تفتح فيها فصلين مرة واحدة كل فصل أربعون  
ولدا ولكن الناس أحضروا ضعف هذا العدد تقريبا كل منهم أراد برغبة أكيدة  
أن يجعل ولده من المنتخين وجعلوا يتشاجرون مما جعل المفتش يقول لى  
نرجع وتركهم حتى يهدءوا أو يطلبوا مجيئنا مرة أخرى وهم قد حددوا العدد  
والأعيان حتى نرجع لهم - قلت جنابك اجلس في ذلك الظل وأتركنى  
لهم فسأفتح المدرسة الآن فعمل جنباه بما قلته له ثم جئت الناس وقلت لهم  
أختاروا واحدة من ثلاثة (١) أن يختار الكبار الذين يرفض القانون قبولهم  
في القادامة (٢) نمتحن الأولاد في العربى والحساب وتأخذ الثمانين الأول  
بالترتيب (٣) أن نمتحنهم بالنباهة فنأخذ النباهة فاختاروا الثالثة فأوقفتم  
صفين بالطول وكتب أسماء كل صف في وجه الورقة وقلت لهم كل ولد يعرف  
مكانه وجاريه اللذين واقف بينهما فأنا سأضرب لكم الجرس لتسرقوا وتخرجوا  
من السور فإذا ضربته مرة أخرى أدخلوا وكل منكم يقف في مكانه فإذا غلط  
أحد سقط حقه في القبول . رضى الجميع بذلك وكررت ضرب الجرس  
ودخلهم وخرجهم وأخرج من يغلطون بحيث يقفون بجانب السور صفا  
وهكذا حتى بقى الثمانون فأدخلنا كل أربعين غرفة دون فرز المعلومات . تركنا  
هذا لناظر المدرسة فما كان من أحد يدعى سليمان الصائغ الذى قدم نى  
ولديه وقال يجب علينا قبولهم كما قبلنا ابنى العمدة من غير قرعة لأن العمدة

بنى المدرسة على حسابه الخاص . قال لى بحة أنا أكتب لك شيكا بقيمتها الساعة هذه فلما رأيت جده وخشيت أن يتبعه غيره . قلت له أنا أقبل لك أحد ولديك وان تكلمت بعدها أخبر لك جناب المفتش الذى يتردك أمام الناس فيخزيك فقدم لى أصغرهما فأدخلته الفصل وأنا معه ولم أسمح لسليمان بمرافقتى . حكيت هذه الحكاية للدكتور ابراهيم سليمان الصانع فقال لى أنا هو الولد الذى اختاره والده فقلت الحمد لله على قبولك فتحناها وأبنا لطفنا .

« نحن ربونا آباءنا أما أولادنا فتريتكم »

ثم أن المستر سيجر مدير حلفا أرسل الى اللنش ( الوابور الصغير ) دعانى لشرب الشاي فكنت أنا وهو والسيدة قرينته فبعد أن فرغنا قال لى يا شيخ بابكر أتم كياز السودان مؤديون لكن أولادكم وخصوصا المتعلمين منهم غير مؤدين . فقلت لسعادته نحن الكبار تأديب أباؤنا أما المتعلمون فتأديبكم أتم . فقال لى نحن غير مؤدين قلت نحن لا نفعل الانجليزى على نفوذه ولا على قوده مثل ما نبطه على أخلاقه وآدابه ولكنكم جئتمونا بأجاب علموا الولد فى المدرسة ورأسوه فى المكتب فقلد المعلم واحترم الرئيس فانطبع بخلق المعلم وتلقى للرئيس فذهبت عنه أخلاقنا وحال المعلم والرئيس بينه وبينكم فكيف قومه ونحن وكلناه اليكم وأتم وكتبوه لغيركم فقال لى سأكتب بهذا الحديث لمدير المعارف قلت لا مانع عندي ثم دخلنا فى أنس عام من ذكرى مديرية النيل الأزرق التى اجتمعنا فيها حيث كان سعادته نائب المدير أيام الحرب العظمى . ثم ودعانى الى اللنش الذى رجعت كما جئت به .

فى صباح ذلك اليوم طلبت من سعادته الاذن لمقابلتى الأمير عثمان دقنه بالسجن فندب معى الأمور محمد أفندى كامل الذى كان نائب مأمور برقاة . فلما خرجنا من المكتب أرسل خلفى فرجعت لسيادته فقال لما تصل الخرطوم لا تقل لأحد انك رأيت عثمان دقنه فان الغول عليه ممنوع — اذا أتركه . قال لا لأنا انصارى فانظره بصفة خاصة فدخلت على الأمير عثمان دقنه وجدناه مطأطنا رأسه مغمض عينيه فلما حسته فتح عينيه لى ونظرنى ثم رجع لحاله ولم يزد لنا على التحية فى كل ما سألناه منه ثم ودعناه فهمهم وهو مطأطنا

رأسه مغض عينيه • فهو وجل ضخيم البدن طويلا وعضلا أبيض اللون مشرب  
 بحمرة غزير الشعر في كل بدنه لا يخلو موضع في جسده من الشعر فما ظهر  
 لنا وناهيك بدقته التي قارنت اسمه على كبر سنه ولم تسقط شعرة من رأسه  
 كله غير النزعات ظفوره مقطعة لم يظهر منها غير اللحمة التي تحتها ولم أدر من  
 قلمها ولم يحلق رأسه أما اللحية قطعا لا يسمح بأخذ شيء منها للسنة  
 النبوية • وشاربه كاد يغطي فمه • وأذكر هنا فتحي لمدرسة حلفا دغيم ولم  
 أتأكد ان كان في هذه السنة وفي هذه السفرة أم بعد وغير السفرة طلب الى  
 أن أفتح كتاب بطقا دغيم وعينوا له الشيخ أحمد محمد صالح الذي رافقني  
 وأخبرني أن أكبر من يعارضنا داود كباره وهو أكبرهم سنا ومركزا فقلت له  
 الأحسن أن نزل ضيوفا عليه وفعلنا نزلنا عنده ففاتحناه فلأبدى لنا اعراضا كدنا  
 نؤمن معه ثم انتهيت لحيلة الاغراء بأجرة منزله كما عملت في غيره فحاورته حتى  
 ذكرت له نحن نؤجر منزلك بعننيه ونصف شهريا لمدة سنة فاذا وجدت المدرسة  
 مصرة بالبلد أطلب قفله وفي الوقت نفسه أنا أعمل لمنزلك رسما يوضح المحلات  
 التي نكسرها ( حتى اذا بنت الحكومة مدرسة ولا يكون ذلك قبل مضي ثلاثة  
 سنوات تقيمها في منزلك ) وتكون مصلحة المعارف ملزمة ببناء ما كسرت  
 ونسلمك بيتك كحاله الأول وأن الأولاد الذين يتعلمون في بيتك يحفظون لك  
 الجميل ويعرفون من يأتون بعدهم فتذكر بالخير حيا وبالرحمة ميتا فرضي  
 حضرة الكاشف داود كباره في الحال عملت رسم المنزل كاملا وأشرت على  
 الأماكن التي تكسر لحفظها مساحة ومكانا وأقمنا ثلاث أيام فتحنا فيها الكتاب  
 فعلا • وسافرت • فلما سافرت ركبنا الدرجة الأولى لأرتاح فيها ممتد الجسم  
 فلما مددت تذكرتي لعزير أفندي مفتش التذاكر طلب مني الانتقال للدرجة  
 الثانية فامتنعت وأعطيته عنواني فلما وصلنا أتبره رجح لي ومعه انجليزي طلب  
 مني ما طلبه عزيز فاعتذرت له بمرضى فقاب وجاءني ومعه صديقي سعادة  
 المستر ليتش مدير المديرية فلما رأني قال باشتياق شيخ بابكر ودخل معي  
 الغرفة فرجع الانجليزي وعزير واكتفيا بعنواني وصار المبتدع ليتش يأسف لي  
 بما بلغه من مرضى ووقوعى من الجمل وأنا أخبره بما حصل لي حتى وصلنا  
 الدامر أخذني لمنزله وعرض لي السيدة قرينته وولديه منها • وبعد شراب  
 الماء والقهوة عين لي الغرفة التي أقيم فيها في ضيافته فقلت لسعادته أنا أعطيت

المعارف خبرا بأنى أصلهم اليوم فقال أنا أخبرهم بأنى حجزتك اليوم فقلت لسعادته ان منزلتى عند الشيخ البشير وهو يلومنى اذا نزلت هنا • فأعطانى عربته بالخیل وصلت بها منزل الشيخ البشير وزارنى مرتين بمنزله فلما رأى الشيخ البشير عناية سعادته بى وأخبرنى بأن المدير يعاكسه فى أموره خصوصا أراد أن يجعل منزله المدة للأجرة للحكر وله قضية فى طين بحرى يخشى أن يملكه خصومه فلما زارنى سعادته فتحت معه الموضوع فقال هذا رجل يتعرض للقضايا يأخذ فيها رشوة • قلت فى نظر سعادتك أنا أصدق ممن بلغك فأتكلم أم مبلغك الا صدق فاسكت • قال أنت أصدق عندى فقلت له أنا أرسلت للشيخ البشير فى مجاعة أربعة أراذب قصابى وقربة غسل وصفيحتين مسليا على باب الهدية بين الصديقين فكتب لى لا يقبلها الا اذا عرفته قيمتها فيدفعها لى وحد لى مدة ان تأخرت عنها يشحنها باسمى لأمر درمان فالذى لا يقبل من صديق مثلى لا أظن أنه يرثى من صاحب قضية ولكن المجاذيب من قديم الزمن يعرض الجعليون القضايا العويصة عليهم فيحكمون فيها والشيخ البشير اليوم فى هذا المركز فقال لى سعادته المنازل التى بناها جديدة للإيجارة لا يمكن اغاؤها من أن تعتبر فى الحكر واما الدكاكين والبيوت القديمة فساكتب عنها لتكون ملكا • واما الجزيرة فليقابلنى الساعة ٧ عندها وسأعلن خصمه بالحضور وقد أعطاه نصيبه وغير فكره فى الشيخ البشير •

وصلت الخرطوم فأول ما سألنى فيه سعادة المدير محادثتى مع سعادة المستر سيجر بخصوص آدابنا وآداب أولادنا فأخبرته بكل ما جرى بيننا وبعد أيام قال لى سعادة المدير أن دولة معالى الحاكم يريد مقابلتك اليوم الساعة ١١ فلما قبلت دولة استاك باشا وكانت أول مرة أرى فيها مكتب السراى فذكر لى من طرف خفى آداب الكبار منا فأدركت غرضه وكان دولته واضح اللغة لطيف العبارة من النوع الذى تطمئن له نفس جليسه فقلت لدولته ان أغلب القضايا المهمة تعرض على دولتك فهل جاء فيها أن والدنا لأحد المتخرجين من كلية غردون قاضى ولده • قال لم أسمع • قلت أنا أعرف من آبائهم من جرد زوجته وبناته من الحلى وباعه ليدفع المصاريف المدرسية لابنه ولم يكافئه الا بالعقوق وأعرف من الآباء من باع غلاله الكيلة الواحدة بقرش واحد لتسديد مصاريف



ابنه الذى تخرج ضابطا ولم يكافئه الا بالبذاءات وأعرف من المتخرجين من أساء  
معاملة والده حتى قال له أمام الملا ان الذى مثلك لا يلد مثلى فقد عى والده  
بنهاية الاحتقار . ورمى والدته بظاهرة قوله هذا بالزنا وأمثال هؤلاء كثير فقد  
تحملوا من أولادهم ما لم يسبق أن يقوله ولد لوالده . لأنهم ينتظرون سكرة  
شباب أولادهم سيرا مع هذا الاقلاب الذى سببه بالاختلاط مع الأجانب حتى  
يفيق الولد من سكرة الشباب ويبلغ السن الذى يتبدىء العقل فيه يتغلب على  
الهوى وحتى يرأس كبار الخريجين الصغار منهم فى المكاتب فيوجهونهم  
التوجيه الحسن أما الآن ورؤساؤهم فى الغالب أعداؤهم الذين يسرهم عدم  
ظهور كفاءتهم عملا وأخلاقا . نريد من الحكومة الرشيدة أن تعاملهم بالأناة  
وتوجههم التوجيه الحسن لمن تراهم مستقيمين وأكفاء ويسرع بهم حتى يرأسوا  
أخوانهم ففي ذلك الحين يتضح صديقهم الحق من عدوهم المضلل فيريحون  
ويعرفون للحكومة حقها فقال لى متصبر الحكومة عليهم وتوجه كبارهم حتى  
يلبغوا ما تريدون ونريد لهم فودعته وانصرفت وقد ودعنى دولته واقفا ومشى  
خطوات .



تاریخ  
حياة الشيخ بابكر بدری

١٩٢٢ - ١٩٢٨



## « استحكم الخلاف بينى وبين الانجليز »

تحرك على ظهري ورقعت بمنزلي والطبيب يزورني فورد لي في يوم خطاب رقيق من المستر فيلد مؤداه أكون ممنونا اذا كلفت خاطرك وزرنتي بمكتبي لأمر مهم وكان نائبا عن مدير المعارف الذي هو بالأجازه • وفي زمن عطلة للمدارس فخطر ببالى أن هنالك تنقلات طرأت مستعجلة وخشيت أن لموت أحد المعلمين فأجبت الطلب وكان لي أن أعذر لمرضى فلما وصلته اذا بالمسألة ملاحظات مالية وتهمة ملفقة • أما الملاحظات المالية أولها انى ساكن بأم درمان ومركز خدمتي الخرطوم فلا يجوز لي أن أرحل أدوات سفري من مطبخ وسرير على حساب الحكومة لأم درمان فلما جاءني بغنة ثار حمقى ولكن رأيت أمامى بريطانى جالسا مكان المدير الذى أحترمه كل الاحترام • احترام تقدير قلبى لعلمه الغزير ولعقله الوفير وليس فقط لمركزه الكبير فقلت لجناحه هل المصلحة عينت لي مكانا بالكلية أو بالسكة الحديد أضع أدواتي فيه بحيث أطمئن عليها لحينما تحدد لي سفره • قال جنابه أنا أضع أدوات سفري بمكتبي فقلت لجناحه أنت أدواتك التي تسافر بها هي أدوات منزلك ومطبخك وأن غرفتك ضعف غرفتها وأنت وحدك ونحن ثلاثة مفتشين في هذه الغرفة الضيقة • وأنت لا تضع في غرفتك الا سرج الجمل وخرج الجلد الذي لا يشغل مترا مربعا • ثم قال جنابه : المالية تطالبك بثلاثة جنيهات صرفتها بمديرية بربر أجرة مركب بين الشريك وبلدكم في أجازة سنة واحدة وعشرين قلت لجناحه أنا أستحق خمسة جمال والجمال أجرته اليومية عشرون قرشا وبين الشريك وبلدنا ليلتان فأستحق أربعة جنيهات وأنى وفرت للمالية جنيها فلنسأل سعادة مدير بربر عن يومية الجمال والمسافة • انتقل للتهمة قال لي أنت صرفت أجرة سرج جمل مرتين في سفرك لمديرية كسلا وهذه سرقة لمال الحكومة أعاقبك عليها جنائيا فطار صواي لهذه التهمة المؤكدة • لدى جنابه وقلت بحدّة : انت رأيتنى سرقته أنا لا أسرق من جيبى هذا واضع

فى جيبى هذا لأن خزانة الحكومة هى أحد جيبي هل رأيتنى سرت ؟ قال لى  
 جنباه قال بولص أفندى رئيس الحسابات • قلت : هو كذاب • قال لى بملظة  
 لا تقل كذاب قلت ألف مرة كذاب وكل من يقول أنا أسرق مهما كانت قيمته  
 أقول أنه كذاب فطلب بولص أفندى فوجدنى مع جنباه فقال له الشيخ بابكر  
 ما صرف أجره المخلوقة مرتين قال له نعم مرة يصرفها فى كل مركز مع أجره  
 الجمال ثم صرفها جملة للطبيب السواكنى برفاعة • قلت له كذاب فغضب المستر  
 فيلد وقال لا تقل أدبك أمامى • قلت أنا مؤدب والمؤدب الحر هو الذى يقول  
 للكذاب كذاب • طلب منه الورق فلما ذهب وجاء به ظهر له غلظه فجاء خجلا  
 وقال أنا غلطان ووضح لى أنى فى كل صرف أقول أجره الجمال بخلاف المخلوقة •  
 اتهمنا من التهمة ورجع للملاحظات المالية • فقال لى أنا أخصم قينة مطلوب  
 المالية من ماهيتك قلت لا تستطيع هذا الخصم • قال أنا مدير المعارف قلت ولو  
 جاء سعادة المستر كروفوت مكانك هذا لا يستطيع ذلك • قال لى كلامك  
 شديد قلت لأن بطنى خالية من ريبه ولو كنت سارقا لطأطأت رأسى وخفضت  
 صوتى والله لولا أنك بريطانى لكنت أسمعتك غير هذا حينما قلت لى سرت  
 قال لى اذا كنت زعلان استعفى قلت لجنباه أستعفى ؟ أنا لا أستعفى لأننى  
 أخذم فى بلدى ومحتاج لمرتبى وراض عن وظيفتى وأنا العتبة السفلى لبيت  
 السودان أنت تظا وتعدى • وخلفك يظا ويتعدى الى أن أدفن هنا فاذا كنت  
 جنباك غضبت مما جرى فلتستعف جنباك لأن لك معلا غير هذه البلاد قال لى  
 أنا أوقفك من الخلعة • قلت لا مانع عندى أكتب لى ورقة وأنا ألزم بيتى  
 وسترى ما الذى يحصل جنباك • لا تعرف سياسة أهلك فقال لى : أنا لا أجبك  
 قلت الناس قالوا القلوب شواهد « وكان معنا فريد بك عطية • » جنباك  
 ما الفائدة الى ولك أو للمصلحة من قولك لى أنا لا أجبك ثم طلب حبيب  
 أفندى الباشكاتب وقال له أنا لا أستطيع أن أخصم من ماهية الشيخ بابكر  
 بدرى مال الحكومة المناقضة فيها • قال الباشكاتب القانون لا يسمح • فقلت  
 لجنباه أنت تستطيع أو المالية رفع قضية على واذا ثبت على شىء لى طريقة فى  
 دفعه بواسطة القضاء قال لى أخيرا أنت تشتري بهائم وتسافر عليها وتأخذ  
 أجره فيها من الحكومة قلت ألم تخبرنى جنباك أنك أخذت جمال المستر هسى  
 من سنار لطوكز وصرفت الأجرة لها باسم خطابه وأرجعت النقود والجمال له

وهذه جمال الحكومة وتأخذ عليه فأجرت للحكومة مرتين قال من قال لك هذا قلت أخبرتني بالقطار حينما عدنا من سفره وذكرنا أن هذا القانون غلط لأنه يؤخر الموظف مدة طويلة فتذكر ذلك وسكت ثم أنه بعد كل هذا كتب للمالية كما قلت لجنابه وعلق على الأدوات أنا لا يمكنني أن أجده له مخزناً بالكلية ليضع فيه أدواته وهو لا يمكنه أن يتركها بالمحطة وكل سفرة يشتري أدوات جديدة وأما المركب فانه يستحق أربع جنيهات وخفضها لثلاث جنيهات فان كنتم في شك من قوله فاسألوا مدير بربر كما قال وأنى معتقد أنه لا يكذب فلما قرأ لى هذا الرد قلت لجنابه أنت انكليزى على أصلك لم تدخل فى السياسة وشكرته وانصرفت فدخلت على فريد أفندى عطية فقال لى خلصت من الورطة فقلت له أعمل ايه •

• أنا سودانى بليد لو كنت سوريا لتركته لهم واستوطنت بلدا أخرى فضحك من كانوا معه •

أخذت كشفا بحساب الفخار الذى كان يرسل من ورشة أم درمان لنظار الكتاتيب بالسودان للمستهلكين • فلما وصلت القطينة وناظرها أحد أبنائى من رفاعه : حسابك فى الفخار ثمان جنيهات وكذا ملهم قال لى والله هؤلاء الناس لا يضبطون حسابهم أنا عندى نحو عشر جنيهات قديا وعندى من الفخار ما تربو قيمته على خمسة جنيهات فاستلمت النقود بوصل وضبطت حساب الفخار وكتبته بذلك للمعارف التى بدأت تفتش على حسابات الورشة بدقة • وفى هذه السنة قل للكاملين التى بها مدرسة بنات فجاءنا شبيه محضر من المستر بيرفس مفتش الكاملين انه ضبطت أشغال مبيعة بالكاملين لمعروفين قيل أنهم اشتروها من الناظر ولم توجد بدقتر مبيعات المدرسة وجنابه يستأذن فى محاكمته فعرضت هذا الورق على جناب المستر فيلده فلما قرأه قال لى هذا الناظر سراق وضحك • فحكيت له حكاية فطر القطينه لعله يوافقنى على نزاهة الناظر فلما لم تظهر عليه الموافقة قلت لجنابه أنا جئت لك بهذه الأوراق لتعلم عنها شيئا حينما تحدثت عنها أنا وجناب المستر هسى بالدارج لتشترك معنا فى رأى ورجعت بأورلقى فلمسا جاء المستر هسى وقرأ الأوراق قال لى ما رأيك قلت لا أصدق مطلقا بأن الناظر سرق شيئا وأنى أرى أنها مكيدة من المأمور كما كان يحصل برفاعة فأمرنى أن أسافر للكاملين وأكشف هذه الحقيفة

فلما وصلت الكاملين نزلت عند غير الناظر وفي نفس الساعة دخلت المدرسة وأرسلت للناظر طلبت دفتر المصنوعات والمبيعات منها فوجدت رسالة كبيرة مكتوبة بالدفتر انها أرسلت للمعارف بتاريخ مضى . فراجعت وارد مصنوعات الكاملين الذى حملته معى فما وجدت لا بأعيانها ولا بتاريخها بالخرطوم فاندعش وطلب الفرائض وقال له أما أعطيتك مصنوعات داخل ظرف كبير ومعها جواب كبير بتاريخ كذا لترسلها للمعارف بالبوستة قال نعم قال ما فعلت بهذا قللو سلمتها البوستجى ولكنه قد شحب وجهه شأن من كشفت خيائته فأخذه الى جانب وأقسمت له أن نصحنى لا أسعى فى رفته فأخبرنى أنه لما خرج بالظرف ثقيه جماعة من اخوانه ذاهبين يسبحون فى البحر وألحوا عليه فى مرافقتهم وحينما خرج من السباحة لم يجد الظرف وخاف الرقت اذا أخبر الناظر ولكنهم باعوا الإثمال لفلان كذا بشن كذا وأعطونى شيئا من ثمنها لأوافقهم بأنى بعتها بأمر الناظر وسلمته ثمنها ولما سألتى الأمور قلت له ذلك ولما أخذنى الأمور لجانب المفتش اعترفت له بذلك ولكن الحقيقة هى ما قلت لك الآن فحررت له سؤالاً أجاب عليه بما قاله لى ووقع عليه بخطه وفى الغد ورد لى تلغراف من سعادة المستر يودال بأن أقابله فى الميعق لأصعبه لرفاعة فسررت لأن جناب المستر ييرفس برفاعه نائباً عن مفتشها الذى بالأجازة . دخل المستر يودال الذى أريته كل الحادثة دخل وأنا معه على المستر ييرفس الذى أطلعناه على حقيقة القضية فوافق على شطبها لما لم تتجح هذه دبروا له مكيدة أبلغ منها وهى أن احدى المعلمات اقطعت عن المدرسة بالحمى المalarيا فأشاعوا بأنها أجهضت من الناظر وكتبوا تعريفه للمعارف بذلك فرجعت للكاملين بأمر المستر هسى ونزلت عند الحرم الحاج الحسن خالى فأخذتها معى فى الحال لنزل المعلمة المفتري عليها فوجدتها راقدة على ملاء بيضاء غاية فى النظافة ولابسة جلالية بيضاء ولياسا أبيض غاية فى النظافة والمكوى ولكنها تنأف من الحمى ورغم ذلك قامت فتحت دولابا وعملت لى شربات ليمون وبعد تشخيصها لى حماها أمرتها أن تذهب غدا الى المدرسة حيثما تنقطع عنها الحمى تشتغل قدر طاقتها لأن حمى المalarيا تضعف قوتها من العمل فوافقت وفى الصباح الغد زرت مدرسة البنات وكتبت عن عملها كما كتبت عن غيرها ومن ذلك الحين صرنا لا نعتنى بتعريفات سكان الكاملين . فى هذه السنة اشترت منزلنا الكبير الحالى بواقع



التر خمسة وثلاثين قرشا وهذا الثمن يعتبر مبالغا فيه حد المبالغة والذي حدا  
 بى لذلك قرب من السوق والترامواى ودور الأحكام شرعية ومدنية والمدارس  
 خصوصا مدرسة البنات التي كانت بيت كوركجيان ثاني سكن قبالة مدرسة  
 أم درمان الأميرية الوحيدة للأدوار ومواسير الماء التي لم توجد الا في شارع  
 الموردة للسوق فقط وكل من أراد دخول الماء بمنزله يعمل المواسير على  
 حسابه نوعا وعملا فيكلفه المتر نحو خمسة عشر قرشا أو تزيد ولذلك كلفت  
 نفسى بحفر بئر بمنزلى الذى كسرت كل البناء القديم وبنيت بحاله الحاضرة في  
 سنتي ثلاث وعشرين وأربع وعشرين وضعت بيت العائلة قريبا من الجدار الشرقى  
 بأمل تشتري المنزل الصغير، وكان لأدميه تؤجره فسعيت لها بواسطة عوض الكريم  
 الفراش بأحد ديوم الخرطوم واشتريته منها ودفعت لها العربون وأخبرت ابني  
 على الذى كان معلما في مدرسة أم درمان الابتدائية في تسجيله ودفع باقى  
 النقود لها فباتت عند جارها الزنجرى المدعو بلالا وأخبرته بما جاءت له فأخبر  
 بدوره جارنا من جهة الشرق الخضر غندور الذى زادها جنيتها على ثمننا  
 وأعطى بلال نقودا لا أدرى كميتها فلما مضى على بدرى للضابطة للتسجيل  
 أخبرنى بالتلفون بالكلية أن الزنجية سجلت بيتها للخضر غندور قلت له أتركها  
 من صبر على أذى جاره ورثه الله دياره وفعلا بعد سنتين حصل بين الخضر  
 وزوجته خلاف شديد اضطره لتركها وسكننا بحلة تدعى أم خير بدار حامد  
 بمديرية كردفان ثم انها باعت لنا جميع بيوتها ورحلت وراءه فلم أفرح بذلك  
 بل يعلم الله انى رثيت لحالهم خصوصا لما بلغنى أن بعض أولادهم من الذكور  
 والإناث ماتوا وان حالتهم ساءت .

رأى سعادة المستر كروفت حضور بنات مدرسة المعلمات  
 لاحتفال كلية غردون السنوى للألعاب لا أدرى أطلبت منه  
 انليدى استاك أم الحاكم أم تبرع بذلك من نفسه في ليلة أرسلت لى بناتى  
 بمدرسة المعلمات أن أجلس ايفنس أخبرتهن بأنهن سيمضين غدا الى الكلية فكتبت  
 لهن بالرفض وفي صباح اليوم مررت على مكتبها وسألتها فقالت نعم قلت إننا  
 لا يمشين قالت لى هذا شغل مدير المعارف فخرجت منها وأظنها أخبرت المستر  
 هسى بالتليفون بما قلته لها فلما وصلت الكلية قابلنى جناب المستر هسى وقال لى  
 لا تتكلم هذا الكلام الفارغ ولما كان التلامذة في فسحة جعلت الكلام كأنه

صادر لغيري وواصلت سيرى حتى توسطت السلم ولحقنى جنابه فكرر لى ما قاله تحت قفلى له لا يمكن أن يحضرن احتفالاً كهذا فقال لى المدير ينتظرك فلما قابلت سعادته قلت كمادنى السلام عليكم فكان رده لا تتكلم هكذا . قلت السلام عليكم فحرب التريزة بيده وقال لا تتكلم هكذا فقلت بصوت عال : السلام عليكم فرد سعادته وعليك السلام وأتبعها مكررا العبارة قلت لا يمكن أن يحصل هذا ... بناتى لا يأتين فقال جناب المستر همى : بناتك لا يأتين فقلت لجنابه كل بنت بالمدرسة هى بنتى الا الرسالة التى انتخبها جنابك من دقلا فقال لى وهو مغضب أنظر مع من تتكلم فغضبت وقلت هذا هو الكلام الفارغ كونى آتى أمرا لا أرضاه بالخوف فأنا مت يوم الاثنين فى الخرطوم ومت يوم السبت فى ملوشكى ومت يوم الجمعة فى كبرى فعمرى هذا الذى اشتغل به معكم هو ربح « فأشار اليه الرجل العاقل الذى يحل الأمور بالسلم » مضى جناب المستر همى لمكتبه وقال لى سعادته أجلس ثم قال سألت منك بالأمن لآخذ رأيك فى هذا الموضوع فأنت أضعت كل اليوم فى مشترى ميزان بجنيه فقلت يا سعادة المدير أرسل كل المكتب أو من تثق به منهم وانظر هل آتى أحد بمثل هذا الميزان فلولاً آتى وجده عند أحد التجار الذين أعرفهم من المهديّة ما كنت أحصل عليه ثم وصلت قولى لسعادته أن الحكومة الحاضرة من محاسنها احترام العقائد والعوائد وهذا الموضوع يخالفها معاً قال سعادته أنا وعلت الليدى استاك بأن البنات يجئن للاحتفال ولم يبق زمن أعترذر لهما فيه وأن الشيخ محمد أحمد فضل سيحضر بناته وأمهن وعبيد عبيد النور سيحضر زوجته فضحكت فقال مم تضحك فقلت لسعادته زوجة عبيد ابنتى وأنا ما علمت ذلك فأنى أوكد لسعادتك انهما كاذبان لأن الشيخ محمد أحمد اذا وفى بوعده لا يمكنه أن يسكن السودان وعبيد كذب فزوجته لا تأتى حينئذ قال لى وافق على هذا الأمر لأجلى قلت نعم وافق عليه بأربعة شروط الأول ألا تتكرر مرة أخرى وأن يعمل لهن بابا بالدرابزين بعد الورشة وأن يكون باب خيمتهن جهة الشرق وألا يزورهن أحد ولا يقدم لهن طعام فقال بهدوءه المعتاد: الليدى استاك تزورهن ؟ فقلت نعم فقال والمس اشئس ؟ قلت نعم قال وزوجتى؟ لمت نعم فقام ومعه المساتر : يودال وهمى وفيلد وأنا معهم فطلبوا الحداد الذى فتح الباب فى المحل الذى أشرته ونصبت الخيمة بجوار شجرة ورد كذاب

كبيرة ورجعنا فقال لى سعادته على بدرى يأخذ اللشم يحضرهن قلت : على صغير فليضى عبيد عبد النور وذكرت أن بناتى لا يأتين فأخذت قلما وورقة من مكتبه وكتبت لبناتى يحضرن مع أخواتهن فلما علم بذلك سر سعادته ولكنى من ذلك الوقت هبطت قيمتى وبلغنى أنه قد أخذ قرارا بإحالتى على المعاش آخر أربعة وعشرين • حضر البنات وتفدت الشروط • بعد أيام كتب لنا جناب المستر هسى رئيس مفتشى المعارف منشورا بأننا نحن مفتشى العربى الثلاثة المشايخ الشيخ أحمد الأمين وعمر اسحق والعبده إذا طلبنا أدوات من المخزن تقدم الطلب لفريد أفندى عطية الذى أعطى وظيفة مراقب فرفضت ولما سألنى جناب الرئيس قلت له أنا لا أعترف بأن فريد أفندى رئيس لى حتى أطلب منه أى شىء وجعلت أكتب للمخزن مباشرة وبعد أيام تكرم بجنابه بلفو المنشور •

سافرت لتفتيش مدارس كردفان ففى أول مرة طلب لى أن أعمل بروجراما يحدد زمن سفرى وأقامتى بحيث لا يزيد على يوم بالكتاب ويومين وبعض يوم بالابتدائى وهذا مبدأ هبوط الثقة فلما رجعت زرت يوسف أخى بكوستى فقدم لى دفتر عمل وبه أنه ربح أربعمائة جنيهها من بعض شركائه لا جيمهم فقلت له ان تفتى يا يوسف بأن نعيش من ماهيتى وحينما نكبر من معاشى ونأنس ببعضنا أرجح عندى من أن نعيش حالا ومالا من أرباحك لأن التجارة ندر وتغرز • وودعته وعند وداعى قال لى أن حديثك خوفنى لأنى كثيرا ما رأيت حدسك يصح أنه يستر فلما وصلت أم درمان وصلنى خطاب من ابراهيم بدرى بأن أسدد حسابات له تبلغ نحو خمسين جنيها فصرفت عشر أواق ذهباً كانت عند أم أحمد وأتممت الباقي وهذا أول هبوط تجارتهم ثم بعد ذلك وصلنى من ابراهيم بدرى كتاب يطلب فيه موافقتى على أن يكون نائب مأمور فجرت دموعى العزيزة المجرى حزنا فكتبت لأبيه فأمرنى أن أوافقـه ثم طلب منى ابراهيم أن أساعده فذهبت للمستتر كراين مدير الخرطوم وكان مفتش الدويم أو مديره والمستر بومن صديق يوسف بدرى وكان معه صديقه شوقى وشقيقى اللذين جاهدا فحضرت الدفعة الأولى للامتحان ولم يكن فيها ابراهيم فذهبت للمستتر مكيمكل السكرتير الادارى وقلت له أنى علنت مع سعادتك جميلا بتوصيلى عصا المدير التى لم تجد سعادتك أحدا يوصلها فقال أذكر ذلك قلت أريد أن تطلب ابراهيم بدرى من الدويم وتلقه بنواب المأمير

فقال لى عرضت الدفعة على اللجنة وأتخبت اللائقون فى نظرنا قد طردنا كثير من ومساو عليهم فلا يسكن أن أتدخل بعد ذلك ولكن أشير عليك أن تذهب السستر كريبان مدير الخرطوم فهو الوحيد الذى له هذه الفرصة اذ ربما يسقط احد المتخبتين فى الكشف الطبى فذهبت لكريبان فوعدنى بعد خمسة عشر يوما أسأله ولكن قابله قبل الخمسة عشر يوما بالسكة الحديد بالمحطة وأخبرنى أنه كتب لى ابراهيم بالحضور فأتخبت ومر فى الامتحان بتفوق خصوصا فى القانون الذى كان فيه برنجى الفرقة والذى جعل معلمهم فيه خليل أفندى الخورى البرنجى غيره فجاءنى ابراهيم وأخبرنى انه برنجى القانون كما يثق من نفسه أنه كتبه كما ألقاه المدرس عليهم فاذا أخطأ فى شىء يكون منه غلظه هذا ناتجا من غلط المعلم نفسه فى القائه ولهذا التغير يعد نفسه مظلوما فذهبت لفريد بك عطية بمنزله وحكى له ما قاله ابراهيم بالحرف وزدت عليه أنى واثق بما قاله ابراهيم فأخبر خليل أفندى لى راجع أوراقه وان لم يفعل سأرفع الموضوع لسعادة السكرتير القضائى فأخبره فراجع الأوراق مرة أخرى فوجد ابراهيم بدرى هو برنجى فعدل حكمه وسر ابراهيم .

برجوعى من كردفان اجتمعت صدفة فى القطار بحسين بك سرى ومعه حبيب بك ؟ بغرفتهما فدخل أولا حبيب بك فحياى وجلس ثم جاء حسين بك سرى وقال لى من غير تحية يا أستاذ هذه الدرجة الأولى قلت أعرفها فسكت فلما جاء الكمسارى وأعطيته تذكرتى فرأىها حسين بك قال لى حضرتك قاضى أى مديرية قلت أنا مفتش بالمعارف فسكت قليلا ثم قال لى أنا فلان وهذا فلان أبنا من البحيرات الاستوائية فى مأمورية هندسية فقلت أهلا وسهلا والدك مشهور عالمى وقد رأيت فى المحطة العمومية فى الخرطوم وكنت لسماعى أتصور له شخصا بدينا فاذا هو معتدل يميل للخافة علامة النشاط البدنى والتوقد الذهنى ثم قال لى هل عندك مانع تتكلم قليلا فى السياسة العامة فانى شريد شيئا أحمله لمصر عن السودان لا سيما من رجل مثلك . قلت لا مانع فندى فاستجمعت فكرتى فلما منى انه يسألنى عن أشياء غامضة تحتاج لذاكرة ومفكرة فاندحشت لما قال لى الوفد سافر لانتكلترا لى سبب فلم أرد عليه فكرر لى العبار بنفسها مرتين فقلت له أنت شريك فى السودان بحكم علمك الخافق عليه والوفد مر بمصر فلم لم تسأله أو تسأل شريكك الذى أرسله هذا السؤال

الذى سألته بعد أربع سنوات فسكت وضحك صاحبه واتبه لى وبعد هنيهة قال لى حسين بك لماذا تحبون الانكليز أكثر من المصريين وهم أحق بمحبتكم قومية ودينا ولغة قلت هل تسألنى عن نفسى ومن فى سننى أم عن الشيبة المتعلمة قال أسألك عن الجميع قلت أما كبارنا فهم يعرفون للمصريين فى حكومتهم التى استقلوا فيها بثورة عامة ودعوة رجل واحد مهما تعتقدون نوعها وسببها ما يفيد جوابك عن سؤالك هذا أما الشيبة فهم يعتبرون الانجليز بحكم مباشرتهم للإدارة هم السبب فيما وصلوا اليه من حضارة وحرية « وان كانت حرية جزئية » ويرون كل علامات الحضارة من مؤسسات غير حكومية من مدارس وشركات ومستشفيات هى انجليزية ولا يرون أثرا بينها للمصريين الا جامع الخرطوم الذى لم يزل ناقصا فى كمالياته وبعض أركانه فلذا يقدمونهم عليكم قال ولكن كيف تحبونهم لهذه الأشياء النافعة وهم يعلمون أنا لو أردنا عمل مثل هذه المؤسسات يمنعونا من عملها قلت أن النيل الى فرس وأدندان لكم فيه التصرف الكامل فلو أرسلتم استبالية كاملة بأثاثاتها ورجالها ومدرسة كاملة بأدواتها ومعلميها الى حدودكم السياسية وهم ارجعوا كليهما لعذرناكم ولكنكم لم تفعلوا فقال له حبيب بك أسأله أسأله فسكت قليلا ثم قال لى حسين بك أنا أعرف أن المأمير الذين باشروا الحكم فى أول دخول هذه الحكومة هم الذين أساءوا سمعة المصريين عند الشعب السودانى وانهم يعملون ما يسوءكم تحت ضغط الانكليز ليصلوا الى هذه النتيجة قلت نحن أعلم منك بذلك ولكننا اذا وافقت عزتك على الكراهة المزعومة عنكم فسيبها « ان كانت » نعزوه للوزارات المصرية وللمثريين من الشعب المصرى فالتفت نحوى حبيب بك مع صاحبه وقال بصوت واحد كيف ذلك ؟ قلت أما الوزارة فعندما قال الانجليز نريد أن نعمل فى السودان ريلنا ننتظر من كل وزارة مصرية تسلم جهل اخوانهم فى السودان بالسياسة ادارة واقتصادا أن تقول للانكليز بأموال من وتحت اشراف من وبأى فائدة فى المائة شفقة على اخوانهم القاصرين ولكنهم قالوا رى السودان يضر فى « الوقت الحاضر » يرى مصر فهل هذا يدل دلالة حقيقة على ما يدعيه المصرى من انه الأخ الأكبر لأخيه اليتيم الأصغر فسكتنا قليلا ثم قال حسين بك هل غير هذه حادثة مثلها قلت نعم وأكبر منها وقال وما هى ؟ بعناية وشوق لسماعها قلت أنهم فى سنة ١٩١١ حينما تعدى الطليان على أفريقيا

أرسلتم للمغاربة مئات الألوف من الجنيهات اعانة وفى سنة ١٩١٢ حصلت حرب  
البلقان أرسلتم مئات الألوف وجندكم اعانة للاشتراك وفى سنة ١٩١٣ بدأت  
المجاعة فى السودان وبلغت أشدها فى سنة ١٩١٤ حتى بدأ الموت جوعا من  
الفقراء واستمرت المجاعة حتى جلب الانكليز الغلال من الهند والدقيق من  
استراليا فانقرجت الأزمة ولم يصلنا من مصر اعانة حكومية ولا شعبية وان  
قلت ، فقال حسين بك لم نسمع بهذه المجاعة فقلت عجا : الأخ الصغير يموت  
جوعا ولم يسمع به أخوه الكبير فخرج حبيب بك يسمح بدموعه بمنديله فقال  
لى حسين بك يستأذنى أن أنشر هذه المحادثة فقلت لا فائدة لى ولا لك فى نشرها  
قال ولم قلت لأنها توضح عيوبكم فى السودان فتبنى كراحتنا لكم التى تدعونها  
بسبب المآثر وتصرفهم على حقائق أخرى جوهرية أما أنا فلا يصح لموظف كبير  
فى سنه ووظيفته ينهكم لمساوئكم فتصلحونها وربما أدت النصيحة لعكس  
نتيجتها لمن لا يعرفون قيمتها . وهنا وصلنا تقاطع سنار الذى نزل فيه ليريا  
خزان سنار فودعانى شكرنى حبيب بك على هذه الصراحة التى زودتهم بها  
ليثوها بمصر .

فى هذه السنة على ما أذكر دعانى المستر يودال لأنصح توفيق البكرى  
الذى يريد الذهاب لمصر فعلى قدر ما نصحته لم يقبل نصيحتى التى يعلم الله  
ما أردت بها الا خيره على ما أعتقد الذى يتعلم فى بلده ليخدم بلده  
باستعداده العلمى وموهبته العقلية والتمسك بعاداتها المملوءة بالأخلاق الحسنة  
وعقائدها القائمة كلها على الكتاب والسنة وما يصرفه فى بلدنا الفقير من مرتبه  
الصغير ويشرك فيه من يعتمدون عليه من ضعفاء عشيرته « كعادتنا » خير له من أن  
يكسب وظيفة عظيمة أو ثروة طائلة فيخدم بها بلادا أخرى ولكن اختلاف  
العقول لا اتفاق معه علم هنرى جيد أن مفتش كوستى صديق يوسف بدرى  
قد أعطاه سكر كوستى فدفع الأمل هنرى فى ربح السكر المضمون أن يمد  
يوسف بمبلغ السكر الذى من شرطه أن يدفع لخزينة الحكومة مقدما قبل  
استلام السكر فيكون له نصف الربح فقبل يوسف دون أن يشاورنى وذلك  
لأنى انفصلت من التجارة وفى رأى حبيبى يوسف أنى لا أعلم منها ولا فيما  
يتعلق بها فاهملنى وكتبت الشروط مع هنرى وأمضاها حتى أخبرنى فسكت  
حيث لا ينفع الكلام على رأى المثل السودانى « الجس البعد الضبح » وابتدأ

يوسف في استلام السكر « المشثوم العاقبة » يستلمه يوسف بالأكياس ويستلمه من يشتري منه بالرأس فينقص كل كيس من راسين الى خمسة رؤوس ويوسف بدرى يخبر المفتش الذى صار يحصر قصصان كل رسالة حصرا رسميا ويخبر به المدير الذى يخبر به الحكومة العليا بالخرطوم وكانوا متاكدين بأن الشركة تدفع هذه الفروق كاملة ليوسف الذى اعتقد هذا وصار يحاسب من يشترون منه على ما استلموه وكل قصصان يحاسب عليه شخصيا والحكومة تطمئنه كلما سألها وهنرى جيد بدوره يحاسبه على الكامل ويأخذ أرباحه قددا حتى انكشف الأمر بغير ما يأمل يوسف الذى تحمل كل شئ وأخلى شركه هنرى المطمئع ومن يشترون منه من مسئولية النقصان الذى لم تدفع الشركة منه شيئا وحجتها بأن هذه الأكياس تمر على مكك حديد أوروبا في البلجيك وعلى البحر الأبيض والبر الى الخرطوم فالشركة بقانون الشركات غير مسئولة فلما أعلن يوسف بهذا الحكم أصابه اليأس وجاء للخرطوم فاجتمعت به في بعض أوباتي من الأسفار فأخبرني بأن الأمين الحاج شهر افلاسه فلنذهب اليه نأسف له فلما وصلنا الأمين الحاج بنزله بالخرطوم أسفنا له وخرجنا وسمعت يوسف يقول لمن معنا من التجار والله حينما يأتي دورى بالافلاس أفلس افلاسا شرفنا فوقعت هذه الجملة على قلبي موقع الصاعقة لأمرين الأول أحسست بأن ماليته صارت قليلة لا يستطيع أن يمد شركاه المتعدين محمد ميرغنى بيحر النزال وجباره بالرفك وعييده بأم رواية وانى أعلم ان الشرك الفرع اذا تم يعمده الأصل يضرر له السوء ويشهر أخيرا افلاسه بعد أن يلخر لنفسه ما يشاء والثانية أن يوسف يفعل ما يقول فاذا أراد الله أمرا هيا له أسبابه •

غاب المستر بوسن عن كوستى واستلم المركز مفتشا جديدا لا يعرفه يوسف • في يوم ما من هذه السنة جاء الى الشيخ أبو القاسم أحمد هاشم وطلب منى أن أقابله بعبادة المدير فدخلت عليه مخبرا بقدم الشيخ وطلبت الاذن في مقابلته فالتفت عنى وقال أنا أقوم أرمنى نفسى من الشباك لكى أخلص من الشيخ أبو القاسم قلت يا سعادة المدير انت عالم والشيخ أبو القاسم رجل عالم أيضا فالعلم يجمعكما وهو قادم لكم في أمر ابنه والابن شئ مهم في نظر والده فبالله عليك أن تقابله فطأطأ رأسه العاقلة كعادته وقال دعه يلخل فلخل عليه وطلبت له قهوة أرسلتها لمكتب المدير وكان الموضوع الذى قدم له

هو التوسط في توظيف ابن له رقت من مصلحة ليعخدم مدرسا بالمعارف فلما خرج منه طلبني سعادته وقال لي من أحضر هذه القهوة قلت أنا خشيت أنك تنسى إكرام الشيخ جريا على عادتنا أن عدم العروض جفا فقال أنا ما أدفع ثمنها قلت جيبي هو جيبك الصغير فضحك ودفع ثمنها •

## سنى ضيق وخزن:

دخلت سنة ١٩٢٣ وبدأ بؤسنا يظهر جليا في نصفها الأخير متنوعا متعددا في أوائل هذه السنة ذهبت لمديرية كردفان فوجدت في مركز بارة اعلانا مطلقا في عمود أحد الدكاكين بالسوق مكتوبا عليه ما معناه أن الحكومة لا تعترف « وليس السيد » لعبد الرحمن المهدي بأى شيء يميزه عن عامة الناس فكل من يجد أحدا من جماعته الذين يتقاضون باسمه تقودا أو عروضا باسم الشيخ عبد الرحمن يلقي عليه القبض سلطة محلية أو مركزية • أخذت هذا الاعلان الذى يخالف معاملة الحكومة العليا للسيد عبد الرحمن المهدي مخالفة شاذة من نوعها لأوصله لمدير المعارف الذى له دخل كبير في السياسة بصفته من أعضاء مجلس الحاكم العام وكذلك عند زيارتي مدرسة الساعاتا أطلعتني العمدة بخارى على خطاب باسمه من أحد يدعى أن سيد الجميع أرسله لتحصيل حقوق الله من الأخوان الصادقين أمثالك ليصرفها في مستحقها وأخبرني بخارى أنه يريد أن يوصل هذا الخطاب لمدير كردفان فلما قرأته أمتعت من رده له وضممته للاعلان فلما مررت من كوستي زرت يوسف أخى الذى وصل معي للقطار وقبل يدي عند قيام القطار على غير عادته فوجدت بذلك القطار السيد عبد الله الفاضل فأطلعت على الاعلان والجواب وقلت له لأمي سبب السيد عبد الرحمن يرسل هؤلاء ؟ هل عنده إذن من الحكومة بذلك فأخذ مني الاعلان والجواب ورجع بهما لكوستي ليرهما السيد بالجزيرة أبا ويرجع لي بهما في البوستة الآتية لأعرض الاعلان لسعادة المدير وبوصولي وجلت خبرهما عند السيد حسين شريف الذى سألتني عن تفصيل الاعلان فلما أكدت له صيفته أخبر بها المستر ولس مدير المخابرات وجاءني السيد حسين ليلا بمنزلي وأخبرني أن المخابرات سألت مدير كردفان الذى سأل مفتش بارة الذى أنكر كل ماقلته



عن وجود الاعلان وأخبرني حسين شريف أنه بلغ مدير المخابرات اني مصدر هذا الخبر ولربما تسأل عنه فأصبحت وبوصولي المكتب أخبرت مدير المعارف بالاعلان وأنا أتحدث معه طلبه مدير المخابرات الذي أخبره بما حصل وأن مصدر هذه الفتنة بابكر بدرى فرد عليه مدير المعارف هو الآن يحدثني بذلك وأتمم بأى سبب تحدثون مثل هذا وشكرنى بعد اتمامى للحديث وانصرف ولكن نتج عن ذلك انى كنت فى حفلات السراية أدخل بالكركت الأحمر الخصوصى مع الممتازين فى أول حفلة أخذت الكركت الأبيض الذى يخول لحامله الدخول فى ميدان السراية وليس فى بوفيه الفرفة الخاصة الى اليوم ولكنها بيعت غالية .

برجوعى قمت لمديرية سنار فلما وصلت سنجة وجدت أمرا من المعارف بالبحث عن قضية فراش ادعى صاحبنا عونى أفندى أن عبد الله شوقى الأسد ناظر كتاب الروصيصر جاز قبض مرتب فراش مدة أربعة شهور ولم يكن بالمدرسة فراش وأنه فى مدة العطلة المدرسية يخدم الفراش فى زرعه الخصوصى فأخنت معى من المديرية أسماء الفراشين وما صرف لهم من المرتبات وقيمتها عن سنة كاملة ولما وصلت الروصيصر تركت الناظر مشتغل فى فرفة ودخلت الفرفة الرابعة وبدأت معهم الأسئلة العلمية شفها فى مقرراتهم ثم صرفتهم لمعلومات الذاكرة قائلا لهم أن تلاميذ بعض المدارس يحفظون ويذكرون ما يمر عليهم من المعلمين والمآمر وحتى الفراشين مدة سنين كما يفهمون كم شباكا بالمدرسة وكم عرقا فى سقف الفرفة قلت طأطأوا رؤوسكم وقبل أن ترفعوها جاوبونى كم شباكا بغرفتكم وكم عرقا بسقف فرقتكم وكم معلما مروا عليكم هذه السنة وما اسم المأمور السابق وما اسم القاضى الحالى وكم فراشا مروا عليكم هذه السنة وما أسماؤهم وهل منهم أحد ساكن فى منزل عمدة أو ناظر مدرسة فأجابوا حتى حصلت منهم على أن الفراش الأخير والدته ماتت وسافر منذ شهرين والتلاميذ الكبار يخدمون خلمته حتى جاء من يعرف اسم الشهرين اللذين غابهما الفراش ياشاطرون فعينوهما مارس وابريل فلما راجعت أوراق سنجة وجدت هذين الشهرين غير مصروف فيها مرتب فذهبت لحجاب المفتش وعرضت عليه الأوراق وأخبرته بما عملته مع التلاميذ فطلب المأمور عونى صاحبنا فذهل حينما رآنى مع المفتش الذى سألته بالعربى ان بابكر بدرى عمل

تحريرات شفوية قضت ببراءة فاظر المدرسة ففي الحال قبل أن يتكلم وقفت وصافحته فقال لجنا ب المفتش أنا متأكد أن شهرين من هذه السنة لا يوجد بالمدرسة فراش قلت ماهى الشهران قال لا أعينها قلت التلايد قالوا هما مارس وابريل . قال يمكن هما الشهران . عرضت عليه أوراق المديرية انهما لم يصرف فيهما مرتب فظالاً رأسه وخرجت منهما وأظن المفتش يناقشه الحساب لأنه عمل على طلب محاكمة الناظر من المعارف ثم بعد يومين بلغنى أنه شكاً نائبه اليوزباشى محمد جمعه بأنه مفتصب خادمه من جماعة العملة أبو شوتال وعاملها امرأة مرة وظهر أخيراً أن محمد جمعة صافحها بقسيمة وحضرة الأمور هذا يتهم الناس قبل أن يتحقق تماماً من وقائع الحادثة كما حصل معى برفاعة وكما حصل منه مع الشيخ محمد أحمد الطاج بسنجة ومع الشيخ المساقب نور الهادي بالروصيرص .

قلت استلم المركز بكوستى مفتش لا يعرفه يوسف بدرى ولا يعرف هو عن يوسف بدرى ولا عن قضية السكر شيئاً وكان يوسف رحمه الله لا يتصل بالناس بسهولة حتى يظنه من لا يعرفه انه متكبر أو أنه لا يحسن آداب العشرة لكن أنه اذا عاشر حفظ عشيره غائباً وحاضراً ووفى له غنيا وفقيراً نعم أن ميله للمساكين أكثر من ميله للأغنياء وللرعية أكثر منه للحكام فأتتبت لمديرية النيل الأزرق والأبيض معا فلما وصلت الكاملين من أبو دليق أبرقته فى يوم أربعة يونية سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة وألف انى قادم لمدارس النيل الأبيض فهل ترى ابتدائى بالقطينة أو بكوستى فرد على ابتداء بالقطينة لتمر على الدويم لمهمة لازمة فوصلت القطينة مساء يوم ستة يونية فنزلت على الشيخ حسن أحمد فاظر المدرسة والذي مكث معى برفاعة سنتين فصار كاحد أولادى . فلما أصبحت ناولنى تلغرافا من صديق المرحوم نصه : الشيخ بابكر بدرى القطينة : الشيخ يوسف بدرى ضرب نفسه رصاصا وأخذ لكوار بقطار خصوصى لتعمل له عملية فأبرقت ابنه ابراهيم بدرى فى الحال ليبرقنى نتيجة العملية وذهبى للمدرسة بدأت التفتيش بأحد الفرق فاذا الساعى يحبل لى تلغراف نعى — من لو يفدى باثنين من أولادى لما بخلت يعلم الله بفدائه بهما ولكنه الأجل المحتوم الذى لا يقبل فداء ولا رشوة قرأت التلغراف فأحسست بأن قلبى فتح ودخلت فيه ريح باردة تصبب لهما جسمى عرقا ثم فى الحال آل الى رشدى

وقلت لو مت أنا يوم رمانى الجمل بأرض الحجر ومات يوسف اليوم لأصبح أولادنا هملا بلا هاد ولا راع وقد علم الله أن بقائى لأرشاد أولادنا مقدم من علمه على بقاء يوسف وقد فعل الله لنا الخير فلا يجوز أن تقابل نعمته بمقابلة نقمة وقد مات حبسبى فلا يليق بى أن أغضب ربى وحاولت أن أسير فى عملى ولكنى هبطت قوتى المعنوية والعقلية فخرجت من الفسقة وذهبت لمكتب التلغراف لأخبر أولادى بأم درمان ولأعزى ابراهيم بكوار فاذا تلغراف من على يدري معناه بعد العنوان : أبى أتدرى بمن أصابنا وكلام بعده مؤثر فعزيت الجميع مصبرا على انى ملهب القلب وأنى كنت طلق اللسان للمعزين . فى اليوم نفسه علمنا أن وابور قادم للدويم فتأهبت للسفر فجاءنى الشيخ حسن أحمد يحمل بيده أربعين جنبها مهر ابنتى عزيزة التى سبق أن خطبها منى فقلت له الآن قد حصل ما ترى وطبعاً هو ما يؤجل الفرح فأبق هودك بيدك حتى يأتى الوقت لما تريد فرجع بعد أن دخل معى الوابور فوجدت اليوزباشى محمد جمعه الذى واسانى فى مصيبتى ولا يرح يوانسنى حتى وصلنا الدويم الذى علمت فيه السبب التافه الذى أدى لهذا العمل المنفجع لكل من سمعه وفى الحال قلت هذا البيت الذى أتمته قصيدة فى ليلة واحدة وهو :

هى غضبه من عاقل قالت لنا أن القضاء منفذ فى حينه

ما هو السبب التافه قلت أن يوسف لما رجهت من كردفان قبل يدي عند وداعه لى على خلاف عادته وكان قبل هذا جاء لأم درمان وفى ليلة انتظرتة بالعشاء فما جاءنى الا بعد الساعة ١١ احد عشر مساء قلت أين كنت فتنفس الصعداء ولم ييج لى بشئ وفى صباح ذلك اليوم سافر لكوستى فاهتمت بالأمر فعلمت بعد سفره أن هنرى جيد قد خصم عليه فروق السكر قدما من حساب يوسف أما السبب المباشر لما كان أول يونيو الذى سيدفع فيه ثمن السكر مقدما قصصت من القيمة مائتا جنيه أخذها يوسف من أخ الفقيه الضو بكوستى وحول بها على هنرى الذى لم يقبل التحويل فأمر الفقيه الضو أخاه باسرداد المائتى جنيه من يوسف فردها له وخرج من السوق لمنزله وشرع يكتب وصيته التى بدأها بقوله : انى أعلم أن الانتحار جبن وعار ولكنى أقدمت عليه اتكالا على غفر ربى ورحمته وغفرانه الذى يعم كل عاصى مالم يشرك به ثم ذكر

ما يخزيه من نقود وخصص منها أربعمائة وعشرين جنيها قال انها أمانة لأحد لا يذكر اسمه ابتاءا على سمعته وأخبر عثمان محمد صالح الذي كان معه مند صغره بصاحبها أو أصحابها وقد سلمت له أولهم •

بعد وصولي الديرم وجدت فراش المأتم الذي جلست عليه وقبل رفعه جاءتني حسب سيدها أختي وأخبرتني أن كل ما عندها من حلى الذهب ومعه حلى عاشر ابنتي وحلى مدينه بنت أختي جملة يزيد على الثلاثين أوقية ضاع من بيتي وأنا أتهم به خادمه ولد طلق النار تخدعنا بالأجرة ولا أحد يعلم مكانه غيرها وهي قد غابت عنا كل هذا اليوم فأرسلت في الحال لحمزه أفندي طمبل نائب الأمور فأخبرته بالحادث وقد اهتم بالأمر اهتماما عظيما حيث وضع الخادمة في السجن فلما جاء اثنان من أولاد سيدها يحتجان على سجنها وضعها أيضا في السجن منعزلين عنها وفي نحو نصف الليل تسمع لها ولهما فسمع مما أكد له أنها السارقة وإن الذهب وضعت عند إحدى خادمت محمد بشير العبادي فاجاء فأخبرنا وفي الحال طلبت بشير أفندي محمد بشير وهو صديقي فأخبرته بما قال نائب الأمور فذهب الى منزله وطلب خادمته وأقسم لها على المصحف والطلاق ان لم تخبره بالحقيقة ليقتلها ويقتل فيها فوعده أن ترده الى أهله قبل طلوع الفجر لأنها أودعته عند صائغ باعته له منه أوقيتين والباقي تبيعه شيئا فشيئا وفي صبح تلك الليلة وجدته أول خارجة بمنديله داخل السور ناقصا أوقيتين لعائشة ابنتي فأخبرت حمزه أفندي الذي أفرج عن الجميع وتنازلنا عن الأوقيتين الناقصتين •

وبعد رفع الفراش زرت سعادة المستر نكلس المدير فأبدي أسفه الزائد لوفاة يوسف وأخبرني أنه سمع الكثير عن عقلية يوسف وشرقه وخسارته في السكر التي دبر لها تعويضا مضمونا بأنه عزم على إعطائه سكر كل المديرية باسمه مدة ثلاثة سنوات وذهب لكوستي ليخبر يوسف حينما يقابله بخصوص خسارته ولكن يوسف زاره الزيارة العامة الاعتيادية للتجار ثم لم يعد بعدها حتى رجع الى الديرم فشكرته وقلت له ان القضاء نفذ فيه وإذا أراد الله له أمرا هيا أسبابه • قال صحيح وودعته وانصرفت وبارحت الديرم لكوستي ومما هون على وقع المصيبة وجودي بكثير من القسرى مأتما على يوسف لدى أناس لا أعرفهم •

ولما وصلت الى كوستى لتبنى بها ابراهيم بدرى ومحمد على شوقى الذى أخبرنى أن والده المرحوم موسى شوقى أمره وهو فى مدة الاجازة أن يبق معنا مادما محتاجين له ويستعد لكل ما نطلبه منه وهو كما أمره والده يقدم نفسه لنا فى محتنتا فشكرته ووالده والآن أكرر شكرى لهما • فتحنا الدكان وفتشنا الأوراق فوجدت فيه مصحفى الذى أخذته منى رحمه الله فأخذه حيث لا أرى ان ابراهيم يحتاج له ووجدت بين الأوراق سنداً على محمد على ميرغنى بمبلغ ينوف على الأربعمائة جنيه فمزقته بعد أن خرجت من الدكان وسنداً على الأستاذ محمد سعيد العباسى بمبلغ ثلاثين جنيهاً وكما كنت سمعت من المرحوم انه لا يريد استردادها منه حملت له سنده حتى سلمته اياه وأخذت صورة يوسف الوحيدة التى رست له مع العائلة الكركجانية بمنزلهم بأمر درمان واستخلصت منها صورة منفردة بواسطة مصور ماهر كبرتها بمصر ووضعتها بمنزلى لأنظرها صباح ومساء •

وقد كتب الأستاذ العباسى تحتها هذين البيتين :

لو أنصف الناس الكرام لشيئوا

تمثال كل مسود سباق

رسموك يوسف فى النواظر منهم

عوضاً عن التصوير فى الأوراق

وكما احتفظت بصورته احتفظت بخطه فى دفتر كويته وأردت أن أحتفظ بساعته المكتوب على طرفها حروف اسمه ولكن أخذها ابراهيم ابنه ولا أدري أحفظها أم ضاعت • قلت قصيدة فى رثائه وأنا بين لدويم وكوستى لم أذكر منها سوى هذه الأبيات :

قد مات يوسف يا دنيا فسنوينى

فى حرامك واغلى فى تهاوينى

الياس والبؤس والضراء اجمعها

من بعد يوسف لا تسطيع توهينى

هذا الذى كنت أخشى أن يززعنى

قد جرت محنته والفضل للدين

وفى ختامها قلت : -

يا رحمة الله تغشى روحه أبدا فانه كان كهفا للمساكين

رحمه الله رحمة واسعة فانه مع القدر قد بخل علينا بنفسه في وقت أحوج  
مانكون لعونه رحمه الله •

بعد وفاة يوسف بشهر توفى المرحوم سلمان المدني فزادت جرحنا اتساعا  
رحمه الله لأنه توفى وعمره لا يتجاوز الخمسة وعشرين سنة ولم يخلف ذرية  
وكان رحمه الله ناهضا ذا أمل واسع وتشوق للادب العربي حسن الانشاد على  
رواية الشيخ المباسي جميل الصوت لم يتم تعليمه الذي أردته له لاصابته  
بضعف القلب وقرار طبيب الكلية برفته على انى طلبت من المستر سمسن وكيل  
المعارف رسميا استمراره في التعليم على حسابي واشترطت له انى لا اطلب  
باستخدامه في الحكومة فرفض بتاتا فحفظت الأوراق التي تداولت بينى وبين  
المستر سمسن حتى بلغ رشده. وأطلعت عليها ولما قرأها أدمعت عينيه ودعى لى  
بالخير وندب حظه وليتنى لم أطلعه عليها فانه علم منها مرضه بالقلب فارتاع  
لذلك ولم يزل يضمحل الى أن توفى رحمه الله رحمة واسعة وعوضه الجنة في  
شبابه • قبل رؤيتى لوصية يوسف بخطه وكتابه معها لهنرى جيد يلومه ولما  
سمعت بالدوم من أن هنرى هو السبب في موت يوسف كنت حاققا على هنرى  
أدبر أكثر ما أدبر كيف الحق به ولكن عند ما قرأت الوصية وكتابه لهنرى  
هدأت ثأرتى على هنرى الذى لما وصلت أم درمان وزارنا للعزاء ورأيت منه  
كما بلغنى عنه تخوفه من عائلتنا بدأ يعتذر بأنه لو كان يعلم أو يؤمل ما حصل  
لتلافاه • قلت انت تعلم عقلية يوسف التي تحل الكثير من صعوباتكم حلا  
مناسبا ولكن ( الملوحة لا تحل نفسها ) فوالله لولا انى رأيت كتابه لك بخطه  
وانه ييرثك من الجريمة بما حمله كتابه لك من اللوم فوالله لو وضعتك الحكومة  
في قصص من حديد مانجوت منا ولا حال دوننا ودون تلك حائل مهما كان حصينا  
ولكن الآن نم مطمئنا • فظهر على وجهه السرور طافحا ولم أره بعسدا حتى  
حل به الافلاس المشين وفارق السودان نهائيا • حينما قابلت المستر هس بالمكتب  
جاملنى في مصابى أحسن مجاملة وحتى قال ما الذى تطلبه منى بخصوص موت  
أخيك وكان يظن ان اطلب منه مساعدته في أخذ ثأره مهن كان السبب في موته •

اعتجب لما قلت له تساعدنى فى أن أخذ الدرجة الرابعة فسكت واشتغل عنى  
فخرجت منه وأحسست بما دبر لى من شر منهم \*

فلما فتحت المكاتب بعد العطلة علمت بأنى نزلت من مفتش الى ناظر  
الابتدائى بالخرطوم بدلا من مصطفى السيد الذى قل لأم درمان ناظر بدل  
عبد العظيم بك الذى قل ناظر لقسم المعلمين والقضاة بالكلية فزاد ألى انى  
سأفارق مدارس البنات التى أحبها وأرتاح للعمل فيها لاهياء وإثارة أمهات  
المستقبل وسكنت الخرطوم بنتى الساره زوجة ابراهيم بدرى الذى رأيت ان  
مرتبته الأربعة عشر جنيها لم تقيم له شئونه الشخصية فى وظيفته الحالية وربت  
لوالدته ستة جنيهات شهريا لمعيشتها ومن معها وطلبت أيضا ابنتى عائشه زوجة  
المرحوم سلمان المدنى وأجرت منزل سالم رئيس فراشى كلية غردون الذى هو  
ساكن فى نصفه وكان بعض أولادى برقاعه وبعضهم بأمر درمان وقطعوا عنى  
بدل السفرة وأجرة الزوامل التى كنت أكسب منها \* بقيت فى الخرطوم  
وتوزعت معيشتى وتقلص ايرادى وكانت ييدى ثمانية وتسعين جنيها أمانة  
لابراهيم مالك وخمسا وأربعون جنيها مرتب عائلة لعبد المجيد على طه وطلبت  
من شبيكة بالدويم أربعين جنيها كل هذا مع مرتبى البالغ سبعة وعشرين جنيها  
ضاع فى مصروفاتى قبل أن يمضى عام واحد وزاد الطين بله انى ربطت بالخرطوم  
للطائرئين من الضيوف والعشام أضنانى جدا مسيرى راجلا بين منزلى بالسجانة  
والكلية بذلك الطريق الرملى أربعة مرات وفطورى الذى لم أجده مكانا آكله  
فيه \* وفى أحد الأيام مر على سعادة المدير ووجدنى أكل فدخل على المكتب  
وقال لى هذا مكان الأكل قلت ولقمتى بين يدى أين مكانه قال أنا أكل  
بمنزلى قلت منزلى بالسجانة أكثر من كيلو ونصف فسكت ولم يعد يسألنى  
بعدها اذا رآنى أكل بمكتبى لأنه رجل مؤدب \* كان عبد القادر شريف وكيل  
للناظر وكان التلميذ ابراهيم الجزولى خارج المدرسة من فبراير الى اكتوبر  
سنة ١٩٢٣ لمرضه فلما جاء وقت الامتحان منعه عبد القادر دخول الامتحان  
ولما ظهرت النتيجة لم يكن اسمه ضمن من يستخدمون عادة بعد اتمامهم رابعة  
ابتدائى فطلبت من سعادة المدير تعيينه فقال انه لا يستحق التعيين بسقوط  
اسمه فقلت أنا ناظر المدرسة منعت الامتحان وسعادتكم المدير فجازنى أنا المانع  
له وألحقه بالمستخدمين وتبعت سعاداته الى باب منزله فوقف معى دقائق ثم

قال نى أنا أريد تغدنى فقلت لسعادته ما السبب فى منع ابراهيم الجزولى  
الاستخدام فقال لى امشى اسأل المستر يودال يخبرك وأخبرنى  
المستر يودال ان ابراهيم مرض بالسل وان الطبيب قرر عدم لياقته للخدمة  
والدروس معا وقال انه سيبوت بعد ستة شهور فأرسلته لأهله برعاية التى توفى  
فيها كما قيل عنه .

فى هذه السنة طلبنى سعادة المستر يودال بمكتبه وقال لى انه وصله بلاغ  
عن التليذ . . . انه لوطى وانى صممت أن أرسله للطبيب يكشف عليه .  
فقلت لسعادته انى لا أوافق على الكشف الطبى لا له ولا لغيره من تلاميذى  
الذين تحت ادارتى ولا لغيرهم من السودانية قال ولم قلت نحن عندنا ثمانية  
ضباط خمسة انجليز وثلاثة وطنيون تخبرهم أن يراقبوا هذا التليذ بصفة  
خصوصية فإن أثبتوا عليه وهو متلبس بالجريمة نرفقه بغير هذا السبب وان  
كان كلام ولد فى ولد لا قيمة له . قال الأحسن أن نرسله للطبيب قلت هب  
سعادتك أرسلته وأنا بصفتى والده فإن قال انه مفعول أقول لسعادتك أنا  
سلمتك ولد برا تقيا واذا قال الطبيب انه برىء أقول لك قبحت سمعة ولدى  
بماذا يجاوبنى سعادتك فأطرق مليا وواقفنى . كان هذا يوم الثلاثاء فلما جئت  
من أم درمان صباح السبت طلبنى سعادته حالا وقال لى وقعت مصيبة كبيرة  
( جملته المعتادة ) قلت ماهى قال التليذ . . هرب من المدرسة قلت لا يهمنى  
أمره لأننا فى مدرسة ولسنا فى سجن علينا أن نخبر والده بغيابه الفجائى . فقال  
سعادته أخبره برقيا فحضر والده وأمره المستر يودال بمقابلتى لأعرفه سبب  
غياب ابنه فلما سألتى قلت له ان ابنك ضعيف فى بعض علومه وانى أقسمت له  
أن سقط فى الامتحان أجلده ثلاثين جلدة فى الطابور فخاف من الجلد المزعوم  
وهرب فابحث عنه واحضره للمدرسة فبعد يومين طلبنى سعادة المستر يودال  
ووجلت والد التليذ . . . . . معه فناولنى كتابا مفتوحا وقال لى اذهب مع هذا  
للشريف يوسف الهندى وأعطه هذه الكتاب فلما قرأته قلت لسعادته لا يمكننى  
أن أوصل هذا الكتاب عنك للشريف يوسف الذى تعتبره الحكومة والشعب  
ثالث الزعماء الدينيين بالسودان فاذا أوصلته له يعتبرنى كأتى أنا الذى هديت  
بما فيه فلما رأيته مصمما على وصول هذا الكتاب المملوء بالسباب خرجت  
وطلبت الرجل أن ينتظرنى بمكتبى ثم دخلت على سعادته وقلت له لا تكتب



مثل هذا الكتاب للشريف يوسف على قول شخص لم تتأكد من صدقه فاذا قدم الشريف هذا الكتاب للحاكم العام فما هو السبب الذى تدينه قويا مؤكدا لمثل هذا السباب ثم قلت الأحسن أن تترك هذا الكتاب وأسیر اليه أنا ومعى الشيخ لطفى الذى هو بمكتبى الآن مع والد التلميذ فان أعطانا الشريف التلميذ انتهى الموضوع بسلام وان امتنع الشريف وجلت شهاد عليه ووقتئذ أرسله هذا الخطاب ليفعل ماشاء له أن يفعل فوافقنى •

أخذت الشيخ لطفى وابنى يوسف والرجل فلما وصلنا الشريف يوسف وجدناه فى برنطة سرايه القديبة ومعه جمع من اخلاط الناس والتلميذ بالقرب منه فبعد التحية وقبل جلوسنا فاجأنى بقوله وهو مغضب بأعلى صوته : ( المايقالكم مره ) تمنعونه التعليم فى الكلية ذهلت لهذه الصراحة الخطرة فدخلت غرفة من الغرف وانتظرت حتى مر بى أحد خدمه قلت له قل للشريف عمى بابكر بدرى يرجوك الحضور له بمكان جلوسه فجاءنى ولما جلس قلت ياسيدى الشريف أليس المستر يودال صديقك ؟ قال نعم : قلت هل لا توافقان الكلية تحت عهده فى سيرها ونظامها قال نعم قلت هل تضمن ان ما قلته صريحا • بين هذا الجمع لا يصله اما أنا ومن معى فمليك أمان الله لا نوصله له واذا وصله ورفعته عنك لسلطة عليا فهل تثبت ما قتلته على حقائق تبرئك أو تعذر لك على الأقل فتقول مثل هذا القول علنا فى هيئة محترمة بانيا حكمك على قول تلميذ غير مسئول عما يقول • فطأطأ راسه ويعلم الله جري جسمه عرفا حينما قدر ما قال ثم أمرنى بالخروج معه وهجم على التلميذ الذى كان ( قد حلف بمرّة الله ومملكه ان مطرق الريحان ماتمه بضرب ) فقال يا ملعون كل من غلبته دروسه رمى فى الكلية هجيجه ثم قال يعلم الله ويشهد أنا جار الكلية خمسة وعشرين سنة ماسمعت عنها ما قلته يا منافق ثم قال يا ود عالم جىء بالسوط واضربه ثمانين جلدة حد القذف • فقلت للشريف أتم تضربونه هنا والمدرسة تضربه ثانية الأفضل أن تجلده المدرسة فسلمنا اياه مقهورا مفضويا عليه فأخبر والده يودال بتناقض الشريف على ولده بين عطفه وغضبه وقساوته ولكنه لم يذكر له ما قال لى أولا لأنى حذرته أن لا يقولوه للمستر يودال لما يترتب عليه من جونا للشهادة أوصلنا التلميذ الذى جلد اثنى عشر جلدة وسار فى دروسه ونصح

في امتحانه ونقل الى الثانوى الذى اتمه وتوظف بعده ولم يعرف عنه أى علاقة  
أو علامة لما رمى به •

في آخر هذه السنة نشرت الجرائد طلب عمل اكتاب لمكوي السيل  
ببلاد النوبة فطلبني الشيخ أمين قراءة قاضى القضاء ورئيس لجنة الاكتاب  
بالعقانية بأن اجمع اكتاب المعلمين الوطنيين وكلف عبد الحليم بك أن يجمع  
اكتاب المعلمين والاداريين المصريين والانكليز فجمعت عشر جنيهاً وأرسلتها  
لقاضى القضاء الذى أرسل وصلاً واحداً مطابقاً في الأسماء والنقود للكشف  
الذى أرسلته له ومع هذا الوصل كتاب آخر يجمع اكتاب باقى مستخدمى  
الكلية الذى اعتذر عبد الحليم بك عن تحصيله فأخذته وأول ما بدأت رئيسى  
المباشر الرجل الذى يدعونى أباه المستر يودال فلما عرضت عليه الموضوع  
رفض أن يشترك وقال لى انت تكتب للمصريين قلت أنا أكتب لكل بالاس  
مستحق كما أكتب للصليب الأحمر وخرجت من عنده وذهبت للمستر كروفوت  
الذى أمسك منى الكشف وسألنى كم تريد أن أدفع قلت خمسين قرشاً على انى  
كنت آمل جنيهاً منه فكتب المبلغ واسمه وسلمنى الكشف الذى جمعت به  
تحت اسم سعادته أكثر من عشرين جنيهاً من كل المستخدمين عدا سعادة المستر  
يودال الذى هو أسخى أبناء جنسه بدفع ماله للأعمال الخيرية وغيرها ولكنى  
أظن أن ما منعه بفضه للمصريين في تلك الآونة فلما وصل قاضى القضاء التبرع  
الثانى ورد لى منه كتاب تقدير مطبوع فيه •

في هذه السنة بدأت حركة اللواء الأبيض بدعاية المصريين بدعاية نشيطة  
وأظن سببها المجلسان اللذان عقدا في منزل السيد عبد الرحمن والامضاءات  
التي كتبت باللواء للانكليز فظهرت في الكلية في قسم القضاء أولاً بدعاية معلم  
الشرعة الشيخ مبارك الذى علمت أنه أمر التلاميذ بالضغط على المصلحة  
بمشتري كتاب فتح القدير الذى يرى القاضى انه لا يلزم لدرس قسمهم ونفخ  
في روح اقدامهم أن قابلوا مدير المعارف وضارحوه بقسلة أدب ووقاحة وكان  
المتكلم عنهم أحمد بدرى الذى قال المدير لى غنه ان أحمد أتعبنا فضغطت على  
أحمد ولما لقينى المدير في ملعب الكره قال ان أحمد أصبح عاقلاً ماذا صنعت له  
قلت نصحته ففى ليلة ذهب للشيخ مبارك في بيته الذى كان في زقاق ضيق

وبيدى المصحف فخرج معى كطلبي منه فلما اختليت به أخرجت المصحف وحلفت له عليه انه بعد اليوم اذا سمعت أنه أغرى الأولاد فى الفصل أو خارجه بالسياسة أو أى تحريض يضر بمستقبلهم عند الانجليز. لأخبرت مدير المعارف بكل ما حصل منه ووضحته له بزمانه ومكانه لكل حادثة ثم قلت له اننى لست جاسوسا وانت رجل عالم من علماء المسلمين احترمك ولكننى لا أسمع لك أن تضرنا فى أولادنا وتعليمهم فوضع يده على المصحف انه لا يشتغل فى الكلية ولا خارجها مع الوطنيين فى السياسة أبدا وشكرنى على نصيحى وإخلاصى له فلم أسمع بعد ما كنت أسمع عنه .

فى هذه السنة تنبه الأولاد بالسفر لمصر لطلب العلم وبدأت حركة الدعاية لمصر وكنت ساكنا فى الداخلية التى كانت لورشة النجارة فأخذت قسم المعلمين وألقضاه لمنزلى لأرشدتهم لما فيه خيرهم وخير بلادهم وأولادهم ولكنهم كما كانوا يرموننى بإخلاصى للانجليز فلم أنجح كل النجاح فى توجيههم لما أردته منهم ولهم فمن ذلك قلت لهم هل الانجليز أمة أجنبية أم وطنية بالنسبة لنا قالوا أجنبية قلت اذا اختلفت مصلحتنا ومصلحتهم فالسير الطبيعى للبشر يقدمون مصلحتنا أو مصلحتهم قالوا يقدمون مصلحتهم واذا اتفقا يأخذون الكثير أم يعطونا الكثير قالوا يأخذون الكثير قلت هم الآن عاملون بهذا السير الطبيعى للبشر . ثانيا قلت لهم الرجل الذى يتمكن من خدمة وطنه الجاهل أم العالم قالوا العالم قلت المضمون له رزقه أم الذى يصبح مهتما بتحصيل رزق يومه قالوا الذى ضمن رزقه قلت أهو القريب من الحكومة يعرف مقاصدها فينتهز الفرصة كلما ساحت ليخدم وطنه أم البعيد عنها فيجهل سياستها قالوا هو القريب منها قلت هذا هو المستخدم لأنه بعلمه اللغة الانجليزية يمكنه يطالع الجرائد الانجليزية فيعرف قواعد دستورهم وعاداتهم وبمرتبه ضمن رزقه وباحتكاكه معهم فى المكاتب يعرف الكثير من مقاصدهم للبلاد فينتهز الفرصة كلما ساحت له خصوصا حينما تكبر سنه وتعلو مكائده بمكتبه فعلى هذه النظرية يجب عليكم أن تجعلوا الكلية دار علم لا دار سياسة فأنى أخاف اذا تماديتم فى طريقكم هذا الحكومة تهفل الكلية ولو الى أجل فتسدوا الباب على أنفسكم وعلى الجيل الذى بعدكم على الأقل . فبعضهم قال مستحيل قفل الكلية فلما قفلت الحرية سنة ١٩٢٤ أيقنوا بإمكان قفل الكلية وبعد أيام من

هذه المحادثة مع التلاميذ طلبنى سعادة المستر يودال وقال لى ديوان المخبرات أخبره أن يأمرنى بأن لا أجتمع بالتلاميذ بعد ذلك لأنى أعرفهم مالا يعرفون فانقطعت منهم وبعد أيام طلبنى المستر يودال بمكتبه ورمى لى كتاب كان بيده فى حجرى بدفع قوى وقال لى انت نائم غير متنبه لأحوال تلاميذك وغير عارف ما يدور بينهم هذا كتاب خطب سعد جاء لى به معلم مصرى وجده عند أحد تلاميذك فانى أشكره • قلت من هو التلميذ الذى وجد عنده قال هو الخضر عبر الخضر قلت هذا مريض بالاستبالية قال وجد على سريره بالشفخانة قلت اذا كنت أنا مكان سعادتك لا أشكر هذا المعلم المصرى قال ولما قلت سعد زغلول الآن هو نبيهم والمضحى بحياته لمنفعتهم فهذا المعلم اما أن يكون ساقطاً خائناً بلده وهذا لا يستحق الشكر واما أن يكون له غرض خصوصى عند سعادتك قدم هذه الخدمة لينال بها غرضه المقصود ومن كانت هذه أخلاقه لا يستحق الشكر اما أنا فعندى مجموعة من خطب وقصائد قالوها برأى من التلاميذ وعندى عليهم جواسيس منهم يرفعون لى أخبارهم أولاً بأول وقبل أن ينتشر الداء بينهم فأطلب صاحب الحادثة وأخبره فى أن أقدمه لسعادتك أو يحلف على المصحف ألا يعود فيحلف على المصحف ويقطع فعلاً عن مبدئه فقال سعادته أليس الأحسن أن تأتينى ببعضهم أرفتهم من المدرسة فيخاف الباقون قلت لا أوافق على ذلك لأمرين أحدهما أن أهل الرفوت يقبحون سمعتى والثانى أن كل من يكره بقاءه بالمدرسة يستعمل هذه الطريقة ليرتاح من الدروس والفرض اطمئنان التلاميذ واشتغالهم بدروسهم فانا المسئول عن أى حركة تحصل فشكرنى وفوض لى وبعد أيام قليلة أخبرنى ان المعلم المصرى عبد اللطيف أفندى يوسف الذى سلمه خطب سعد طلب منه التوصية بإحالاته على مصر قال سعادته فذكرت فراستك ولم أجه •

دخلت سنة أربعة وعشرين وحالتى بائسة جداً لأن العمل أصبح بين المستر يودال وعبد القادر أفندى شريف وشاع فى المكاتب إحالتى الى المعاش فأعددت نفسى اذا أحوالنى للمعاش أن أفتح مدرسة ابتدائية بأم درمان ونو أوضع فى السجن لأن معاشى القليل ستأخذ السلفية للبناء جله ومرتب أحمد لا يتجاوز ضرورياته ويوسف مات وعلى بدرى دخل مدرسة الطب وأملأكى برفاعه لو بمنها لا يتجاوز ثمنها آنذاك مؤونة سنة فصار كل تفكيرى فى قلب الزمن

وتوالى مصائبه على ففى يوم ما طلبنى المستر يودال الذى اعتمد عليه بعد الله فى محتى هذه فقال لى عندكم بيت فى الدويم قلت نعم فقال لى أترضى أن تنقلك مفتشا محليا بالنيل الأبيض ويكون مركزك الدويم فوقع على هذا القول كالصاعقة وأصابنى بأس من خير فى الانجليز وتأكدت عنسدى نيتهم نصوى وبجملى سوء الجسم تحت هذا التأثير قلت له أتم لا خير فيكم وأنا غلطان جدا نحوكم والله لو تدخلونى فى جوال وترموننى فى البحر ما رجعت مفتشا محليا بعد أن كنت عمويا ققام من كرسية وجلس على كرسى آخر ثم قلت له ما الذى عملته أنا مع المستر كروفوت حتى يعاملنى هذه المعاملة قال لا والله هذا فكرى أنا لأنى رأيتك فى حالة معيشية صعبة وخصوصا فى الخرطوم . قلت اذا ترد مساعدتى فأسع لى فى الدرجة الرابعة قال لى اذا أردت الدرجة الرابعة فأسع لها بواسطة فريد بك عطية . قلت له سعادتك بريطانى ونائب المدير فأن لم تستطع مساعدتى بها فأن فريد والله لو مدها لى ما تناولتها منه وانى لا أعتبر فريدا أكثر من انه انسان غلبته المعيشة فى بلده فجاء لطلبها فى بلدنا وهلى هذا فانى أفضل استغنائى من الدرجة وخرجت منه . وبعد أيام جاءنى مدير المعارف وطلب منى فجأة أن أدرس التلاميذ حرب ولد النجومى بالقطر المصرى لأنى كنت فيه وفى أثناء تدريسى خرج سعادته فضعف أملى فى الدرجة منه وبعد يومين طلعت لسعادته فى مكتبه وطالبته بالدرجة الرابعة فطلب الدوميه الخاص بى وباطلاعه عليه قال لى انت خدمتنا رسميا فخدمناك رسميا فأخدمنا خصوصا نخدمك خصوصا . فقلت لسعادته انى قنعت منها لأنئمنها غال فما رأيك فيها ؟ قال أردنا للمالية قلت بمصلحتك درجة واحدة كانت عند مصرى وعند السكرتير القضائى ثلاثة مثلها فانى أنصح لسعادتك ألا تردها وعندك نحو العشرة ممن يستحقونها بمقارنة أقرانهم من القضاة الذين جلسوا معهم فى معهد واحد بمدرس واحد وزمن واحد . فقال من يستحقها فى نظرك ؟ فقلت أعطاها من شئت من العرفاء الذين لم يتخرجوا والى أول دفعة من المعلمين قال سأنظر فيها فنزلت منه وطلبت الشيخ عيسى اسحاق وقلت له اذهب الآن لسعادة المدير طالبه بوضعك فى الدرجة الرابعة وان عرض لك بأسمى فعرفه انى أثرتك بها عن رضى منى ولا أطلبه بغيرها . فطالب بها فأعطيت له .

بعد هذا الكلام ذهب المستر يودال لرفاعه التى فتح بها فصل ابتدائى

تحت نظارة الشيخ لطفى الذى كنت أعتقد انه أبر أولاد رفاعه المتعلمين بى  
والذى قلت فيه تلك الجملة التى عارضنى فيها شبيكه حينما كانوا تلاميذ  
بكتاب رفاعه • فطلب المستر يودال من لطفى ( بعد أن أخبره بما حصل لى من  
سوء المعاملة وضيق العيش وارتكاب الديون بالخرطوم • ) أن يسمح بنقلى  
لرفاعه ناظرا لمرستها فرضى فى أول يوم ولكنه على ما بلغنى انه اجتمع بالقاضى  
الشيخ الحاج الأمين وكاتبه محمد النور فاغرياه على الرفض فأصبح أيا • فقال  
له المستر يودال كما أخبرنى ان بابكر قد مات أخوه وذهبت ثروته وأصبح  
أولاد أخيه عالة عليه بعد أن كان يستفيد من أخيه المرحوم فقال له لطفى كما  
أخبرنى المستر يودال وأنا أيضا أخى مات فكافئت هذه المقارنة بين الأخوين  
الميتين أشد وقعا على من الامتناع بالنقل لرفاعه الذى لم أطلبه من المستر يودال  
ولا أخبرنى يعلم الله عند قيامه لرفاعه سيقترحه على لطفى وان كنت حسن الظن  
بلطفى فى ذلك الوقت وقد ختم المستر يودال كلامه عن رفاعه بقوله : اذا كان  
أولادك لا يعطفون عليك فماذا أصنع لك • ففعلت هذه الجملة فى نفسى فعلا  
مؤلما لا يزال تؤلمنى ذكراه لأنى أولتها وأويلات متعددة متنوعة وليت لطفى  
استمر فى رضاه لأنى ماكنت أرضى برفاعه مرجحا تحت ظروف رجاء واستعفاف  
( ولكن جملة المستر يودال الأخيرة كانت لى بلسما ) من تأثيرى لوعتى وحزنى  
على أخى يوسف لأنى عندما خرجت منه وصلت مكتبى وألهمنى عقلى عن ربه  
فقارنت بين موت يوسف الذى عمر حتى حفظ له تاريخا مجيدا ودفن فى موكب  
عظيم بكى عليه الأقربون والفرقاء وخلف ولدا يحفظ ذكراه وبين موت موسى  
شقيقنا الذى مات بفرص ولم يتزوج وكيف دفن وبين بؤسنا بسرى ولد النجومى  
الذى من أخف بؤسها انى لم أذق طعم غلال سبعة وعشرين يوما ناهيك بالخوف  
والعطش وذكرت أيضا ما حصل لى فى أسرى بالسجن ودرأو فحملت الله  
وخرجت من هذه المقارنة باليأس من المخلوق والاعتماد على الخالق وقلت  
لنفسى ( العاقل هو الذى ينتفع من مصائبه لا الذى يتقيد بها وخلعت ثوبى  
البؤس والحزن ) •

ولكن وقعت فيها هو أشد منها حيث أصابتنى حمى بقشعريرة ظننتها  
ملاريا مما تصيبني عادة برفاعه فذهبت الى الدكتور شريف المصرى بشفاة  
الكلية فأشار الى تمرجى أعطانى حقنة فى اليتى اليمنى بإبرة لم يعقهما أمامى

فتورمت أليتي واشتدت الحمى على في اليوم الثاني حيث وجدني سعادة المدير جالسا القرفصاء مستحليا وقع الشمس على جسدي فقال لي بشفقة امضى الى بيتك بأمر درمان فذهبت وعرضت نفسي على الدكتور سليمان الصليبي الذي أمرني أن أضع عليها كمادات بذر الكتان وكلما قربت البرودة غيرتها بأختها الحارة ولم يوضح لي كيفية العمل ولم يعطيني شاش المشمع فعلت أضع الأولى على أليتي والثانية في ماعونها على الجمر وعندما قربت الأولى تبرد حرارتها وضعت على النار في الخرقه ووضعتها في مكان الأولى حتى انتهت البرساته من شدة الحرارة وشعرت بمبادئ حبس البول وكان الدكتور يزورني يوميا بمنزلي ويأخذ خمسين قرشا وبعد أيام صار يجي معه الدكتور راجي نصر ويأخذ ثلاثين قرشا وفي بعض الأحيان ينسيان ميزان الحرارة فيأتيان لي ويشربان القهوة ويأخذون الثمانين قرشا : في هذه الأثناء زارني سعادة المستر يودال فرأني في حالة سيئة جدا شعر بأني سوف أموت فيها وفعلنا أنا كنت قد كتبت وصيتي ففرغني أنه قبل يومف مجانا وأرجع لي قيمة القسطن عن شهرى يناير وفبراير اللذين طلب ردها لي من الخزانة فشكرته جدا وكان جالسا بجانبى فلما تحركت أودعه أقسم اني لا أقف فضاغت شكرى لزيارته ومجالسته وشفقته ثم ان سليمان الصليبي نصحنى بدخول الاستبالية التي أهملنى فيها لأنه صديق مصطفى أفندى السيد الذى أسس بينى وبينه عداوة لا أعرف لها سببا وأشاعوا كما بلغنى أخيرا انى مريض بالسيلان الذى لم أعرفه في حياتى ولا تطرق لي سبب من أسبابه فمكثت بالاستبالية خمسة أيام تعبت فيها جدا لصعوبة المخرجين بسبب تضخم البرساتة . وفي يوم الأربعاء زارني الدكتور هودسن بتوصية المستر يودال ومعه سليمان الصليبي فسألنى عما أشعر به . فأخبرته فكشف بطنى ولمسنى ضاغطا وقال : أيوجمك هنا قلت لا . فصار يوضع أصبع يده الثانية بلمصق أصبعه السابق حتى وصل محل الألم . قلت نعم يوجمنى . فاشتد في ضغطه حتى خرج الصديد من قبلى ( ذكرى ) فرفع رأسه مغضبا الى سليمان وقال له بالعربى : الى الآن ما شخصت مرضه وما عرفت انه تضخم برساتاته ثم التفت الى وقال لي ياشيخ .نعمل لك عملية الآن فاني لا أرجع الا يوم الأحد الذى بعده أسافر بأجازة المعاش قلت اليوم الأربعاء وسعادتك عرفت المرض فخبير الدكتور سليمان بالعلاج غير العملية نستعمله

ليوم الأحد ان لم يفد نعمل العملية • أخبره بالعلاج الذى لم نستعمله أكثر من مرتين بيومه فى الحال وفى عشية اليوم نفسه وفى صباح الخميس فى غده بلى بولا طيعيا • فلما جاءنى الدكتور هدىن يوم الأحد لقيته خارج الباب ماشيا عاديا ففرح جدا وودعنى •

خرجت للمنزل وصار الدكتور فوتنر خلف الدكتور هدىن يجيئنى مرتين فى الأسبوع بنزلى ثم أعطانى خمسة عشر يوما أقضيها ببلدى الأصلى فزرت الشيخ ابراهيم مالك بأبى حمد حينما كان قاضيا ورجعت للكلية فى أول شهر مايو وحصلت حركتان الأولى ان التلميذين • • • • •  
• • • • • أتتهما بالردء بأن الأول قال  
فجاءنى المشايخ عبد القادر المصرى والشيخ مجذوب جلال الدين والبشير الفضل طلبوا منى تنفيذ الحكم الشرعى فيهما فطلبت التلميذين من الثانوى الذى لم يكن لى عليه سلطة وسألتهما هاكذا أتتما قتلتما هذا القول الذى نسب لكل منكما قوله الذى يخرج به من الاسلام ويوجب القتل شرعا عن عقيدتكما أم حكى كل واحد مانسب اليه حاكيا عن غيره فقال كل منهما انه حاك عن غيره فطلبت المشايخ وأخبرتهم بما قاله التلميذان وانهم يشهدان حقا بمقائد الايمان فقال بعضهم انهما قالوا ذلك عن عقيدة راسخة فى كل منهما بما له ويجب عليك وعلى الكلية أن تفذ فيهما حكم الله • قلت يا سيدى ان مثل هذا الحكم ليس لى ولا للكلية وانما يطلب اذا صح طلبه من سماحة المفتى ولكن أسألكم هل الأحسن ببلدنا كمسلمين ولاسم الكلية كمعلمين فيها للدين وللتلميذين أن تقبل عذرهما أو تتوسع فى البحث فى مسألة اذا أثبتناها لحقنا عارها وضررها • فاستحسنوا رأيى وانصرفوا شاكرين •

لما قرب قيام سعادة مدير المعارف بالأجازة لانكلترا قابلت سعادته بمكتبه وقلت انى أريد من سعادتك أن أعرف بعد الأجازة أين يكون على • قال لى بحزم بالخرطوم كما كنت • قلت أنا أطلب من سعادتك قلبى من الخرطوم • قال لى بحزم أيضا ان المستر هسى يرفض بقاءك معه بالتفتيش وأنا لا أعرف لك محلا غير ابتدائى الخرطوم • فلما سمعت ذلك تغيرت فطرتى فقلت له عندك احدى عشر ابتدائى بالسودان يجب أن تنقلنى لأحداها • قال



ما فكرت في تقلك من الخرطوم في سنة واحدة فقلت لسعادتك مدير المعارف .  
 ستأتى من الأجازة وتصمم على بقائى بالخرطوم وأصمم أنا بدورى على رفضى  
 بقائى بالخرطوم فتشكل سعادتك مجلسا يأمرنى فيه بالبقاء وأستمر رافضاً  
 فيحكم على المجلس برئاسةك بفصلى من الخدمة وحرمانى من المعاش فتضيع  
 أنت كل ماضى وأملى فى المستقبل . فصمت قليلا وقال أنت لا تعلم ما تقول  
 قلت على الطلاق لأعملنه . قال ولماذا تعمل ذلك قلت ليعلم الناس انى كيف  
 عملت بهذه المصلحة وكيف عوملت فيها فى زمن أحوج ما أكون فيه للمساعدة  
 حتى والمجاملة التى لم أجدها من أحداكم فى محتى البؤس والمرض الا من  
 المستر يودال فطأطأ رأسه المفكر طويلا ثم رفع رأسه وقال هل من سبب طرأ  
 عليك قلت قد استندت فى هذه السنة التى لم تتم بعد مائة وثلاثة وثمانون  
 جنيها . قال ممن استندت . قلت ابراهيم مالك عندى ثمان وتسعون جنيها  
 ولعبد المجيد على طه مرتب عائلة ليتزوج بنتى خمسة وأربعون جنيها والباقي  
 طلبته من شبيكه بالدويم وكل هذا فقد . قال اذا كنت أنت تبخر الفلوس أنا  
 أعمل لك ماذا . قلت أنا أبعثر الفلوس ! أمنك قلما أوضح لك صرفها .  
 فتواضع وتكرم وأمسك القلم . قلت لسعادته أنا قلت لك كم يصلنى من  
 يوسف اعانة فى السنة . قال بين مائة وثمانين جنيها . قلت تعتبر الشهر سبعة  
 جنيهات ضعها فى رأس الكشف فوضعها . قلت أنا الآن أعطى أولاده ستة  
 جنيها وضعها وأعيش فى الخرطوم مع بنتى بعشر جنيهات وضعها وأجرة بيتى  
 جنيها ونصف . رفع رأسه وقال لى أنا أجرة بيتى ثلاثة جنيهات أنت تسكن  
 بجنيها ونصف قلت لسعادته أنا مستعد أخذ بيتك من الحكومة بخمسة عشر  
 جنيها وأربح فيه يا سعادة المدير . أنا ساكن فى بيت ساكن صاحبه ( سالم  
 الفراش ) فى الشقة الثانية مثل شقتى تماما أتريدنى أن أسكن فى أقل من سكن  
 فراش فطأطأ رأسه وظهر على وجهه أثر الحياء وكتب الجنيه ونصف . قلت  
 أرسل لأولادى برفاعة ثمان جنيهات ولأولادى بأم درمان عشر جنيهات  
 وبالمكتب أقل ما أصرفه شهريا جنيھين لنزوار بخلاف الغذاء وعشام قبيلتى  
 فلما جمعها . قال لى كم ماهيتك ؟ قلت ماهيتى سبعة وعشرون جنيها . قال  
 لى ولكن هذا فوق الأربعين . قلت من هذا الفرق تنج الدين . وضع قلبه  
 بين أصبعه ثم طلب الدوسيه الخاص بى . فلما فتحه التفت الى فى عزم الغالب

وقال لى انت أخذت أحد عشر جنيتها فى سنة واحدة • قلت يا سيدى قلنا هذا عند طلبى الدرجة الخامسة وقلت سعادتك انت لم تعطنى علاوة تقشيش الا أربع جنيهات ثم ان سعادتك أعرفت انها لم تف بفرق المعيشة بين رفاة والخرطوم • اما الباقي من الاحدى عشر فقد أخذ كل من مستخدمى حكومة السودان مثلها. فسألنى كيف ذلك ؟ قلت كان مرتبى برفاة اثنى عشر جنيتها فصار ستة عشر جنيتها ثم جاء فى تعويض سنة خمس عشر فصارت ثمانية عشر ثم المائة وعشرين التى ضمت للمواهى فصار واحد وعشرين جنيتها وستمئة مليم ثم تعديل الدرجات الى ثلاثة وعشرين جنيتها • سكت ثم قال لى سعادته ماذا تريد أن تفعل لخلاص الدين • قلت أريد أن تقرر لى سفرتين كل سفرة ستة شهور فهذا يمكن خلاصى من الديون • قال سعادته ما عندنا مكان لم يسبق تقشيشه غير مديرية الفاشر هل يمكنك الذهاب إليها ؟ قلت لو وضعت سلما للسماء لصعدته من غير أن أطلب من سعادتك ماء ولا زادا الا لاضطراى • فتبسم ضاحكا وقال لى بصيغة جده وعطفه : المهودين بى اللذين عهدى بهما طويل حينما أرجع أعلم لك ترتيب السفرتين ولكن من ينوبك فى ادارة المدرسة ؟ قلت عبد القادر شريف • هو الذى متولى ادارة المدرسة مع المستر يودال سل ساعدته • فوعدنى وعدا حارا حل به مسألة حصر فكرى فودعته وأنا أقول المثل السودانى ( ضحك البان خلاصه )

وقبل أن يعود سعادته من الاجازة بدأت المظاهرات التى بدئت أول مرة بمقابر أم درمان حيث دفن رفات المرحوم عبد الخالق أفندى حسن المصرى مأمور أم درمان الذى صار آخر مأمور مصرى لها ( ولم يشترك فى مظاهره ذلك اليوم من الناس المعروفين غير الشيخ ولد عمر دفع الله • )

وكان يلى ادارة صلحة المعارف وقتئذ جناب المستر هسى الذى طلبنى يوما وقال لى ان تلاميذ الحرية الذين كانوا موضوعين بالليل فى الواپورات يصيحون بالليل بأصوات مزعجة فهل ترى طريقة تسكتهم بها • قلت الأحسن فيما أرى أن اذهب أنا لهم وأنصحهم بالسكوت •

استحسن هذا رأى وقال لى اذهب الآن للبكبائى بيز الذى كان وقتئذ قنبدان المدرسة الحرية ومعه اليوزباشى الزين الذى أغرى تلاميذ الحرية

بالمظاهرة ضد الانجليز ( ومن العجب ان البكباشى ييز لا علم له بذلك فيتداركه ) فسميت للبكباشى واتفقت معه على أن تتقابل مع جنابه يوم الأحد لساعة عشرة باستبالية الحرية لتركب للنش لمقابلة التلاميذ في زيارته المعتادة لهم وكنت معتمدا في وعدى هذا على تفاذه تماما • غير انى وصلت ييتى واجلت فكرى خطر بيالى ان هؤلاء الأولاد هم في ثورة فكرية قادتهم لهذا العمل الذى لم تزل بوادره مستمرة • فاذا ذهبت لهم وحدى فلا شك انهم يعتبروننى داعية للانجليز ولا أنجو من سبهم لى علنا وربما ضربونى ليجعلونى عبرة لغيرى حتى يظلوا في نجوه من وسائط خائنى الوطن في رأيهم • ولكنى وعدت بمقابلتهم فكيف لا أوفى بوعدى مهنا كلبنى • ثم قال جولان فكرى لهذا الوفاء تجعل نقطة سوداء في تاريخك لضربهم لك ثم اهديت الى أن أخذ أربعة رجال من أم درمان لهم أولاد فيهم هم محمد على ارناؤوط ، صالح بك ، جبريل ، خليل البادى ، بابكر الشفيع • وأنا ذاهب لمحمد على ارناؤوط لقيت الشيخ عمر اسحاق طلبت منه مرافقتى لهؤلاء الأبناء فرفض طلبى قائلا : أنا مالى • زرتهم كلهم في بيوتهم ووعدونى بأن تتقابل في أول معدية بموردة أم درمان لتركب النرام الأول حيث تنتظر البكباشى ييز بالاستبالية في أو قبل الميعاد ولكنى لم اجد منهم غير صالح بك جبريل والشيخ بابكر الشفيع حيث علمنا ان الباقين منهما منهما ولداهما عباس ومحمد النادى الضابطين بالجيش فركبت المعدية وياعجب ما خطر بيالى ونحن بالمعدية من ان الحكومة لم تحصل لان على خلاف ظاهر من هؤلاء التلاميذ تجمله أساسا لمحاكمتهم عسكريا • فاذا ذهبنا اليهم نحن مع البكباشى ييز وتكلموا كلاما بحسب عقليتهم يوجب محاكمتهم سنكون نحن شهداء على أبنائنا أو نكتم شهادة الله • فتفاديا لذلك الخطر اتفقنا على أن تتأخر عن موعد البكباشى ييز ثم نطلب للنش ونصل أولادنا منفردين عن البكباشى ييز وننصح أولادنا فان وافقونا فالحمد لله اتفقوا بنصحنا وان خالفونا كتمنا حديثهم وعاودناهم مرة أو مرات حتى يؤوبوا لرشدكم فقال صالح بك جبريل أنا أدخل على مكاون باشا بمكتبه فأمكنك معه وأبدأ معه حديث التلاميذ بصفتى أبو أحدهم فدخل وخرج والميعاد لم ينتهى بعد فواصلنا سيرنا الى سراية الحاكم العام حيث جلسنا في دهليزها لنضييع الوقت فاذا بالمستر ماكىكل والمستر هس ومعهما ثالث لا أعرفه فوقفنا لهم

فحيونا ودخلوا على المستر استرى السكرتير القضائي ونائب الحاكم العام  
وخرجوا من عنده ( وفاتنى أن أختلى بالمستر هس وأقص عليه خبرنا حتى  
يخبر من ييدهم اللش ليسهلوه لنا ) فمضينا بعد فوات الميعاد للاستبالية  
وطلبنا اللش فامتنعوا طبعاً . فقلت لهم عندنا إذن بزيارة التلاميذ من سعادة  
المستر هس فلما سألوه أرسل لى الشيخ عمر اسحاق يطلبنى بمكتبه . فلما  
قابلته عبس فى وجهى وقال لى لى سبب تأخرت ( أمام الشيخ عمر اسحاق )  
قلت أنا الذى اقترحت وأنا الذى عدلت الاقتراح فما سبب غضبك . فصرفى  
وبعد هنيهة طلبنى وحدى فأخبرته بكل ما حصل . فقال هذا رأى من ؟ قلت  
رأى صرفى دون أن يكلمنى .

ثم بعد أيام جمع كل مستخدمى المصلحة فى أكبر غرفة بالكلية وأمرنى  
بتلاوة الأمر الذى أصدره المستر بيل نائب مدير الخرطوم بمنع التجمع فى مكان  
واحد وما يترتب عليه من الجزاء . فأمرنى المستر هس بقراءة هذا الأمر على  
المجتمعين وكنت نسيت نظارتى بمنزلى وكان طبعة البالوظى مسقوما فقرأته  
بصوتية وجلست دون أن أعلق عليه بشئ بقوله من عندى . فقام الشيخ محمد  
أحمد فضل وأبان للمستمعين الشفقة التى تنويها الحكومة لهم خوفاً أن يقعوا  
فى المحذور وأنه نصح لهم أن لا يقتلوا بضعاة العقول قصراء النظر ممن غرهم  
المصريون بوعودهم الخلافة فهم مثلنا فى بلدهم خاضعين للانجليز الى آخر ما قال  
مما سر به المستر هس وجعله يعتقد عدم اخلاصى من حادثة تلاميذ الخريصة  
وعدم تعليقى كما علق صديقى . فلما جاء سعادة المدير أفهمه عنى ما فهم جنابه .  
ففى ذات يوم أخبرت سعادة المدير بما حصل لأحد أبنائى من ضباط  
مصريين بالمحطة العمومية من ضربه واخراج شقيقته من الغرفة حتى قال لهم  
قولة سيئة . فلما منع منى هذا طلب المستر هس وأخبره بما قلت له عن ابنى  
فأطالوا الكلام بالانجليزية بصفة تدل على اختلافهما فى رأى مما جعلنى أفهم  
أن الكلام بخصوص اخلاصى وعلمه .

ثم شرعوا فى توزيع ابتدائى الخرطوم للإبتدائيات الأخرى كل مجموعة  
من مديرية الى مديرتهم أن كان بها ابتدائى أو للمدرسة التى تكون قرية لهم  
فأبقى بلا وظيفة وأحال على المعاش ولكن تدير الله فوق تدير خلقه فمارضته  
فى نقل أولاد رفاعة لمدنى بحجة الخوف على خسارة أخلاقهم وصمم المستر

هس على ذلك فقلت للمدير اذا كان لا بد من الحاقهم بمدنى فيلزم أن أسبقهم  
 لأحضر لهم منزلا فى منطقة مأمونة من اختلاطهم بفاسدى الأخلاق واجعل الشيخ  
 عبد اللطيف أحمد ناظر كتاب النهر مراقبا عليهم بحيث يسكن معهم . فوافقتنى  
 سعادته . فلما دخلت القطار خطر ببالى الجوال الذى لا يهدأ ، ان أمر برفاعه  
 فى طريقى وأعرض آباء التلامذه الذين بثانية وثالثة ورابعة الذين عددهم ثمانية  
 وعشرون تلميذا أن يطلبوا من مدير مدنى مساعدتهم بضم أولادهم بمدرسة  
 رفاعة التى بها أولى ابتدائى فوعدونى بتقديم هذا الطلب فى الحال فوصلت  
 مدنى ييومي بكليتون وفى صباح غد قابلت سعادة المستر هدلستم مدير النيل  
 الأزرق بمكتبه وعرضت عليه رأى فى الحساق أولاد رفاعة الذين يكلفون  
 الحكومة ثمانية وعشرين جنيا شهريا بخلاف أجرة المنزل وأكل المراقب وقلت  
 له ان أولياء أمورهم سيقدمون لسعادتك طلبا بذلك فقال لى انى رائح رفاعة  
 اليوم فان قدموا الطلب سأوافقهم عليه وبلغنى ان الشيخ عوض الكريم نم  
 يوافقهم على تقديم الطلب وقال ود بدرى يريد اتمام المدرسة فى عامها ففى  
 صباح اليوم الثانى لمقابلتى المستر هدلستم ورد لى منه تلغراف يطلب قيامى  
 بقطار الساعة الحادية عشر للحصاحيصا فلما قابلته قال لى ان آباء التلاميذ لم  
 يقدموا لى طلب كما قلت لى أخبرته أنهم خافوا من الشيخ عوض الكريم فأمرنى  
 بمصاحبته للخرطوم وفى القطار بحثت الموضوع من كل نواحيه ولكنى والله  
 ما دار بخلدى انى سأكون ناظر المدرسة الكاملة برفاعه لأنى مقتنع بحالى  
 للمعاش بعد أربعة شهور . ففى صباح وصولنا الخرطوم جاء سعادة المستر  
 هدلستم فوجدنى ومعى الشيخ كمال الدين عباس خارج باب مكتب مدير  
 المعارف فقال لى خلاص انت تأخذ تلامذة رفاعة وغيرهم من تلاميذ ابتدائى  
 الكلية الذين لم يسبق الحاقهم بابتدائيات أخرى وانت ناظر مدرسة رفاعة  
 ومضى مسرعا قبل أن أشكره على هذه البشارة المركبة المنافع فقلت للفراش  
 عوض الكريم الذى كان واقفا أمامى : امش خذ كل أدوات الابتدائى للمحطة  
 واشحنها لرفاعة فمشى ورجع قائلا حتى الكلم قلت نعم فمشى ورجع لى وقال  
 حتى الدولاب الكبير قلت وانت معه لا تترك الا الكهربية وما يتعلق بها فقال  
 لى كمال الدين ( قدره والله ) فسافرت لرفاعة مع المستر هس الذى لم يجد  
 منزلا يليق بالداخلية غير منزلى لسعته ووجود البير بداخله فطلبه منى بخمس

جنيهاً شهرياً وان يعطيني مائة جنيهاً لتكسیر ما يلزم تكسیره من المنافع وبناءه  
في المستقبل وثمانية عشر جنيهاً لترميمه وتبليطه للخریف فرضيت وأنا مسرور  
فمكثت الداخلية به سبع سنوات كما سيأتى في سنة ١٩٣١ م

فتحت المدرسة كاملة رغم معارضة بعض الناس فلما كان آخر هذه السنة  
ذهبت للخرطوم بعد مقتل السردار بمصر وشدة المظاهرات فوجدت الكلية  
مفتوحة في التشلاق الذى بجانب السكة الحديد فلما رآنى المستر يودال الذى  
كان يدعوني (أبونا) والذى كان هو ملجئى فى محنتى نظرنى معبسا ولم يجبنى  
بل قال لى ماذا تريد قلت أريد غداءات داخلية رفاة قال لى بجفاف اذهب الى  
محمد يوسف هنا ثارت نفسى قلت لسعادته أنا أستعفى ولا أذهب لمحمد  
يوسف أليس هو كاتب المدرسة التى كنت أنا ناظرها فرد على بقوله انا لا نحترم  
سودانيا بعد الآن قلت ما السبب قال أما علمت واقعة الكبرى فقلت له بجرأه  
ذبيكم أتم تريدون أن تعاقبونا عليه قال وهو نائر ذنبنا نحن قلت ونصيبك  
أنت فيه أكبر لأنك مدير الكلية اسمح سعادتك أن أقول لك اذا كان هذا رأيك  
وحدك عدله واذا كان رأى مجموعتكم فغيره فان السودانى يرى نفسه قد وفى  
معكم كل الوفاء وأخلص لكم كل الاخلاص فان جهلتم ذلك أو تجاهلتموه  
فربما تحصل حركة أخرى يقودها كبار من السودان أنا ما أدعى انهم سيغلبوكم  
ولكنهم سيسودون تاريخكم المجيد فهذا قليلا ثم قال وفيتم معنا والذنب ذنبنا  
كيف قلت نعم ألم تعلم ان هذه الحركة يديرها المصريون منذ ثلاث سنوات  
وظهرت منذ ستة شهور فكانت تسيجتها لا تزيد على مائتى شاب ليس بينهم وطنى  
كبير غير الشيخ ولد عمر وان كل الشباب له أسباب اما مستخدم فصل من  
وظيفته أو مجرم تستر على جريمته أو راغب فى وظيفة لم يحصل عليها هأتتم قد  
نصبتكم محكمة المجرمين فى الخرطوم بحرى وبدأتم تتهاكمون أولادنا كما  
تريدون هل جاءكم والد سالككم لماذا حاكمتم ولده وقلذة كبده أم طلب منكم  
والد الرحمة لولده ماذا تريدون منا من علامتى الاخلاص والوفاء أكثر من  
هذا • فوقف سعادته وعاقبنى كعادته وطلب محمد يوسف وأمره بأن يعطينى  
كل ما يكفى دون مراجعة •

أحذت مقدراتى وزرت أولادى من المعلمين والتلاميذ الذين كانوا يقرءون بالقشلاق ويتغذون بالكلية فاشترت للخضر أخى بسكليت بعشر جنيهات خوفاً عليه من الحر والبرد فى المستقبل أو العكس •

رحلت بناتى عائشه والساره لأم درمان لمرضى فقالت لى يوماً أم أحمد ابحث لبناتك عن معيشة فقلت لها أى بناتى تعنى قالت الساره وعائشه فلعلت الريف وأهله وما كنت أظن ان امرأة زوجها فى مثل ما أنا فيه تشغل نفسها بنير مشاركتة فى ألمه وحزنه على أخيه فحلفت بالطلاق منها لأتزوجن عليها ان شقائى الله ولكن عديله بنتنا التى كانت حاجزه بيننا وان أمها حينما رأت غضبى ورمى الكرسي عليها خرجت مسرعة لا أدرى آكان خروجها خوف الضرب • أم سترأ للخجل فقالت لى عديله والله يا ابت نحن وأخواتنا بنات حفصه كالشقيقات لا نميز بيننا فلا تحزن وانت بهذا الحال فهبط غضبى بما قالت

سنة ١٩٢٥ فى أول هذه السنة جاء لقبول المستجدين برفاعه فريد بك عطيه فزرنا مدرسة البنات ومعنا لطفى بصفته ناظر مدرسة البنات فقال لى فريد بك لانكليز بدوا يشكون فى اخلاصك لهم فقلت ليكن ذلك فما قدرتهم ولا فدرتك انت غير توصلهم مايقال فيهم قل لهم انى لا أحبهم فقال لى أنا جاسوس يا شيخ بأكبر قلت له ما معنى قولك هذا قال نصحا لك قلت اذا أكدوا ذلك حتى شفهيلا لا يقدر أحدهم ان ينالنى بسوء الا بالاحالة على المعاش قال يقدروا على اخراجك من السودان ضحكتم ثم قلت أنا لست سفيها أرفع راية العصيان لهم وهم عقلاء لا يبتون عقابهم على غير سبب •

وردنى كتاب من ابراهيم بدرى بمدنى يشكو فيه تشييت الخواص أفندى وغلام الله وعدم ترقيه وان الحاكم العام أعطاها عصاتين ولم يعطه مثلهما وهذه علامة عدم رضا الحاكم عنى ولذلك حدثتنى نفسى بالاستعفاء فكتبت له قائلاً ان الحكومة الآن تكافى الناس الذين يشتغلون لها الأشغال الخصوصية فكيف تزامح فى أشياء نتيجة لعمل تهزأ بعامليه ولكن الأمور سترد لمجارها فيتغلب النبهاء العاملون بكفاءة على غيرهم ( وانت منهم ) فتأخذ حظك فوق ههنا الجواب بيد المستر هدلستم الذى حينما زار رفاعه وجعل مجمعه بالمدرسة فحينما خلص منهم قال لى اذهب معى للمكتب فلما وصلنا مكتب المفتش قفله

على وقال لى ماذا كتبت لابراهيم بدرى قلت له ابراهيم ولدى وأنا أكتب له كثيرا فأخرج سعادته الخطاب من جيبه وقالى هذا خطابك ؟ قلت نعم . قال : هل قلت فيه الحكومة مشغولة بالأشغال الخصوصية قلت نعم وهى مشغولة فعلا بها دون الرسمىات قال : من أين لك ذلك قلت لسعادته أنا راض بشهادتك هل ابراهيم أكفأ فى الأعمال الرسمية أم ..... ؟ قال : ابراهيم أكفأ قلت : لماذا لم يثبت ولم يحظ بهدية الحاكم العام وقف سعادته وجلس على الكرسي بأحد شقيه والشق الآخر أكثر مائل على الأرض ثم قال لى : ان ابراهيم فى مدة الصيف الماضى عمل هكذا ان كانت معنا جلس على الكرسي وان كانت للمصريين وقف معهم على الأرض قلت اذا عمل هذا على صغر سنه خير ممن جاهروا وتظاهروا وانى كنت معه بالخرطوم فما رأيت منه ميلا للمصريين قال لى سعادته هو دائما فى الخرطوم بالمحكمة قلت نعم سعادتك تعلم ان أملاك والده العقارية ومنزله بالدويم معروضة ضمن التركة للبيع وأنا مريض وكنت أرسله يعلن المزايد فى المنزل والأطيان فيخبرنى حتى تتمكن من شرائهما قال هو يحضر محاكمة المجرمين السياسيين قلت حضرها مرة واحدة فلما أخبرنى نهيته عن حضورها فلم يعد لها مرة أخرى قال لى سعادته : جاءنى أمر من الخرطوم بتفتيش منزله فكتبت لهم ان مديرتى لم يوجد فيها ما أشك فى اخلاصه قلت كفى بك شهيدا قال أنا قلت هذا خوفا من أن نجعل بيننا وبينك سوء فهم قلت أشكر سعادتك واسمح لى أن أقدم لك سؤالا : هل قال لك ابراهيم حينما فهم انك تتهمه بجمعية اللواء الأبيض هل قال لك ارسلنى الى محكمة المجرمين السياسيين ان كنت مذنباً أسجنونى وان كنت بريئاً أعطنى حتى قلت له سعادتك أخرج من مكتبى ولا تعرض على بعدها قال نعم قلت ألا تعلم ان والده اتحر العام الماضى وسبب افلاسه من الحكومة وهذا ولده الوحيد سلونى فيه يخشى عليه من هذا الضغط أن ينتحر أو يخرج من السودان فأحرم على الحالتين سلونى برؤيته ما الذى صنعتك لكم حتى تكافؤنى بهذه المكافأة فسكت ثم فتح الباب فخرجت . وفى سفرة راجع فيها من الخرطوم اجتمعت بالمستر بوسن نائب مدير النيل الأزرق فجرت سيرة المرحوم يوسف بدرى فى المناسبة حكيت لجنابه ماجرى بينى وبين سعادة المدير فقال لى جنابه ان المدير سيقوم قريباً بأحازة وأنا أجلس مكانه وسأثبت ابراهيم ولكن ليست المشكلة بثبته انما



المشكلة مستقبله فإبراهيم أنا أعرف انه معتاد معيشة لا يقوم بها مرتبه الآن والمأمور لا يزيد في الوضع الحالي على الدرجة الخامسة فماذا يصنع حينما يكثر أولاده قتل له أنا في غير مصلحته الحكومية ويوسف مات وجنابك أبوه الحي الذي معه في مصلحته حيث تسكن جنابك من خدمته • فقال لي هناك فكرة حكومية أن يجعلوا بعض نواب المأمير ضباط بوليس ربما يكون مستقبلهم أحسن من مستقبل المأمير اذا سيكون إبراهيم منهم قلت افعل فيه ما شئت •

وصلت الحصاصيصا ونزلت بعد وداعه وشكره على ما أبداه من شفقة وفلا بوصوله مدني سافر المدير بأجازة قصيرة فخلفه ووجد بالقطر للسريات ورقة ثبتت إبراهيم فأرسلها للمفتش رئيس إبراهيم الذي سلبها لإبراهيم فأكتشفت غمته واستمر في عمله • بعد أيام من تسيته صدر أمر بأن يلبس شارة الحداد على السير لي استاك حاكم عام السودان الذي اغتيل بصر فأحضر مفتش مدني شاراه الحداد للموظفين معه وأمرهم بلبسها فلبسوها إلا إبراهيم رفض أن يلبسها وبعد الحاج من المفتش وعتاب من المأمور عبد الهادي سبر والخواض ومحمد غلام الدين الذين لبسوها وضعها في جيبه وخرج لكتبه طلبه المفتش في الحال وقرأ له الأمر القاضي بأمر كل الموظفين بلبسها فقال إبراهيم للمفتش : الموظفون المعنيون أتمم ونحن المستخدمون فسأل المفتش المدير عما قاله إبراهيم وعرفه بامتناعه فقال المدير المقصود بالموظفين المفتشون ومن في معانهم فأخلمها عن لبسوها من غيرهم في الحال فطلبهم ونزعها عنهم فهذه بعض مواقف إبراهيم في الحكومة ومنها أن مستخدما مصرى بمكوار آتهم بخيانة ما أوتمن عليه وشكل له مجلس برئاسة القاضي هلفورد الذي أدان المستخدم وكان إبراهيم ضمن أعضاء المحكمة فخالف التاضى متمسكا بالقانون الذي لم يذن هذا المستخدم وذاعت المسألة فطلبني يوما سعادة مدير المعارف مشيرا الي أن أكتب لإبراهيم يخفف من خلافه لرؤسائه وذكر لي طرفا من الحادثة فالانجليز أول ما يطلبون من مرءوسهم الطاعة فان نقصت فالأدب اذا المرءوس معه الحق • فلا يتجاوز استعمال العقل في مخاطبته وعمله ولهم الحق في ذلك لأنهم يستعملونه مع بعضهم •

زرت مدني وزرت سعادة المستر هدلستم بمكتبه فبدأنا بالمحادثة بالكشف،

لسبب قلة أدب صغار السودانيين بالنسبة لكبارهم فعملها المستر بوسن باختلاطهم  
للأجانب واحتكاكهم بهم فيما يرى أن الكبار نشأوا في حكومتى التركية والمهدية تحت  
الظلم والاستبداد فلما جاءت هذه الحكومة الديمقراطية رفعت عنهم كابوسيهما  
ففرحوا بها وارتاحوا لها أما أولادهم قد نشأوا في هذه الحكومة متمتعين بعدلها  
وحريتها وطلعو الكتب والجرائد للشعوب في بلادها فقتلعوا ليكونوا مثلهم  
فطالبوها به في نفوسهم مظهر في معاملتهم فمثلهم وآبائهم مثل انسانين أحدهما  
كان في ملقس ردىء فانطلق الى ملقس طلق الهواء معتدل المناخ فاستنشق الهواء  
بنفس طويل فتح أنفه وألج صدره فارتاح له وقال أح أح متلذذا به مرتاحا له  
لا يسأله ولا يختار غيره ومثل آبائهم مثل ساكن هذا الطقس من نشأهم  
لا يرون له فضلا وإذا سمعوا بأحسن منه تنوق له نفوسهم فظهر على وجهه  
سعادة المدير عدم استحسان هذا الشيء من نألبه الذى يعتبر عذرا مغريا لصغار  
السودانيين يستمرون به في أدبهم على حد تعبيره وتقديره هذا ما خطر ببالي  
وقئتذ والعلم لله ثم اتقل المدير يشرح لى قانون زراعة القطن بين الحكومة  
والشركة والمزارعين وقال في كلامه ان الحكومة حجزت بعض استحقاق المزارعين  
نسبين الأول ان المزارعين حينما وجدوا فرصة غلو سعر القطن لم يحفظوا  
قودهم التى كثرت عندهم بل ضيعوها في كماليات لا يحتاجها مثلهم قرأت  
الحكومة ان تعاملهم معاملة القاصر فتحفظ لهم الباقي لوقت الحاجة والسبب  
الثانى ربما تأتى سنين تنخفض فيها نسبة المحصول أو قيمة البيع فتلحق  
المزارع خسارة يطالب بها فتصعب عليه ثم أبان لى نصيب المزارع أربعين في  
المائة وعليه كل شيء من الحرث والمجارى والبيع قلت لسعادته والله نحن كنا  
نعامل رقيقنا أحسن من هذه المعاملة قال كيف قلت نعطيه بلادا خاصة به يزرع  
فيها يوما في الأسبوع ويوم راحة يرتاحه بيته أو يعمل في مزرعته ثم يوفر  
ما يحصله من بلاده الخاصة لمتعته أو يشتري به بهيمته وأكله وكسوته وأولاده  
وزوجته على سيده طول السنة فلو خصصتم للمزارعين جزءا من حواشيتهم مثلما  
نعامل رقيقنا وضمنتم له مؤوته • كل السنة لاختاره على هذا الوضع  
الجهول فالتفت سعادته بالمحادثة لموضوع آخر ثم تشاغل بمكتبه فودعته فتركهم  
بتوديعى للباب وأظنه حينما يرجع. عنى يدون محادثتنا لأن الانجليزى عادته  
يتنفع باللاذع من الحديث أكثر مما يغضب منه ولكن قل من يصغون اليه

منهم وأقل من يسمعونهم إياه منا وأنا الحمد لله من هذا الأقل لأننى أخلص للبلد وأرى ادخار النصح لهم خيانة منا لأنهم يجب علينا أن نعرفهم ما يجب عليهم لنا وليس لنا أن نحملهم على تنفيذه .

زارنا سعادة مدير المعارف برفاعه فى أوائل شهر مارس وبعد تفتيشه المدرسة سار للداخلية ففتشها تفتيشا دقيقا فالتى منه شك فى سببه وأكدنى ماظنته أمره بنقل دفتر الداخلية من الشيخ على ناصف للشيخ يعقوب أبو زيد فقلت لسعادته هذا التحويل حفظا للمال أم ثقة بنجاز الأعمال قال كليهما قلت اما المال فالله قد حفظه لكم حيث ولانى الاشراف عليه واما انجاز الأعمال فذلك مفوض لسعادتك فطلب سعادته الشيخ يعقوب الذى رفض أمره باستلام دفتر الداخلية حتى غضب المدير ولم يزل يعقوب مستمرا فى رفضه فخشيت ان المدير يطرده من الخدمة أو يوقع عليه عقابا قريبا من الطرد فأخذت يعقوب واتفردت به وقلت له أنا أخفض حصصك كما تطلب وارجع للمدير فأجيب طلبه ثم دخلت به للمدير الذى أعطاه تعليمات عمله فى الدفتر ثم استعجرت المدير وعده بالسفرتين فقال سعادته انت تقوم الآن حالا لكردفان وتسلم المدرسة لعمر أفندى سليمان الذى يكون وكيلك مدة غيابك ويساعدك فى الكلمات الأفرنجية بوجودك تقابل مدير كرفان لتعمل لنا أربعين خلوة فى الأماكن التى يعينها لك ويكون عملك متصلا به وما يختار المدير رفعه لنا هو الذى يخاطبنا عن أعمالك بمديريته قلت أجعل قسمى كائى أحد عمال مديريته قال نعم « قالها بارتياح » وسافر سعادته ، سلمت عمر أفندى سليمان المدرسة والداخلية ثم طلبت منه ستة فنانين شأى كعهدة عندى أردتها حينما أرجع من المأمورية فرفض فقلت أنا الناظر قال ولكن سلمتني كعهدة قلت أعطيك بها مستندا نوعا وعددا قال لا أقبل قلت اكتب لك فى كشف استلامك ملحوظة بها قال لا أقبل . أخذت الكشف ومزقته وقلت قد لغيت استلامك فاستلم الآن وسلمتة الفنانين ناقصة ما أخذتها بالكشف الجديد فقبل ، فاشتريت حمارا من يوسف أفندى مراد وأجرت خادمة تدعى الرحمة من صاحبها محمد مرتضى التى أهداها لى أخيرا رحمه الله لأعلم ولده مجذوب محمد مرتضى مع ابنى يوسف مكثت معى خمس سنوات وكذلك الحمار فلما أحلت على المعاش خرجت الرحمة وبعث الحمار وانى شاكر لهما ، فلما سافرت وجدت صدفة المستر يودال

النظار مسافرا الأبيض سألني سعادته عن تفتيش المدير للمدرسة وعن العمال  
رخصوا عن عمر أفندي سليمان حتى استطردت حكاية الفناجين فضحك جدا  
على ريقته فيها وحلى لها

وسلت كردفان وجدت المدير سعادة المستر سرفيل هول فسررت به جدا  
فأمرني أن أتوجه لارتز باره لأعمل به عشرة خلوات تعليمات المفتش الذي  
مليت منه أن يشجبنى الشيخ المرضى دفع الله ناظر المدرسة لأستير برأيه لعلمه  
بأنبلان أكثر مني وليلعلم كيف تؤسس الخلوات ربما تحتاجون لزيادتها بمرکزهم  
الواسع في المستقبل فأمره بالسفر معي فعملنا أربع خلوات في شرق المركز وخلوة  
للجامعة بخلة أنناظر شمال المركز مباشرة وخلوة لناظر بنى جرار جنوب المركز  
مباشرة ثم أمرنا بالسفر لدار حامد لتأخذ رأى ناظرهم عمر عيسى قش فلم نجد  
عنايه رغبة فبعد محاولة طويلة متنوعة الأسباب والتأجيل قبل عمل خلوة بعثته  
دميره أم فوجئنا شمال غرب لحلة شرشار التي لم يقبل شيخها خلوة رغما عن  
سعتها وسوفها وكونها معدن للملح الذي يطررها الناس له من نواحي كثيرة  
ويست من عملها حينما سمعت بنتا اسمها الريف قالت لوالدها الذي نسبت  
اسمه يا أبت الجلابه رفعوا أتمان الحاجيات فقال لها هي مايرفعونها اتن تنظونهم  
النقود بالنهار وتسترجعوهن بالليل فضحكت وقلت للشيخ المرضى هؤلاء  
لا يستحقون خلوة ثم سعينا شرقا الى يبر كجمر والى حلال المرامره فعملنا لهم  
خلوه في حلة العمدة ورجعنا حيث وصلت بمفردي للابيض الذي أمرت منه في  
الحال الذهب لغرب كردفان وكذا النهود والأضييه وأبى زيد جلت بمرکز  
النهود الذي كان مقتوحا به خلوات في أقصى غربه وعملنا به خلوتين ومضينا  
الى الأضييه حيث زرت قبر المرحوم أحمد أفندي عبد الله سعد الضابط الذي  
عمل له أخوانه الضباط قبرا مبني بالطوب الأحمر وفي الأضييه ورد لى جواب  
من الشيخ لطفى يخبرني فيه أن المستر فيلد يرغب وصولي للمجلد لأفتش  
مدرستها فخابرت مدير كردفان الذي وافق فوصلت المجلد اما الأضييه ففى  
مركزها مدرسة شبه خلوه ولم تعمل لها خلوه . فتشمت مدرسة المجلد وعملت  
به خلوة رحالة بواسطة رجل معتقد وحضرت معرضهم الذي بنوا له عششا  
خارج البلد والسوق واجتمع له كل أعيان الحمر بخيلهم ورجلهم كان المأمور  
وقيع الله أفندي القيل الذي لم يعتن بى خصوصا حينما أردت السفر . كان

المفتش للبقاره في ذلك الوقت المستر بريدن واجتمع للمعرض المسافر سرفيل هول بمبروك الدكتور أتكى وغيرهم فلما رأى المستر بريدن للعشاء معهم فكنت أكل بيدي وهم مسرورين وكانت جل محادثتهم معي وعن أكل اليد وبعد ثلاثة أيام زرت الشيخ على جله المتقاعد من النظاره لابنه الشيخ نمر وسافرت بصحبة الدكتور كرركشون حينما وصلنا حلة أم تنبول عرض لجنايه فتى يربو عمره على العشرين عاما طلب منه أن يخته لأنه كان مع والدته النويه من أبيه الأحمر اوى وقد جاء لأهله والبنات غيرنه بأنه أغلف ورفضن أنسه فخته ولكن بصعوبة مكث نحو ربع ساعة أو أكثر يقص بالمقص ويسلخ والفتى يتصبب جسمه عرقا والبنات حوله لم يتحرك ولم يظهر أى علامه للجزع حتى قال قم فقام بين زغاريد البنات وما زلت مصحبا للدكتور الذى كان يركب جوادا وخادمه كذلك وأنا على حمار وخادمتى على حمار تتقدمه في السير الاعتيادى واذا قرب جواده يلحقنا ويسبقنا كثيرا ثم ندركه في مساء يوم سبقنا وفي سيرنا خرج أسد ولبؤته وشبله من شرق الشارع الى غربه فستر الأسد لبوءته وولدها في العابه ثم رقد بارزا أكثر من نصفه في الشارع فوقنا مكانا وكان الهلال بدرا وقتنا حتى وصلنا عساكر الحمله أشرنا لهم على الأسد فما زادوا على أن وقفوا معنا الا انهم سيئونه بملء أفواههم وهو رابض مكانه لم يتحرك ولما طالت الوقوف أخذت الرحمه ومررنا بجانب الشارع الشرقى فلم يتحرك لنا لحقنا الدكتور وجدناه نائما على كرسيه . أحضرت خشبا حرقتة فحما وعلمت شايا حملته له لنشرب معا فقال لى من عمل هذا الشاى قلت أنا عملته قال كم عمرك قلت خمسة وستون سنة قال والله لما أصل سنك اذا آكون مثلك في القوة آكون مسرورا جدا واستمرينا حتى وصلنا أبا زيد التى مكثت بها نحو العشرين يوما نازلا باستراحتها مستأنسا بمولانا العظيم الشيخ أحمد الطاهر القاضى وصالح أفندى زكى المأمو الذى تعرفه جيدا رفاهه أسعى للامكنة التى عينت لعمل خلوات بها وقد رأيت ترده البرديه التى بها نبات البردى والتى يبلغ قطرها نحو ثلاثمائة مترا فهى غريبة المنظر ليتها كانت ببلد يعرف قيمتها ليجعلها منتزه . بارحت أبا زيد بعد أن أنمت بخلواته العدد المطلوب في شهر أغسطس فلما قابلت جناب المستر فيلد كنت حاملا له صورة من التقرير الذى قدمته لمدير كردفان بملحوظاتى عن الخلوات من حيث ما يحتمل أن تستمر فيها وما

تلغى قريبا لمختلف الأسباب التى وضعتها فأخذ يعاتبني عتاب شبه تهديد من أذنب لأنى لم أخابر المصلحة بتنقلاتى وما أنجزت من عمل أولا بأول فقلت لجناحه أظن ليس من واجبى أن أخطب المصلحة بشئ من ذلك لأنى لا علاقة ولا مضاربة الا بواسطة مدير كردفان لأن مدير المعارف قال لى انك فى هذه الأمور كعامل من عمال مديرية كردفان وهذا التقرير الذى قدمته لجناحك هو صورة من ماقدمته لمدير كردفان وهو تبرع منى لمصلحة المعارف ويمكن لجناحك تسأل مدير المعارف الذى أرسلنى فسكت فأخذت تقريرى وخرجت وبوصولى رفاعة أرسلته بجواب لمدير المعارف الذى رد على شاكرام ومقدرا •

مكثت مدة الاجازة واقتدبت لتفتيش كتابى بعض مديرية كسلا التى رجعت منها آخر ديسمبر حيث أدركت قبول المستجدين برفاعة ولم توجد بها حوادث تستحق الذكر غير فراغ الماء منا بين حلة الطنيطه ومشروع عين اللويقا لعدم الماء بمشرع الميت حيث جىء لنا منه بماء قذر لقلته بطله ووطء البقر وبولها وروثها فقبل لنا اغلوه فلما وضع على النار تبخر مابه من ماء وصارت الأوساخ عصيده ثم وضعت فى جردل قماش فلم تقطر منه قطرة فقمنا فى الحال فسرنا باقى يومنا وليلنا حتى أصبحنا فى عين اللويقه التى وجدنا ماءها كماء مشرع الميت ووجدنا امرأة تزور قبر الشريف الهندى وعندها سعن ماء جاءت به من بئر الفاو فاشتريت ماءه بعشرة قروش شربناه أنا ومن معى وواصلنا سيرنا للشريف يعقوب حيث أقمنا نهارنا وليلنا •

سنة ١٩٢٦ فى أول فبراير من هذه السنة حضر الشيخ ابراهيم مالك وأولاده بالاجازة وزوجته آمنه بنتى فى صحة جيدة فبعد يومين أصابها حمى كذاً نظنها حمى برد أخذته بترام مقرن الخرطوم ولكنها تطورت وفى ليلة ستة منه طلبتنى نحو الساعة ١١ مساء فوجدتها تتكلم واعية العقل مطلوقة اللسان ولكنها تقول لى آه يا ابت أموت ولم أبرد فيك شوقى وبعد هنيهة قالت اعطونى ولدى ( مرتضى ) فأخذته والدتها حفصه وناولتها اياها فحولته أنا من ثديها الشمال الى ثديها اليمين فلما شرعت ترضعه توضأت أنا لأقرأ عليها سورة يس فقالت يا أبتى انى أرى نور القنيران بهره لا شعاع له فقلت لها قولى أستغفر الله فأخذت تكررها وأنا ساند رأسها حتى خفت صوتها فأرقدتها وقد فارقت الحياه •

جاءنا لقبول المستجدين جناب المستر وليس مفتش أول بالمعارف  
فأذكر ان رجلا يدعى يوسف محمد الشيخ يوسف ألح على جنابه الحاحا مملا في  
قبول ولده وأنا والشيخ لطفى بجانيه كلجنة تنيره في أحوال الغنا والفقر لولاة  
الأمور فلما اشتد الحاح يوسف شتمه جنابه فوققت أنا وقلت لجنابه لا لزوم  
لشتمه والقلم بيدك يكفيه رفض قبول ولده حيرة فطأطأ رأسه وقال لي  
لا أشتم أحد بعده فاتتهزت الفرصة وقلت لجنابه هذا الولد جده لأمه الشيخ  
حسان أبو سن وليس بعيدا أن يأتيك الآن ويطلب من جنابك قبول هذا الولد  
فالأحسن أن تترك له مكانا في الآخر يقبل فيه قبله في الحين • انظريا قارئى  
لدمائة الأخلاق الانجليزية وقبولها الحق بارتياح مع الانتقاد اللاذع من مرءوس  
بسيط في مركزه الرسمي •

وصلنا الأستاذ زين العابدين الطيب مدرسا وضابطا للدخالية ومعلما  
للكشافة فعلى صغر سنه وفي عام تخريجه قام بهذه الوظائف خير قيام •  
ورد لى كتاب من مدير المعارف ومعه أوراق تدل على مخاطبة مدير  
دارفور هل عنده مانع من زيارتى لمديرتهم لتفتيش الكتائب والخلوات التى  
بها وانشاء خلوات جديدة فكان رده انه يقبل بارتياح وكان الرد من المستر  
ديبوى نائب المدير وقتئذ والذى أعرفه ويعرفنى فقامت فى أول شهر مارس  
للأبيض التى اشترت الجمال من سوقها بناقص جمل لوجود حمارين لى  
ولخادمتى وسافرنا بطريق أبى زبد حيث زرت الشيخ مجذوب وأحمد أفندى  
جلى الأول القاضى والثانى نائب الأمور فبارحتهم غدا فوجدت بالطريق منزل  
جديد فنزلت فى راكوبه به واذا بالشيخ منعم منصور «ناظر حمرالآن» ينزل من  
حصانه الذى تولت ائزال سرجه زوجته بنت عمه اسماعيل قراض القش ناظر  
حمر وقتئذ وهو معى اذ خرج من عشه صغيره فى منزله رجل أعرج يحمل  
ابريقا يريد قضاء حاجة الانسان فسألت الشيخ منعا عنه فقال لى انه فقير  
جاءنى من نيجريا وقال لى انه أمر باعطائى نظارة قبيلة حمر جمعاء فقلت له فهل  
قال انه سيقفل عمك اسماعيل وأولاده كلهم حتى يخلو لك الجو منهم فقال  
لا أدري فهو لا يكلفنى شىء غير الأكل معنا فاذا صدق وعده رد الله لى حتى  
واذا كان كاذبا يأخذ أيام ضيقته ويعود «يسافر» وأبقى فى حالى فلما  
رجعت من دارفور بعد ستة أشهر وجدت حالة عمه مزعزعه وفى نفس العام

صار منعهم فافطرا فقلت اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء الخ .

فلما وصلت النهود زرت أولاد أخت صديقي المرحوم إبراهيم حمودي وعند قيامي من النهود أحضروا بأشري الرحاله وما كنت أعرفه وطلبوا مني أن أوصله برفقتي للفاشر عاصمة دارفور فقبلت ولم أعلم انه من جمعية اللواء الأبيض وأظنهم لا يعرفون عنه ذلك وكان لابسا رديا وقميصا وجزمه باتا بيضاء قديمة فقط لا متاع له يحمله ولا يحمل عنه ولو عصا من خشب ولكنه نشط يحب المشي على رجله أكثر من الركوب وانه ذو أخبار شيقه يرويها في عبارة لطيفة وذو مروءة ونشاط بدن نادرين فانه كان أكثر خدمة للرفقاء عند نزولنا من المراحل الضويلة المضنية رغم ماكان يقطع جلها ماشيا وما زال يعدثني بما يزيدني رغبة في رفقته التي أتمنى لو تطول حتى اذا وصلنا منزلة فشار التي كانت مقلنا الذي ندخل الفاشر في مساء ذلك اليوم جلس بعد الغداء على خلاف عادته وقال لي كنت أود أن أصحب غير معروفه مثلك يكون مسؤولا عني اذا واصلت سيرى لوداي ولكننا يجب على أن أخبرك اني من جمعية اللواء الأبيض فاذا وصلنا الفاشر قدمني للمدير حتى بأشري ما يترتب على بنفسى ولا أجعلك مسؤولا عني قلت له الأحسن أن تتقدم بنفسك للمدير وتخبره عن نفسك فلما زرنا المستر ديبوى في نفس الليلة قابلنا بسرور وأطلعنا على آثار السلطان على دينار التي عنده بمنزله بقطية السلطان الذي يبلغ قطرها نحو سبعة أمتار ( لم أقسها ) وفي الصباح قدم بأشري عبد الرحمن نفسه لسعادته فقال لى ديبوى خذه معك لنيالا فاذا جاءنا خبر عنه من الخرطوم أخبرنا عنه المأمور هنالك فلما وصلنا يوم الوقفة كساه محمد أفندى حاج الأمين ( المأمور ) الشهم بدلة أهلية كاملة فسأله بأشري عما اذا جاءهم عنه خبر قال نعم بالقاء القبض عليك قال بأشري اذا أروح السجن قال ولكن بعد أن تصلى العيد وأنا ضامنك وبعد العيد سافرت وتركت بأشري الرحاله بنيالا ولم ألقه بعدها ولا أعرف باقى خبره ولكنى مازلت أسمع عن رحالته وأقرأ كتاباته في الجرائد .

حينما بارحت الفاشر قال لى المستر بمبروك انت ستقابل الشيخ محمود



ولد أبو سعد ناظر الهبانية بحلة برام ( الكلكه ) قل له سعادة المدير غير راض  
 عنك لأن الحكومة سمحت لك بسلطة تغريم من يستحق الغرامة من أهلك  
 فتأخذ الغرامة لنفسك حتى تظهر غنيا أكثر من أهلك فيحترمواك لعدم احتياجك  
 لهم ولكنك ترسل دفترك أبيض لا غرامه مع ان النظار غيرك ملأوا جيوبهم قدرا  
 ومرحاتهم بقرا فلما وصلت للشيخ محمود وصية المدير قال لى انت راجع  
 لسعادته قلت نعم قال لى قول محمود يقول لك انكم قلتهم الاالى خرب الدار  
 فانت اعمرها وأنا كنت فى البحر الحكومة تعطينى ثلاث جنيهات ( وفرد أصابعه  
 الثلاثة الوسطى اشاره ) فانا لقيت قبيلة الهبانية التى كانت أغنى القبائل أهلها  
 فرأى أراهم حتى يكونوا أغنياء تجلب حالتهم غائبهم بعد ذلك أخذ من مراح  
 ذا بقره ومن مراح ذا بقره أملا مراحي فى يوم واحد دون أن يبكو منى  
 فيشتكونى للمدير والله تعالى الآن العالى موجود ردوه لنظارته وأرجسونى  
 للبحر فلما أخبرت المستر بمبروك بما قال أعجب من رأيه وتركه حتى توفى فى  
 وظيفته .

لما قمت من الفاشر صحبنى الشيخ محمد فضل ناظر مدرسة الفاشر  
 ومفتش الخلوات بكل المديرية وقيامنا من نيالا غرضنا عمل خلوات قبائل  
 التعائشة التى أوصانى القاضى محمد على محمد نور بانتخاب فقيه منهم ليجعله  
 مأذونا ولكن أسفت كثيرا لعدم وجود من يحفظ القرآن حتى نعمل لهم بخطوة  
 أو نأخذة معنا للقاضى ولما يسست قلت لناظرهم — وقتئذ الزير سام مادتم بحالة  
 لا يوجد فى كل التعائشة من يليق لعلم أو مأذون، كيف ملكتمونا قال لى على الفور  
 أسأل الله هذا السؤال فعجبت لسرعة جوابه ثم بارحاهم بنى هلبه التى قابلى  
 ناظرهم محمد ابراهيم دبكة عند الحدود التعائشية وصحبنا حتى زرنا خلوتهم  
 بحلة ( كبن ) ووكيله عمر جميل — وفى أثناء سيره معنا خكى لى هذه الحكاية  
 التى لم يصدقها فيها سعادة المستر بمبروك خالما حكيثها له وهى قال لى دبكة فى  
 يوم ماجئت فى حلة ( عد الغنم ) وجدت خالية من الرجال فسألت عنهم قيل لى  
 ان الأسد قتل بقرة فلان وفزعوا له فلما أدركتهم وجدتهم مصطفين والأسد حين  
 وصولهم خرج من غيله وقفز على أخى ووضع يديه على كتفيه وقبل أن يرميه .

وضعت حربتي في فمه الذي فتحه ليلتقم أخى - وركزت الحربة بكل قوتي فلم يقع أخى ولم يتمكن الأسد منه وظل الناس واقفين في صفهم حتى جاء أحد رجالاتنا ممن يعادوننا - قال للناس لماذا واقفين والكلب بينكم فعند ذلك اتبته الناس وقضوا على الأسد ...

وصلنا كاس وجدنا بها الناظر عبد القادر ناظر المسييرية بكاس وزرنا خلوتها النظامية وسوقها وبعد الظهر توجهنا لنطلع جبل مرة من ناحية الجنوبية ولكنى لما وصلته أحجمت من طلوعه لعلوه ووعرة طريقه ودخول الليل وعدنا نيا لا حيث وجدنا في طريقنا المستر ديوى على موسى في شجرة وحوله نظار القبائل وعمدها جلوسا على الأرض وبمرورنا من كاس علمنا خلوة لعبد الرحمن آدم رجال بطته ( قص جهه ) التي فقتنا مدرستها وتناولنا الشاي عند الصباط الوطنيين ورأينا طابعتها الحصينة وسوقها المامر ثم رجعنا للفاشر عن طريق وادى قولو فحطة ودعة وسانية كوفالفاشر ولم نستطع عمل خلوة بأحدها لعدم وجود الرغبة وعدم توصية المدير عليها وبعد وصولنا الفاشر استأفنا سفرا غربا للجينية ففى طريقنا زرنا خلوة بككية التي معلمها حاله كاسيه « مسكين » كبير السن - بطىء الحركة وكان بودى أن أصل حلة طرى التي تبعد من بككيه قدر ساعتين لأرى جامع السلطان تيراب أحد سلاطين دارفور - ولكن ضيق الوقت لم يسمح لى لا فى ذهابى للجينية ولا فى ايايى منها . وصلنا الجينية بعد اثنى عشر يوما ولم أجد بها المندوب ولا الأمير محمد بحر الدين فلفقناهما بحلة الكرنيك فوجدنا جناب المستر ( آر كل ) الذى طلب منى أن أراجع السلطان فى طلباته الثلاث وهى : ( ١ ) يرسل ولديه المتزوجين للتعليم بكلية غردون ( ٢ ) ينفرد بالأحكام الأولية الشرعية دون القاضى ( ٣ ) يريد يشتري عربات لسفرياته بدل الزوامل وقد وجدت الفرصة للكلام مع السلطان حينما دعانا لتتعدى معه بخيمته بحلة الكرنيك . سألته لماذا لم يعلم أولاده التعليم المدنى فذكر لى رغبته لتعليم ولديه الكيرين بعد أن سألته عن أعمارهما قلت هذا لا يمكن لسببين الأول أن أعمارهما كبيرة وانهما لا يعرفان الانكليزى الذى يتوقف عليه فهمهم للعلوم المدنية والأحسن أن تطالب بعمل كتاب يبينك لأولادك الصغار ثم ترسلهم للابيض بمندوب يرافقهم وامرأة تخصهم وبعد ذلك ترسلهم للكلية وأولادك الكبار يكون نائبك والثانى أمين خزنتك

فيا لفهم أهلهم ويا لفونهم في عوائدهم فوافقني ثم قلت له أحكامكم هنا بلغني أنها شرعية فمن ينفذها ؟ - قال : عندنا قاضى ولكنى عزمت على أن أتولاها بنفسى . قلت الأحكام الأولية تكون للقاضى - والاستئناف عند شماحتك . قال الأحسن أن تكون الأولى عندى . قلت : اذا يكون القاضى رئيس السلطان لأنه يكسر حكمه - قال : لا يكون ذلك - قلت : اذا يتداخل المندوب فى أحكام الشريعة - قال : لآى سبب ؟ قلت : كل حكم أولى قابل للاستئناف . اما ينقض الحكم أو يعدل - أو يؤيد وكلها من صفات الرئاسة فعدل عن رأيه مقتنعا - ثم بعد محادثة قلت : تعبت من الطريق بين الفاشر والجنينة لطوله فلو كانت توجد أوتومبيلات عندكم لما تعينا - قال السلطان : انى عازم على مشترى عربية ركوبة ولورى . قلت : هل مهلت طرركم الرئيسية فى نواحي قطركم كله بحيث أن العربى تمشى فيه آمنة من هيل الرمال ومصادمة الحجار والصعود الذى يحل نظامها ؟ . قال : نحضر العربتين ثم نصلح الطريق . قلت : الأحسن تمهيد الطريق أولا لاحظ أن كل من يريد وصولكم من الفاشر يبرق شماحتك بارسال العربية له وما دامت موجودة فلا سبيل لضياعها فان أرسلتوها مضرة وان أبيتم بها معره لا تليق بكمالتك السامية وأنت سيد البلد الذى يزورك فيها كل قادم لها ، أما حينما تصلح الطريق فهناك مندوحة المذر بضياعها فى سفريه أو نية فقال أى والله وأجل مشترى عربيته .

أول ما عرفت مستر آركل فى قرية ( تسمى بروش ) فى طريق دارفور مقتول قتل فى مكان ما بينى وبين قاتليه الإصراف . فعنى الحال طلبت شرتاى بنى محمد الذى رافقنى من أول ما دخلت حدود مديريه دارفور كتمليبات الحكومة لهم وطلبت شيخ الحلة وأمرتها بميل قط من رجالهم حول الحلة لئلا يهرب القاتل ثم طلبت من مع المقتول والقاتل وعملت المحضر الأولى فى الحلة حتى لا يتمكنوا خلق تدابير يطمسون بها معالم القضية ورغم احتياطاتنا هرب القاتل وفى صباح اليوم علمت أن مفتشا انجليزيا اداريا فازل باستراحة القرية فسميت له وهو المستر آركل الذى عزمته أول مرة وسلمته المحضر فشكرنى على عملى وقام معنا فى الحال للقتيل الذى وجدناه منكفئا على وجهه وبدأت جثته بالتورم فأصلحه المستر آركل وأدخل يده فى موضع الطمئة التى فى صدر القتل حتى نهاية أصابعه كلها فى فجوة الواسعة فلا تسأل يا قارىئى عن اعجابى بالانجليزى

وخزباني في نفسى حيث أنى أولى من المستر آركل بهذا العمل لأننى سودانى مسلم يجب على غسل القليل وكفنه ودفنه دينيا - والدين أقوى مسئولية من الادارة قوة النسبة بين القانون الشرعى والقانون الوضعى - ولم أزل كلما ذكرت هذه الحادثة يعاقبنى ضميرى وأكبر فعل المستر آركل .

رجعنا من الجينة بعد أن أقمنا فيها أسبوعا زرنا أثناءها السلطان مرتين بمنزله وبمجلسه الذى رأيت فيه من الأدب ما لم أره حتى فى مجلس الخليفة عبد الله اندى هان قاصرا على طائفة الرؤوس ولزوم الصمت ما لم يخاطب أحد الجالسين فيقتصر على الرد . وإذا أرسل يطلب حضور أحد بالمطلوب حينئذ يرى رسول الخليفة يقابله جاريا فينقلب الرسول جاريا أمامه ويستمران فى جريهما ، حتى يصل باب الخليفة فإذا وصل المطلوب يحيى الخليفة ويدها على صدره ( السلام عليك يا خليفة المهدي ) فيرد الخليفة له التحية ويأمره بالجلوس أو يخبره بما يطلب منه قضاؤه . فينصرف له . أما ما رأيته بنجلس السلطان محمد بحر الدين فان زائره من رعاياه حينما يقرب من مجلسه ( يبرك ) ويسعى جابيا يمسح الأرض ويدعو بطول العمر للسلطان حتى يصل أول صف الجالسين من الحلقة الخلفية من الصفوف : فيرفع السلطان رأسه مكتفيا بنظرة الى القادم - دون تحية أو سؤال وإذا أراد القادم الانصراف بدأ حركته كالأولى لكنها منعكسة السير يزح ورأسه مقابل للسلطان وجسده بصلبه للخلف حتى سعد ويختلس انصراف السلطان عنه فيعتدل .

وصلت المحكمة الشرعية فرأيت - ويا عجب ما رأيته - رأيت رجلا من زغاوة وهو من عمدهم مات أخوه وخلف على فوله عشرين زوجة والعمدة الوارث لزوجات المتوفى اعترف لنا بأن له عشرة زوجات ، فيصير بما يرثه عن أخيه كماداتهم ثلاثون زوجة ، وجدنا القاضى يراجع ويذكره بالدين وما أحله وما حرمه وأخذنا نراجع فيعترف أنه مسلم بمحمد ومؤمن بكتابه ولكن هذه عاداتهم فإذا تركها يكنسب نفسه وأولاده عارا ، وقال له القاضى الشيخ ( عبد المالك ) : لا يمكننى أن أحكم لك ولو بواحدة منهم ولا من زوجاتك العشرة الا بأربعة فقط تختارهن من بينهن ويجب أن يكون الأوائل منهم ومن

الخامسة الى العاشرة لا عصية لله عليهن . فبقدر ما راجعته خارج المحكمة لم أر فيه لنا بسماع لتيجة أو تقييدا بحكم .

لقيت الشيخ ( عبد المالك ) القاضى بجدة سنة تسع وعشرين وتسعمائة وألف ميلادية ونحن راجعون من مكة المكرمة فسألته عن هذه العادة في زغاوة فقال لى لم تزل قائمة لأن الانجليز يمنعون التدخل في العقائد والموائد .

رجعنا من الجنية متمتعين بمنظر الطريق الجميلة من وديان ماؤها ينبع من وطء رجل الحصان أو الحمار وأشجارها الخضراء ، الغليظة ، الطويلة ، خصوصا وادى ( بارى ) الذى يلقاك في تعاريجه أكثر من أربع مرات حيث يتبدىء بعد كبكية بقليل ويرافقك للجنية . . ووادى ( بليل ) ، وجبال كبكية ، خصوصا جبل ( كورى ) الذى لا يشك رأييه من بعيد أنه مأذنة لازتفاعه وشكله المخروط وملسته فسبحان الصانع القدير . لما وصلنا كبكية ملنا شمالا شرقيا حتى وصلنا مركز كتم حيث وجدنا المستر ( ايفنس ) وحيواناته الغريبة وعبد الله أفندى الشفيح المأمور وكرمه الحاتمي والشيخ عبد الله أحمد يومف القاضى ومكتبته العظيمة ومعلوماته الغزيرة عملنا بها خلوة ، ومركز كتم مبنى على قلعة عالية ، شمالها وادى قرب نبعه وبارد جدا طقسه . أتذكر أن الشيخ ابراهيم مالك عندما كان قاضيا بكنتم كتب مرة في الشهرين الآخرين من السنة ان الماء أصبح جامدا بالأبار والأواني . بارحنا كتما لمركز ( مليط ) التى ذكرتنى الكاملين بواديهما ونخيلها ، وجدنا بها مأمورها الشهم نصر الدين شداد المدوح بفصيذة الشيخ العباس التى يقول فيها :

زار حضرته معنا خلوة الشيخ آدم تحيم كما زار معنا عصر اليوم رغم المطر الكثير وسيل الوادى الشديد التيار ، فريق الزيادة الذين لم يوافقوا على فتح خلوة عندهم رغم مجهودنا معهم ولكن رأينا نسجهم لأكاليم الشمر المجوز السداء واللحمة التى يتخذونها ييسوتا تمنع نزول المطر عليهم .والتي يتخذها غيرهم قرشا جميلة . بارحنا ( مليط ) للفاشر حيث تمت رحلتنا التى زرت فيها كل مراكز مديرية دارفور غير مركز زالنجى . بارحنا الفاشر يوم ثمانية أغسطس بعريتين لورى وركوب ومعنا في هذه السفرة البكباشى مارتن مفتش نيالا .

أرسلت حملتى بالبر مع الرحمة وركبت مع البكباشى مارتن فى عربة  
الركوب على حسابى الخاص فلما وصلنا قرية الطوشا اعترضنا خورها وطلعت  
التى منع عنى العربات صعودها فنزل الركاب وصعدوها راجلين وغلبنى صعودها  
لتحرك آلم فى ظهرى فتأخرت طويلا حتى رجع لى البكباشى مارتن الذى وجدنى  
أجيبى كالطفل فى صعودى تلك الهضبة المألى بالحجارة المسنة فاتكأت على كتفه  
وتوكلت على كتفه حتى أوصلنى العربتين ولما رأى ما لحقنى من التعب مهد لى  
سريرى السفرى باللورى الذى أنزل منه ٠٠٠ وأركبهم معه حتى وصلنا  
النهود الذى نزلت به بمنزل خلف الله أفندى حاج خالد مأمور المركز  
متوكلا على كتفى البكباشى مارتن واحدهم الذى حينما وصل الخرطوم  
وسئل عنى بالمعارف فأخبرهم أنى نزلت مختارا منتظرا  
حملتى الامر الذى حمل المستر يودال ان يبرق لمفتش النهود يعلننى بأن الايام  
التى أقضيها بالنهود لا أستحق فيها بدل سفريه وتطور الخبر فى الخارج أن  
التلغراف ورد بطردى من الخدمة ولما رأيت منزل المأمور ضيقا تحولت بمنزل  
ابراهيم أفندى الخليفة نائب المأمور الذى كان بالاجازة حينما ورد تلغراف  
المستر يودال لمفتش النهود عرضه للمأمور الذى أقنعه بأنى مريض بمنزله •  
والمفتش بدوره سأل الدكتور حكيمباشى النهود فرد عليه أنى أحتاج الى  
العلاج خمسة عشر يوما وبعدها ينظر فى امرى فأبرق المفتش للمعارف التى  
اقتنعت •

هذا ما أخبر به المعارف • وقد أخبر أولادى بأنى مريض  
حملنى على كتفه من العربة الى منزل المأمور فانهاالت إلتلغرافات بعضها باسمى  
وبعضها للمأمور من أولادى وأصلقائى وليته عكس خبره بصدقه للمعارف  
لتعذربنى وكذبه لأولادى ليطمئنا على وبهذا شفى غيظه منى — غفر الله له —  
بكرمه •

فى أثناء الخمسة عشر يوما وصلت حملتى وأمرتها بمواصلة سيرها للابيض  
الذى لحقتها به بعد شفائى عند وصولى الخرطوم حملت عنى فريد عطية  
والشيخ عمر اسحق فأغلظت عليهما بتوجيه اللائمة وانى لا أصرف بدل  
السفريه لمدة اقامتى بالنهود الا من خزنة المعارف بالخرطوم ، فقال لى أمين

حداد باشكاتب المعارف : (أى وربى اديتهم) فلما قابلت المستر يودال هنأتى  
بالسلامة تهنته تحمل في طيها الاعتذار — وخصص كشف بدل السفيرة التي  
صرفتها من خزينة المعارف •

مكثت مع أولادى بأم درمان وذهبت لرفاعة حيث أرسلت مهر زواجى  
لخطوبتى زهراء الفكى التى أخبرت بخطوبتها المستر كروفوت فردوا هذا  
المهر لى معتدريين بكثرة أولادى الذين يعرفونهم كما يعرفون أبناءهم حتى  
قالت جدتها الحاجة بنت أبى شريعه : (بابكر ود بدرى عضما ملاندر) والدر هو  
النمل كناية على كثرة متعلقاتى • عرفت أن هذا الرفض من أثر زيارة المستر  
كروفوت •

وفى أثناء تفكيرى فسين أتزوجها بعد فشلى هذا الذى هو ليس فشلى  
فى نفس الزوجة وإنما هو فشل فى الغرض من زواجها الذى قصدت منه أنها  
تستمر معلمة وهى زوجتى حتى يقتدى بى أزواج الملمات بتركهن يعلمن لتفرج  
أزمة الملمات ولولا هذا الغرض ما اخترتها لأنها لا تحمل من مميزات الزوجة  
غير دينها وعقلها وكفى بهما دافعا للاختيار لأن والدها فقير فى عقله وماله  
ووالدتها أمية ولكنها حى أخرج من ميتين • فنبهتني أختى أم طبول قائلة :  
(الحمد لله نحن لسنا موافقيك على زواج زهراء ولكننا نهابك فلماذا لا تخطب  
بنت صديقك ابراهيم مدنى العالم قاضى المديرية ووالدتها بنت محمد ابراهيم  
البدوى فعل الجزيرة • فكتبت برقية لوالدها هذا نصها :

«لأسباب منها توريث صداقتنا لأولادنا تكرم بتزويجى بابتكم نفيسة  
الأهل هنا موافقون» •

فكان الرد هكذا : أشكرك على هذا الاقتراح الذى صادف محله أوافق  
بازتياح • فلما أرسلنا المهر لوالدتها ردتة أيضا معتذرة بغياب والدها تريد أن  
يحضر الزواج ليقوم لأبنته بواجبها العرفى لملها ولكننى علمت أخيرا أن فاطمة  
عبد الله فريجون أنبرت والدتها بأنى كبير فى السبن فصبرت حتى حضر والدها  
الذى جاءنى بمنزلى ومعى الشيخ ابراهيم مالك وطلب منى أن أزيدها عشرة  
جنيهاً وأنه سيردها لى بعد زواجى فقلت أنه لو كانت والدتها طلبت منى  
بقدر ما دفعت لها زيادة ما توقفت ثانية عن إعطائها ما طلبته وفعلت دفعت

العشرة جنيهات زيادة وكنت على أهبة سفر وبعد رجوعي غفلت يوم أول محرم سنة خمس وأربعين وثلاثمائة والف هجرية الموافق يولية سنة سبعة وعشرين وتسعمائة والف ميلادية .

سافرت لجبال النوبة يوم خمسة عشر سبتمبر سنة ١٩٢٦ لكوستي بالسكة الحديد ومنها بوابور البحر وليس معي غير الرحمة التي كانت تعمل لنا الاكل أنا ويوسف أفندى قولاً باشكاتب مديرية جبال النوبة حتى وصلنا تونجة ومنها ركبنا الخيل وحملنا أبقاراً الى تلودى العاصمة حيث نزلت بمنزل الشيخ ابراهيم مدنى وفى اليوم الثانى وردت لى برقية من عبد الكريم بدرى يطلب عشر جنيهات تأميناً لشركة سنجر طلبت تعيينه بها محصلاً وكتاب من احمد بدرى يخبرنى بأن عمه ميرغنى شكال أحضر المهر لزواج ابنه الطيب بعزيرة تعليماتك . فقلت بحضرة صديقى وصهرى المزمع أين اجد ثلاثين جنيهاً . أحولها لهم فقال قضيتك أنه كان سلف قبطيناً بعض النقود فاتبعه فى الحصول عليها ولذا حلف طلاقاً لا يقرض أحداً نقوداً فغضبت لهذا العذر الذى لم أكلنه اياه فقلت له : والله يا مولانا لم تأت على بالى فى مهمتى هذه ولقد ذكرت عبد النور ابراهيم الذى أعلم أنه لا يملك نصف ما أريده وذكرت فى بالى بالخواجات فى السوق على عدم معرفتى بهم ولم يعجز ذكرك على بالى بأمل قضاء حاجتى منك فبدأ على وجهه الكسوف ثم قال لى الباشكاتب يوسف أفندى عنده خزنة المدير الخصوصية اكتب له أنا ضمان يسلفك الثلاثين جنيهاً . قلت : أشكرك ولكنى سأكتب له بنفسى ان لم يعتمدنى شخصياً سأتركه . وكتبت ليوسف أفندى فأرسل الثلاثين جنيهاً مع رسولى (المسكرى) وكتب لى أن من ضمنها عشرون جنيهاً من خاصته فرددتها له بكتاب ربما يحتاج قبل أن أردها له فى آخر اكتوبر من مركز رشاد فرد كتابى والنقود قائلاً أنه لا يحتاج اليها قبل آخر يولية من السنة القادمة حينما ينزل بالاجازة ويسره جداً تأخيرها لذلك الوقت حيث تكون السبب فى زيارته لمنزلى بأمر درمان وتعرفه بأولادى فقبلتها بعد أن كتبت له مستنداً ضمنته شكرى الزائد وحولت له كل المبلغ من رشاد .

قابلت سعادة المستر جلن نائب مدير جبال النوبة الذى دعانى للشاى ومعى الشيخ ابراهيم مدنى وأتذكر أنه رسم لى خطة مرورى على المحلات التى



يسكنها العرب في الاكثريه لاعمل بها الخلوات فشكرته وودعته واشترت حمارين لى وللرحمة .

سافرا في مقيلتنا وهالتي ما رأيت . عشرين امرأة يحملن حطبا كلهن عريانات واعمارهن لا تنقص عن العشرين سنة وهذه أول مرة أنظر فيها امرأة كيوم ولدتها أمها تمر بشارع في طريق عام . ثم مع التوالى الفت هذا المنظر البشع . وصلت قرى قلوقي التي لم أستطع أن اعمل بها غير خلوتين فقط رجعت منها تلودي حيث وجدت سعادة المدير نود سكوت الذي عرفت من محادثتي معه أنه لا يشجع التعليم في غير مدينتي كدقلى والدلنج اللذين بهما مدرستين أوليتين ووافق على أمر مدير المعارف لى بتفتيشهما .

بارحت تلودي لكادوقلى وبعد تفتيش مدرستها عمل لى نائب المأمور على افندي السيد اسمعيل الازهرى شايا اجتمعت فيه بعد اللطيف افندي فوزى الذي طلب لى من بكباشا البلك الذي هو مترجم له أن يحملني معه بعربته للدلنج بحيث أقصني من تفتيش مدرستها قبل وصول حملتي التي تقوم بالبر لأواصل سفرى من الدلنج حينما تصلني فرضى جناب البكباشى . ركبت بجانبه وهو السائق بنفسه فلما خرجنا من المدينة وقطعنا نحو سبعة أميال أوقف العربيه وقال لى : انزل واركب وراء مع كلبى . قلت : الاحسن جنابك أن تأخذ كلبك بجانبك وأنا أركب وحدى . فأمرنى بغلظة أن أركب مع كلبه فرفضت فانزلنى في الشارع وركب عربته ومضى لسبيله . وكانت حملتي يازحت كادقلى فانتظرت مكانى حيث لا قرية قريبة . وبينما انا حائر فيما أصنع اذ مر بى راكب حصان يقصد كادقلى فاستأجرته منه بعشرين قرشا رجعت به لكادقلى حيث أجرت عربته لحسابى الخاص وسرت بها ولما توسط بين الدلنج وكادقلى وجدت جناب البكباشا واقفا في الشارع فتح يديه لتقف عربتنا له فأمرت السائق بعدم الوقوف فمررنا عليه مصرعين في سيرنا فأصلح عربته وبوصوله الدلنج أخبر المفتش بما حصل له منى فعاتبنى مفتش المركز لعدم وقوفى له فلما أخبرته بنزوله لى في شارع ليس به ماء ولا قرية وعدم مبالاته حتى بحياتى . قال لى : لك الحق فيما عملت وهذا البكباشا لا أذكر اسمه ولكنى أصفه بأنه يتمتم في حديثه .

بارحت الدلنج الذى أكرمت فيه من مأموره اليوزباشا حسن افندى  
 سرور فثائبه اليوزباشا محمود أفندى بشير بك كمبال قاصدا دلامى التى  
 وصلتها بعد الساعة الثانية عشر بعد نصف الليل المأمور الدرديرى افندى  
 محمد عثمان الذى أدخلنى عليه قائدى دون اذن وجدته فاتحا مصحفه بين  
 فنيارين يقرأ القرآن بصوته الرخيم فقلت الحمد لله ان شابا كهذا نثأ في  
 رفاهيه يحفظ الله ما رأيت منه فهذا يطمئن على الشباب بالتمسك بدينهم ..  
 فاستقبلنى خير استقبال ووجلت خادمى الذى هرب منى بين الدلنج ودلامى  
 فى سجنه فأقمت معه يومى ذاك حيث فسحنى بباء أم بريسيطة الحار الذى على  
 ما أظن لو عني به ونظف منه الحشائش المحيطة به ويكون مغطسا وحماما جميلا  
 بارحته وقلبي مبتلا باحترامه لدينه أكثر من كرمه فى استقباله . وصلت رشاد  
 التى فتشت مدرستها وجدت بها اليوزباشا احمد افندى عقيل المأمور  
 واليوزباشا محمد افندى عوض نائبه . قضيت معهم يومين فى اجتماع صداقة  
 وأنس برىء ثم بارحتهم لتقلى حيث وجدت بعاصمتها العباسية المعلقة بجبل  
 حصنين ليس له الا طريقان للصعود لاعلاه .. ذكرت به قول السؤال بن  
 عاديا :

لنا جبل يحتله من نجيده ✨ منيع يرد الطرف وهو كليل

وجدت به المك جبلى الذى يحفظ نسبه الرباطى ويعتز به وبما أنى  
 أنا أيضا رباطى كان أكثر أنسنا فى ذكرى قبيلتنا ثم وجه معى مندوبا مررت فى  
 قرى تقلى التى عملت بها خلوه واحدة غير خلوة العباسية الشبيهة بمدرسة  
 صغرى وبارحتهم بطريق جبل جواده فعقبه أم طاع الشهيرة فى تاريخ الفونج  
 والتى قطعها المهدي غم بمن معه من الضعفاء فى هجرته لتقدير . قطعها ماشيا  
 لم يخل كتفه من حمل طفل أو عاقل هرم . قطعناها بمشقة من الطقس وتعب  
 الدواب التعب الذى شملنا وشملها من الساعة اثنين بعد الظهر الى الساعة  
 التاسعة من صباح اليوم التالى راكبين أو ماشيين طول هذه الثمانية عشر ساعة  
 خوف العطش اذا اصبحنا بعيدا من القرى التى على الحدود فتين لى عزم  
 ملك سنار الذى قطعها ماشيا حينما غزا ملك تقلى الذى قال لمن هدده بفزو  
 ملك سنار . قلل له (اذا قطع ملك سنار أم طاع فليفعل ما شاء) .

وصلنا للقرى وملنا شمالا حيث وصلنا أم روابية وركبنا القطار لكومبتى، ومنها الباخرة التى كان الكمسارى فيها محمد افندى ولد عمى عبد العظيم مساعد اميرنا بديم صرص فأدخلنى فى درجة أولى فلما منه أن تذكرتى أولى وعندما اتضح له أنها ثانية استحيا ان يطلب منى الانتقال من أولى لثانية فلما رأيت منه علامة الارتباك قلت لحضرته اعطنى التذكرة فأصلحتها أولى ووقعها بخطى تحت مسئوليتى وأخبرت مدير المعارف حينما وصلت الخرطوم الذى دفع عنى وبوصولى الدويم خطبت لعبد الكريم أخى آمنة بنت ميرغنى ودفعت لهم المهر وهو السبب الذى جعلنى أركب وابور البحر . وصلت الخرطوم فى أوائل يناير سنة ١٩٢٧ حيث فصلت عن ابتدائى رفاعة وجدد لى سنتين أباشر فيها تفتيش الخلوات فى كل السودان . وذلك بناء على طلبى فى أوائل سنة ١٩٢٦ من سعادة المستر كرابين الذى خلف المستر كروفوت مدير المعارف بأن يحدد لى سنتين فى الخدمة لاتمكن من القيام بواجبات عائلتى الكبيرة الذى يعرف سعادته عدد أفرادها منذ سنة ١٩٠٣ خصوصا بعد وفاة شقيقى يوسف، فقال أنه سيوصى المستر يودال بتنفيذ ذلك .

فى أوائل سنة ١٩٢٧ انفصلت من نظارة ابتدائى رفاعة وخصصت لتفتيش الخلوات فى الفونج وكسلا . بقيامى لسنجه سألت على بدرى بن يتزوج قائم طبعا بالحرم .

أعطيت أجازة شهر واحد أقضيها برفاعة اتمم فيها سقف الديوان الكبير وفى أثناءها وصلنى كتاب من المستر يودال يأمرنى فيه أن أضع قانونا يعتبره المفتشون المحليون دليلا يستضيئون به فعلته جامعا وعرضته على الشيخ لطفى بصفتها مقتضا محليا حتى يتفق على رأى ورأيه فحبذه لى معجبا به فلما عرضته على سعادة المستر يودال جمع له مجلسا برئاسة سعادته وسكرتيرية فريد عطيه الذى كان أول منتقديه بأنه كثير المواد التى لا تلزم . فقلت : أنا كتبت ما رأيته لازما فخذ أنت منه ما شئت واترك الباقي ، ففى الحال تحول لطفى منتقدا بعد ان كان مجبذا وقد تجاشى فقد ذلك القانون الشيخ حسن على الذى تخلص بأن جعل نفسه كاتب الجلسة وانبرى لطفى للانتقاد حتى قلت للمجلس اسألوا هذا الذى أكثركم اقتصادا بقولكم هل رأيتم ما تقدمه برفاعة أم لم تراه فلم يتكلم بعدها . ولما رأى سعادة المستر يودال حملتهم على

وقف وقال : يجب ان نشكر الشيخ بابكر بدرى على اقتراحه بعمل الخلوات التي أنا كنت ضمن الانجليز الذين يعتقدون عدم نجاحها ولكنى لما زرت بعضها اقتنعت بنجاحها وقد نجحت فعلا ، كما نشكره بنصيحته العظيمة في البدء بتعليم البنات في وقت لا يقدم على عمله فضلا ظهوره فعلا الا من خاطر ورضى بكل ما يقال فيه فأجابوه بالشكر وهم واقفون فقمت وقلت ( على خلاف عادتي ) اشكروني أيضا على أنى أول من اقترح وجاهد في ضريبة التعليم بمرکز رفاهه وقد عمت في كل السودان مما ساعد أكبر مساعدة في نشر التعليم الاولى . فقال سعادته : ونشكره أيضا على هذه فأجابوه بالشكر ثم قال لى من قال لك أنك رئيس المفتشين المحليين ؟ قلت : وهل ادعيت ذلك أنت المفتش العام للخلوات بالسودان اذا سمونى كما شتم فضحك وتفرق المجلس ثم طلبنى في مكتبه وقال لى اذا كنت راغبا في اتمامك الستين التي حددت لك فارضى المستر كراين وفيلد وقد أخبرنى المستر فيلد أنى مختص بالخلوات فصرت اقتصر عليها ولا أصل الكتاب ولو لزيارة معلميه .

في يوم سبعة فبراير زرت المبستر هلمسون كطلبه لأفسر لجنابه الكلمات السودانية الدارجة وهو اذ ذاك مدير المخابرات أو موظفا في مكتب الشؤون الاهلية الذى كان مديره المستر ديفس الذى جاء بتعليمات الادارة الاهلية من نيجيريا حيث بعث من حكومة السودان لدراستها وتطبيقها في السودان فلما قضى المستر هلمسون تفسير كلماته قال لى : سعادة المدير يريد مقابلتك قلت : لا مانع عندى وان لم أتشرف قبلا بمعرفته فأخذنى المستر هلمسون لمكتبه فوجدت معه السيد على التوم ومعه شخصان ونعلائهم الثلاثة عند الباب وهم دخلوا حفاة . فمجيئ لمكر الشيخ على التوم وقبول المستر ديفس . أو الانجليز الذين يعطون رجلا لقب سير الذى هو لقب حاكم عام السودان ويتقبلون منه هذا النزول المهين .

بعد أن صافحت المستر ديفس وجلست بجانبه فاجأنى بمباراة مزوجة بالحزم والفضب قال لى : قالوا السيد عبد الرحمن صديق . قلت : نعم . . قال لى هو كذب علينا . قلت : هو لا يكذب . . قال : هو غشنا . . قلت : هو لا يمش . . قال : سلتنى عن السبب . قلت : مبدئيا لا أوافقك على أنه يكذب

أو يغش .. قال لى : هو وعدنا انه يقف هجرة أهل الغرب للجزيرة إيا من أول فبراير واليوم سبعة منه ولم تقف الهجرة . قلت : يا سعادة المدير السيد عبد الرحمن اذا كان الرجل غرب النيل الأبيض قبالة حلة القار أيراه ويجده ؟ قال : لا . قلت : لو كان البحر يحول بين السيد عبد الرحمن وبينه أيراه ؟ قال : لا . قلت اذا أقول لسعادتك ما قلته للمسترد ديوى بدارفور . اتم عندكم قوة الجيش ومعونة الوطنيين من الناظر الى الشيخ . اذا كنتم بكل هذه القوة عجزتم عن منع الناس وتطالبونه بإيقاف مصلحته بنفسه أو قفل بابها بيده من منا يستطيع عمل هذا ؟ فاذا كان السيد أرسل رسولا ينظر للهجرة أو أرسل كتابا يدعو لها أو جاء بنفسه ليشرف عليها يكون مخطئا وأزيد سعادتك على ماقلته للمسترد ديوى .. نحن الستة الموجودين هنا اذا كانت الحكومة بعظمتهم تأمر أحدا بإيقاف مصلحته بنفسه . أو قفل بابها بيده من منا يستطيع عمل ذلك بإخلاص . ثم قلت اننى أعجب من حكومة عاقلة كهذه الحكومة . أن تعدل عن اقتنائها رجل واحد بمرضاته اليسيرة عليها لتحفظ به قلوب ثلث رعيته ان لم يكن نصفها . واعجب أكثر من ان السيد عبد الرحمن يقول لكم أنا صديقكم تقول له الحكومة أنت عدونا . قال سعادته : لم تقل له أنت عدونا قلت : لسان الحال ابلغ من لسان المقال . فسكت سعادته واستأذنته فخرج معى وقال لى لا تقل للسيد عبد الرحمن أنى قلت كذب أو غش . فقلت لسعادته : أنا فى طريقى هذا أمر عليه وأخبره بما حصل ولا اكن خنته فلما انفردت بنفسى جال قلبى الباطن ففسرت كلام سعادته بتفسيرين ، الأول هو اننا معاصر السودانيين فى عين الانجليز والثانى عدم تضامننا لأن هذا الكلام الذى قيل فى السيد عبد الرحمن أمام السيد على التوم يدل على عدم تضامن كبارنا أو يدل على عداوة السيد على التوم للسيد عبد الرحمن وهذا أقرب لأن المهديّة قتلت رجال الكباشى ولكن ما ذنب السيد عبد الرحمن الذى كان طفلا ؟

كما أخبرت السيد عبد الرحمن لساعتى بمنزله بالعباسية قال لى : الاتفاق على ايقاف الهجرة مكتوب فى ثلاثة نسخ واحدة بمكتب المسترد ديفس فليقرأها ويطلب تطبيقها وأنا سأذهب للحاكم العام ليحدد هذا الموقف كما حدده سلفه السير آرشر فى الثلاث نسخ ولم يهتم بتكذيبه أو نسبه للغش أقل اهتمام

فتمثلت فيه وقتئذ أحد المثلين (القادر عاب) (ان جاتك غليه اعملها صحيبة) .  
بعد هذه الحادثة أتذكر أني لقيت المستر ديفس بالسراية ومعه السيدة  
قريته وكان معي الشيخ حمد الملك ناظر شمال دقلا بالجزيرة ارقو فصافح  
الشيخ حمد وقدمه للسيدة قريته وهو ملتفت عني جاعلني وراء ظهره . ومرة  
أخرى دعيت لوداعه بالتراند أوتيل فكنت بالقرب منه فصافح كل الذين  
بالقرب منه وتركني ، فلو كان سعادته يعلم بتلذذي باعراضه نظير أدائي لواجب  
عظيم أديته لصديق اعترف سعادته بصداقته لما أعرض عني اذا أراد غيظي لأنه  
باعراضه قدر لي على .

نذبت لتفتيش خلوات مديرية الفونج في أول فبراير . لما وصلت مدينة  
سنجة زرت مديرها صديقي المستر ديوي الذي كان يؤكد لي صلاحية  
الادارة الأهلية بدار صباح وأنا أرى عدم صلاحيتها بذلك فلما وصلت مكتب  
المديرية وجدت ثلاثة جنائز حصل موتها من غلظة ادريس النعيم ناظر قبيلة  
رفاعة الهوي (غرب النيل الأزرق) ( وتفصيل القصة لا أعتمد له لعدم رؤيتي  
له) دخلت على سعادة المدير بعد التحية فأجاني أنه سيخرب حلة الرحمانية  
التي عمرها السيد عبد الرحمن الذي يخدم سكانها بأكملهم وكسوتهم دون  
أجرة قديمة كما كان يعمل والده مع جميع سكان السودان . فقلت لسعادته :  
أمخبرك أصلق عندك أم أنا ؟ قال : أنت الأصلق في نظري . قلت : اني متأكد  
من ان للسيد كنتين بكل حلة به كل الانواع التي تلزم لعماله يستجرون منه  
ما يلزمهم بأسعار معتدلة جدا ويبد كل أحد منهم نوتة يكتب بها ما يستجروه  
وفي آخر الشهر يخصم من حسابه ما استجروه ويدفع له باقي ما استحقه تقدا  
أو أشياء من الكنتين كاختياره ، فاذا شئت التحقق من ذلك فاذهب توا بنفسك  
وعندما تدخل الحلة أطلب من أول رجل يقابلك نوتته فاذا قدمها لك ووجدت  
قولي حقيقة ارجع عن خراب الرحمانية ، واذا وجدت خبري لك غير صحيح  
امض في نيتك في خرابها . فقال لي : سبق مني أن أخبرت الخرطوم بما قلته  
لك أولا وأن المبتر ديفس مدير الشؤون الأهلية سيحضر غدا ونذهب معاً  
للامر بخراب الرحمانية . قلت لسعادته : الأفضل أن تذهب قبل حضور المستر  
ديفس وتؤكد من أحد الخبرين ، خبري وخبر مبلغك الاول قبل وصول المستر

ديفس نقطع المحادثة صامتا فابتدرته بقولي : ألم أقل لسعادتك أن هذه الادارة لا تنفع بدار صباح ؟

هذه ثلاثة جنازات قتلت بسبب غلظة ناظر قبيلة أوهى سبب لضعف ادارته . فرد على سعادته : يا شيخ بابكر هذا انقلاب وكل انقلاب ينتظر منه حصول حوادث كهذه . قلت في حزم وغضب : حينما كانت الحكومة تحرص على العدل الحقيقى خصوصا في اصابة الدماء حصل في أوائل سنى دخول الحكومة أن أحد كبار الشكرية هرب رقيقه فلحق الرقيق بمن معه من رجال في البطانة وبحث عن أغرامهم بالحرب فتحقق منهم بلعاية عبد مولد عنده من الرقيق فقتله ورمى جنازته في بئر خربة وبعد أن تعينت مصلحة الرقيق وجعل لها مركز بالبطانة وبى أحد اعداء هذا الرجل الكبير الشكرى بقتله لعبده عند رئيس قلم الرقيق فاجتمع مفتش رفاعه والقضارف وشندى حتى وقفوا على الحقيقة بواسطة الواشى وأخرجوا عظام الجثة من البئر وقبض على القاتل وحكم عليه بالسجن المؤبد فلما كان القطار بين شندى والدامر رمنى المحكوم عليه بنفسه تحت القطار واتحر . هذا كان عمل الحكومة حينما كانت تعنى بالدماء والآن ثلاثة جنازات تحملها سعادتك على الانقلاب . فسكت سعادته ثم سألتني عن بروجرام سفرى فسرده عليه ثم ودعته ولم أدر ما حصل بخصوص القصاص في الجناز ولكنى تأكلت من أن الناظر ادريس النعيم لم يعزل ولم يعاقب عقابا علنيا .

هذه حادثة من حوادث كثيرة من تأييد الحكومة للادارة الأهلية على حساب العدل الذى جاءت الحكومة الانجليزية رافعة علمه .

فتشت مدرستى أبى هشيم والقويسى بنهر الدندر ووصلت المفازة حيث وجدت المأمور بها كتيبأى أبى قرجه والقاضى أحمد يدري ووجدت معها الشيخ موسى يعقوب ناظر قلع النحل والمفازة لأهل الغرب وصحبني لمنزله حيث فتشت مدرسة قلع النحل وبارحتها لمدرسة ولد ضعيف وناظرها الشيخ ادريس الحبر ثم وصلت عصارا وبعد تفتيش المدرسة قضيت ليلتي بمنزل الشيخ عوض الكريم ولد زاید ناظر الضبابية وكانت الليلة بردا قارسا بحيث حينما وصلني المستر فيلد بعربته وجدني بعد الساعة الثامنة موقدا نارا للتدفئة فأشار على بالقيام فقلت لا أستطيع السفر الآن فمضى بعربته وبعد قليل جاءنا

راجعا ليتدفأ فوقف على النار وكان هذا في شهر ابريل الذي هو مظنة الجو  
انحار . . وصلنا القضارف وبعد تفتيش خلوتها وكتابها طلبت من المأمور  
عبد الله أقندى محمد الكارب أتومبيلنا نصل به كسلا فأحضره لنا من أحد  
الخوارج وصحبني فيه الشيخ زكريا شقيق أبي قرجه الشهير. تغذينا بالتومات  
عند شيخ العرب محمود حامد الخليفة وبتنا بحلة الشوك حيث فتشنا خلوتها  
النظامية وبارحناها نحو الساعة الرابعة والنصف رغم طلب الفقيه الحثيث بأن  
نبات معه ولما تقدمنا بالشارع الموصل لحظة المحرقات وجدنا الشارع مزدحما  
بقطيع كبير من الابل اللائي جرين أمام الاتومبيل وثار الغبار ولم نشعر الا  
الاتومبيل راكب على جذع شجرة في وسط الشارع فاتفقت لثتي وأصيبت  
أسناني بصدمة قاسية لاني كنت راكبا بجوار السائق فجعلت أقطع ما اندق  
من لحم لثتي بالمقص وأكوى مكانه بصبغة اليود . . ولم يكن غيرنا في ذلك  
الشارع المحاط بالاشجار الكثيفة ولم نتم تلك الليلة لترويع الخادمة والسواق  
بحركة الليوث التي تقرب منا بحركتها وان بعلت فبرئرها . . وأوقدنا أكثر من  
دستة شمع في فيارين فلما أصبحنا سرنا أنا وزكريا راجلين حتى وصلنا حلة  
المحرقات فوجدناها خالية لا أنيس بها وبالبحت اهتدينا آثارا من يأخذون  
الماء من البئر فوجدناهم في وسط الغابة فأجرنا أحدهم ليوصل كتابي للشيخ  
محمود حامد خليفه بحلة التومات فينجدنا بجمال للحملة وحمار ركوبة لي  
حتى وصلنا خشم القرية التي أخذنا منها أتومبيلنا وصلنا به كسلا .



قابلت الرجل الفاضل الشيخ عبد الله محمد صالح الحلقي ناظر المدرسة الأولية  
بكسلا واستمتنت بحضرته على الحلقة لنعمل لهم خلوة نظامية أعني نضيف  
لتعليم القرآن الكريم مبادئ الديانة أى العقائد والطهارة والعبادات وقليل من  
الانشاء والحساب فلم يقبلوا الا مبادئ الديانة فوافقهم وقلنا بطريق  
القضارف كما أتينا . فلما وصلت الخرطوم في ٥ - ٦ بعد تفتيش ٣٥ خلوة  
بخلاف الكتابيب التي كلفت ببعضها ، خرجت لتفتيش خلوات مديرية الخرطوم  
فخلوات مديرية بربر وبذلك استمر سفرى من أول سبتمبر الى يوم أربع يناير  
سنة ١٩٢٨ حيث جاءنى عسكري بطلبي من السير مفى حاكم السودان العام



فوجدني بحتلى العار والعشكوت آخر ساقية للرباطاب وأنا أنظر لأول ساقية لقييلة المناصير فرجعت ولم أدخل المناصير لأعمل لهم خلوات نظامية وأسفت لذلك جد الأسف من الحوادث التى حصلت فى هذه السفرة مما يستحق الذكر حينما خرجت من أمدرمان لديم الفتيحاب والزنارخة رايت على البير عددًا كبيرًا من البنات العانسات وما زلت أرى هذا العدد بكل حلة حتى وصلت الى ناظر الجسوعية على فاصر بجوار حلة السليمانية التى بها خلوة فحادثته ثلاثياه لتزويج هؤلاء العانسات فوعدنى يبذل جهده فى تنفيذ الخطة التى اتفقنا عليها فى مجلسنا ثم وصلت عدة الجموعية غرب جبيل أوليا فوافق على الخطة فعبرت النيل الأبيض للشرق وما زلت أدعو لتزويج البنات حتى وصلت حلة ود رملى فوجدت بها ناظرها الهمام الشيخ محمد رملى الذى أخذنى نحو الساعة ٨ مساء وسار بى حتى أوقفنى على عدد من القتيان نائمى ثم قال لى : من زوج البنات هؤلاء النيام من الآن أم لغيرهم ؟ وحكى لى قوله : نحن كنا فى سنهم هذه نسعى للفضاء مثل هذا الزمن ونضرب الصفقة تأتى كل من خلصت من عملها من البنات حتى يجتمعن فنلعب أو يرقصن فترتبط بين الولد والبت فى ذلك الزمان المحبة الخالصة من شوائب الريية فيخطب الولد من علقت بفؤاده من البنات فيتزوجها أما أولاد هذا الجيل فلا هم لهم الا الجلالية الكوية النظيفة • واللمة المرححة والأكل والنوم أسأل الله أن يهديهم •

رجعت لأم درمان وفى الحال قمت بالاجازة التى تزوجت فيها نفسى أم مانك فى ليلة ١٠ من شهر يوليو الموافق ليلة عاشر محرم سنة ١٣٣٥ هـ وقالت عديلة اذا حضرت زواجك ولم أشارك فى فرجه تماما أخرجت نفسى معك ومع صهارنا واذا شاركت فيه أخرجت نفسى مع والدتى فقبلت عذرها فقامت لأم درمان ووصلنى منها كتاب تهنة فى صبيحة ليلة القمد ففكرتها لحسن تصرفها •

فى أول سبتمبر قمت لتفتيش خلوات مديرتى دقلا وحلفا وعددها مائة وواحدة وأماكنها مختلفة شرق النيل وغربه الى جزيرة فرص ظلت راكبا حمارى كل هذه المسافات التى قضيتها فى مائة واثنين وعشرين يوما بواقع يوم وخمس من يوم للخلوة الواحدة من الزمن بعد أن نخرج الى ١٦ يوما الجمع بدأت يوم ٩/٣ بخطوة البركل وانتهت يوم ١/٢ الذى قضيته بخطوة حلفا

الضريح وكنت كلما طلبت لنفسي الراحة أرجعها بقولي في الأبيات التي قلتها  
لموسى ووالدته :

وما طلبى للمال والجاه وحده      حدا بى الى أن أنهب الأرض ذا النها  
وأترك موسى يلتوى خلف دابتي      تضمه أم حزنهـا يلهب القلبـا  
ولكنـنا أسـمى الى الله والنهـى      وقع بنى جنسى وان ضعت مذهبـا

ورد لى تـلغراف من أحمد مالك فى يوم ١/٤ يطلب تحويل ثمانية جنيهات  
للـباسه لأنه تخرج مهندساً . فحولتها له فى الحال مسروراً باتمامه دروسه .  
كذلك وزد لى جواب من ابراهيم بدرى من مشرع الرق يطلب فيه خطبة  
ابنتى فاطمة للشـنقـيطى فرددت له تلغرافى هـكـذا : هل نسيت خطبة أحمد مالك  
لها ؟ فرد عـلى فى الحال : لم أسمع بخطبته لها فاتهم

وخوفا من غضب ابراهيم كتبت خطابا لمجذوب مالك الذى هو أهدأ  
أخوانه طلبت منه هل يمكن تنازل أحمد مالك فرد على احتجاجا على طلبى هذا  
وتمسكا بزواج أحمد بفاطمة فلم أخاطب ابراهيم بشيء بل اكتفيت بما حصل حيث  
لم أنجح فى تصرفى الذى يعلم الله ما أردت به الا تجنب غضب ابراهيم الذى  
أعرف طبعه وعزىـز مكاتـته عـندى كما أتجنب غضب أولاد مالك وهم عصبـة  
أولادى وأمانة أيبهم - رحمه الله - فى ذمتى . لما قضيت تفتيشى لخلوة فرص  
ذهبت مع العمدة للمكان الذى كنت أتنـحـرج فيه ليلا للماء قربتى ورأيت انحدار  
الشاطىء عجبت كيف كنت أستطيع الـسـير فيه متـنـحـرجا مضطجعا ثم واصلنا  
سيرنا لمكان الـديـم حيث دفنت شقيقى موسى بدرى لعلى أعرف مكان قبره  
فأتعمده واذا تأكدت منه أبـنى عليه علامة ثابتة ولكنى حينما وصلت المكان رأيت  
ويا هول ما رأيت المكان الذى أهاج على ذكرى مهيجة محزنة . ذكرى جوعنا  
وخوفنا وسرقتنا للماء ليلا من الواورات وذكرى ضرب موسى بالـجـسـلة وأنا  
جالس فى صدره . ذكرى قول والدتى حينما تأكدت ضربته الميته . قولتها  
التي لا أنساها وهى : وهبته لله تعالى ( راجع هذه القصة المحزنة فى مكانها  
واعجب لثباتنا لها فتقتنع بأننا قد ساعدنا على صحة عقيدتنا بالجهاد )

وصلت الخرطوم في يوم ٦ يناير سنة ١٩٢٨ فسلمت على فريد بك باشتياق وحادثته بلطف فقال لى : يا شيخ بابكر انت راجل لطيف ولا تتعقب أحد بسوء فلا أدري لماذا يشتغل بك الناس • فقلت له على الفور :

الام على ما يوجب الحد للفتى واهداً والأفكار فى تجوّن  
فقال فريد بك : أى والله .

ثم اشتغلت فى المكتب بتنجز تقريرى وفى يوم ٢٠ يناير سنة ١٩٢٨ طلبنى السير معالى الحاكم العام بسرايه وجرت بيننا هذه المحادثة التى أذكرها •  
بعد التحية :

انت تسافر كثيرا • ماذا رأيت فى السودان ؟  
من المجلد والروصيرص جنوبا الى فرص شمالا ومن الجنيينة غربا الى  
ملوكر وسواكن وبورتسودان شرقا تتعب كثيرا •

— كلما اشتد تعبى كثر سرورى لأنى أخدم بلدى •

— انت مشهور بالاخلاص فى التعليم

— اخلاصى للحكومة ناتج عن انها أفضل حكومات الاستعمار وان سيرها  
فيما ان لم يكن طبق العدل من كل نواحيه فلم يخرج حكمها عن دائرة العقل  
واما التعليم دولتك فانه نور البلاد وأفضل ما يرثه الأبناء عن الآباء •

— نعم • نعم • كم يوما قضيتها فى سفرك هذه ؟

— مائة وسبع وعشرين يوما ماعدا يوم القطار من الخرطوم لكريمة

— كلها قضيتها بالحمار ؟

— نعم

— هل لغة الدناقلة والمحس واحدة ؟

— مختلفتان

— اسكتلندا فى بلادنا مثل ذلك ، بعض كلامهم أنا لا أفهمه •

— الفقهاء كلهم مقيدون ومشروع الخطوات مفيدة ؟

— الفقهاء مقيدة أسماؤهم وأكثرهم متبرنون والمشروع للخطوات مفيد

• للقرى الصغيرة وخصوصا للبوادى اذا عمم فيهم •

— هل الناس مسرورون ؟

— كانوا تعبائين في العام الماضي بسبب المجاعة وهذا العام هم مسرورون  
لجودة المحصول .

— هل المحصول يكفي البلد أربع سنوات ؟

— نعم اذا لم يصدر بكميات كبيرة .

— تفكر تمنع التصدير ؟

— اذا منع التصدير مطلقا يتعب المزارعون برخص القيمة ونخاف انهم

يكسلون في زرع جميع مزارعهم .

— تفكر ماهو الثمن المتوسط للأردب عادة ؟

— اذا قص ثمن الأردب عن مائة قرش يضر بالمزارع ولذا زاد عن مائة

وخسين قرشا يضر بالمستهلكين .

— أهنيك بنجاح ولدك أنا رأيته في كلية الطب هو أحسن يفهم ان علمه

لم ينته .

— وهو عمره كم ؟

— عمره أربعة وعشرين سنة وأربع وثلاثون يوما

— هل هو ولدك الكبير ؟

— ولدى الكبير قاضى شرعى وهو الآن بالمغازه .

— أنا شففته بالمغازه . كم ولد عندك الآن ؟

— خمسة عشر منهم خمسة ذكور وعشر أناث .

— هل على متزوج ؟

— لم يتزوج .

— هل تريد على بدرى بعد هذه السنوات أو يشتغل بالمديريات الجنوبية؟

— أنا لا أختار لأولادى مكانا معيننا بالبودان كل السودان بلدهم ولذلك

أوصى أولادى بالتعليم أو لظهرى بقولى له اذا بقتك الحكومة بالسودان لبلد

نم تجد فيه انجليزيا حاكما أو يونانيا تاجرا لا مانع من أن تضجر واذا وجدتهما

فلاحق له فى الضجر .

— هذا أدب جميل . كبرى النيل الأبيض مهم ومفيد ؟

— نعم لأنه ربط البلدتين .

— انت حضرت أمس احتفاله ؟

— لا لأنه قاصر على مستخدمو الدرجة الرابعة من السودانيين .  
— الآن اترموأي سيره بطيء لعدم تمرين السواقين وبعد تسريحهم يسير بسرعة . هل الناس مسرورون به ؟  
— طبعاً لأنه وفر الزمن وأراح البدن .  
— أنا مسرور من محادثتك وان شاء الله أراك مرة أخرى . هل عندك حديث خصوصي تحدثني به ؟

— نعم . أنا الآن قريب من الاحالة للمعاش ومعاشي لا يتجاوز الثلاثين عشر جنيهاً وعلى سلفة مبانى تبلغ ستة جنيهاً ومائة وستين مليمًا . فإذا خصمت هذه القيمة شهرياً يبقى لى أقل من سبعة جنيهاً أعيش عليها لمدة بستين فإذا كنت ترى دولتك ان فى بقائى مدة الستين المقبلة فائدة للحكومة أكون استفدت واستفادت الحكومة .

— أنا أوصى بذلك ( وأخرج فوته وكتب فيها مذكرة بذلك ) ولكنى لما وصلت مدينة أتبرة فى شهر اكتوبر من هذه السنة وصلنى ورق المعاش وطلب منى ملؤه فملأته وأعطت للمعاش يوم أربعة فبراير سنة ١٩٢٩ ولا أدرى أنسى دولته أم لم يوافق المستر فيلد رئيسى المباشر والذى طالبنى بالاستعفاء سنة ١٩٢٢ .

فى ٢٢-١- قمت لتفتيش خلوات رفاة . فتشتها فى خمسة أيام وفى أثناءها طلبت من جناب المستر ريتشارد تحضير أربعة جمال لحملتى حيث كان عندى جماران لركوبتى وخادمتى بدل جمل خامس فاحضر لى الجمال ولم يسمح لى بعسكرى يرافقنى وقال لى بعنف : أخبر مصلحتك بأننى غير مستعد أعطيك عسكراً . فقلت لجنابه : أنا لا أخبر مصلحتى ولكنى أؤكد لك انى لا أبارح رفاة بغير عسكرى يرافقنى فقال لى واحد اسمه أحمد بدرى أخذ عسكراً يرافقه للمفازة فوصلها فى تسعة أيام ورجع العسكرى فى ثمانية أيام . فقلت له : أحمد بدرى قطع أكثر المسافة راجلاً من كثرة الأمطار وعلى كل حال اذا كنت جنابك غير مستطيع محاكمة أحمد بدرى هل تعجز عن محاكمة العسكرى ان لم تجده محققاً فى تأخيرهِ .

ثم قلت لجنابه مازحاً : انت وأحمد بدرى أخوان وأنا والدكما الاثنين . فاشتد غضبه حتى استوى قائماً وقال لى : انت لا تستحق عسكراً . قلت له بحزم :

لماذا انت تستحق ثلاثة عساكر في جولاتك بمركزك الذي تعرفه طرقا وأشخاص  
وأنا لا أستحق عسكريا واحد في طرق أجهلها وبين أناس أنكرها ؟ فقال لى  
بحدة : انت وطنى والوطنى لا يستحق عسكريا • قلت : هل لا تعطى القاضى  
الشعرى عسكريا يرافقه في جولاته • فجلس على كرسيه وتناول قصاصة ورق  
من السبت كتب على ظهرها للمأمور الحصا حصا يعطى عسكريا يرافقنى لآخر  
مركز الحصا حصا • فلما قرأت الورقة قلت لجنابه : أنا لا أحتاج للعسكرى  
الا بعد آخر مركز الحصا حصا • فأخذت الورقة للمأمور الذى أمر العسكرى  
أن يرافقنى حتى مركز القطينة فسافرت على بركة الله • هذا المستر ريتشارد  
الذى أعرفه أكثر من أربعة سنوات قضيناها معا بمصلحة المعارف فستان بين  
تصرفه وتصرف المستر ديوى بمدينة الفاشر • اذا شئت فراجعها في سنة ١٩٣٦  
تترى الفرق الشاسع بين الرجلين •

وصلت القطينة ونزلت مع المأمور محمد الفضل ابراهيم لغياب محمد  
صالح الشنقيطى وفتشت الخلوات في القطينة وبالقرب منها في ثلاثة أيام حضر  
في أحدها الشنقيطى أفندى الذى صحبنى حتى أوصلنى حلة ود شلى وكلما  
مررنا بحلة أسمع ألسنة ذكرى حسنة وثناء عاطر لما قدمه للفقراء في أيام المجاعة  
من عطف وكرم جزاء الله عنهم وعن المروءة خيرا • أخذت عى على شكاك  
كعادتى كلما مرت بالنيل الأبيض • نزلت بود الزاكى في منزل المرحوم الأمين  
الأصم فحككت لى خادمتى الرحمة بأن للأمين بنات عانسات • فلما وصلت حلة  
الشقيق أخبرت عمهن عبد الله سليمان الأصم وطلبت منه ومن معه من ذويه أن  
يرسلوا من أولادهم من يليقون لزواجهن وفي الحال ينقلن مع أزواجهن بالشقيق  
فأجابونى وحملونى وفي الحال عملوا بوصيتى جزاهم الله خيرا •

مررنا على كل خلوات النيل الأبيض وبتنا بحلة قبيلة سليم وحادثت عمدتها  
أن يطلب انشاء خلوة بطلته فلم أر منه رغبة تركته • وتمررنا بين النيل الأبيض  
وتدلتى حصلت لى حادثة ببلدة الأحامده في فريق على حفير يقال له أم صبر  
لولا انى أقصد من تدوينها أن يطلع عليها أولادهم الذين يتعلمون فينتبهون  
متاومتها لنزهت لسانى عن ذكرها وقلمى عن كتابتها وهى امى كنت مصاب  
بزكام عند وصولى هذا الفريق فأخبرت الأمباشى المرافق لى أن يضغ سررى  
السفرى في بيت من بيوت الفريق لأنام فيه خشية ازدياد الزكام فوضعو نى في

بيت من البروش على سريرهم الذى يسمه فراغ البيت تقريبا وبعد منتصف الليل شعرت بحركة انسان ظننته سارقا فقلت له من هذا ؟ قال : أنا فاطمة سيدة البيت فقلت : ماذا تريدن ؟ فسكتت هنيهة ثم قالت : جئت لأمسك لك البيت خوفا. عليك من كلابنا المتعودة الرقاد معنا على السرير قالت أربطه من الداخل أو من الخارج أم من كليها ؟ قلت : الأحسن أن تسديه من الخارج فلما تحركت وفعت على صدرى وهى ملتخفة بثوب حرير وهى معطرة فقلت يا رحمسة يا الرحمة ثلاثة مرات فلما سمعت اجابة الرحمه بنعم قفزت واقفة فقلت للرحمه: سدى البيت مع صاحبتة وخرجت وفى الصباح زارنى شيخ الحلة الذى نسيته اسمه فسألته : لمن هذا البيت الذى نمت فيه ؟ • قال : لأختى • قلت : أهى متزوجة ؟ قال : نعم ومطلقة • قلت : اذا رأيت معها رجلا أجنيا ماذا تصنعوا بها • قال لى : أناحاشى رؤيتها ورؤيتى لها بأن أمر من بعيد عنها • قلت : تغضب على أحدهما • قال لى : كيف أغضب على أحدهما وهى عزية ( ثيب ) فالعزبة هى تفعل كما تشاء • تعوذت بالله من هذه الأباحية ورحلنا عنهم فى الحال • وصلنا جديد ووجدنا سوقها عامر وبه كثير من تجار رفاعة ثم وصلنا تندلتى بعد مرورنا على الناظر مكى البدوى عساكر بمكان يسمى طويل ( بالتصغير ) كما وجدته فى سنة ١٩٢١ وهو تلميذ فى طور التعليم ومن تندلتى ركبنا القطار حيث وصلنا الخرطوم فى يوم ٢-٤-١٩٢٨ م بعد أن ودعنا عمى على شكاكه يكوستى ليصل أهله على حماره •

ثم قمت يوم ٨-٤-١٩٢٨ م لتفتيش خلوات كردفان التى أستمها سنة ١٩٢٥ فى ستة شهور وكتبت عنها تقريرا اصلاحيا لكل خلوات كردفان ولكنه لم يعمل به ولم يعمل جميعه • فقدمته للمستمر فيلد يوم ٤-٦-١٩٢٨ م.

فى هذه السفرة لقيت الشيخ ... بأحمد الدكاكين فى الأبيض وسألنى ماذا أركب فى سفرياتى بكردفان المترامية الأطراف على حمارى وجمال حملتى • هزى • بى واقفخر أمام الجالسين بأن المصلحة أذنته خصوصا باستعمال الأتومبيل فى جميع سفرياته ولم يدر صاحبى انى أستعمل الركائب لاكتسب أجرها التى أستعين بها على قضاء ديونى التى ارتكبتنى فى اقامتى فى الخرطوم من جهة ومن جهة أخرى أتمتع بمجالسة الرجال الكبار أدرس منهم تاريخ

قبائلهم وصاحبي لا يحتاج لأحدهما لحمله الخفيف ومرتبه الكافي ويمكن لزهده  
في تاريخ بلاده .

بوصولي الخرطوم قصدت مكتب فريد بك عطيه لأسلم عليه فوجدته  
يكتب فلما رأيته مد لي يده اليسرى للسلام فمددت له رجلى بنعلها فلما  
أسكها وهو مطاطيء الرأس أحس بخشونة النعل فرفعه رأسه وفي الحال وضع  
فيه ودخل على المدير شاكيا فلما سألتني المدير وفريد بجانبى أخبرته بأني  
سعدت له من مكتبي الأرض المنزوى في آخر جناح الكلية الشرقي غرفة واحدة  
ونحن بها أربعة مفتشين وطنيين صعدت له في مكتبه الرفيع الواسع المنفرد فيه  
فما رضى إلا أن يمد لي يده اليسرى تمجيذا لنفسه وازدراء لى فرجلى بنعلها  
في هذه الحالة أشرف من شماله . فرفع المدير رأسه لفريد خاطبه بالانجليزية ثم  
التفت الي وقال : تفضل . نتيجة لهذه الحادثة أو لسبب لا أدريه قتل الشيخ  
عمر اسحق لمكتب فريد بك حيث وضعت له تربية مقابلة لترايزة فريد بك  
فكرت جدا لهذه المحازاة السريعة ولوضع وطنى معه .

وفي يوم طلبنى المستر يودال وقال لى : اذا كنت تنفذ هذا المشروع  
الصناعى الذى يراد ادخاله في الكتائب يد لك سنتين بدون معاش بمعنى انك  
تجال للمعاش من أول السنة الجديدة وتستغل السنتين بمرتبك كاملا وتر على  
الخلوات والكتائب لتثبت عمل الصناعات بها . قلت لسعادته : ماهى الصناعات  
التي يتعلمها المعلمون وأين يتعلموها . قال : ستقدم لك بها معلومات تبين كل  
ما يتعلق بها . ولما كنت محتاجا لمد السنتين لصغر معاشى الذى لا يتجاوز ثلاثة  
عشر جنيهها سيخصم ستة جنيهات ومائة وستون مليما سلفية مباني  
ومصاريف أولادى بالمدارس وانى متزوج زواجا جديدا يلزمنى مصروفات  
سخية ولأنى لم يسبق لى أن فشلت في عمل قط تجاريا أو صناعيا أو اداريا أو  
تعليميا ولا اعتقادى كما رأيت أعمال الانجليز واقتراحاتهم تؤيد من بعضهم مهما  
كانت علاقاتهم الشخصية فبعد أيام وصلنى منه كتاب التعليمات وهذا نصه  
وشفها أمرنى بأنه عمل كل الترتيب اللازم للادوات والأكل مع المستر أستيرك  
قلت لسعادته : والأسطوات والفعلاء قال : كله عند المستر استيرك تلقاها منه  
وما قصص عليكما سلا عنه المستر فيلد حتى يرجع المستر ويلمس اتصل به بدل  
المستر فيلد . وقام بالاجازة قبل وصولى التعليمات .



وصلنى هذا الكتاب بعد قيامه بالاجازة وفى يوم ١٥-٧-١٩٢٨م حضرت  
وحضر المعلمون وعددهم تسعون المستر استيرك الذى أعطانى هذه التعليمات  
من نوته فقلتها بنوتى •

أولا : اتدب تسعة أسطوات بنائين لتعليم تسعين معلما لكل معلم عشرة  
مشايع •

ثانيا : يوجد عشرون فاعلا بما فيهم ستة بالايجار على ميزانية الورشة  
وأربعة عشر فاعلا من خدمة الورشة السائرة منهم خمسة عمال المركب برئيسهم  
وثلاثة خفراء وطباخ وممرتون وصفرجيان وفاعلان مستدعين •

قلت لجنابه : أرنى مكان العمل للبناء طوبا وجالوسا ولضرب الطوب  
ولعجن المونة • قال لى : الطوب مضروب جاهز واما المونة فيعجنها الطلبة  
( العمال ) ويكون مع كل اثنين منهم معلم ( شيخ ) نوبتجى يوميا بالتناير ينظر  
كيفية عجن المونة ويساعد المعلمون الفعلاء فى وصولها لمكان البناء داخل العنبر  
ويعتبر صحن العنبر كأساس ملائ وبعد نهاية العمل يبلط ويرمل لكل جانب  
ذبله والثانى رمله •

رابعا : الأكل والشاى للمعلمين يقوم به الضابط كالكلية كأنهم طلبة  
خامسا : مكان التراب للمونة مسئول عنه عبد الجليم خيرى •  
سادسا : أدوات الطبخ موجودة اما الطباخ فسيرسل من الكلية •  
سابعا : العنقريبات والبطانيات والمخدرات التى بالورشة ستة وستون  
والباقى وهو أربعة وعشرون يطلب من الكلية •

ثامنا : سعادة المدير اشترى عشرة أمتار رمنة للشغل •  
تاسعا : كيفية عجن الطين كل يوم تعجن حوضين واحد يستعمل بيومه  
للمونة والتانى يترك حتى ينبل وهكذا يكون هناك دائما حوض مبتل  
ترابه ليسهل عجنه •

عاشرًا : عجن الزبالة وتنظيفها يكون بواسطة الفعلاء وبحضور المعلمين  
النوبتجية واما الرملة فغربلتها وعجنها بواسطة المعلمين •

أخذت هذه التعليمات وقلتها حرفيا بمذكرتى فعرضتها على جناب المستر  
فيلد فوافق عليها كلها كتعليمات المستر استيرك زمانا ومكانا وعملا الا انه

استحسن أن يعجن المعلمون الطين بأنفسهم ليتمرنوا عليه ولكنى لم أنفذ اقتراحه هذا ولا طالبت به المعلمين ولا أخبرتهم علم الله به ولكنهم سمعوه من غيرى وأظنه ممن نصبوا آلة لفشل الموضوع كما علموه من المستر فيلد الذى عادته الصراحة ولو فى غير مكانها أو زمانها فبنوا عليه تعصبهم فلما ابتدأوا التعصب جئت للمستر فيلد يوم ١٨-٧- وأخبرته ببدء التعصب فلم يهتم له . فقط قال لى سأكتب لسركتير المعارف أخبره بذلك ثم زاد قوله ان أكبر عفة تقف فى سبيل هذا العمل عدم تقرير ميزانيته لمشتري المواد الخام لكل نوع ولا يمكن أن يستمر العمل بخلاف تقرير مالية لأن المستر يودال لم يقرر مالية . فأحسست بالشر من جملته هذه لما أعلمه من سوء التهم المستحکم بينه وبين المستر يودال فجعلت أفأوض المعلمين باللين وأشاركم فى العمل يبدى فبعضهم ممن يحترمون شخصى يسير فى العمل وبعضهم يتلکأ وبعضهم يمتنع فمن نسى من كلمته باللين ولم أعلم انه من رؤساء المتعصبين البدرى الريح فلما بدأت كلامى له أغلظ على فقلت له أنا عمك وصديق والدك فنهرنى بأعلى صوته قائلاً : أنا لا أليق لمومة ولا لصداقة والده وكان هذا بمحضر من أولادى من رفاعة أذكر منهم محمد سعيد محمد خير ومحمد الجزولى فذهبت توا لجناب المستر وليمس الذى وصل قبل يومين وطلبت منه أن يزورنا بأمر درمان لتدارك الأمر فجاءنا يوم ٢٨-٧- فلم يتفقوا على العمل فقلت لجنابه هل عندك مانع أن تنتقل بهم الى الخرطوم وبتدئ العمل فى التجارة والخياطة وترك البناء وما يتبعه من مسببات للتعصب ؟ قال : لا مانع عندي ، فنقلت مركز العمل للخرطوم حيث قابلت باب الله أفندى بمكتبه فأخبرنى أن معلمى النجاره للعناقريب والكرامى معمول ترتيبهم تحت رقابة أحمد أفندى غندور فلما قابلته قال لى : وكذلك عندنا صناديق للشبايك والأبواب وكل الأدوات للعمل موجوده فابتدأنا العمل فعلاً وبعد يومين رفض أكثرهم فذهبت للمستر وليمس وطلبت منه أن يحضر كل المعلمين بالجره بحراسة فضل المولى الصول ويدخلهم عليه واحد واحد فمن يقبل الاستمرار فى العمل يكتب اسمه فى وجه الورقة ومن يرفض يكتب اسمه فى ظهر الورقة لعلنا نجد من بينهم من يرضون الاستمرار فنعمل معهم لحينما يحضر المستر يودال خير من أن نقطع العمل فوافقتى على ذلك وحينما حضر المعلمون دخل عليه الشيخ عمر اسحق فخرجت لأخبر المستر

فيلد الذى كتب للسكرتير بخصوص المالية قلما قابلته بمكتبه أخبرته بما حصل قال لى انه سياخذ رأى السكرتير فى استمرار العمل أو وقفه فرجعت للمستتر ونيمس الذى وجدته غير فكره وطلب المشايخ كمال الدين عباس وعبد الكريم محمد وأمين مكى ليتقبلوا الاستمرار فى العمل فرفضوا • فى اليوم الثانى وضعت له طرقا لتخفيف الاعتصاب فلم أر من جنباه ميلا لها فتركته وذهبت ننمستر فيلد لأعلم ماذا تم فى جواب السكرتير له • حينما رأى قال لى أن السكرتير أجل الموضوع ليبدأ كتجربة فى الخارج والمستتر وليمس طلب الشيخ عمر اسحق وأنا معهم بلهجة الظافر ان المستر وليمس عفاكم من الشغل فزققوا وزققت معهم نعم زققت معهم لأنى لم أر نفسى فاشلا بالنسبة للمجهود العظيم الذى بذلته والأسباب والأشخاص التى تضافرت على إيقاف الموضوع مما بذلوه من تشويه السمعة بالأغاني التى نشروها بلسان الأطفال تشنيعا على المعلمين يعيرونهم بالزبالة كالفعلاء مع أن هذا يعلم الله لم يكن برأى ولم أقوله ولم يوجد بسور الورشة كله قبضة من زبالة ولكنه خلقه مروجو فشل الموضوع وأذاعوه لبلوغ غرضهم • على انى أذكر أن زرت الشيخين يوسف قوى ولطفى فوى بمنزل الأول بأمدردمان أفاتحهما رأيهما ولأستخبر لطفى عن سبب نصيحته لى برفاعة أن أمتنع عن قبول مباشرتى لتنفيذ عمل الصناعات بواسطة معلمى الكتائب لعلى أجد عندهما رأيا يفتح لى طريق معرفة الأسباب لأعالج حلها اذا قدرت أو طريق عذر مقبول اذا عجزت • عملا بقول الشاعر الحكيم عندما يحبس الرأى لأمر عظيم :

وَلَا بَدَّ مِنْ شَكْوَى إِلَى ذِي مَرَوْءٍ      يُؤَاسِيكَ أَوْ يَسْلِيكَ أَوْ يَتَوَجَّعُ  
لقيت معهما محمد الجزولى وليتنى لم أرهم • بعد محادثة سيرة ظهر لى منها أثر الشماتة على ما لحقنى من الفشل فى رأيهما لم أفاتحهم فيما جئت من أجله وتطورت فكرتى مما رأيته منهما أن لهما يد فى نصب المكيدة التى دبرت للفشل المزعوم ولم يقفا عن هذا الحد فان محمد الجزولى اتفجر موبخا لى مما ظننت منه أنهم كانوا فى سيرتى وعلامة ذلك ما أبداه محمد الجزولى من الجراءة على واتفجاره بدون مناقشة سابقة توصله لتوبيخى بينما قال فيما قال انى سجنى والده بغشى له وانى قتلته بمدرسة شركيله ناظرا فلما رأى الشيخ لطفى جرأته وأحسن بما تركه هذه المهاجمة بحضورهما من الأمر الذى ربما

يترفى لظنى باشتراكه فيها معنى تطبيقاً للمثل السودانى القائل : ( ان جاتك من  
 صغارهم اعتبرها من كبارهم ) وان بساطة محمد الجزولى هى التى دعتـه  
 للمجاهرة بأكثر مما يقصرانه انبرى لمحمد الجزولى وهو مغضب قائلاً ( أنت  
 يا محمد الجزولى لثيم . والدك لم يسجنه أبونا ( بابكر ) وانما سجن نفسه  
 ببلادته فانى ووالدنا كنا نسهر مع والدك الليالى نصلح له دفاتره . والدنا  
 المصحح بالرأى وأنا المغير بالكتابة فوالدك حينما وقف أمام المفتش ذكر أساء  
 لا مسيات لها وهنا ما كان يخافه عليه والدنا فحكم عليه بالسجن وانت يا محمد  
 شـعـيـا فقد جاءنى سعادة المستر يودال وأنا كنت ناظر مدرسة كسلا جاءنى  
 المستر يودال غاضبا وقال لى أن الشيخ بابكر بدرى عين محمد الجزولى ذلك  
 الخـمـور مدرسا برفاعه دون موافقتى واما قله لك ناظر بمدرسة شريكـله كان  
 يقصد ترفيتك ثم كرر له انت يا محمد الجزولى لثيم ) هذا ماقاله الشيخ لطفى  
 محمد الجزولى دفاعا عني أو دفاعا عن نفسه لثلاثتهم كما تقدم . بارحتهم فى  
 الحال وأنا ضاحك على ماجرى رضاء بقدر الله ذاكرا للحكمة ( اتق شر من  
 أحسنت اليه ) بعد أيام وقبل تسريح المعلمين حضر المستر يودال من الاجازة  
 وجمع المعلمين المتعصبين وطلبنى والشيخ كمال الدين عباس فقط أخذ رأينا عن  
 الاعتصاب وكيفته وأسبابه قلقت أسبابه كثيرة فى نظرى أولها غياب سعادتك  
 وأن العمل بده بالطين وهو محل مساهة وفرصة للمشنعين . وانه بدىء فى  
 أم درمان مما سهل للمعارضين وضع أغاني نشرها أولاد الشوارع تعير على  
 المعلمين كيف يخلعون الفرجية والطربوش ويلبسون الشماره ويعجنون الزبله  
 ويلطخون الحائط فأثارت الشعور فرد سعادته قائلاً لى : اتهم وكل من مرت  
 عليه فى تفتيش المدارس من كبار السودانين قلتم لى ادخل الصناعات فى  
 الكتابيب مفيدا قلت للشيخ كمال الدين : اما ترد على سعادته ؟ قال لى الشيخ  
 كمال الدين : انت عارفنى اذا كنت أعارض وأتكلم بما يدل على المعارضة  
 نركنه واتجهت على المستر يودال سائلا ، هل ذكر لك أحد منا أو من غيرنا  
 هل المعلمون يقبلون تنفيذها على الصورة التى حررت بها لى الأمر ؟ قال  
 سعادته : لم أسأل أحدا هذا السؤال . قلت : من ترك هذا السؤال غرانا  
 المعارضون . قال لى سعادته : هؤلاء المعارضون هم أعدائك . قلت : لا  
 يا سعادتك هم أعدائك أنت لأن أعدائى لا يستطيعون أن يؤجلوا العمل

للتجربة في الخارج ولا يستطيعون أن يضمنوا للمعلمين مستقبلهم مع هذه المخالفة العلنية وانما يغري أعدائي التلاميذ بأن يقولوا : لا تشتغلوا تحت اشراف بابكر بدرى • فأسقط أنا ويتعاون رجل غيى من أمثالى الكثيرين • فسكت سعادته قليلا ثم طلب كل المعلمين المعتصين وأدخلهم في غرفة كبيرة ثم قال لنا : أنا قائم للمعلمين أقف عند الباب وأقول لهم كل من يرفض العمل منكم فليخرج من هذه الغرفة لمنزله وهو مرفوت • فقلت لكمال الدين مرة أخرى : ما رأيك يا أستاذ ؟ قال لى : الرأى عندك لاحاطتك في الموضوع • التفت لسعادة المستر يودال وقلت له : اذا خرجوا أجمعين قال لى : ارفتهم • قلت : وماذا صنع بالكتابيب ؟ قال : أقفلها قلت : يا صديقى • انك بريطانى ونائب مدير المعارف وأنا أجلك أن تقول كلمة لا تستطيع تنفيذها قال سعادته : سأفذهها هنا • أجسست بالشر ففكرت ثم قلت لسعادته : هل تضمن ان أهلك الكبار يوافقوك فلا أحسن أن تأخذ رأى كبار المسئولين منهم عن سيامة البلاد فان وافقوك تعال واعلن ماتريد وأن لم يوافقوك واقفهم على رأيهم • فأخذ الأوراق الخاصة بالموضوع على ما أظن أو غيرها لا أدري وتوجه لسعادة المستر كريد وهو السكرتير الادارى آنذاك فرجع منه وسعادته هادى من تلك الثورة فنخل على المعلمين وخطب فيهم بالعربى وبلباقة المشهورة حسدهم على حضورهم للعمل ويأسف لما اعترضه من الموانع وانه وافق على تأجيله حتى يجرب في الخارج فرادى • فرد أحدهم وهو يوسف القاضى الذى هو من تلاميذى والذى يعلم الله بما قصده له من خير وهو طفل وما عاملته به وهو معلم معى برفاة • طعن فى وفى ادارتى • وتفرقوا فلما خرجت من باب السور لقينى يوسف القاضى هذا نفسه وحيانى أحسن تحية يقدمها ولد لوالد أو تلميذا لمعلم ولم يمضى بين الطعن وتقديم هذا الاحترام غير نصف ساعة عجت من الانسان وقدرته على جمع الأضداد وقلت سبحان من خلق الانسان وألهمه الذبابة والطفيان وجعل بعضهم يجمع بقدرته بينهما معا كما شاء • وحمدت الله على انى لى قلب واحد يجب أو يكره فيجاهر ورأيا واحدا يوافق أو يخالف فيعلن ومبدأ واحدا يقبل فيعمل أو يخالف فيترك فان ذا الوجهين لا يكون عند الله وجيها •

في يوم ١٩٢٨ م توفي المرحوم الأسوف على شبابه ونشاطه وعقله وعمله السيد حسين شريف فبكته القلوب قبل العيون فلما وارينساه التراب رجعت برفقة الشيخ عمر اسحق ومحمد أفندي حلمي . فلما وصلنا حوش القزاز أى منزل السيد محمد طه وقفنا قليلا في نقطة التفرق وتعاذنا والحديث شجون فسالني أحدهما : ماذا اتتويت أن تعمل اذا أحلت للمعاش ؟ فقلت بصراحة واضحة فكرت في احدي ثلاث اما عمل وابور بالرياطاب للزراعة أو عمل مدرسة لأولادى وأحفادى أو مشروع دواجن برفاعه فقال لى حلمي أفندي أبو سمره : نوصيك أن تجعل عنوانك التلخرا في لمشروع الدواجن ( كاك ) حكاية صوت الدواجن . ثم عقبه عمر اسحق بقوله لى لا تقارن نفسك بنا نحن الذين منحنا الدرجة الرابعة فتستقل معاشك ولكن قارن نفسك بأمثالك . فانزعجت لهذا التهكم وقلت للشيخ عمر : انت من يأخذ لك الدرجة الرابعة من بعيدك في بيتك اما أنا فسيأخذها من بيتي ثمانية من أولادى لصلى أو لجدي مباشرة . وعددت منهم ما حضرني فسكت . وفارقاني . مثل هذا التبجح لا يجوز قوله من مثلها وكلاهما لا يتمتع بما أتبع به من الماضى العامر بالحوادث مسينه ومسرره وأنا الذى أقول في أشد مصائبى :

كلومى أراها من كلامى دائما      وقد تأتى أحيانا بغير تكلمى  
فما كان من قولى أملت لمسه      وما كان من ربي فليس بمولى  
باتهاء هذا الفصل ( فشل الموضوع ) صرت بين عاملين : عامل الأمل في بغائى سنتين بالخدمة كوعد السير منى الذى كتبه بمذكرته أمامى . وبالحالتى على المعاش بتمكن المستر فيلد وتأثيره على المستر ماثيو بالحالتى على المعاش دون علم الحاكم العام والأخير يغلب على ظنى لاستحكام كراهة المستر فيلد لى وقد وجد الفرصة فبعد انقضاء اجازتى انتدبت لتفتيش خلوات مديرية بربر حيث بارحت منزلى على حمارى كالعادة يوم ١٢-٩-١٩٢٨ م فلما وصلت أتبرا وصلنى كشف المعاش لملته وارجاعه فاقترح على الشيخ على أبى قصيصه أن أعارضهم بناء على وعد السير منى وأكتب مذكرة لدولته أطلب انجاز وعده فرفضت بتاتا وأرى هنا انى أعطيت أعدائى سلاحى لنحرى أو انى تبدلت حتى صرت من تنابلة السلطان ولكن كل ذلك لم يكن وانما كان هو أن القدر يعنى البصر واذا أراد الله أمرا هيا أسبابه والله قد هيا لى وله الحمد أن أديت فريضة

انتهج في أول عمل عملته بعد دخولي المعاش كما يأتي أسأله تعالى أن يجعله  
حجا مبرورا مقبولا آمين آمين فلو كنت في الخدمة ما تيسر لي ولو بقيت حتى  
فتحت مدرسة الأخفاد لشغلني تأسيسها المضي .

من حوادث هذه السفرة في يوم ١٥-١٥ دخلت خلوة قرانات إحدى  
جزائر ولد حصونه التي لم يسبق أن رأيته في عمري والتي كنت أصدق قول  
المامة انها تسع وتسعون جزيرة على انها لا تبلغ هذا العدد وأغلب سكانها من  
الشايقية كما ان ساكني شرقها وغربها منهم وأظن أن أجدادهم استوطنوها حينما  
جاءهم خربهم مع اسماعيل باشا ابن محمد علي باشا فاتح السودان فانتشروا  
من قرية سلوه الى خشم العقبة عند قوز قفيسه بدء شلال السيلوكه وأظن أنهم  
وجدوا هذه المنطقة خالية أو أغلأها لهم السعداب من الشمال والجموعية من  
الجنوب لأنهم أولاد عمهم . حينما مررت بجنتي يديني ووانتي بشاره ملأت  
أذني ذكري على جاد الله مما جعلني مشتاقا لرؤياه ولكنني أسفت كثيرا حينما  
وجدته غائبا ولكنني وجدت والده أحمد جاد الله الذي يزيد عمره عن الثمانين  
وزاملته الاعتيادية الحنان ووجدت أخاه الشيخ أحمد جاد الله بمنزله المعد  
لمحصولات وأدوات وابوره بحلته ود الحبشي اذا أسفت لعدم رؤيتي لعلى  
جاد الله لكنني سلتني سيرته التي منها أنه حينما اشتلت المجاعة على قريته  
بجزيرة نسرى وبريها شرقا وغربا علمت بالتواتر ممن حصل لهم فعلها انه فتح  
مطامير محصولاته وقسمها على الناس حتى يحصدوا مزارعهم فيردون ما أخذوا  
صنفا كل نوع يرد لمطموته التي تحفظ لمثل هذه المجاعة . أكثر الله من أمثاله .  
حين أردت السفر منهم كتبت له مذكرة أشكره على صنيعه هذا ورجوته في أن  
يشتغل في عنايته بزواج النساء ثيبات وأبكارا على اثر معرفته هذا وقبل وبعد  
أن ينسى في بلد كل شيء فيه ينسى بعد حين وعجبت حينما رأيت على جاد الله  
بأم درمان بدكان البرير رأيتة معيدا مثلي فذكرت المثل السوداني ( الرجال  
ماهم ثياب تذرع ) . مررت بالشرق على البوالين والبرياب حتى حلة ولد باقا  
الشهير بطبقات ولد ضيف الله كلا هذه الأماكن لم يسبق لي رؤيتها لانزوائها في  
مجرى النيل وقبل أن أصل شندى وصلني بريدي فوجدت ضمنه كتابا من  
زوجتي بت ابراهيم مدني ب وفاة والدها قبلاني حزنها لفقدتها شبابها الذي نم  
يتجاوز الاحدى والأربعين سنة ولا أنكر انه ازداد حزني لأن زوجتي في الخامس

من حملها لأول مرة شفقة أن تجهض وإذا وضعت لم تجد من يباشر راحتها كوالدها التي كانت مشتاقه لها جدا . وصلت شندى ولما دخلت على المنتش بمكتبه وجدت على بابه بنتا يتراوح عمرها بين الثمانية عشر سنة ولما خرجت وجدها مكانها فلما رجعت الى مكتب الأمور وهو على أفندى نديم ومعه السيد عبد السلام الخليفة عبد الله سألتها عن هذه البنت أخبراني أنها من حيلة الهويجي وانها حملت بالحرام وخافت أهلها يقتلونها فلجأت للمركز . قلت لهما : هل وصل المفتش خبرها ؟ قالوا : لا . قلت : أطلبها يا حضرة الأمور . فطلبها فجلست عند الباب ولم تلح عليها في الدخول فعزمت على أن تزوجها لأي رجل يرضى بزواجها خوفا من انتشار هذا الداء اذا دخلت هذه تحت حماية الحكومة وفتحت بيتا للبقاء بشندى وتحسنت حالتها تحسنا يفري غيرها وتكون مأوى لغيرها كغيرها من بنات الهوى بالخرطوم . فوافقاني بشهامة واستحسان فبينما نحن مفكرون لها في زوج دخل علينا عسكريا من الشايقية فعرضنا عليه فرفض بأنه لم يدر غرضنا وبعد قليل دخل علينا ساعي تلفراف من الجعليين فسماعه مقدمتى له وتخوفنى له من تشي هذا الداء ببلدهم قبل زواجها أردت تحميسه لئلا ينقلب عن عزمه قلت له : انت يا هذا اما أن تكون ناجحا جدا واما أن تكون خاسرا جدا في رغبتك بهذا الزواج . قال : كيف ذلك ؟ قلت له : ان كنت أردت سترة بنت عمك فقط بشرط ألا تقربها حتى تلد ما في بطنها وتساوى بينه وبين ما تلده منها ولا تذكر لها حالها هذا مهما كان غضبت منها فأنت ناجح وإذا فصدت من زواجها انك تجعلها متاعا ترتزق منه أى تتركها تزنى وتحضر لك ما أعطيت من غيرك أى ثمن شريك في نكاح زوجتك فأنت تكون خاسرا تحمس وانتفض حماسا وقال هى بنت عمى أعاملها بكل ما قلت ولا تسمع ولا ترى منى ما يجعلها ولا ما يغضبها ففى الحال طلبنا القاضى الشرعى الشيخ عوض الكريم العوض فعقدنا لهما ونهاه أن يقربها حتى تضع حملها من غيره ثم انها تحل له . فأخذها وسار بها لمنزله وبينما نحن نتغدى في منزل السيد سليمان الخليفة اذ نظرت الشيخ محمد نمر السعداوى رفيقى في دراستنا الألفية والمختصر على الفقيه حامد محمد أحمد المتقدم ذكره واقفا على باب السور فخرجت له فأخبرني بأنه حضر لشندى ومعه جماعة فيهم والد البنت ولا يعلمون شيئا عن خبرها فأخبرته بما تم بشأنها فطلب منى أن أصل للجماعة ولأحكي لهم



بنفسى فلما وصلناهم وجدت والدها فى غيبوبة كاملة بدليل أن الشيخ محمد  
 نمر ناداه باسمه وبأعلى صوته أربع مرات حتى شعر بصوته ورفع له رأسه فى  
 ذهول ولما أخبره بقصتى اضطجع وجرى عرقه وبعد أن أفاق استوى جالسا  
 وفرب منى ورغب منى فى سرد القصة فحكيتها له فلما سمعها اضطرب جسده  
 وأخذ يقبل يدى ورجلى ثم أشرت لهم بأخذهم أحدا أمرين إما أن يرجعوا  
 لأهلهم وبعد حين يتدثون زيارتها بوالدها ثم يوالون زيارتها الأقرب فالأقرب  
 تطمينا لها على حياتها ومنزلة لها عند زوجها فى صيغة شكران له وإما أن تتوجهوا  
 لزيارتها مساء اليوم ليشكروا زوجها فاختاروا الأمر الأول فودعتهم ولم أرهم  
 ولا رأيتهما بعد ذلك • بوصولى عطبرة نزلت بمنزل الشيخ على أبو قضيصه  
 بصفته ابن عمى وهو ناظر المدرسة وانى متمتع بغذائى كما أكون بمنزلى لأنى  
 بصحبتى الرحمة الصانع فى كل ما يؤكل طعاما ( الكسرة الكرب ) والادام  
 اللذيذ مهما كان نوعه وبحضور البريد وصلنى كشف احالتى على المعاش فلما  
 شرعت فى ملئه منعى الشيخ على وحرضنى أن أردّه للمصلحة محتجا بوعده  
 الحاكم العام كما تقدم وملأته وأرسلته • لما وصلت حلة القرية وجلت محمد  
 أفندى الضوى الشهير كاتباً بوابور الحصا الذى كان يزرعه الخواجه الأرمنى  
 فمبرورى معه فى جنى القطن وجدت معه نحو من ستين امرأة كلهن كاشفات  
 الشعور رابطاط أصلابهن بشياهن محددات الأصلاب والصغار منهن بارزات  
 'لنهود بينهن فتى' نحو العشرين من عمره راكبا على مقود قصير ينتقل بينهن  
 للمراقبة على أعمالهن ومما يزيد الطين بله أن شجر القطن قصيرا يطأطن لجنيه  
 فلما رأيت هذا المنظر المنافى لعيرة الجميلين 'لحريمهم' ثارت نفسى فقلت للفتى  
 مراقبهن : كم أخذت على هذا التمرىص ؟ فتار هو بدوره وقفز من مرجه على  
 الأرض وهجم على بعضا فعال بينى وبينه محمد أفندى الضوى • فقلت له :  
 يا ولدى ، أغضبت فى قولى ؟ قال : معلوم • فقلت : اسمع ، اذا جاء الخواجه  
 وهن على هذه الحالة أستطيع منع الخواجه الأجنبى من النظر لهن ؟ قال : لا  
 أستطيع • وهذا • قلت : أتضمن أن يكون نظره كتنظرى ونظرك خالبا من اللذة؟  
 فرفع رأسه لى خجلا وقال : والله انه بعد اليوم لا يأتى لمراقبتهم • فقلت للفتى  
 ولمحمد أفندى : غير هذا أحسن وهو يؤمرن بلبس كل واحدة قبيصا وطرحه

على رأسها ومقطف صغير في يدها كلما ملئ صبت في ققتها الكبيرة • فدعا لى  
النتى وشكرنى على الغيرة والتدبير ثم سألت : كم تكسب المرأة في يومها ؟  
ذانوا : الرطل مليم • وهى تجنى بين عشرين وثلاثين رطلا ويستلم منها ما تجنيه  
يوميا في مكتب الميزان فذهبت مساء على حمارى لحمل الميزان وحملتى رحلت  
للعبيدية فوجدت عدة العبيدية الشيخ مختار رحمه مصطفى ببخل الميزان في  
نقطة متوسطة الحلال تبعد عن كل حلة نحو خمسة كيلو مترات والمرأة تحصل  
القطن على رأسها تصله نحو الساعة ٦ مساء في وقت الاعتدال الخريفى وتمكث  
منتظرة الوزن حتى يأتى دورها على حسب الأسبقية فربما تخلص آخرهن نحو  
الساعة ٨ أو الساعة ٧ر٣٠ وأهلها يبعد عن مكان الميزان ليس أقل من ثمانية  
كيلو مترات تقطعها على الأقل في ساعة ونصف فتصل بيتها الساعة ٩ و الساعة  
٣٠ر٣ فطلبت من العمدة أمرين شفقة بهن : الأول أن يطلب من مفتش المركز  
الأجرة تكون باليوم وليست بالرطل أسوة بمشروعى الجزيرة وطوكر لأن هذا  
الخواجه لا شك انه يبيع في السوق الذى يباع فيه قطن المشروعين والأجرة  
بالجزيرة سبعة قروش للمرأة في اليوم فلتكن هنا ستة قروش • والأمر الثانى  
ثقل الميزان من مكانه ليتحرك مع محل جنى القطن ليوفر للمسكينات مشوارى  
الذهاب والاياب والخواجه يكلف نفسه بجمع قطنه مكانا واحدا على مصاريفه  
فهر العمدة برأى هذا ولكنى لا أدرى سروره يستمر حتى ينفذ الأمرين أو  
يطالب بتنفيذهن أو ينتهى بوجودى • وصلت الباقيـر بجنوب دار الرباطاب وهى  
منطقة طيبة التربة بها ستة وثلاثون ألفا من النخيل الطازج طلبت من عثمان أبى  
حجل اشتراكه معى في الحصول على وابور لرى الأرض وسقى النخيل بحيث  
أأخذ على النخلة أربعة قروش في السنة وأأخذ النصف في محصول ما نزرعه من  
القمح والذرة واللويـا فوافقنى على أن يدفع هو ثلث القيمة وأدفع أنا الثلثين  
وتكون أراضى المنطقة التى سبق زرعها بلا أجره وكان غرضى أن أبني من  
نصيبى خلوات • أجمع عشرين ولدا ممن يحفظون القرآن من كل دار الرباطاب  
واعلمهم طرق التعليم وأخرجهم معلمين في دار الرباطاب التى لم تكن بها مدرسة  
غير أبى حمد حتى ألحقهم بإقالة التعليم في البلاد الأخرى • اتمهزت فرصة مرورى  
بخلوات الرباطاب لأنظر حالة البلد الاقتصادية والادارية والاجتماعية اما التعليم  
فلا أمل في رقيه • رأيت في الباقيـر الذى يعد من المناطق الخصبة رأيت النخيل

البالغ الطول لم يقرح ولم يجنى ثمره ورأيت ساقيه نحو ثلاثة أقدنه وهى الوحيدة بها ( حاحايه ) وهى عريشة صغيرة على أربعة قوائم ثم يطلع عليها الشخص ليتمكن من رؤية الطير فيرميه بالحجر ويطيره من أكل السنبل ) رأيت أربع نسوة على الحاحايه ترمى كل واحدة منهن الطير بحجر فى حصتها الخاصة بها رأيت أربع نسوة فى الأرض يلتقطن الحجارة التى ترمى بهن المساعدة المتجانية للارضية فترجع كل امرأة ما التقطته وترجمها للرامية وهكذا دواليك فسالت : كم رجلا ذا عائلة فى هذه الساقية ؟ قالوا : ستة رجال • قلت : وكم تنتج من الأرداب الصغيرة ؟ قالوا : ستة أردب • ومنذ أن يئذر بذرها الى أن تحصد كم شهر تمضى ؟ قالوا : خمسة أشهر • قلت : شهر الرجل والمرأة يعملون فى الساقية خمس من أردب غلالا • والله حبة العيش ( الفلال ) لا تستحق هذا التعب • وبارحتهم وأنا معجب من أرمستراطية الشيخ عثمان أبى حجل أكبر عمدة فى أكبر بلدة لا يرضى بوضع خلوه فى بلد من أغنى العموديات طينا ونخلا. لما وصلت خلوة الدومه لتقبنى بها ابن عمى الطيب عبد الله نورى شيخ قبيلتنا السياسى وصحبى لخلوة ابخرى وهناك وصلنى خطاب فى ١٥-١١- من الشيخ عز الدين الحسين ان زوجتى الكبيرة أم أحمد بمنزله بالشريك ولم يكن لى علم بقيامها من أم درمان فرجعت للشريك فطلعت منها انها جاءت بابنى محمد بدرى متوسلة بضريح جده الفقيه مالك ليشفى من مرض فعوفى والحمد لله • وكانت حملتى سبقتنا على أهلنا بجزيرة كشوى • وكانوا جاعين فاقنسموا عليه جمالى بالطاسة ( نصف قدح ) فلما عطف عليهم فارسلت لعمى الدين الحسين التاجر استلفت منه عشر جنيهات وزعتها على ضعفائهم ونزل العسكري على مزارعهم وأخذ علقا لجمالى التى قسمت عليقتها فما كان من صاحب الزرع وهو ابن عمى الا أن استرد العلف من الجمال بعد أن بدأت فيه الأكل فلما علمت هذه الحادثة الشاذة تذكرت بها ما سمعته من والدى وهو أخبرنى أن والده توفى وتركه ابن احد عشر سنة وهو أكبر اخوانه الثلاثة لأبيه وكان والده قائما ببيع الساقية فأدخله أعمامه الثلاثة أشقاء والده ملزما بالقيام وكان والده ليعيش اخوانه فما حكاه من أثر التعب انه جىء يوما بمشائه فأخذ منه لقمة ووضع يده للثانية هجم عليه النوم فنام حتى جاء وقت نوبته سحرا فجاءوا وهو جالس قائم فلما أحس قال انه أكل بقية عشائه قام لعمله قلت له : يا أبت الا

تخشى أن يكون أكل منه كلب ؟ فقال : لا يأتي الكلب عندنا • قلت : كيف تسكنون بلدا يأبى الكلب سكنها ولكن أقام العباد فيما أراد • نعلق قليلا على هذه الحادثة فنلعل نزع الرحمة من قلوب الأعمام واستبدالها بمثل هذه القسوة على الطفل وتكليفه مالا طاقة مثله به من تكليفه القيام بخدمة والده مع الفارق بينهما في الجسم والسن والتعمرين على العمل تدريجيا وناهيك بتكاليف ربع الساقية المركبة من عناية بينها ثمنها المركب على الأقل من حمار أو ثور أو بعض الغنم علفا وسقيا ورباطا ورعاية أغنام بغرض أن يقوم بالرعاية أحد أخويه بطاحي أو نعمة لأن أخاه المسمى ضعيف في جسمه وعقله لا يعينه بل يزداد حملة كلما كبر سنه فهل تحمل هذه القسوة على الجفوة ؟ اما أنا فأحملها على التعب المركب جسما وعقلا وروحا • اما الجسم فلتوالى العمل الشاق المتواصل واما التعب العقلي فللدوام التفكير في حماية البهائم لقلة العلف ومراعاة الزوجة المشتركة مع زوجها في التعب بتحمل كلمتها الشاقة وفطرتها القاسية ولمدارات أبنائه أو عبيده الذين يعذرونهم في تصغيرهم في بعض أعمالهم ان لم يظهر لهم ذلك لثلا يستمر في الكسل فلا مندوحة عن اعترافه بنقص ملابسهم الساترة المدفئة وأكلهم المغذى المقوى • واما الضيق الروحي فلا شك انه نتيجة لهذين التبعين وبذا تقدر الأعمال تشبيها مع الفارق لحالنا بسيرة ولد النجوم حيث يترك الولد والدته والوالد ولده والزوج زوجته ناجيا بنفسه على انى أحمد الله كثيرا حيث لم أكن أحلهم • من هذا عملة ابن عمى الذى أخذ العلف من وجه جمالى فله عذره وان كان قد أخذ نصيبه من علوقها والعشرة جنيهاً التى وزعت عليهم •

بارحت أهلى وفى قلبى لوعة من حزنى على حالهم قابلنى فى طريقى بحلة الكرى محمد ولد خالصة بنت خالة أبى وسعيدة بنت ولد سعيد من أخوان والذى الأول محتاج والثانية غنيه أكرمتنى وكان معى الشيخ ابن عمى الفقيه على الذى سألته عن مصحف والده الذى رأيته بيده برفاعة وعمرى لا يتجاوز العشرة سنوات • عرفنى الشيخ بأنه باع لابن عمنا الفقيه الطيب محمد الخليفة الذى توفى فى هذه السنة رحمه الله كان عاملا عالما ذا كرامات ذكر بعضها • واصلت سيرى حتى وصلت حلتى المار والمشكوت آخر الرباطاب والعمار حدها من الشمال وقد سهى على أن أسأل شيخ الطلة عن المسمى أبا سدير فى

تجديد الرباط في قولهم من الشنقير الى ابي سدير وقد رأيت وادي الشنقير  
 الفاصل بين عقبة السلمانية وأول الرباط الواسع العميق . بوصولي الى حلة  
 العار حيث كنت أنظر أول ساقية للمناشير جهة الجنوب المكوس بالنسبة  
 لوقوعها في أول الدال المبدوء للنيل بعد ابي حمد من آخر ساقية شمال الرباط  
 المكوس أيضا لحقني عسكري يطلب رجوعي للخرطوم بأمر السيرمفي الحاكم  
 العام فرجعت ولم أصل خلوات كجى التي بالمناشير وهي الوحيدة ببلدتهم  
 وكنت اتفقت مع ناظرهم سليمان نعمان قمر أن أغير معلمها بالفقيه أحمد محمد  
 مصطفى كوصية الناظر ولكن الله لم يرد ذلك . وصلت أبا حمد يوم ٢٠-١٢  
 وأرسلت منه كيتين قمحا لبنات مالك وبعت زواملی بأبي حمد منها جمل بعت  
 لمحمد أفندي حامد موسى ولم يدفع لى ثمنه لأنى بارحت أبا حمد بالقطار ولا  
 وصلت محطة الشريك رأيت رجلا كبيرا في سنه ركب القطار في الدرجة الرابعة  
 ذهب الى لئاس به ولعلنى أجد عنده سببا واضحا لتأثير الضيق في الرباط  
 أكثر من غيرها وفي أثناء المحادثة والحديث شجون ذكرت له عزمى على عمل  
 وابور بالباقيير بشركة العمدة عثمان أبو حجل وفصلت له ما اتفقنا عليه ونيتى  
 لتعليم أولاد الرباط مما أربحه فيه فقال لى بحزم : لا تفعل ذلك . قلت له :  
 لماذا ؟ قال : انت يا شيخ بأكبر نشأت بعيدا عن الرباط ولذلك تجهل أحوالهم  
 فاذا دخلت معهم في عمل وفي أول سنة رأوا ما ربحته منهم يبيع عليهم داء  
 حسدهم الكامن في جبلتهم فيرفضون استمرار العمل معك ويضارون حرامان  
 نفسهم المنفعة الظاهرة والراحة البينة ويضرون أنفسهم ليضربوك فان شاكيتهم  
 وابنت رجل مشهور تلومك القبائل وان سامحتهم تلحقك المضره بوقف عملك  
 وتتكلف قتل وابورك . فلما علمت معاكسة أهل الجزيرة ارتل لمبد الرحمن  
 على عبد الماجد ووقف وابوره حمدت الله وتركت عملى .

وصلت الخرطوم يوم ٢٢-١٢-١٩٢٨ م وقابلت دولة السيرمفي بسرايه  
 يوم ٢٤-١٢-١٩٢٨ م . دارت بيننا هذه المحادثة بعد تبادل التحية اللطيفة  
 من دولته :

— متى وصلت الخرطوم ؟ وصلت الخرطوم مساء يوم السبت ٢٢-١٢ .  
 كمادتك راكبا حمار ؟

— نعم .

- كم يوم قضيتها في سفرك ؟
- قضيت يومين ومائة •
- كم خاوة بالمديرية ؟
- بالمديرية الشمالية ستة وخمسون خطوة •
- كلها ناجحة ؟
- رأيتهما كلها ماعدا خلو المناصير بحلة كجى لم أورها والبقية كلها ناجحة
- الخطوات من أعمالك المفيدة ؟
- هى مناسبة للقرى •
- صحيح • وهل المجاعة مؤثرة على الناس الذين مررت بهم ؟
- أثر المجاعة غير ظاهر فى أحد ظهوره بالرباطاب فيما رأيت وأظن أن المناصير يكونون مثل الرباطاب وأشد •
- لماذا ؟

- لأن أولاد الرباطاب الأقوياء الذين يقدرّون على ادارة السواقى نزحوا بين الدريسة وقلع النخل وتسنى بارتيريا والنساء والمجانز والأطفال تركوا تجميع النخل فضلا عن ادارة السواقى حتى وان المستر جكسن سعى برجليه فى مراكز أبى حمد وما رآه من ضعفهم خفض الضريبة من خمسة وعشرون مليما عن النخلة المثمرة الى خمسة مليمات رافة بالناس ولما شاهده أنهم لا يستطيعون حصاد الثمر من النخلة الطويلة •

- هل ترى رأيا لمساعدتهم ؟

- نعم • رأى أن الحكومة اذا رأت ضرورة لبقاء الرباطاب ببلدهم لحفظ الأمن والمواصلات تعفوهم من الضريبة مطلقا واذا لم ترقائهم فلتخصص لهم قطعة أرض فى المساحة الواسعة الواقعة على أحد النيلين تنقلهم اليها ليعيشوا مدة التأسيس ويستريحون بعدها وان رأت الحكومة ضرورة بقائهم واستثمار بلدهم أصوب فلتعمل أربعة وابورات فى أربع أماكن لتسقى نخيلهم البالغ عدده مائة وثمانين ألفا بولقم النخلة أربعة قروش كمشروع نورى بشاقية وتأخذ ثلث المحصول من القمح والذرة واللوييا نظير الماء وبذلك تحصل من سقاية النخيل سبعة آلاف ومائتين من الجنيهات فى ست سنوات

تحصل الحكومة على كل ما صرفته من سقى النخيل فقط بخلاف قيمة بقية  
المحاصيل .

— لماذا لم يسبق عمل وابور بالرباطاب ؟

— لم تعمل وابورات لأن البلاد لا تثبت القطن .

— هل تضمن أن الأولاد الذين بقلع النخل وتسنى والدريسه يرجعون ؟

— أظن أنهم يرجعون مادام أن الماء لزرعهم لا يكلفهم مشقة دفعه كما كان  
بلا شك أنهم يرجعون ومن استمر في غربته منهم وكان مستفيداً يكون قليلاً  
وأما غير المستفيد من غربته تكرهه الحكومة على الرجوع لتقيده وتستفيد منه  
— هذه محادثة مفيدة . هل تصورتها أم ارتجتها ؟

— تصورتها في مرورى بالرباطاب لأن رأيت بالباير وهو من أخصبها  
أرضاً أربع نساء طالبات على حاحايه بيد كل منهن حجاره ترمى بها الطين من  
ناحيتها وفي الأرض أربع نسوة تجمع كل واحدة منهن الحجاره التي تذفها  
مقابنتها بالحاحايه وترجمها لها لترمى بها الطير وهكذا دواليك . فتألم دولته  
من شرعى هذا ثم قل :

— لماذا اهتممت بالرباطاب ؟

— أجبته لأنى رباطابى يادولة الحاكم العام . قال لى : لقد خدمت بلدك  
وسأنفذ عمل الوابورات . ثم قال لى : هل لك حاجة خاصة تطلبها ؟ الجملة  
السابقة . وحيث أن مسألة احاتى على المعاش قد انتهت قلت لدولته : حاجتى  
سلامتك للبلاد . وانصرفت .

وبعد مدة لا أذكرها بالضبط حضر سعادة المستر نكلوس مدير بربر  
بمكتب المستر يودال وطلبنى وسلم على بغضب ثم قال لى : لماذا طلبت من  
الحاكم العام عمل وابورات للرباطاب دون علمى ؟ قلت : أن الحاكم العام وهو  
الحاكم العام سألتنى عن أثر المجاعة وأخبرته كما رأيت أثرها على الرباطاب  
فسألتنى رأى فيما يخفف عليهم الوطأة فحصرت رأى فى اعفائهم من الضرائب  
أو قتلهم لمكان خصب بين النيلين أو عمل أربعة وابورات لهم وسعادتك كنت  
بلا جازة فهل فى أمكانى أن أقول لدولة الحاكم العام : اسمح لى دولتك أن  
أؤجل الجواب على هذا السؤال الى أن يأتى سعادة المدير من الإجازة وأعرض

رأى على سعادته • حتى بعد اذنه أرد على دولتك ؟ فقال لى وهو مغضب : أنا  
لا أنفذ هذا الطلب • قلت : أعمل ماشئت فالرباطاب رعتك وأنا لا أدخل بينكما  
• لكن أملى فيك وعلى بك أنك فعال للخير ومساعد للبؤساء وخرجت  
وأنا أنشد :

ومن نكد الدنيا على الحران يرى      عدوا له ما من صداقته بد  
وبعد مقابلتى للحاكم العام مباشرة دخلت فى اجازة المعاش التى اعتبرت  
خمسین يوما من يوم ۲۷-۱۲-۱۹۲۸ م الى ۱۴-۲-۱۹۲۹ م  
قمت لرفاعة يوم السبت ۲۹-۱۲- محالا للمعاش ولا آتكم القارىء  
فضبى على المصلحة التى لم تيجاملنى وزاد أسفى أن أولادى متعلمى رفاعه  
الذين كنت أعدهم ذخیرتى لحياتى والذين احتفلوا بى احتفالا رائعا حينما  
رقيت مفتشاً لم يجاملونى ولو بدعوات فرادى ان كانوا يزعمون مأمورين  
ممن يخشون بأسه منهم أو من غيرهم ولكنها المصائب تتوالى والحمد لله •









3  
Bibliotheca Alexandrina



0691436